

普通话水平测试 实用教程

PUTONGHUA SHUIPING CESHI SHIYONG JIAOCHENG

陈建超 任媛媛 主编



苏州大学出版社
Soochow University Press

普通话水平测试实用教程

主 编 陈建超 任媛媛
编写人员 杨 平 孙潇婷 张海振
 郭海凤 夏琳云 陈 磊
 杨 宏

苏州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

普通话水平测试实用教程/陈建超,任媛媛主编
—苏州:苏州大学出版社,2016.1
ISBN 978-7-5672-1577-1

I. ①普… II. ①陈… ②任… III. ①普通话-水平
考试-教材 IV. ①H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 284767 号

普通话水平测试实用教程

陈建超 任媛媛 主编

责任编辑 史创新

苏州大学出版社出版发行

(地址:苏州市十梓街1号 邮编:215006)

苏州恒久印务有限公司印装

(地址:苏州市友新路28号东侧 邮编:215128)

开本 787×1092 1/16 印张 12.75 字数 284 千

2016 年 1 月第 1 版 2016 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5672-1577-1 定价:25.00 元

苏州大学版图书若有印装错误,本社负责调换
苏州大学出版社营销部 电话:0512-65225020
苏州大学出版社网址 <http://www.sudapress.com>

目 录

第一章 普通话的推广与水平测试

第一节 普通话的形成及其推广 / 1

一、普通话的形成 / 1

二、普通话的推广 / 2

第二节 普通话水平测试 / 4

一、普通话水平测试的性质、目的 / 4

二、普通话水平测试的内容、范围 / 4

三、普通话水平测试的题型及评分 / 4

四、普通话水平测试的等级标准 / 6

五、国家普通话水平智能测试系统考试注意事项 / 7

附录：国家普通话等级测试试题 / 8

第二章 普通话的语音基础知识

第一节 语音的构成 / 14

一、语音的性质 / 14

二、语音的基本概念 / 16

三、江苏方言的特点 / 18

第二节 语音的记音方式 / 19

一、《汉语拼音方案》 / 19

二、国际音标 / 20



■ 第三章 普通话的音节

第一节 音节概述 / 21

- 一、音节的结构 / 21
- 二、普通话声母和韵母的配合规律 / 22
- 三、音节的拼读 / 23

第二节 声 母 / 23

- 一、什么是声母 / 23
- 二、声母的分类 / 23
- 三、声母发音方法分析 / 24
- 四、声母的辨正 / 26

第三节 韵 母 / 31

- 一、什么是韵母 / 31
- 二、韵母的结构 / 31
- 三、韵母的分类 / 31
- 四、韵母的发音分析 / 33
- 五、韵母的辨正 / 42
- 六、韵母的训练 / 43

第四节 声 调 / 48

- 一、什么是声调 / 48
- 二、调值、调类和调号 / 49
- 三、声调发音分析 / 50
- 四、声调发音难点 / 52
- 五、声调训练 / 52

■ 第四章 普通话的音变

第一节 变 调 / 58

- 一、上声的变调 / 58
- 二、“一”和“不”的变调 / 61

第二节 儿 化 / 64

- 一、儿化的定义 / 64
- 二、儿化的作用 / 64

三、儿化韵的发音 / 65

附录：常用儿化词表 / 67

第三节 轻声 / 73

一、轻声的定义 / 73

二、轻声的作用 / 73

三、轻声的音节有哪些 / 73

四、轻声的读法 / 74

五、常用轻声字 / 74

附录：普通话水平测试用必读轻声词语表 / 76

第四节 “啊”的音变 / 78

一、“啊”作叹词 / 78

二、“啊”作语气词 / 78

第五章 普通话朗读

第一节 朗读的意义 / 82

一、什么是普通话朗读 / 82

二、普通话朗读的意义 / 82

三、普通话朗读的基本要求 / 83

第二节 朗读的表达方法 / 85

一、内部心理状态 / 85

二、外部表达技巧 / 87

三、普通话水平测试的“短文朗读”要求及其训练 / 91

附录：普通话水平测试用朗读作品 60 篇(拼音版) / 92

第六章 普通话命题说话

第一节 命题说话要略 / 169

一、语音标准 / 169

二、词汇语法规范 / 169

三、语流自然流畅 / 170

四、说话口语化 / 170

五、围绕命题进行说话 / 170



第二节 命题说话的话题分析 / 170

第三节 命题说话的技巧 / 172

一、应试前充分准备 / 172

二、读准常用字词 / 173

三、控制语速 / 173

四、临场发挥 / 174

附录：命题说话样稿 / 174

附录：普通话水平测试模拟训练 / 189



第一章 普通话的推广与水平测试

第一节 普通话的形成及其推广

普通话是现代汉民族的共同语,是现代汉语的标准语。“普通”是“普遍通用”的意思。

一、普通话的形成

汉民族共同语在很早以前就已经形成了,它的发展有着悠久的历史。春秋时期,汉民族共同语叫“雅言”,主要使用于黄河流域。孔子讲学就是用的雅言,而不用家乡的鲁方言。《论语·述而》中记载:“子所雅言,诗、书、执礼,皆雅言也。”汉代汉民族共同语叫“通语”;元代汉民族共同语叫“天下通语”;明清时期,汉民族共同语叫“官话”;民国时期,汉民族共同语叫“国语”;新中国成立后,汉民族共同语被确定为“普通话”。

1955年,全国文字改革会议和现代汉语规范问题学术会议确定了汉民族共同语的名称“普通话”及其含义。1956年2月6日,国务院颁布了《关于推广普通话的指示》,进一步明确了普通话的法定名称和含义:普通话就是以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作为语法规范的现代汉民族共同语。这一定义明确了普通话在语音、词汇、语法三方面的规范标准。

1. “以北京语音为标准音”,是普通话语音的规范标准

“以北京语音为标准音”,而不以其他方言为标准音,这是历史的选择。北京作为中国政治、经济、文化的中心,有着悠久的历史。从元朝起,北京就一直是中国的政治、经济、文化的中心;明清时期,以北京语音为标准的“官话”传播很广;“五四”时期,“国语运动”的开展极大地促进了北京语音的传播,从而使北京语音最终成为“国音”。所以,北京语音的标准音地位,是历史形成的、社会公认的。但需要注意的是,“以北京语音为标准音”中的“北京语音”是指北京语音的音位系统,而不是北京人说话时发出的所有音,即不包括北京语音中的土音。因此,北京话不是普通话,它只是现代汉语方言的一种。

2. “以北方话为基础方言”,是普通话词汇的规范标准

“以北方话为基础方言”,是指普通话的词汇来源,这也是历史形成的。北方话的词汇是普通话词汇的基础和主要来源,有着广泛性和普遍性。北方方言的使用人口最多,占汉民族人口的73%以上。北方话的词汇既丰富又庞杂,但不是所有北方话的词语都能成为普



通话词汇。以北方话词汇为标准词汇,是指以北方话中普遍通行的词汇为标准词汇,而不是指北方某个次方言区使用的词语,更不包括北方话中的某些土语俗词。如“婆姨”一词,在西北话里比较流行,但在其他北方方言区并不通行,所以就不能作为普通话词语推广。再如“磕地头子”(膝盖),属苏北的土语,使用范围很窄,所以也不能成为普通话词语。当然,一些方言中有影响、富有表现力的词语是可以成为普通话词语的,如上海话中的“名堂”、粤方言中的“峰会”等已成为使用频率较高的普通话词语。实际上,普通话除了大量吸收北方话中普遍通行的词汇外,也有选择地吸收其他方言、古汉语和外语中的词语,并不断创造新词语来丰富其词汇。因此,北方话也不是普通话,它只是现代汉语方言的一种。

3. “以典范的现代白话文著作为语法规范”,规定了普通话的语法标准

作为普通话语法标准的现代白话文著作,一不是文言文,二不是“五四”前的白话文,三不是不典范的现代白话文,四不是运用方言的作品。要正确理解和掌握语法规范,还要结合现代汉语应用的实践,多参照和学习讲究语法规范的文本,如优秀的文学作品、学术论文、国家政府机关的文件、严肃的报刊文章等,这些文本大都经过了推敲修改,语法比较规范。相比之下,那些追求表达个性、标新立异的文艺类作品,有时做些“突破”语法常规的尝试,一般不宜作为语法规范。

二、普通话的推广

语言与政治、经济、科技、文化有着密切的关系,大力推广普通话——汉民族的共同语,对构建社会主义和谐文明将产生积极的影响。

1. 推广普通话的意义

第一,推广普通话是增强中华民族凝聚力,维护国家统一和民族团结的需要。

我国是一个多民族、多语种、多方言的国家,在伟大祖国 960 万平方千米的土地上,有 56 个民族,13 多亿人口,由于历史和文化的因素,形成了各具特色的方言区。不同地区语音迥异,在我们这样一个多民族、多方言的国度中,推广和普及普通话有利于增进各民族、各地区之间的交流,维护国家统一,增强中华民族的凝聚力。从某种意义上说,讲普通话同热爱国旗、国徽、国歌一样,是爱国主义的一种表现。

第二,推广普通话是促进人员交流,适应社会主义市场经济发展的需要。

语言文字是人们最重要的交际工具,推广普通话最重要的意义在于为各方言区的人们提供一种通用的交际工具。我国幅员辽阔,人口众多,各地区经济、文化发展很不平衡,不同方言区的人们在一起用方言交流有障碍,有时根本无法交流,甚至造成损失和危害。随着新时期改革开放的迅猛发展,国际国内跨区域的经济交流逐渐加大,人们交往的频率、范围扩大,就必然需要交际的共同语,所以,在开放程度前所未有的今天,社会主义市场经济的蓬勃发展使推广普通话显得更加重要和迫切。

第三,推广普通话是提高汉语实际应用水平,加快现代信息化发展的需要。

在当今信息化社会里,以汉语拼音输入为主要技术支持的电子通信设备和计算机已成为最重要的基础工具。音码输入法是输入法中重要的基础方法,是按照汉语拼音设计的、



建立在普通话语音基础之上的。只有学好普通话,讲好普通话,才能运用好这些电子工具。随着多媒体信息技术的飞速发展,实现无键盘操作的人机对话是大势所趋,而进行人机对话的前提是输入比较标准的普通话,这样计算机才能辨认识别,才会按照人的要求去工作。由此可见,学说普通话是现代人的必备素质,推广普通话是信息社会发展的需要。

第四,推广普通话是新时期加强文化建设,提高社会文明水平的需要。

语言文字是文化的载体,也是文化的重要内容,在提高社会文明进步中发挥着重要作用。推广普通话能引领时代风气,促进社会发展。同样,在一个存在严重方言差别的国家,人们若不能运用民族共同语,将会对现代化建设及各项社会事业的发展带来阻碍。一个民族的崛起,除了经济的强盛,更重要的是文化的繁荣。普通话是中华民族优秀传统文化的重要载体,推广、普及普通话,就是学习和接受中华民族优秀传统文化的过程。因此,作为民族共同语的普通话,在提升国民文明素质、提高国家文化软实力方面,具有特殊的魅力、潜能和价值。

需要注意的是,推广普通话并不是消灭方言,而是为了不同语种方言区的人更好地沟通交流。普通话与方言应是主体与个体的关系。

2. 推广普通话的方针政策

推广普通话是国家语言文字规范化工作的重要组成部分,是我国的既定国策。

新中国成立以来,党和政府非常重视推广普通话工作,先后采取了一系列措施,使得普通话的普及面越来越广,已经成为中华民族的通用语言。1956年2月,国务院颁发了《关于推广普通话的指示》,确定了普通话的法定名称和含义。1982年11月《中华人民共和国宪法》规定,“国家推广全国通用的普通话”,从法律上正式确立了普通话的国语地位。

20世纪50年代,我国制定的推广普通话工作的方针是“大力提倡,重点推行,逐步普及”。1992年,《国家语言文字工作十年规划和“八五”计划纲要》又明确了新时期推广普通话的方针为“大力推行,积极普及,逐步提高”。

1986年1月,全国语言文字工作会议提出了推广普通话工作的四项任务:学校教学使用普通话,使普通话成为教学语言;机关工作使用普通话,使普通话成为工作语言;广播、电视(县级以上)、电影、话剧使用普通话,使普通话成为宣传语言;不同方言区的人在公共场合交往时,基本使用普通话,使普通话成为通用语言。

1994年,国家语委制定了《普通话水平测试标准》和《普通话水平测试大纲》,对普通话进行量化测试,普通话水平测试进入了量化阶段。同年,国家语委、国家教委、广播电影电视部联合下发了《关于开展普通话水平测试工作的决定》,指出:“有必要在一定范围内对某些岗位的人员进行普通话水平测试,并逐步实行普通话等级证书制度。”

从1998年起,国家规定在每年9月份的第三个星期开展“全国推广普通话宣传周”活动。2001年1月1日起实行的《中华人民共和国国家通用语言文字法》规定,“凡以普通话作为工作语言的岗位,其工作人员应当具备说普通话的能力”。

进入21世纪,国家提出了推广普通话的工作目标:到2010年“普通话在全国范围内初步普及”,交际中的方言隔阂基本消除,受过中等或中等以上教育的公民具备普通话的应用



能力,并在必要的场合自觉地使用普通话,与口语表达关系密切的行业工作人员的普通话水平达到相应的要求;2050年前“普通话在全国范围内普及”,人们在交际中没有方言隔阂。

当前,推广普通话工作已经走上科学化、规范化、制度化、法制化的轨道。

第二节 普通话水平测试

一、普通话水平测试的性质、目的

“普通话水平测试”(简称PSC)是我国为加快民族共同语的普及、提高而设立的一项语言测试制度。由政府专门机构——国家语言文字工作委员会普通话培训中心主持标准和测试细则的制定,由全国各省、自治区、直辖市普通话培训测试中心负责具体实施。测试合格的人员由测试机构发放国家统一印制的普通话水平等级证书。

普通话水平测试全部采用口试方式进行,它既不是对普通话系统知识的理论考试,也不是对口才好坏的评估,而是对应试人普通话口语水平标准程度的检测和评价。

普通话水平测试主要测查应试人普通话(语音、语汇、语法)的规范程度、熟练程度,评定应试人的普通话口语水平等级。因此,普通话水平测试属于目前比较通行的标准参照性或者说达标性考试,实际上也是一种资格证书考试。它为应试人提供普通话水平等级证书,这是从业人员普通话水平的凭证,在全国范围内通用。

二、普通话水平测试的内容、范围

普通话水平测试的内容包括普通话语音、词汇和语法。

普通话水平测试的范围是国家测试机构编制的《普通话水平测试用普通话词语表》《普通话水平测试用普通话与方言词语对照表》《普通话水平测试用普通话与方言常见语法差异对照表》《普通话水平测试用朗读作品》《普通话水平测试用话题》。

三、普通话水平测试的题型及评分

国家普通话水平测试试卷包括五个部分:读单音节字词(10分)、读多音节词语(20分)、朗读短文(30分)、选择判断(10分)、命题说话(30分)。江苏省对此作了调整,取消了“选择判断”项,“命题说话”项改为40分。

1. 读单音节字词:100个音节,限时3.5分钟,共10分

(1) 目的:测查应试人声母、韵母、声调读音的标准程度。

(2) 评分:

① 语音错误(含漏读音节),每个音节扣0.1分。

② 语音缺陷,每个音节扣0.05分。



③ 超时1分钟以内,扣0.5分;超时1分钟以上(含1分钟),扣1分。

2. 读多音节词语:100个音节,限时2.5分钟,共20分

(1) 目的:测查应试人声母、韵母、声调和变调、轻声、儿化读音的标准程度。

(2) 评分:

① 语音错误(含漏读音节),每个音节扣0.2分。

② 语音缺陷,每个音节扣0.1分。

③ 超时1分钟以内,扣0.5分;超时1分钟以上(含1分钟),扣1分。

3. 朗读短文:总计400个音节,限时4分钟,共30分

(1) 目的:测查应试人使用普通话朗读书面作品的水平。在测查声母、韵母、声调读音标准程度的同时,重点测查连读音变、停连、语调及流畅程度。

(2) 要求:

① 短文从《普通话水平测试用朗读作品》中选取。

② 评分以朗读作品的前400个音节(不含标点符号和括注的音节)为限。

(3) 评分:

① 语音错误,每错1个音节,扣0.1分;漏读或增读1个音节,扣0.1分。

② 声母或韵母的系统性语音缺陷,视程度扣0.5分、1分。

③ 语调偏误,视程度扣0.5分、1分、2分。

④ 停连不当,视程度扣0.5分、1分、2分。

⑤ 朗读不流畅(包括回读),视程度扣0.5分、1分、2分。

⑥ 超时扣1分。

4. 命题说话:限时3分钟,共40分

(1) 目的:测查应试人在无文字凭借的情况下说讲普通话的水平,重点测查语音标准程度、词汇语法规范程度和自然流畅程度。

(2) 要求:

① 说话话题从《普通话水平测试用话题》中选取,由应试人从给定的两个话题中选定一个话题,连续说一段话。

② 应试人单向说话;应试人须围绕话题说话,不说与话题无关的内容,时间必须说满3分钟。

(3) 评分:

① 语音标准程度,共25分。分六档:

一档:没有语音错误,扣0分;失误1~2次,扣1分;失误3~4次,扣2分。

二档:语音错误5~7次,扣3分;语音错误8~10次,扣4分。如方音明显,降为三档,分别扣5分、6分。

三档:语音错误11~15次,无明显方音,扣5分、6分。

四档:语音错误11~15次,有明显方音,扣7分、8分。

五档:语音错误16~30次,视方音程度扣9分、10分、11分。

六档:语音错误超过30次,视方音程度扣12分、13分、14分。



基本用方言说话,酌情扣15~20分。

② 词汇、语法规程程度,共10分。分三档:

一档:词汇、语法规程,扣0分。

二档:词汇、语法不规范情况在3次以内,每出现1次扣1分。

三档:词汇、语法不规范情况在4次及以上,扣4分。

③ 自然流畅程度,共5分。分三档:

一档:语言自然流畅,扣0分。

二档:语言基本流畅,口语化较差,有背稿子的表现,扣0.5分、1分。

三档:语言不连贯,语调生硬,结结巴巴,明显背稿子,经常离题,视程度扣2分、3分。

④ 说话不足3分钟,酌情扣分;说话时间少于或等于30秒,扣40分。

⑤ 离题,内容雷同,视程度扣4分、5分、6分。

离题是指所说内容完全不符合或基本不符合规定的话题。直接或变相使用《普通话水平测试纲要》中的60篇朗读短文,扣6分;其他内容雷同情况,视程度扣4分、5分。(本项可以重复扣分)

⑥ 无效话语,酌情扣1~6分。

无效话语是指测试员无法据此做出评分的内容。包括重复相同或大体相同的内容、经常重复相同语句、口头禅频密和简单重复。

有效话语不足30秒(含30秒),本测试项记为0分。

四、普通话水平测试的等级标准

普通话水平等级划分为三级,每一级又分为甲、乙两个等次,共有“三级六等”。一级甲等为最高,三级乙等为最低。应试人员的普通话水平等级根据在测试中所获得的分值确定。

一级甲等(简称“一甲”):是标准、纯正的普通话,也可称为标准级。它要求朗读和自由交谈时,语音标准,词汇、语法正确无误,语调自然,表达流畅。测试总失分率3%以内,得分97分以上(含97分)。

一级乙等(简称“一乙”):也是标准的普通话。它要求朗读和自由交谈时,语音标准,词汇、语法正确无误,语调自然,表达流畅。偶然有字音、字调失误。测试总失分率8%以内,得分92~97分(含92分)。

二级甲等(简称“二甲”):是比较标准的普通话。它要求朗读和自由交谈时,声韵调发音基本标准,语调自然,表达流畅。少数难点音(平翘舌音、前后鼻尾音、边鼻音等)有时出现失误。词汇、语法极少有误。测试总失分率13%以内,得分87~92分(含87分)。

二级乙等(简称“二乙”):朗读和自由交谈时,个别调值不准,声韵母发音有不到位现象。难点音(平翘舌音、前后鼻尾音、边鼻音等)失误较多。方言语调不明显。有使用方言词、方言语法的情况。测试总失分率20%以内,得分80~87分(含80分)。

三级甲等(简称“三甲”):朗读和自由交谈时,声韵调发音失误较多,难点音超出常见范围,声调调值多不准。方言语调较明显。词汇、语法有失误。测试总失分率30%以内,得



分 70~80 分(含 70 分)。

三级乙等(简称“三乙”):朗读和自由交谈时,声韵调发音失误多,方音特征突出。方言语调明显。词汇、语法失误较多。外地人听其谈话有听不懂情况。测试总失分率 40% 以内,得分 60~70 分(含 60 分)。

五、国家普通话水平智能测试系统考试注意事项

从 2008 年起,江苏省启用计算机辅助普通话水平测试。试卷的前三项由国家语言文字工作部门认定的计算机辅助普通话水平测试系统评定分数,“命题说话”项由测试员评定分数。

为了能够取得更好的测试效果,应试人应仔细阅读下面的事项。

1. 登录阶段

正确佩戴好耳麦,麦克风应在左侧,调整麦克风至距嘴巴 2~3 厘米的位置,避免麦克风与面部接触,测试时手不要触摸麦克风。

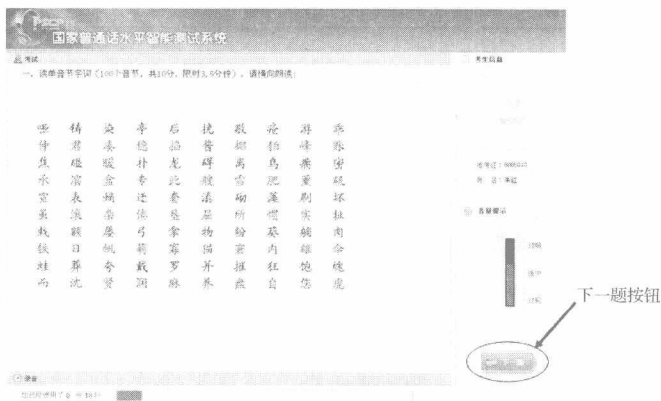
正确输入自己的准考证号,准考证号的前几位系统已经自动给出,只需要输入最后四位即可,信息确认无误后,点击“确认”按钮进入。

2. 试音阶段

请在试音提示结束后开始试音,以适中音量朗读试音界面上的文字。

3. 考试阶段

测试共有四题,横向朗读测试内容,注意不要错行、漏行。测试过程中,不要说与测试内容无关的话。第一至三题开始前都有一段提示音,在提示音结束并听到“嘟”的一声后,再开始朗读。读完一题后,及时点击界面右下方的“下一题”按钮,进入下一题的测试。



第四题说话部分有两个题目,选一个题目并用语言报出,说满三分钟后,即可点击“提交试卷”按钮,结束测试。



附录:国家普通话等级测试试题

试题一

一、读单音节字词(100个音节,共10分,限时3.5分钟)

偶	铡	红	我	姨	秋	次	剌	逮	平	翁	挠
氧	食	判	鏢	佣	涩	糖	野	敏	痣	丢	遍
捐	而	仍	接	水	日	音	劣	奖	花	邹	源
兄	咱	润	发	旬	线	扯	拐	虐	品	爱	尚
约	劝	梦	留	共	撕	否	案	框	旅	搓	瘫
踹	蛙	踩	纫	怀	裹	瓜	俩	主	撒	鸣	准
击	穿	嘞	迟	肥	均	窳	混	销	偏	苔	醉
你	播	阔	缺	克	胞	裆	女	苏	子	氢	申
门	光	掐	度								

二、读双音节词语(100个音节,共20分,限时2.5分钟)

选举	鹌鹑	用力	军事	豆芽儿	赌博	运输	原则
恳请	全面	草包	约会	女子	旅馆	死扣儿	光明
海洋	痛快	遵守	暖气	推动	挂号	抓紧	恐怖
牛奶	支持	描写	灯笼	穷人	群岛	略微	削弱
荒唐	装配	旦角儿	损坏	着想	柠檬	硫酸	藕节儿
夹杂	篡改	怪癖	耍滑	飘洒	帮厨	搀扶	非分
惨然	恶心						

三、朗读短文(400个音节,共30分,限时4分钟)

那时候刚好下着雨,柏油路面湿冷冷的,还闪烁着青、黄、红颜色的灯光。我们就在骑楼下躲雨,看绿色的邮筒孤独地站在街的对面。我白色风衣的大口袋里有一封要寄给在南部的母亲的信。樱子说,她可以撑伞过去帮我寄信。我默默点头,把信交给她。“谁叫我们只带一把小伞哪。”她微笑着说,一面撑起伞,准备过马路去帮我寄信。从她伞骨渗下来的小雨点溅在我眼镜玻璃上。随着一声尖厉的刹车声,樱子的一生轻轻地飞了起来,缓缓地,飘落在冷湿的街面,好像一只夜晚的蝴蝶。虽然是春天,好像已是深秋了。她只是过马路去帮我寄信。这样简单的动作,却要叫我终生难忘了。我缓缓睁开眼,茫然站在骑楼下,眼里裹着滚烫的泪水。世上所有的车子都停了下来,人潮涌向马路中央。没有人知道那躺在街面的,就是我的蝴蝶。这时,她只离我五公尺,竟是那么遥远。更大的雨点溅在我的眼镜上,溅到我的生命里。为什么呢?只带一把伞?然而我又看到樱子穿着白色的风衣,撑着伞,静静地过马路了。她是要帮我寄信的。那,那是一封写给在南部的母亲的信,我茫然站在骑楼下,我又看到永远的樱子走到街心。其实雨下得并不很大,却是一



生一世中最大的一场雨。而那封信是这样写的，年轻的樱子知不知道呢？妈妈：我打算在下个月和樱子结婚。（节选自陈启佑《永远的蝴蝶》）

四、命题说话（请在下列话题中任选一个，共40分，限时3分钟）

1. 环境与生存
2. 我最尊敬的人

试题二

一、读单音节字词（100个音节，共10分，限时3.5分钟）

铡	白	杀	鹤	痣	舌	逮	若	池	筛	得	字
给	二	鳃	棉	宰	拣	凹	淋	槽	品	朝	腔
挠	巷	泡	柄	藕	另	邹	氢	轴	腹	岸	努
榄	筑	瘫	哭	判	粗	忍	藏	午	缸	震	纺
挂	忙	耍	憎	祸	乘	索	正	踹	缝	坏	梦
隋	戏	褪	溺	霞	款	颊	环	掖	蒜	谢	弯
爹	舜	飘	损	表	闯	修	撞	玖	童	约	胸
劝	孔	徐	绒	俊	翁	略	宋	群	掘	总	荀
穷	旅	婶	卷								

二、读双音节词语（100个音节，共20分，限时2.5分钟）

把手	美妙	盆地	逆流	铁道	强盛	凝结	快速
轮廓	居然	酗酒	略微	穷苦	捐献	雄壮	法郎
配合	号召	约会	北面	反映	一下儿	运动	放心
更加	小孩儿	普遍	亲戚	抓紧	有点儿	讲座	推广
问题	群众	原料	荣辱	闯荡	酸楚	琐碎	串供
催促	婶婶	揣测	耍弄	惨败	傻眼	死扣儿	崽子
使馆	早产						

三、朗读短文（400个音节，共30分，限时4分钟）

雨声渐渐地住了，窗帘后隐隐地透进清光来。推开窗户一看，呀！凉云散了，树叶上的残滴，映着月儿，好似萤光千点，闪闪烁烁地动着。——真没想到苦雨孤灯之后，会有这么一幅清美的图画！凭窗站了一会儿，微微地觉着凉意浸入。转过身来，忽然眼花缭乱，屋子里的别的东西，都隐在光云里，一片幽辉，只浸着墙上画中的安琪儿。——这白衣的安琪儿，抱着花儿，扬着翅儿，向着我微微地笑。“这笑容仿佛在哪里看见过似的，什么时候，我曾……”我不知不觉地便坐在窗下想，——默默地想。严闭的心幕，慢慢地拉开了，涌出五年前的一个印象。——一条很长的古道。驴脚下的泥，兀自滑滑的。田沟里的水，潺潺地流着。近村的绿树都笼在湿烟里。弓儿似的新月，挂在树梢。一边走着，似乎道旁有一个孩子，抱着一堆灿白的东西。驴儿过去了，无意中回头一看。——他抱着



花，赤着脚儿，向着我微微地笑。“这笑容又仿佛是哪儿见过似的”，我仍是想——默默地想。又现出一重心幕来，也慢慢地地拉开了，涌出十年前的一个印象。——茅檐下的雨水，一滴一滴地落到衣上来。土阶边的水泡儿，泛来泛去地乱转。门前的麦垄和葡萄架子，都濯得新黄嫩绿的非常鲜丽。（节选自冰心《笑》）

四、命题说话（请在下列话题中任选一个，共40分，限时3分钟）

1. 对“假日经济”的看法
2. 我的读书生活

试题三

一、读单音节字词（100个音节，共10分，限时3.5分钟）

背	群	丢	女	挺	捐	雄	晕	闯	拽	夸	枪
却	醋	晌	遭	嘎	稚	邢	逆	帘	航	灰	实
标	聘	而	妇	沫	绿	涌	邹	暗	踹	人	贼
雌	鹅	摊	沓	槛	犁	球	酿	信	书	天	哼
杂	灭	替	抓	猿	寡	筒	昏	翁	荒	绝	润
隋	坐	篡	趁	钩	诱	逮	饶	散	栋	发	惹
开	夹	凋	赛	煤	污	爱	关	尊	选	捶	说
卸	坡	往	剖	尿	俩						

二、读双音节词语（100个音节，共20分，限时2.5分钟）

倒退	恶心	防御	骨肉	混乱	闺女	被子	表扬
病菌	彩色	公斤	用处	粮食	排球	区别	学院
盼望	英雄	好玩儿	捐赠	巡逻	决定	衰弱	瓦解
漂流	奶水	假托	深浅	差点儿	铁证	磨难	卡钳
拷打	夸赞	虾酱	唇裂	揣测	美感	透支	一圈儿
粉笔	而后	容易	作者	嗓音	短促	波动	操场
纳闷儿	散光						

三、朗读短文（400个音节，共30分，限时4分钟）

一次，仪山禅师洗澡。

水太热了点，仪山让弟子打来冷水，倒进澡盆。

听师父说，水的温度已经刚好，看见桶里还剩有冷水，做弟子的就随手倒掉了。

正在澡盆里的师父眼看弟子倒掉剩水，不禁语重心长地说：“世界上的任何东西，不管是大小，是多是少，是贵是贱，都各有各的用处，不要随便就浪费了。你刚才随手倒掉的剩水，不就可以用来浇灌花草树木吗？这样水得其用，花草树木也眉开眼笑，一举两得，又何乐而不为呢？”

弟子受师父这么一指点，从此便心有所悟，取法号为“滴水和尚”。万物皆有所用，不