

游包山集

旦發胥口經湖中瞻眺三首

瀛壘委蒞敷地嶮隘山川渾沌自太古
決漭開吳天仰飲咸池津俯灌東南偏
龍宮喝琨釅鮫室闕幽玄孕化晨陽吐
涵虛霄象懸洪流既湍沛列嶂亦廻延

明代名家墨迹精品選

24



王寵書游包山集

孫寶文 申新仁編

吉林文史出版社

出版說明

明代著名書家王寵（一四九四—一五三三年），字履仁，後改字履吉，號雅宜山人，長洲（今蘇州）人。他一生屢試不第，僅以邑諸生貢太學。其書學用力最勤，而成就最高。明代何良俊於「四友齋叢說」中評說：「衡山（文徵明）之後，書法當以雅宜爲第一，蓋其書本於大令，兼之人品高曠，故神韵超逸，迥出諸人之上。」惜其英年早逝，年僅四十歲。

明代丁亥年（一五二七年），三十四歲的王寵將八年前游包山時所作的二十五首詩抄錄寄給友人補庵居士，補庵居士破殼展玩喜極欲狂。據有關書籍記載，補庵居士名華雲，字從龍，錫山人。

著名書家文彭在卷後題跋中寫道：「此卷乃其游包山諸作，生平所作行草小楷散落人間不下數本，然而精工超詣莫過於此卷。」此卷是書家盛年「尤極力用意」之作，可謂其小楷之代表作。

這卷墨蹟縱二十一點六厘米，橫三百二十三點五厘米，藏於上海博物館。編者現將此件精印推出，供廣大讀者鑒賞、臨習、收藏。

明
代
名
家
墨
迹
精
品
選
24

王寵書游包山集

孫寶文 申新仁一編 吉林文史出版社

旦發胥口經湖中瞻眺三首 瀟壤委菹藪，地險隘山川。渾沌自太古，決漭開吳天。仰飲咸池津，俯灌東南偏，龍宮竭瑰麗，蛟室閼幽玄。
孕化晨陽吐，涵虛宵象懸。洪流既湍沛，列嶂亦廻延。雲標海上闢，石秀鏡中蓮。開冬眷肅氣，落木浩無邊。黃鵠有奇翼，八表恣周旋。

游包山集

旦發胥口經湖中瞻眺三首

瀛壤委菹藪，地嶮隘山川。
渾沌自太古，決漭開吳天。
仰飲咸池津，俯灌東南偏。
龍宮竭瑰麗，蛟室閼幽玄。
孕化晨陽吐，涵虛宵象懸。
洪流既湍沛，列嶂亦廻延。
雲標海上闢，石秀鏡中蓮。
開冬眷肅氣，落木浩無邊。
黃鵠有奇翼，八表恣周旋。

儻遇浮丘公歛忽蓬萊巔

二

夙有丘壑尚緬懷鸞鶴縱揚帆忽大矯
赤水驂虬龍五湖瀉杯掌三州蕩雲胸
金屏匝地軸玉鏡開天容秩則四瀆亞浸
維百谷空丹丘駐日月瑤艸連春冬絳氣
恣繁薄青霞何復重儂人蛻化處千載
空芙蓉咄哉委腐鼠絕頂巢孤松

三

儻遇浮立公歛忽蓬萊巔。
秩則四瀆亞浸維百谷空。

二夙有丘壑尚緬懷鸞鶴縱揚帆忽大矯
赤水驂虬龍五湖瀉杯掌三州蕩雲胸
金屏匝地軸玉鏡開天容

三

游子戀清暉，舟師謳高浪。水宿濟前端，薄食凌窮嶂。雲帆詫多奇，霞石非一狀。龍性已難馴，鷗機彌悅蕩。靈妃曳翠旗，川後褰綃帳。蒼茫天地殊，傾洞風濤壯。

安流伯禹功，長嘯鷗夷放。昔人已摧頰，宇宙空俯仰。感往不復朝，追來胡弗暢。總繞萬壑巔，振衣三島上。彼美戰勝賢，薛蘿遙在望。

過石公山

游子戀清暉，舟師謳高浪。水宿濟前端，薄食凌窮嶂。雲帆詫多奇，霞石非一狀。
蓐食凌窮嶂，雲帆詫多奇。霞石非一狀。
龍性已難馴，馴鷗機彌悅蕩。靈妃曳翠旗，川後褰綃帳。
川後褰綃帳，蒼茫天地殊。傾洞風濤壯。
安流伯禹功，長嘯鷗夷放。昔人已摧頰，宇宙空俯仰。
宇宙空俯仰，感往不復朝。追來胡弗暢。
總繞萬壑巔，振衣三島上。彼美戰勝賢，薛蘿遙在望。
薛蘿遙在望。

過石公山

總繞萬壑巔，振衣三島上。彼美戰勝賢，薛蘿遙在望。

島嶼屢崩奔，石林空參錯。朝雲已吐秀，

冬水亦漸涸槎平熊豹跔轔曲蛟龍蠻波

濤激中洞嵐靄絲上薄金膏赤日流石

鏡青天靄表靈微名圖延賞諧幽詣蒼

鼠不驚人丹楓時自落茲焉可技綸畢

志甘場藿

八銷夏灣

千山翫廻轉雙闕開嶃崿作玉鏡潭

流水艳華春鷄犬自甲子衣冠乃秦民

島嶼屢崩奔，石林突參錯。朝雲正吐秀，冬水亦漸涸。槎平熊豹蹬，蟠曲蛟龍蟄。波濤激中洞，嵐靄紛上薄。金膏赤日流，石鏡青天霽。表靈威名圖，延賞諧幽。

表裡重湖阻，丹青四望勾。孤峰表日觀，羣峰摩天垠。波光別駘蕩，霞彩相鮮新。疑觴西王池，誤攀織女津。海鷗戲蘭薄，游僊瑩心神。牙檣悲昔幸，登縹渺峰。宵夢升天行，明登縹渺岑。圓海涌鯨脊，大漠冠鰲簪。吳粵倦周覽，乾坤漭浮。

表裡重湖阻丹青四望勾孤峰表日觀
羣峰摩天垠波光別駘蕩霞彩相鮮新
疑觴西王池誤攀織女津海鷗戲蘭薄
游僊瑩心神牙檣悲昔幸玉輦罷
令廸榮華無常玩山水有天真塵纓
聊以濯慚爾櫂歌人

登縹渺峯

宵夢升天行明登縹渺岑圓海湧鯨脊
大漠冠鰲簪吳粵倦周覽乾坤漭浮

沉于巖迹拱帶萬頃逼侵澄敵蒸塞

靈瀨氣候異陽陰寥々躡雲磴落々捫

河參鵬霄邇靈獄鳳野開煩襟偓佺宮

中語蒼虬煙際吟天衢非阡術超駕有避

音覽化自靡靡懷僊傷我心臨風寄瑤

草遲爾崑山林

入林屋洞

白鶴已僊去碧山遺寶符齋心扣靈闕

企石窺青都雲堂裏撐拄百人可跏趺白

沉。千巖遞拱帶，萬頃逼侵澄。敵蒸塞，靈瀨氣候異陽陰。寥寥躡雲磴。落落捫河參。鵬霄邇靈獄。鳳野開煩襟。偓佺宮中語。蒼虬煙際吟。天衢非阡術。超駕有避音。覽化自靡足。懷僊傷我心。臨風寄瑤草。遲爾崑山林。入林屋洞。白鶴已僊去。碧山遺寶符。齊心扣靈闕。企石窺青都。雲堂裏撐拄。百人可跏趺。自有

玉斲隆棟，青蓮緩流蘇。昔人煉液處，床第鬱金鋪。石乳纍而長，交錯如珊瑚。蛇行屢廻互，磬折窮有無。恨乏嵇生識，鳥篆空模糊。時聞神鉅鳴，地底越江湖。冥濛翳日月，窅窕通蓬壺。悠然遂雲臥，心將天與徒。羽毛如可就，千載有龍徂。

丙洞 天傾雲日開，日映雲門敞。芙蓉秀絕壁，菡萏排儂掌。下窺暗無垠，側眺紛有象。

玉斲隆棟青蓮緩流蘇昔人煉液處牀第

鬱金鋪石乳纍而長交錯如珊瑚蛇行屢
廻互磬折窮有無恨乏嵇生識鳥篆空
模糊時聞神鉅鳴地底越江湖冥濛翳
日月窅窕通蓬壺悠然遂雲臥心將天
與徒羽毛如可就千載有龍徂

丙洞

天傾雲日開日映雲門敞芙蓉秀絕壁
菡萏排儂掌下窺黯無垠側眺紛有象

丹簾夢冰壑苔蝕銀傍野鹿泥飛泉

寒兔遙千里
莽攀蘿眷仙靈
折麻私嚮往訪

道空名山前途浩莽：誰令濁世憂拍我

凌雲想

曲巒

乘雲歛先登攀崕嶽廣眺孤峯上寒日
平楚騰餘燒天高風物繫地迥山川寥飢
鼯下陸梁哀鴻相呼嘯心石楫雲帆披霞
迎海嶠空水共汎瀾虛無自參照林溪養

丹藤蔓冰壑，蒼苔蝕銀傍。野鹿泥飛泉，寒兔逃平莽。攀蘿眷僊靈，折麻私嚮往。訪道空名山，前途浩漭漭。誰令濁世憂，拍我凌雲想。攀崖紛廣眺。孤峰上寒日，平楚騰余燒。天高風物緊，地迥山川竅。饑鼯下陸梁，哀鴻相叫嘯。企石揖雲帆，披霞迎海嶠。空水共泛瀾，

曲巒乘雲歛先登
虛無自參照。林深養

穀神壁久團景曜。光風爛芝苓，玉髓滋蘿蕙。樵隱自夷猶，末路多奔峭。懷哉用里公，千春可同調。

毛公壇 石門有遺營，澗道時屢揭。山迴穀闊長，

地迴琳宮闕。近峰鬱交青，遙岑盪虛翠。丹井周前除，雲堂儼昔位。毛公颯羽翼，白日翔鸞轡。自非山水靈，胡爲異人至。石髓不盈握，圖經憾餘字。

谷神壁久團景曜光風爛芝苓玉髓滋

蘿蕙樵隱自夷猶末路多奔峭懷武

用里公千春可同調

毛公壇

石門有遺營澗道時屢揭山迴谷闊
長地迴琳宮闕近峯鬱交青遙岑盪
虛翠丹井周前除雲堂儼昔位毛公
颯羽翼白日翔鸞轡自非山水靈胡
為異人至石髓不盈握圖經憾餘字

樵人引蔓行鹿子銜荅戲蜉蝣不崇
朝浮生莽如寄荷蓀斸黃精終矣正
園貢

蔡師玄秀樓與諸友燕集

人龍未逢時林臥觀元化抗館碧山隈
伏檻滄浪瀉連巒象雲構嵌空絳石駕
明霞麗壁璫璫滅瀑飛甍瓦其陰負縹渺
其陽展銷夏山川恣凝流乾坤漭高下
滯屋慰營魄散帙豐逸暇觚管間時移

樵人引蔓行，鹿子銜花戲。蜉蝣不崇朝，浮生莽如寄。荷蓀斸黃精，終矣立圖貢。
連巒象雲構，嵌空紛石駕。明霞麗壁璫，濺瀑飄甍瓦。其陰負縹渺，其陽展銷夏。山川恣凝流，乾坤漭高下。

蔡師玄秀樓與諸友燕集 人龍未逢時，林臥觀元化。抗館碧山隈，伏檻滄浪瀉。
滯屋慰營魄，散帙豐逸暇。觚管間時移，

觴酌巡時。我公坐時疲，樂客窮玄夜。時哉秉燭歡，合坐同所藉。
第四峰登眺。絕壁已天半，迴峰猶翠微。磴危尋鮮迹，風引曳雲衣。
野燒孤烟直，落落山河影，飄飄星。

川光落日霏。樵歌渾自好，應飽北山薇。月半暝坐西嶺，青天搏月華。
長林輕卷霧，疊浪迴生霞。落落山河影，飄飄星。

觴酌巡時。我公坐時疲，樂客窮玄夜。

時哉秉燭歡，合坐同所藉。

第四峯登眺

絕壁已天半，迴峰猶翠微。磴危尋鮮迹，風引曳雲衣。
野燒孤烟直，落落山河影，飄飄星。

樵歌渾自好，應飽北山薇。

月

半暝坐西嶺，青天搏月華。
長林輕卷霧，疊浪迴生霞。
落落山河影，飄飄星。

漢櫓漁師下前瀨吹蓬遍天涯

酌胡道泉

名泉真乳穴滴滌雲膚白石支丹鼎
青山調水符靈儻餐玉灑人世獨醒徒
長嘯千林竹清風來五湖

望卞山懷劉元瑞

落日賦招隱懷哉劉伯伶卞山雲不斲
苔水色相新鸞雀諧真賞瑤華贈美善
人撫風吹未穩空隔武陵春

漢槎。漁師下前瀨，吹蓬遍天涯。
望卞山懷劉元瑞
落日賦招隱，懷哉劉伯伶。卞山雲不斷，苔水色相新。鸞鶴諧真賞，瑤華贈美人。樵風吹未穩，空隔武陵春。

酌胡道泉 名泉真乳穴，滴滴滌雲膚。白石支丹鼎，青山調水符。靈儻餐玉法，人世獨醒徒。長嘯千林竹，清風來五湖。

上方寺
山水雲門會，林篁石道微。毫光空翠落，花雨瀑泉飛。麋鹿參金鏡，莓苔積寶衣。浮沉竟何益，轉覺此生非。
林卧五湖流。吐納雲霞迥，空濛天地浮。鏡機紛入象，寶思漭窮幽。萬事如龍蠖，無生安所求。
鹿飲泉

上方寺

山水雲門會林篁石道微毫光空翠
落芒雨瀑泉飛麋鹿參金鏡莓苔積
寶衣浮竟何益轉覺此生非沉

巖上人房

巖棲三島隔林臥五湖流吐納雲霞迥
空濛天地浮鏡機紛入象寶思漭窮幽
萬事如龍蠖無生安所求

鹿飲泉

巖上人房
巖棲三島隔