

- 国家改革和发展示范学校建设项目
- 课程改革实践教材
- 全国学前教育专业实用型规划教材

总主编 ◎ 徐 涵 安如磐



幼儿教师口语教程

YOUER JIAOSHI KOUYU JIAOCHENG

董红梅 ◎ 主编 张国根 ◎ 主审

知识导图，整合课程知识体系
内容丰富，体现互动教学理念
体例新颖，激发自主学习兴趣
校企结合，探究合作学习理念



中国传媒大学出版社

出版人 蔡翔
责任编辑 曹辉



幼儿教育学
幼儿心理学
幼儿文学
幼师英语
幼儿卫生保健
幼儿教师口语教程
幼儿园组织与管理
幼儿园游戏教程
幼儿园玩教具设计与制作
幼儿园活动设计与指导
钢琴弹奏与伴奏基础
舞蹈教程
手风琴
简笔画
绘画



ISBN 978-7-56



9 787565 709319 >

定价:21.00元

● 国家改革和发展示范学校建设项目
● 课程改革实践教材
● 全国学前教育专业实用型规划教材

总主编 ◎ 徐 涵 安如磐



幼儿教师口语教程

YOUER JIAOSHI KOUYU JIAOCHENG

主 编	董红梅
主 编	张国根
副主 编	崔 颖
编 者	隋 娜 徐海英
	钟伟英 祝 英 尹 慧



中国传媒大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

幼儿教师口语教程 / 董红梅主编. —— 北京: 中国传媒
大学出版社, 2014. 2

ISBN 978-7-5657-0931-9

I. ①幼… II. ①董… III. ①幼教人员—汉语—口语
—教材 IV. ①H193.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 067723 号

幼儿教师口语教程

主 编 董红梅
责任编辑 曹 辉
责任印制 曹 辉
出 版 人 蔡 翔

出版发行 中国传媒大学出版社 (原北京广播学院出版社)
北京市朝阳区定福庄东街1号 邮编 100024
电话: 010-65450532 65450528 传真: 010-65779405
<http://www.cucp.com.cn>

经 销 全国新华书店

印 刷 三河市越阳印务有限公司

开 本 170 × 240mm 1 / 16

印 张 9.5

版 次 2014年2月第1版 2014年2月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5657-0931-9/H·0931 定 价 21.00元

版权所有

翻印必究

印装错误

负责调换

全国学前教育专业实用型规划教材

编写委员会

主任委员：

邓国民 孙玉石

副主任委员：（排名不分先后）

赵文华 任 重 张玉暖 于 红

编委成员：（按姓名拼音排序）

程 科 程素云 耿 勇 郝美祥 何志飞

季士学 梁传祥 刘凤迪 刘 丽 李文东

毛 军 山 巍 宋作德 王百卫 王春莉

王贵平 王丽红 王雪萍 王 颖 徐国发

薛 亮 许学芬 张海丽 赵琳琳



序

职业教育是现代教育的重要组成部分，它对于经济社会的发展起着重要的助推作用。面对现代社会转型期带来的挑战，世界许多国家的教育政策都趋向于大力发展职业教育以满足经济快速发展的要求。当前，我国正处于经济社会快速发展和转型的关键时期，加快发展职业教育已经成为今后一个时期我国教育事业发展的战略重点。

党的十八大报告提出“加快发展现代职业教育，积极发展继续教育，完善终身教育体系，建设学习型社会”。《国家中长期人才发展规划纲要（2010-2020年）》强调要大力开发和培养经济社会发展重点领域急需紧缺的专门人才。《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020年）》提出要大力发展职业教育，职业教育要面向人人、面向社会，着力培养学生的职业道德、职业技能和就业创业能力，把提高质量作为重点，以服务为宗旨，以就业为导向，推进教育教学改革，实行工学结合、校企合作、顶岗实习的人才培养模式。

为了切实贯彻、落实国家有关政策和文件的精神，促使职业院校转变教育教学理念，加强专业和课程建设，提高人才培养质量，交流课程建设经验，展示教学成果，开展教学资源共享，实现“专业教学要求与企业岗位技能要求对接、专业课程内容与职业标准对接、毕业生素质与用人单位需求对接”，推行“教、学、做”一体化教学模式。本套教材的编写采用“校企合作”的模式，充分考虑了培养对象的职业性、实践性和岗位能力的要求，着重提高学习者的职业实践能力和职业素质，强化职业技术实践活动，突出职业教育的特色。具体来说，本套教材按照科学性、实践性、时代性的编写原则，遵循知识、能力、素质并重的要求。

本套教材坚持科学发展观，以就业为导向，以能力为本位，为学生步入职场奠定基础，体现了“以学生发展为本”的教育思想。本套教材以培养学生的实践能力为核心，以学生快速高效地掌握知识技能为主旨，充分注重幼师行业所需，幼师职

业能力和职业技能的培养和提高,内容设计由浅入深,以幼师岗位所需的职业能力来组织教学内容,从工作规范、基本理论、声乐、键盘、舞蹈、游戏、绘画等方面全方位培养和提高幼师的综合能力。本套教材体例编排科学合理,采用知识结构导图,系统地呈现了每章节的知识要点,设置学习目标及建议课时,聚焦学习要点。基础知识讲解由浅入深,并且运用最新案例进一步阐释理论知识。同时,为老师和学生提供专业延伸的知识,辅助教学,拓展眼界。课后有完整的教学案例展示,让学生身临其境体验教学活动,加深对理论知识的理解,并提升一定的教育实践能力。

在教材编写的过程中,大连市现代服务职业教育集团的相关成员学校给予大力支持;集团副理事长大连商业学校校长安如磐教授,集团秘书长大连商业学校副校长邓国民教授多次对教材编写悉心指导。大连市女子中等职业技术专业学校程科校长,毛军副校长,庄河市职业教育中心梁传祥校长,大连市金州区职业教育中心赵升校长,大连市旅顺中等职业技术专业学校耿勇校长,普兰店市职业教育中心季士学校长,瓦房店市职业教育中心戴方全校长,大连计算机学校宋作德校长,大连市长海县中等职业技术专业学校王颖副校长审阅相关教材稿件并给予修改意见。以上学校的多位一线骨干教师参与本套教材的编写。另外大连教育学院的赵文华、任重、于红等教研员审阅了全部稿件,大连市青少年宫幼儿园园长许学芬,大连市玉树临居幼儿园园长刘凤迪,大连市新月幼儿园园长王春莉组织幼儿园一线教师对教材中的任务及活动给予验证,并提出修改意见。

百年大计,教育为本。教育是民族振兴、社会进步的基石,是提高国民素质、促进人的全面发展的根本途径,寄托着亿万家庭对美好生活的期盼。幼师教育是人生发展的奠基性教育,是基础教育的基础、终身教育的开端,是国民教育体系的重要组成部分,对于促进个体在早期的身心全面发展,巩固和提高义务教育质量与效益,提升国民素质具有重要价值。希望本套教材的编写,能为幼师教育的质量提供更为丰富的教学资源与载体,能为中国幼教事业的发展增色添彩!

沈阳师范大学职业技术教育研究所 徐涵



前言

《幼儿教师口语教程》是研究幼儿教师口语运用规律，在理论指导下培养学生教育、教学过程中口语运用能力的实践性很强的教材。本教材作为课程实践教材，尝试将幼儿教师口语理论知识和职业口语实践有效结合起来，以培养学生从事幼儿教育工作的专业口语素养为目的，帮助学生形成正确的幼儿教师口语观，科学地掌握幼儿教师口语的基本知识和技能。

本教材遵循理论与实践、教学与技能训练相结合的原则，根据学前教育学生的认知规律和学习习惯来组织教材内容，通过与岗位对接的口语技能训练，有效地培养幼儿的口语能力，对于提升学前教育专业学生的综合素质、岗位能力和创新能力具有实际的指导、借鉴价值。

本教材的编写具有以下特点。

一、突出职业教育能力本位

针对职业教育幼师岗位的独特性，本教材从理论的阐释到技能训练材料的安排都充分考虑到与幼师岗位的对接，结合幼儿园的实际工作需要来提高学生的幼教口语能力，具有很强的针对性和实用性。

二、体现学前教育改革需求

改革开放以来，我国学前教育事业飞速发展，各方面改革成果显著，对幼儿教师口语提出了新的要求。本教材在内容的安排上做了一些尝试，如增加了“与不同气质类型幼儿的口语沟通”“与问题幼儿的口语沟通”等内容。

三、训练材料生动有趣

本书是在重点课程建设的基础上，通过多年的实践积累，根据学前教育专业的特点和教学需要编写而成的。我们筛选整理出较为理想的训练材料，并尝试运用各种行之有效的训练方法，通过口语艺术教育的手段，尽量使口语艺术表达训练感性化。

教材中生动有趣的训练素材，行之有效的训练方法和紧密结合幼儿教育实际的案例，都有助于幼儿教师在教学实践中取得较好的口语训练效果。

由于编者时间、经验、水平有限，书中疏漏和不足在所难免，诚望广大师生批评指正并提出宝贵意见。

编 者

目 录

第一章 幼儿教师职业口语运用	1
学习目标	
知识导图	
第一节 幼儿教师职业口语基础	2
一、幼儿教师语言的特点	2
二、幼儿教师应具备的职业口语能力	5
三、技能训练	7
第二节 幼儿教师教育口语运用	9
一、幼儿教师教育口语运用的基本原则	10
二、幼儿教师教育口语运用训练	10
第三节 幼儿教师教学口语运用	16
一、幼儿教师教学口语的基本特点	16
二、幼儿教师教学口语运用训练	18
第四节 幼儿教师常用修辞方法运用训练	35
一、比喻	35
二、夸张	38
三、比拟	43
四、反复	46
五、顶针	50
案例展示厅	
思考与练习	



 第二章 幼儿教师与不同年龄阶段幼儿的口语沟通训练	55
◎ 学习目标	
◎ 知识导图	
第一节 口语沟通在幼儿教育中的意义和要求	56
一、口语沟通在幼儿教育中的重要性	56
二、幼儿教师与幼儿口语沟通的原则	57
三、幼儿教师与幼儿口语沟通应注意的问题	61
第二节 幼儿教师与小班幼儿口语沟通训练	62
一、小班幼儿年龄特点	62
二、幼儿教师与小班幼儿口语沟通的技能训练	64
第三节 幼儿教师与中班幼儿口语沟通训练	66
一、中班幼儿年龄特点	66
二、幼儿教师与中班幼儿口语沟通的技能训练	72
第四节 幼儿教师与大班幼儿口语沟通训练	75
一、大班幼儿年龄特点	75
二、幼儿教师与大班幼儿口语沟通的技能训练	79
◎ 案例展示厅	
◎ 思考与练习	
 第三章 幼儿教师与不同气质幼儿的口语沟通训练	83
◎ 学习目标	
◎ 知识导图	
第一节 幼儿不同气质类型特点及教育方式	84
一、胆汁质幼儿的气质特点及教育方式	84
二、多血质幼儿的气质特点及教育方式	85
三、黏液质幼儿的气质特点及教育方式	85
四、抑郁质幼儿的气质特点及教育方式	85

第二节 与不同气质类型幼儿口语沟通的技能训练	86
一、与胆汁质幼儿口语沟通的技能训练	86
二、与多血质幼儿口语沟通的技能训练	88
三、与黏液质幼儿口语沟通的技能训练	89
四、与抑郁质幼儿口语沟通的技能训练	90

◎ 案例展示厅

◎ 思考与练习

✿ 第四章 幼儿教师与问题幼儿的口语沟通训练

93

◎ 学习目标

◎ 知识导图

第一节 问题幼儿的表现	94
一、注意力缺失幼儿的表现	94
二、焦虑幼儿的表现	95
三、恐惧幼儿的表现	95
四、任性幼儿的表现	95
五、攻击性幼儿的表现	96

第二节 与问题幼儿口语沟通的技能训练

96

一、与注意力缺失幼儿口语沟通的技能训练	96
二、与焦虑幼儿口语沟通的技能训练	97
三、与恐惧幼儿口语沟通的技能训练	98
四、与任性幼儿口语沟通的技能训练	99
五、与攻击性幼儿口语沟通的技能训练	101

◎ 案例展示厅

◎ 思考与练习

✿ 第五章 幼儿教师与其他工作对象的口语沟通训练

107

◎ 学习目标

◎ 知识导图



第一节 幼儿教师与家长的口语沟通训练	108
一、与家长日常交流时的交际口语	108
二、家访时的交际口语	114
三、各类家长活动中的交际口语	119
四、与家长口语沟通的技能训练	123
第二节 幼儿教师与同事的口语沟通训练	126
一、与同事沟通时应遵循的原则	126
二、与领导沟通时交际口语的使用	128
三、与同事沟通时交际口语的使用	131
四、与同事口语沟通的技能训练	134
第三节 幼儿教师与社会相关部门的口语沟通训练	136
一、与相关部门口语沟通时的注意事项	136
二、与相关部门口语沟通的技能训练	138
案例展示厅	
思考与练习	
参考文献	140

第一章

幼儿教师职业口语运用



学习目标

1. 了解幼儿教师职业口语的基本特点;
2. 掌握幼儿教师常用的多种修辞方法;
3. 能设计恰当的和幼儿进行交流与沟通的教学教育语言;
4. 学习运用规范化和童真美的幼儿教师口语组织教学。



知识导图

幼儿教师职业口语运用

幼儿教师职业口语基础

幼儿教师语言的特点

幼儿教师应具备的职业口语能力

技能训练

幼儿教师教育口语运用

幼儿教师教育口语运用的基本原则

幼儿教师教育口语运用训练

幼儿教师教学口语运用

幼儿教师教学口语的基本特点

幼儿教师教学口语运用训练

幼儿教师常用修辞方法运用训练

比喻

夸张

比拟

反复

顶针

第一节 幼儿教师职业口语基础

语言是教师对学生进行“传道、授业、解惑”的主要工具。幼儿教育是启蒙教育，幼儿教师掌握语言的特点，不断提高自身的语言能力，是幼儿教育的重要任务。由于教育对象的特殊性，幼儿教师的语言修养、语言能力和运用语言的艺术在幼儿教育活动中起着重要的作用。

一、幼儿教师语言的特点

(一) 浅显易懂、通俗明了

从幼儿口语发展的特点看，幼儿是先听懂成人的语言，而后学会运用语言进行交际。因此，幼儿能听懂的语言常常比能运用的语言多。幼儿对所掌握的语汇词义并不十分理解，即便是有些理解，也不能够正确地使用，这类语汇可以称为“消极语汇”，幼儿对消极语汇的掌握比那些既能理解又能正确使用的“积极语汇”多很多。一般来说，幼儿所掌握的语汇中，口语化的语汇多于书面化的语汇；表示具体概念的词多于表示抽象概念的词；幼儿运用的语言中，实词多，虚词少；单句多，复句少。因此，幼儿教师的语言必须浅显易懂、通俗明了，遣词造句不能深奥晦涩，幼儿教师教育口语，首先要让幼儿听懂，然后再不断丰富幼儿语汇，创造条件让幼儿学会运用这些语言。在对幼儿的教学活动中，幼儿教师运用语言时应注意以下几点。

1. 以浅代深或省略艰深的词

幼儿教师的教材中包含了许多成人的语言，幼儿教师运用教材时应考虑教学对象的特殊性，将成人语言改为儿童语言，尽量使之口语化，以便幼儿理解和接受。

案|例|评|析

《陶罐和铁罐》片段：

“我就知道你不敢，懦弱的东西！”铁罐摆出一副轻蔑的神气。

“住嘴！”铁罐愤怒地喝道，“你怎敢和我相提并论！你等着吧，要不了几天，你就会破成碎片儿，完蛋了！我却永远在这里，什么也不害怕。”

“何必这样说呢，”陶罐说，“我们还是和睦相处好，吵什么呢！”

【评析】如果按照故事的文本给幼儿讲述故事，其中的“懦弱”“轻蔑”“相提并

论”“和睦相处”等词语就过于书面化，不适合口语讲述。另外，幼儿也很难理解这些艰深的词语，如果将它们改为“胆小”“瞧不起”“相比”“好好相处”等，就显得比较通俗浅显并且更口语化，幼儿理解和接受起来也就容易多了。

2. 在保留原意的基础上，将长句分割为短句

幼儿教师跟幼儿沟通应多用单句，用短小的句式、简单的句型，一句话最好控制在五六个音节，最多不超过十个音节。如果语句表达冗长或修饰成分过多，幼儿不仅听起来吃力，甚至很有可能听了后半句而忘了前半句。因此，幼儿教师在设计中应尽可能将长句分割为短句，使句子的原意清晰明了。

案例|评析

长句：

“下面十六个方格内画着四个月亮和四颗星星（19个音节），怎样将十六个方格分成面积和形状完全相同的四块（22个音节），而每块中必须要有星星和月亮的图案各一个（19个音节）？”

短句：

“下面十六个方格里，四格画着月亮，四格画着星星。把十六个方格分成四大块，每块大小、形状都一样，且都有月亮和星星，怎样划分？”

【评析】上面的两段话用不同的方式表达了同样的语意。如果将长句分割为短句，语意就会清晰得多，符合幼儿的听力要求，幼儿接受起来也就比较容易。

（二）具体直观，生动形象

人的语言发展与思维有着密切的联系。幼儿是凭借具体形象的联想来进行思维的，幼儿常常会以自身体验的直接经验来理解语言的含义。因此，幼儿教师要运用有形、有声、有色、有动态、有情感的语言来唤起幼儿对具体事物的真切感知。幼儿教师的语言必须生动有趣、直观形象，具有高度的具象性。幼儿教师在教学应当多使用叠词、摹色词、象声词、感叹词、语气词等词汇和比喻、拟人、对比、夸张等修辞手法，使语言具体形象、生动活泼，并应当熟练运用幼儿已有的经验来启发、引导幼儿掌握语言。

案例|评析

“小朋友们，你们知道今天是什么日子吗？今天是阴历腊月初八，食堂里的叔叔阿姨们给你们做了一锅香喷喷、热腾腾的腊八粥，好吃极了！粥里有红红的枣、黄黄的豆，还有……”



【评析】这段话运用了“香喷喷”“热腾腾”等叠音词和“红红的枣”“黄黄的豆”等摹色词，使语言声音和谐悦耳，色彩鲜明。



（三）科学准确，灵活善诱

幼儿教师的语言要有充分的科学依据，本着实事求是的精神，注意语言的准确性，不模棱两可、含糊不清；不拖沓冗长、让人费解。如果幼儿教师的语言缺乏一定的科学性和准确性，将会对幼儿产生误导。同时，幼儿所具有的年龄特点使其在教学过程中会出现千变万化的情况，因此，幼儿教师在使用语言上要善于灵活应变，根据幼儿的反馈信息，及时地对原教学计划、教学语言做出调整，用循循善诱的语言启发幼儿，引导幼儿掌握知识。

（四）童真稚趣、亲切活泼

幼儿时期的孩子生活体验还不丰富，对周围事物认识不多，掌握的概念以及表达概念的语汇还很贫乏，语言情境性成分较多，不易掌握语法规则，因此，幼儿教师必须从幼儿的这些特点出发，使语言儿童化，尽量不用或少用“成人的话”，幼儿教师语言的儿童化是指幼儿教师需掌握一种贴近幼儿生活，反映幼儿要求，表现幼儿情感，符合幼儿年龄、心理特征和接受水平的语言艺术。

幼儿教师要做到语言儿童化需具有一颗纯真的“童心”。幼儿教师要热爱幼教事业，热爱幼儿，理解幼儿，真诚地对待幼儿，把幼儿当作自己的朋友，想他们所想的事，说他们爱听的话。这些是幼儿教师基本的职业素质，也是幼儿教师语言儿童化的前提之一。

首先，幼儿教师语言儿童化要求幼儿教师的语言富有儿童趣味。所谓“儿童趣味”，就是指符合儿童认知心理和水平的意趣、情趣、理趣，即从儿童的心理出发，站在儿童的角度，用儿童的眼光去观察周围的一切事物。运用富有儿童趣味的语言对幼儿进行教育，才能拨动幼儿的心弦，生动形象地帮助幼儿理解和领悟周围的事物。

其次，语言富有儿童趣味要求幼儿教师要具有较强的语言表现力。幼儿教师的语言具有童话般斑斓的色彩，才能富有儿童趣味，吸引幼儿的注意力。语言的趣味性主要表现在趣味化的内容和趣味化的形式上。



案例评析

认识磁铁

师：今天，我要给小朋友们讲一个“龟兔赛跑”的故事。（边讲故事边出示教具，在纸折的乌龟和兔子的身体上压上一块小铁片，然后用磁铁隔着玻璃板吸引着乌龟、