



当代
中国儿童文学
作家佳作丛书

周蓬珊 主编

DODO 少年侦探团

谢鑫 / 著



读者出版传媒股份有限公司
甘肃少年儿童出版社

当代中国儿童文学
作家佳作丛书

D O D O

少年侦探团

谢鑫 / 著



读者出版传媒股份有限公司
甘肃少年儿童出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

DODO少年侦探团 / 谢鑫著. — 兰州 : 甘肃少年儿童出版社, 2016. 5

(读者童文馆九色鹿文库)

ISBN 978-7-5422-3935-8

I. ①D… II. ①谢… III. ①儿童故事—作品集—中国—当代 IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第067766号

DODO少年侦探团

谢鑫著

出版人: 王永生
项目策划: 王光辉 朱满良
项目执行: 朱富明 段山英
责任编辑: 杨万玉
装帧设计: 薛芳
插画绘制: 上超工作室
出版发行: 甘肃少年儿童出版社
(兰州市读者大道568号)
印刷: 兰州新华印刷厂 (0931-2607208)
开本: 880毫米×1240毫米 1/32
印张: 9.75
字数: 195千
版次: 2016年6月第1版 2016年6月第1次印刷
印数: 1~5 000册
书号: ISBN 978-7-5422-3935-8
定价: 18.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

书香亦醉人

——《当代中国儿童文学作家佳作丛书》总序

2014年，在云集2000多位中国儿童文学出版人和儿童文学作家、插画家的中国儿童文学出版总群里，我和甘肃少年儿童出版社编辑朱满良一识如故。出于对儿童文学事业共同的钟爱，我们不约而同地想通过中国儿童文学出版总群里的资源，为孩子们策划、出版一套精品荟萃的中国儿童文学作家佳作丛书。

经过近一年的市场调查，我们了解到了当下少年儿童读者的阅读倾向和品位。于是我们想把一批有创作实力和市场号召力的著名儿童文学作家召集起来，以期大家齐心协力为孩子们做一套质优价廉的好书。孩子们可以通过阅读这套书，品尝到中国儿童文学作家辛勤酿造的佳酿，体验阅读的快乐。接着甘肃少年儿童出版社把主编这套《中国儿童文学作家佳

作丛书》的重担托付于我。我在收到出版社授权的时候，才真正感觉到了这副担子的重量。

责任和使命，是我作为主编的准绳，我要搭起作家和出版社齐心协力合作的纽带和桥梁，还要发挥多年来在中国儿童文学出版圈子里的影响力、凝聚力和号召力。作为主编，我首先想到的是从中国数百位优秀儿童文学作家中筛选拟选入本套丛书的作家。我选定的都是目前我国儿童图书出版圈子颇具实力，有较好市场影响力的中青年儿童文学作家。这些作家都是屡获全国儿童文学优秀作品奖、冰心儿童文学作品奖等儿童文学奖项的优秀儿童文学作家。各位作家在收到我的组稿、约稿邀请后，都放下了手中的创作，集中精力选编最佳作品，甚至有的作家正在国外访问，也挤出时间为我们这套书选出了自己满意的佳作。

接下来的工作中，我利用QQ留言、电子邮件和电话，多次和应约作家沟通，不断调整，唯恐漏掉哪一位作家哪一篇孩子们喜欢的优秀作品。

我几乎每一天都和部分儿童文学作家沟通，为书名、一篇稿子、一段文字的取舍甚至一个标点符号的去留精益求精。有时候，常常电话沟通数小时。有些作家白天创作，我就要等到午夜他们调整状态的时候，才有沟通的机会。绝大多数优秀的作家都是我多年的朋友，他们只想把自己最满意、最佳的作品提供给我们，很少提出一些其他问题。这在市场化、商业化的时代，令我们十分感动！

主编这套丛书之前，我也做足了功课，阅读了选编作家的几乎全部作品，字数大约在数百万字，也因此了解了每位作家的个性和作品特点。如：

《永远的哨兵》的作者张品成是目前我国为数不多的红色经典儿童文学作家，读者都习惯称他“红军哥哥”。张品成的作品，选材多是红军时期的革命故事或者红色少年故事，高扬爱国爱家主旋律，深受读者喜爱。他的作品语言优美、故事抓人、结构严谨。

《苍狼阿力》的作者常星儿是全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖等奖项的获奖作家。其作品无论选材还是故事都来自他生活的沙塬，来自于他生活的蒙汉混居的多民族的辽阔的西北地区。他的故事叙述很清新，很唯美，仿佛在用诗的语言为读者讲述一个又一个边地故事。

牧铃的《红树林的海娃》汇聚了他几乎全部获奖作品。他是一个纯粹的作家，常年隐居在湘西一个偏远的乡村搞创作。他的作品，总是在自己童年的记忆中，寻找那些已经被岁月遗落的珠玑。从他的作品里，我们不难看到他用故事为我们讲述的真、善、美。

《走夜路》是青年女作家徐玲的代表作。徐玲的作品都是以现实为题材，选择农村留守儿童中那些震撼心灵的故事来写。她的少年小说故事感人，笔下的人物性格各异、栩栩如生。

周锐无疑是目前我国最具实力的童话作家，他的作品深受读者喜欢，市场非常叫座。多年如一日，他就是一个永远长

不大的孩子。他的童话幽默、风趣、耐读。

肖定丽是目前我国童话作家中出类拔萃的女作家，她的佳作《开满鲜花的秘密街道》是一本不可多得的幽默童话佳作。故事情节精彩，引人暇思。

安武林是目前我国最具影响力的儿童文学作家之一，他已经出版了100多本儿童文学作品。他的创作题材涉猎广泛，小说、童话、儿童诗和书评、书话等都有所作为。

谢鑫是目前我国超人气的少年侦探作家，已出版了100多部少年侦探作品。《DODO少年侦探团》是一本佳作荟萃的作品。他的少年侦探作品有着深厚的生活积累和阅读根基。

《楼兰姑娘》的作者彭绪洛是一位资深的探险家，他的少年探险作品出版了几十本，深受读者喜欢。他的探险作品，故事涉猎古今中外，从沙漠、草原到古墓地，都有所展现。

许方的《消失的谋杀现场》讲述了几个惊悚的探案故事。他的作品，视野波澜壮阔，处处惊心。常常是紧紧抓住读者的阅读欲望，促使他们一路读下来。

许廷旺的《老额吉与牧羊犬娜布其》是一本精彩的动物故事选本，充满了温情和善良，通过描写动物们的故事演绎着我们这个世界的和谐。

杨鹏是我国目前出版图书最多的科幻作家。《少年蝙蝠侠》是一部超现实的优秀科幻作品。

李维明的《拯救MX型机器人》是一部经典少年科幻作品。作者在几十年的创作生涯中，刻画了无数个读者喜欢的科幻

形象。作品故事引人入胜，令人回味无穷。

赵华是一位青年科幻作家，近年来他的科幻作品佳作频出，深受小读者喜欢。在他的科幻作品中，总是通过一个又一个有趣的故事，把读者带进他营造的梦幻世界。

《土豆星的孩子》的作者段立欣是原《中国少年报》的编辑、记者，她有着一颗永远不老的童心。

李志伟是目前我国具有超人气的童话作家，《听，鲸鱼在唱歌》是他的代表作品和获奖作品集。他的童话自成一家，语言幽默，故事精彩。

吴岩是北京师范大学教授，是目前我国唯一的科幻方向博士生导师。《超时空魔幻丛林》是一部科幻作品。他的科幻作品浓缩了最前沿的科技知识，处处展露出一个学者的风范。

汤萍是目前我国为数不多的写魔法童话题材的儿童文学作家，读者都称她“魔法姐姐”。在汤萍身上流淌着来自云南少数民族地区的各式各样的魔法故事。

汤素兰的《小狐狸打猎记》囊括了她荣获全国优秀儿童文学奖获奖作品和其他获奖作品。她的童话故事清新，语言灵动，人物鲜活。

廖小琴(麦子)的《有一位叫木雅的女孩》是她的优秀作品的精选。故事中充满亲情、温馨、浪漫，总是有淡淡的感动蕴于字里行间。

以上所述，不一而足，不能尽表每位作家的优秀。而他们的作品确如珍藏多年的葡萄美酒，晶莹剔透，芬芳无穷，让

人沉醉。如此美好的东西，分享于少年朋友，愿大家沉醉于书香中。

在本套丛书的出版过程中，得到了各位作家、出版家的指导和帮助，我们在此对大家表示衷心的感谢！

周蓬珊

2015年11月28日



主编简介

周莲珊，著名儿童文学作家。短篇少年小说《雪狼白蹄儿》2000年获全国第八届冰心儿童文学奖大奖；2003年短篇少年小说《送白狐狸回家》获全国首届“中日友好儿童文学奖”一等奖。出版童话集《美人鱼欢欢》，长篇历史故事《将军少年时》，儿童绘本《小黑的秘密》，长篇励志名人传记《从丑小鸭到白天鹅》《爱迪生》《牛顿》《诺贝尔》等，长篇小说《赵尚志传奇》《少年赵尚志》《好总理周恩来》，少年长篇小说《青春在左风景在右》《花季不再来》《少年探险王》《走过调皮的日子》等三十余部。

目录



- | | |
|-----|----------|
| 001 | 狮笼消失之谜 |
| 026 | 小丑的天空 |
| 056 | 无序世界的规则 |
| 080 | 雪屋犯罪 |
| 102 | 名侦探的合作 |
| 134 | 大雨大雨一直下 |
| 153 | 铁面人之谜 |
| 171 | 高空气球事件 |
| 194 | 穿越，球从大宋来 |
| 211 | 弑主之谜 |
| 223 | 图书馆谜案 |
| 239 | 鸽王消失之谜 |
| 261 | “鸟巢”迷雾 |
| 277 | 斐迪庇第斯密室 |

狮笼消失之谜

一、“国王”肇事

华夏私立小学的图书馆只能用三个字来形容，那就是——高、大、上！32级汉白玉台阶直达高高的基座，气宇轩昂的中国古典建筑风格融合现代建筑材料，将一个知识的殿堂打造得美轮美奂，令人赏心悦目，还没走入其中，便已经被陶醉，忍不住要膜拜在它的脚下。

中英混血美少女苏米儿正站在台阶上向夏洛洛和彭鹏招手。

“来晚了，不好意思。”夏洛洛三步两步跑上去，赶紧道歉。

“我知道，一定又是大鹏拖了你的后腿。”苏米儿捂嘴笑道，栗色的马尾辫在脑后甩来甩去。

“你说对了一半，彭鹏拖住了一条腿，DODO鸟拖住了另外一条腿。”夏洛洛耸耸肩，做了个爬行的动作，“所以我只好匍匐前进了。”



“好呀，趁我还没来，你们又在说我什么坏话？”彭鹏气喘吁吁地爬上最后一级台阶，看到他俩神秘兮兮地说笑，忍不住好奇地问。

“我们可没说你坏话啊，对吧？苏米儿。”夏洛洛眨眨眼。

“是啊，DODO 鸟可以作证。”苏米儿擦擦自己胸前的 DODO 鸟徽章，“do、do”几声后，半空中立即出现悬浮的 DODO 鸟头像。

“嗯……是啊……我也是这么认为。”DODO 鸟支支吾吾的。

“那还差不多。”彭鹏知道 DODO 鸟从来都是“知无不言，言无不尽”的。

“这个傻大鹏，难道不知道‘少数服从多数’的道理吗？”夏洛洛冲苏米儿笑笑，小声地说，“DODO 鸟分成三份，只有一份在他那里，我们俩联合起来占多数，DODO 鸟自然听我们的话了。哈哈！”

“嘻嘻，话说回来，李卫东博士制造的 DODO 鸟真是太棒了。”苏米儿眨眨眼睛说，“我的徽章里居然有我最喜欢的生物学知识芯片。”

“是啊，我的有超级黑客芯片，洛洛的有超级行动力芯片。我们组合起来真是天下无敌了。‘DODO 计划’绝对能造福人类！”彭鹏只听到苏米儿的半截话，接过话茬开心地说。

“可是，再厉害的科学技术也不能落在坏人手里，否

则就明珠暗投、适得其反了。”夏洛洛严肃地说，“这也是博士选择我们三个作为‘DODO计划’的执行者的主要原因。”

彭鹏看看手表，催促道：“快走啊，电影要开始了。”

“对了，今天电子阅读室真的播放3D《动物世界》？”夏洛洛边走边问。

“是啊，我也是下午刚听说的。知道你们也喜欢《动物世界》，就约你们一起来看了。”苏米儿把书包抱在胸前，指指前面，“瞧，真有同学在发3D眼镜呢！”

夏洛洛立即来了兴趣，不由得加快了脚步。

看完了3D纪录电影《非洲大草原》，“DODO少年侦探团”的三个小伙伴们意犹未尽，兴致勃勃地边走边聊。

“哇噻，那雄狮的嘴巴太酷了，一口就咬住了斑马的脖子。”彭鹏比划着走在他俩前面，“不愧是森林之王，够猛。”

“呵呵，雄狮虽然厉害，可它们很少亲自捕猎，它们的职责是保护种群的安全，驱逐入侵者。绝大部分情况下，只有雌狮子才捕猎，雄狮只要‘衣来伸手，饭来张口’就好了。”谙熟动物学知识的苏米儿说。

“这么一说，我们男生根本没法和雄狮比啊！唉，都是男的，为啥区别这么大呢？”彭鹏叹口气。

“知足吧你，你要是长得像狮子王那么帅，恐怕女生们都抢着把零食献给你了。”苏米儿说完忍不住笑了。

“我……我，没面子，还不如吃遍天下美食，撑死算了。”彭鹏抿嘴皱眉泪光闪闪，一副被无情抛弃的模样，“下辈子，我要投个狮子胎。”

“狮子胎？你这家伙又忘了说最重要的，你应该说祈祷下辈子当公狮子，如果当了母狮子……岂不是比现在还惨？”夏洛洛哈哈大笑。

“哈哈……”这回，连 DODO 鸟也笑得现出了原形。

“你们都欺负我，我……”彭鹏四下乱看，忽然眼神定格在广场的电子大屏幕上，那里正在播放一条新闻：

“……据野生动物园工作人员介绍，咬死饲养员的狮子今年 5 岁，雄性，名叫‘国王’。据悉，昨晚饲养员张某违规操作，在酒后给‘国王’喂食，或许是酒味刺激导致‘国王’发狂，上演了一出悲剧……”

画面里是悲痛的死者亲属，以及血案现场的一些画面。而肇事的狮子“国王”已经被关进了“禁闭室”，等待动物园的处理。

“狮子咬死人了！”彭鹏目瞪口呆。

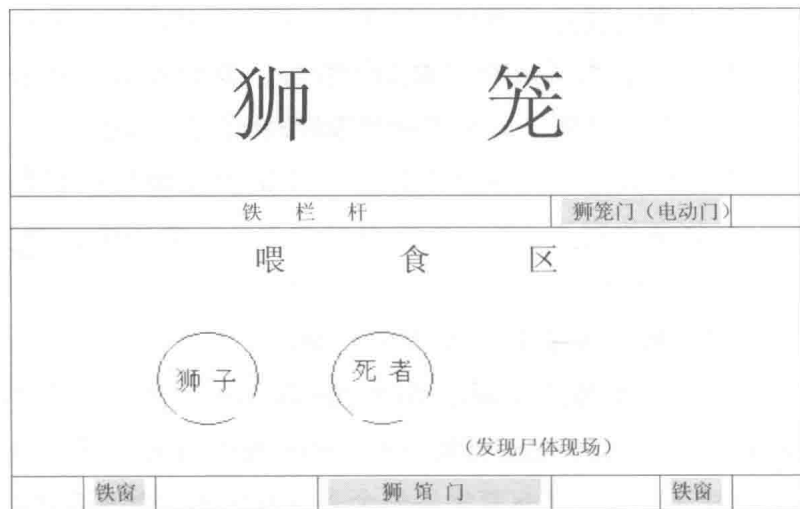
“是意外事故。”苏米儿刚才也在注意这条新闻，“电视里说了嘛，饲养员违规在先呢，也不能全怪狮子。”

“奇怪……”只有夏洛洛一个人皱着眉头，自言自语。

“怎么啦？夏洛洛。”苏米儿侧脸看看他。

“你们注意刚才的电视画面没有？咬死饲养员的现场位于狮馆里，那儿有两道铁门，第一道门进出狮馆，第

二道门锁住狮笼。我看见，血迹就在狮笼不远处，应该是进入狮馆后，靠近狮笼的那块空地。所以，我推断，饲养员喂食的步骤是这样的：首先，饲养员应先关闭狮笼的铁门（即第二道门），将狮子锁在里面，然后自己通过第一道门进入狮馆，放下食物，接着离开，最后在狮馆外面遥控打开第二道门，放出狮子来吃食。这样，尽管在同一个空间，但时间上错开了，所以饲养员和狮子不会同时待在狮馆里，这种不接触的喂食方式，很适合猛兽。就算饲养员喝了酒刺激了狮子，因为有狮笼相隔，也不至于有危险嘛，怎么可能发生这种事呢？”夏洛洛说。



狮馆现场平面图

“我的妈呀，就那么几秒钟的工夫，你都看出这么多道道来了？”彭鹏吐吐舌头。