

人与岁月

祖父陆宗达  
及其师友

陆昕著



人民文学出版社

祖父陆宗达  
及其师友

### 图书在版编目(CIP)数据

祖父陆宗达及其师友 / 陆昕著. —北京 : 人民文学出版社, 2011

(人与岁月丛书)

ISBN 978-7-02-008715-0

I. ①祖… II. ①陆… III. ①陆宗达(1905—1988)—纪念文集 IV. ①K825.5-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第181411号

责任编辑：陈建宾

责任校对：李晓静

责任印制：王景林

---

人民文学出版社出版

<http://www.rw-cn.com>

北京市朝内大街166号 邮编：100705

北京新魏印刷厂印刷 新华书店经销

字数142千字 开本680×960毫米1/16 印张13.75 插页2

2012年1月北京第1版 2012年1月第1次印刷

印数：1—8000

ISBN 978-7-02-008715-0

定价：23.00元

---

如有印装质量问题,请与本社图书销售中心调换。电话:01065233595

# 出版说明

岁月无情，人生有涯。面对滚滚奔流的历史长河，无论是叱咤一时的风云人物，还是默默无闻的芸芸众生，都难以逃脱命运的拨弄。个人永远不过是沧海一粟，在时代的演进播荡中，任何人都无法超越现实而存在。

人，是历史活动的主体、时代舞台上的主角。但是，在历史巨变或漫长岁月的迁流之中，人类的个体，常常承载着由此而来的悲喜和伤痛。个体的生命存在，以及他们的哀乐歌哭、命运遭际、希冀与无奈，这一切，构成了历史的血肉和社会进程中最具鲜活生动的元素。

当个人的历史成为社会史的一部分，私人记忆与公众记忆重合的时候，个人史的抒写、私人回忆的辑录，就显示出重大的意义和无法取代的价值。基于这样一种理解和认识，才有了这套“人与岁月”丛书的策划、编辑和出版。

我们力图使之成为一套涵括面较广的传记文学丛书，主要辑入传记、自述和回忆录，其中既有私人往事、个人生活史的书写记忆，也有社会历史事件的追溯梳理实录。

丛书将分辑陆续推出。诚望得到广大读者、作者的支持和帮助。

人民文学出版社编辑部

二〇一〇年九月

# 自序

我的祖父陆宗达生前为北京师范大学教授、训诂学家。祖父一生漫长，经历丰富，交游广泛，师友众多，且始终未离学术，所交自然也以学术界人物及文化人为主。祖父的师辈以章太炎、黄侃、钱玄同、吴承仕为最；友朋中以赵元方、汪绍楹、马巽伯、启功、黄焯、吴晓铃、李述礼、牟润荪等人最为莫逆；学生中则有俞敏、张瑄、朱家溍、张中行等等。我从幼年起便随祖父生活，对祖父的师友或有所耳闻，或有所亲见。而今，数十年光阴又逝，追思所闻所见，成就此书，以作纪念。

说是纪念，不过也并非全是个人感情的印记。祖父与他的师友及学生，和他们所处的时代及当时的社会生活关系密切，而他们的学术文化、生活情趣在一定的阶层中也有相当的代表性。及今，已几度换了人间。过去的人们渐行渐远，如果任其湮灭，殊为可惜。月色不分新旧，既曾辉映前人离去，也将照耀后人走来。因此，愿将自己有限的所知，连缀成文。不敢说价值有几，只作纸上鸿爪，以留岁月烟痕，俾今日谈文论史者得一二掌故。

戊子年冬日陆昕记

# 目 录

梦里依旧杏花开·····1

——祖父陆宗达

祖父的师长们·····47

章太炎：“独步天下，谁与为偶！”·····47

钱玄同：“人到四十就该死”·····52

吴承仕：人与时进，学以世移·····55

黄侃：为往圣继绝学，为后世开太平·····58

余记·····102

祖父的朋友们·····106

赵 鈞：“想看书就不能怕臭”·····106

[附]赵元方的文物收藏·····115

汪绍楹：“汪大爷可是好人”·····136

马 巍：“玉树临风”马巽伯·····139

启 功：“人生并不洒脱”·····144

黄 煊：“使天下人知吾三人交情”·····165

吴晓铃：学者的脾气·····168

李述礼：率性而为的“老怪”·····171

牟润荪：“大陆人太穷了，改革开放好”·····173

余 记·····174

祖父的学生们………	179
张中行:并不“中道而行”………	179
朱家溍:“‘窝’在这儿,也就快乐了”………	192
俞 敏:“老运动员”………	202
张 琦:美利坚的“钟鸣鼎食”之家………	206
余 记………	210
后记………	212

# 梦里依旧杏花开

——祖父陆宗达



曾祖父母与祖父合影。曾祖父于照片后题：“余年四十，山荆四十有一，宗达儿年甫十四，考入第四中学纪念。”

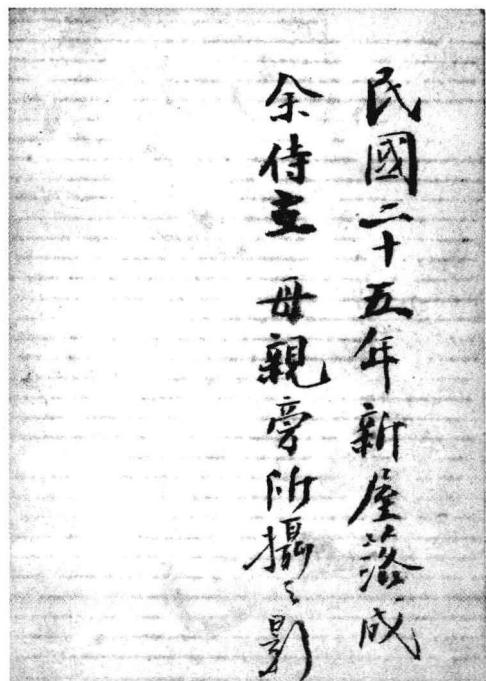


家中的古槐

我的祖父陆宗达，字颖明，又字颖民，以学问文章名世，但他的性格气质和一生中许多曲折的经历却不大为人所知。

我家祖籍浙江省慈溪县，但从六七代人以前便定居北京。我小时候，有一次偶然听祖父在闲谈中说起，我家祖

高祖母与曾祖父合影



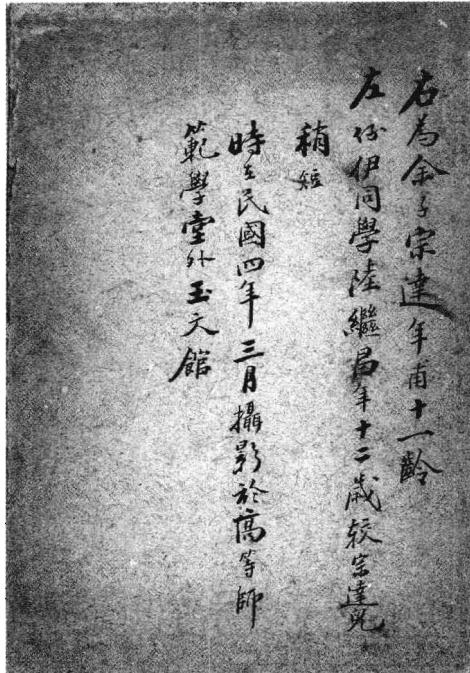


祖父幼年时摄于照相馆



祖父小学照

先本不姓陆，不知什么原因，过继给一户姓陆的人家。后来姓陆的人家到北方来做生意，在京城落下脚，所以我家的几代祖先一直经商。我的高祖经营有药房和帽铺，家境比较殷实。曾祖曾入中国最早的邮政局做事，除了继承上辈的药房外，又购置了些房产。但封建社会，商人有钱而无地位，所以家里培养祖父念书，希望他光耀门庭。祖父从小天资颖悟，聪明过人。上小学时，考入著名的师大附小（即今北京第一实验小学），而且直接考二年级，又由于成绩优异，校方特准从三年级读起。上到五年级时，又提前一年考入四中。在四中读书时，祖父最喜欢数学，数学老师解不出的难题，常常让他到教室前解答，而他每次总能解出来。但祖父的数学天分没有遗传给我。我从小严重偏科，语文不费力，数学费力不讨好，祖父经常给我补课。我的三姨那时在北京上大学，周末常来我家玩儿。她说：“那会儿我常见爷爷坐在北屋廊子上给你讲数学，讲好几遍你都不开窍，我都着急了。爷爷倒真耐心，还不慌不忙一板一眼地给你讲。”但祖父也有失去“耐心”的时候。那是上世纪六十年代中，一年秋天的晚上，祖父从新疆饭店开会回来，买了当时很难得的葡萄干儿给我。进家一看，我正坐在书桌前咬着铅笔冲着作业发呆，祖父一看准知道是数学。于是说：“我给你做。你上屋里吃葡萄干儿去。”我至今仍记得书房里昏黄台灯下祖父那略微前倾的身影。



祖父与小学同学合影

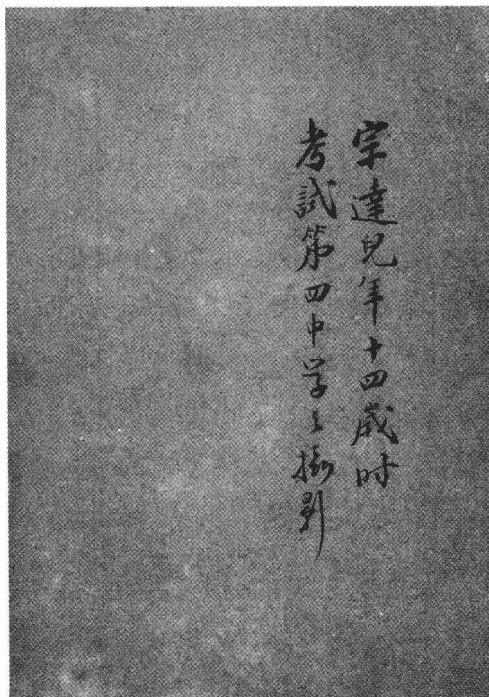
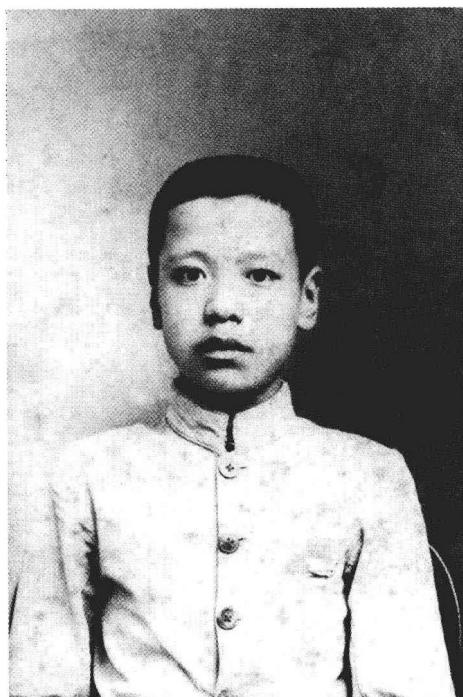
祖父还喜爱体育，他练过两年单双杠，是四中的篮球队队长，也踢足球，又爱练棍棒。四中当时实行寄宿制，管理较严，祖父爱动喜玩，常常在夜间同一个叫杨子吉的同学翻墙而出，到外边玩够了再越墙而入，可见身手不凡。顺带说一句，杨子吉中学毕业后去了广东，听说考入黄埔军校，参加过北伐，后来当了蒋介石的侍卫官。祖父一生嗜好烟酒，他曾告诉我，他十四岁就开始吸烟，正是考入四中这一年。八十年代中期，四中成立校友会，祖父被推为会长。

祖父与祖母结婚时，年仅十七岁，祖母二十二岁，婚事是曾祖父、曾祖母包办的。

祖母也出身于商人之家。她的父亲是北京通县城里有名地主兼商人。乡下有土地，城里有买卖，祖母在家时很受父母宠爱，出嫁时光箱笼家具衣物陈设就足足有一

祖父中学照

屋子之多。但是祖母告诉我，她一进祖父家家门，老太太，即我的曾祖母，就给她立了规矩，对她说：“我就这么一个儿子（祖父没有兄弟姐妹），你可不能限制他。”祖母常说她受了一辈子老太太的气。我的曾祖母脾气大，爱得罪人，从一件事上可以看出来。那是“文革”后，我在家中翻出一捆旧报闲看，其中有条市井新闻说，有位老太太得了个怪病，怎么瞧也瞧不好。家人无奈，找了个道士驱邪。没想到道士一看就说，邪气太重，驱不了了，赶快预备后事吧。可就打道士走以后，这位老太太身体倒好起来，身子骨儿一天比一天硬朗。前几天还在家里搭台唱了三天戏，给儿子娶媳妇。您说这位道士荒唐不荒唐！听说这位老太太住宣武门外大街前青厂二十七号。我看到这儿愣了一下，因为这就是解放前我们家的地址。拿着破报问祖父，祖父一看就笑了，说：“你从哪儿翻出来的！你祖老太太脾气



坏，尽得罪街坊。这不知得罪了谁，人家花钱在报上编派她。你看报上写的这日子，正是我跟你奶奶结婚那天！”由此，祖父也说了些曾祖母的其他事。祖父说：“祖老太太管家很严，把家里的大洋，每二十块包一包，全堆在床底下，堆满了。可有一样，你拆开包，拿走几块她清楚，一包二十嘛！可你要拿走几包，她不知道，她没数儿！”但祖母说公公非常好，没有脾气，在家不忙时，常和她收拾箱柜，闲聊家常。而祖父是不管家的，他自己曾对我说：“我是从小被老太太娇养惯了，油瓶儿倒了都不带扶，一辈子当甩手大掌柜。”祖母不仅善于操持家务，而且手很巧，她告诉我，她出阁前，曾亲手为自己缝制了十双绣花鞋。六十年代时，一次祖父躺在床上吸烟，不留神将床单烧个大窟窿，第二天祖母用五彩线绣了只大蝴蝶，把洞盖上了。没几天，我忽然发现床单上又多了个五彩的小孔雀，原来是祖父吸烟又烧了一个洞，祖母只好又织了个孔雀遮丑。她爱种花养草，那时院中青石甬路旁，左植芭蕉树，右置荷花缸，南房前是枝繁叶茂的杏树，北廊下有一架碧绿的葡萄。院中盆栽花有腊梅、麦冬、茉莉、米兰、碧桃等，地上则种有月季、芍药、丁香等等。祖母还知道许多花草的药用知识，并喜听收音机里广播的科学小常识，而祖父却是一个习惯传统生活方式的人，为此他们时常拌嘴。



祖父少年照

我常想，祖父能够在事业上取得成功，同时又充分享受生活而毫无牵挂毫无后顾之忧，不能不归功于祖母。先从口福上说，祖母长于烹调，除去炒一手好菜，吃饺子拌馅尝咸淡，只用鼻子一闻，即知合适不合适。祖母每年冬天都亲手制作豆儿酱，用青豆、黄豆、胡萝卜丁儿、豆腐干儿丁和肉皮做好，放到廊檐下用捧盒冰着，这是祖父每年冬天必吃的。同样，祖父也只有吃祖母抻出的面和包出的饺子、包子才有味道。那时我们家有一些做点心的模子，有刺猬、兔子、猫、熊等形状。祖母做果酱包，用模子一磕，出来就是一个个可爱的小动物。祖父有个终身不变的爱好，即请客吃饭。一个星期中，少则一两次，多则三四次要请人吃饭，而且人越多越好。在饭桌上，祖父也不怎么吃，而是瞧着别人吃他高兴，众人跟他说话他高兴，总之是好热闹。而这请客的安排，全落到祖母头上。祖母不仅要算计买什么菜，而且还要安排出喝酒的酒菜，吃饭时的热菜，最后喝什么汤，然后她再带着保姆去弄。等预备得差不多了，再来叫坐在客厅里抽烟喝茶高谈阔论的祖父和客人们去吃。有时来人太多，也大家一起包饺子。前两年我见到如今已年近八十的北师大中文系教授李大逵，聊起当年的事，他说：“师母那会儿还夸我会擀饺子皮儿呢，说又快又好。”

五十年代，街道办扫盲班儿，动员家庭妇女学认字。祖母征求祖父意见，祖父说：“当然该去。”去了不久，祖母便认了不少字。后来每晚入睡前看小说，看《三侠五义》、《小五义》，也看《红岩》、《林海雪原》。祖母曾说，爱瞧《林海雪原》，热闹；不爱看《红岩》，太惨。

祖父上中学的第二年，爆发了五四运动。祖父第二天就参加了街头宣传，在护国寺演讲时被军警逮捕，那时他还不过是十三岁的小孩子。祖父回忆当年演讲时的情形说：“那时也没有什么人来组织，自己上了大街，看哪家哪户的台阶高，站上去，喊两句口号，便有人围上来，然后讲几句民族危亡，大家要起来救国的话。”祖父被捕后，被关进当时的北大三院，但当局不久就把他们这批“不更事的娃娃”释放了。祖父说，被关的那些日子，并没受什么罪，吃得也很好。看守他们的警察常和他们聊天，主要说：“小孩子家好好念书，国家的事有大人管，用不

着你们掺和。”祖父他们就反过来做警察们的工作,还说:“不让我们掺和,我们就不掺和。可你们是大人,你们应该掺和呀!你们怎么不掺和还把我们给关起来了!”说得文化程度不高的警察们哑口无言。祖父从这时开始,更加强烈地产生了保国保民、救亡图存的思想意识。

中学毕业后,祖父非常想报考北大数学系,但当时学理科科目,必须参加英文考试,而祖父在四中学的是德文,于是他只好报考北京大学国文系,时间是1922年,先上预科,不久升入本科。那时国文系的课分为文学、语言和文献三个专业。祖父学的是语言专业,同时也选了一部分文学课。

祖父当时虽在念书,却很注意时局,对新思想、新思潮很有兴趣。考上北大不久,即受同宿舍同学胡廷芳、王兰生影响,秘密加入了共产党。不久,又秘密加入国民党(那时正值国共第一次合作联手北伐,很多共产党人都是双重身份)。当时北大是共产党发展的一个重点,学生中入党者甚多,领导人是数学系学生彭树群。对新党员的考验是在北京散发传单和书写标语。当时党内已有“左”的倾向,甚至出现了看谁敢大白天把传单贴到警察局门口的墙上,以表示自己不怕牺牲的幼稚做法。祖父曾向我讲过:“那时候我们常在××楼×房开秘密会,有一段时间我发现有人在我们开会时,老在窗户外边伸头探脑。后来在一次开会时,我便提议以后换个地方。结果有一个姓杨的党员,



祖父母合影



祖父大学照

我们都叫他‘老令公’，站起来指责我，说：‘陆宗达这是怕死的表现。’但是彭树群说：‘这不是怕死，这是警惕性。陆宗达的建议很对，以后我们可以考虑换个地方。’”党内当时流行两本必读刊物，一本是《共产党宣言》，另一本是布哈林著的《共产主义ABC》，又名《资本主义的秘密》。祖父说布哈林写得真好，思路清晰，逻辑严谨，论证有力，非常能说服人。1927年“四一二”后，当时统治北京的张作霖得知蒋介石在上海“清党”，随即也在北京抓捕共产党人。当年10月，彭树群被捕，并被押到天

桥杀害。由于彭树群宁死不屈，没有说出一个与他有联系的党员，所以祖父他们暂时还未被发现。但党的整个组织已经被破坏，祖父与大多数同时入党的学生都同党失去了联系。

记得七十年代末，有一部反映大革命时期的电影，名《大浪淘沙》，叙述的是几个青年学生在二十年代末期经过时代的震荡与选择后，分别走上不同的人生道路的故事。祖父看完后，很有感触，说：“这真是我们那时候的写照，比如说杨子吉吧，他四中毕业到广州投军后，有一年忽然来到北京，到咱们家看我，谈话中才知道，他妹妹加入了共产党，家里反对，他家里是大地主，杨子吉也不赞成。结果他妹妹跟家里决裂了，偷偷跑出来，藏在北京的一个同学家。家里急了，派人到北京各处找，找不着。家里又给杨