

中国连环画
经典故事系列



鲁滨孙漂流记

连环画出版社

[英] 笛 福 原著

方 原

翻译

毕 浩

改编

黄云松 张昌洵 付东黎

绘画

鲁滨孙漂流记



哈 姆 莱 特

[英] 莎士比亚 原著
翻译: 朱生豪 改编: 马方方
绘画: 朱植人 魏新燕 朱 健
策划: 何玉麟
责任编辑: 刘 泽 段小白
责任印制: 刘建春
出版: 连环画出版社
发行: 连环画出版社 邮编: 100735
社址: 北京东城区北总布胡同 32 号
编辑部电话: 010-56692135
发行部电话: 010-56692193
邮购部电话: 010-65229381

开本: 787毫米×1092毫米 1/50

总印张: 56.64

印数: 1~3000

版次: 2016年2月第1版

印次: 2016年2月第1次

印刷: 廊坊市团结印刷有限公司

ISBN978-7-5056-3117-5

总定价: 280.00元 (全套二十册)

ISBN 978-7-5056-3117-5



9 787505 631175 >

本书记叙了鲁滨孙在荒岛上度过的二十八年的艰苦生活，描写了鲁滨孙利用一艘破船上留下来的生活资料向大自然展开斗争的经过，表现了鲁滨孙坚韧不拔地与大自然作斗争的顽强精神。

内容说明

启事：因事隔久远，很遗憾与部分作者失去联系，望此部分作者与我社联系。社址、电话见封底。



- 1 《鲁滨孙漂流记》从18世纪初发表到19世纪末的两个世纪中，各种不同的版本、翻译本已不下七百种。它为什么受到读者如此历久不衰的欢迎？那就让鲁滨孙自己来叙述他奇异的经历吧。



2

我于1632年出生在英国约克城一个体面人家里。我有两个兄弟，一个在但刻尔克阵亡，一个下落不明。就像我父母亲后来不知道我的下落一样。



3

我从小便充满了遨游四海的念头。父亲原想要我学法律，可是我却一心一意想到海外去。



4

我父亲是个明哲而庄重的人。他叫我注意上层社会和下层社会的苦恼和不幸。他说，像我们这种中产阶层的生活是最幸福的了，完全可以称心如意、悠然自适地过一辈子，而不必去为生活奔波。



5

我经常同父母争辩。对于他们的忠告一概置若罔闻。1651年的某一天，我到赫尔城去，在那里偶然遇到了一位朋友，他约我跟他到海上去冒险。这就决定了我今后的生活道路。



6

1651年9月1日，我终于背着父母亲搭上了那条去伦敦的船。



7

此后，我在海上漂泊的几年中，遇见过无数艰难险阻。第一次出航就在雅木斯附近海面覆舟。第二次又被海盗掳去，替海盗首领当了两年奴隶，好容易才死里逃生。最后，由一名葡萄牙商船救起，把我载到巴西海岸。



8

在巴西海岸，我与一位糖厂老板交上了朋友。在他的帮助下，我开辟了一片种植园。我把种植出来的烟叶托原来救我的那位船长运到了英国去卖，顺便又让他捎回一批布匹、粗呢之类的工业品。



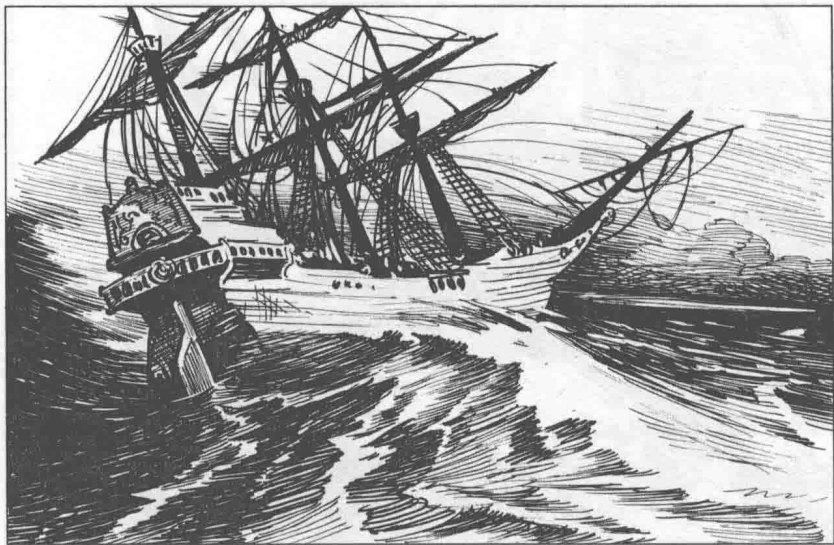
9

我本来可以靠我的种植园发家致富，可是我偏要把这种幸福的远景丢在脑后。有一天，我跟几个我所认识的商人和种植园主在一块儿，商量起到非洲去干一趟买黑奴的勾当。



10

1659年9月1日，正是我从家中出来的第八个年头的那一天，我们一行14人乘上载着127吨用于贩奴的货船启航了。



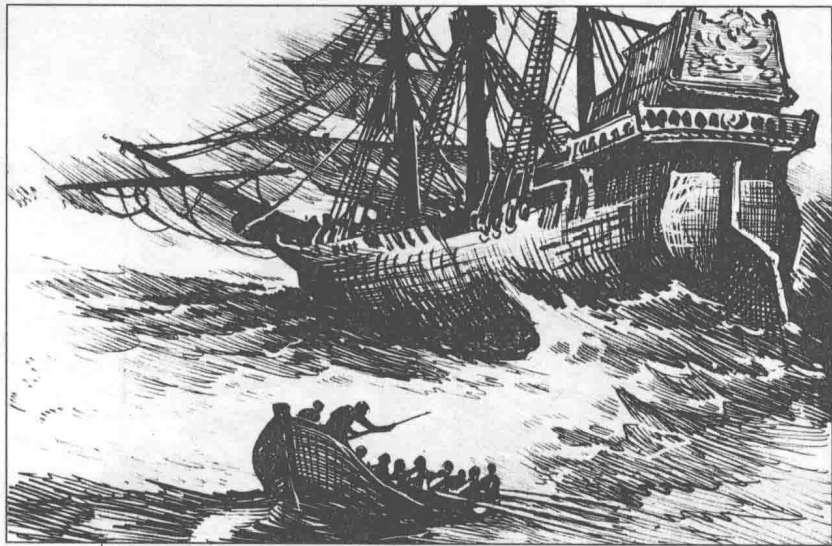
11

我们用了大约12天，才过了赤道。可是这时候，遇到了一股非常剧烈的飓风。在惊涛骇浪之中，除了风暴的恐怖之外，大家已经感到绝无生还的希望了。



12

就在这危急万分的时刻，忽然有人喊道：“陆地！”我们急忙跑出舱去，可是船忽然搁浅在一片沙滩上，再也动弹不得了。



13

滔滔大浪不断打在这只动弹不得的船上，使我们觉得死亡已经临头了，这时，我们只好一齐爬上一只小艇，妄图死里逃生。