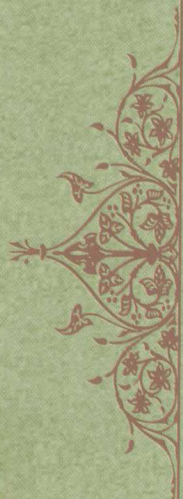


SHIYONG PUTONGHUA JIAOCHENG

实用普通话教程

主 编 ◎ 贺又宁 吴艳

副主编 ◎ 程思睿



北京师范大学出版集团

BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP

北京师范大学出版社

实用普通话教程

主 编 ◎ 贺又宁 吴艳

副主编 ◎ 程思睿



北京师范大学出版集团

BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP

北京师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

实用普通话教程/贺又宁主编. —北京: 北京师范大学出版社, 2015. 12

ISBN 978-7-303-19625-8

I. ①实… II. ①贺… III. ①普通话-教材 IV. ①H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 251408 号

营销中心电话 010-58802181 58802123
北师大出版社高等教育教材网 <http://gaojiao.bnup.com>
电子邮箱 gaojiao@bnupg.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com
北京市海淀区新街口外大街 19 号
邮政编码: 100875

印刷: 三河市兴达印务有限公司
经销: 全国新华书店
开本: 787 mm×1092 mm 1/16
印张: 17
字数: 260 千字
版次: 2015 年 12 月第 1 版
印次: 2015 年 12 月第 1 次印刷
定价: 30.00 元

策划编辑: 周劲含	责任编辑: 周劲含
美术编辑: 焦 丽	装帧设计: 李尘工作室
责任校对: 陈 民	责任印制: 陈 涛

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58808284

前言

随着我国经济文化飞速发展,普通话作为中华人民共和国国家通用语,在跨地域、跨民族沟通交流中,发挥了越来越重要的作用。今天,在民族地区,尤其是边远贫困山区,经济文化建设、发展普及教育、培养民族人才都离不开普通话应用。因此,高等院校开展“普通话教学”与国家实施“普通话水平测试”(缩写为PSC^①)是推广与普及普通话的两种重要途径和保障。“普通话”作为高等院校的重要课程,既涉及某些学科的专业基础,又能培养学生的综合素质,还能为学生参加PSC、获取证书、增强就业实力提供帮助,所以是一门实用性极强的课程。基于此,进行普通话教学改革,编写科学的普通话教材具有重要的实用价值与经济效益。

本教材是国家民委教改课题的成果(此教改项目于2012年3月启动,2014年8月结题),我们围绕教改所发现的问题、提出的解决办法、三年实施的效果来确定教材主要内容,建构教材体例。因此,本教材具有三个较为突出的特色。

一、具有教学改革与实施的背景

我校普通话教学时至改革提出之日,两方面的局限性非常明显,已经极大制约了教学效果及应用成效。第一,学校相当一部分学生是少数民族,校内言语环境以汉语方言为主流,杂糅着“过渡性普通话”和较多的少数民族语言。学生们长期受多语言影响,形成自身较为固化的语音模式,加之普通话基础知识较薄弱,又缺乏对本民族语言或所在地汉语方言与普通话语音系统的差异认知,主观上认识普通话学习中的偏误、PSC过级效果并不理想。第二,教师存在普通话理论教学与PSC疏离的误区。普通话基础理论教学与PSC都是推广普通话的重要途径,它们只有相互渗透、互为补充,才能实现教学与测试双赢的效果。而我们的教师一度忽视将两者有机结合,教学中或以讲授普通话基础知识为主,忽略与PSC的结合;或以PSC主导教学,忽略普通话基础知识传授,特别是语音系统的差异认知疏离于教学之外,普通话课成为PSC简单的培训课。教学理念的“偏颇”,导致了不同阶段教学方法,尤其是在教材选用上的“单边化”,从本质上影响了基础知识教学效果,也影响其实用意义。基于此,我们提出普通话教学要适应社会现实需要,就应该结合学生的语言现状和社会需求,将PSC植入并贯穿整个普通话教学过程,教学中立足于“语音系统差异认知”与“PSC训练”定量结合,改进教学方式,开展教材建设,最终让学生既能够扎实基础知识,又具有PSC高比例的过级率,才能实现高等教育人才培养的社会价值。2012年3月,我们启动了国家民委普通话教改项目,在教改中,我

^① 国家语言文字工作委员会普通话培训测试中心:《普通话水平测试实施纲要》,第1页,北京,商务印书馆,2004。

们在教学模式、测试训练等方面进行了探求与实践，这些都充分体现在教材编写之中。正因为具有教学改革实施的背景，本教材的科学性、实用性以及操作性都比较强。

二、展示新的教学模式与理念

在本教材编写中，我们特别注重将教学改革理念与训练方式体现出来。在教改过程中，我们所提炼的新教学模式强调普通话教学与 PSC 训练有效结合。这一模式有两个重要的基点：第一，普通话教学与 PSC 差异的分离点；第二，普通话教学“语音系统差异认知”与“PSC 训练”同质的结合点。在教材内容中，我们充分体现了新教学模式的理念。

对于“差异分离点”的体现，在教材中我们首先明确了两个相对独立的范畴：基础知识传授与 PSC 测试训练。第一个范畴涉及普通话声母、韵母、声调、音变等理论讲析；第二个范畴涉及 PSC 四个部分的讲析与训练，涉及评分要点、测查重心、考核技巧等，并设计了针对性强的训练内容。在第一个范畴，主要梳理出不同类别学生声母、韵母及声调的“偏移”及其正音点。受各民族语言、汉语方言语音系统影响，尤其是少数民族学生在声、韵母上的长期习惯模式，许多学生说普通话时声、韵母明显偏移。对此，教材总结了多类学生声、韵母子系统的差异规律，确定正音范围。例如，苗族学生普遍出现的鼻韵尾脱落，an 系列的韵母出现偏移；布依族同学在送气音 b、p、g、k、j、q 等声母上的偏移；土家族学生在 ian、üan 等韵母上的偏移；彝族学生在 uang、ong 等韵母上的偏移等。针对此，教材设计了一定量度的专门训练项目。而对于普通话的声调系统，少数民族学生相对较容易把握，因为苗语、布依语、侗语等的声调系统都比普通话丰富，普通话声调习得转化较为流畅。但汉族学生则对入声字的把握出现一定问题，或者存在“入化阳平”表现（古入声字变读为阳平调），或者还保留入声，形成了与普通话在声调上的较大差异与学习难点。针对此，教材编写拟出贵州方言与普通话声调差异的规律，确定对比认知点与训练范畴。

对于“同质结合点”的体现，我们在教材内容中始终将上述两个相对独立的范畴彼此融合。体现了四个结合点：第一，声母、韵母、声调基础知识结合单音节字词测试；第二，普通话音变知识结合多音节词语测试；第三，朗读作品测试结合节奏、语调知识；第四，命题说话测试结合词汇、语法、语速以及“语体”知识。这一教学模式注入教材，既能让学生在认知民族母语、汉语方言与普通话语音系统的差异，夯实基础；又能参照教材提示，努力提高纠正偏误的能力，最终实现普通话教学与 PSC 相互促进，获得共赢效果。这也成为本教材区别于同类教材的明显特色。

三、体现鲜明的实用价值

本教材体系建构分为三个单元，涵盖五章。在每个单元中，我们结合教学改革成效，贯彻语音差异对比与 PSC 训练结合的思想，尽力强化与突出基础教学与 PSC 的实用价值。

第一单元：普通话基础知识夯实。包含第一章“绪论”，第二章“语音理论讲析与基础训练”。“绪论”包括普通话的地位以及形成、普通话语音系统简介和普通话水平测试简介。其中“普通话的地位以及形成”具有一定的创新性，其在同类教材中通常被忽略。第二章涉及声母、韵母、声调三个语音子系统的理论阐述与基本训练，这是基础知识传授的重要根基。章节的主要特色在于设计了非难点音的基础训练，目的在于首先夯实普通话语音基础，为进一步把握难点音做好准备。

第二单元：普通话习得难点辨学。包含第三章“普通话语音难点辨析与训练”，第四章“普通话音变与训练”。这是本教材的核心，涉及方言区人群学习普通话声母、韵母、声调的典型难点音及“语流音变”的讲授。在方言区，具有民汉双语背景的人群较多，其长期受汉语方言与少数民族语言双重影响，普通话学习时语音偏误现象比较普遍与集中。对此我们着重从三个角度解决困难，一是辨音难点讲解；二是正音方法与技巧传授，尤其是对方法与技巧的阐释较为科学与细腻；三是训练项目针对性非常强，所讲述的难点音，都安排了扎实的训练内容。而“语流音变”不仅是普通话语音系统的重要内容，也是方言区人群学习普通话最为普遍的难点，其诸多表现在贵州方言中不存在，且内容又复杂。对此我们单列一章进行讲练，尤其对最为重要的内容“轻声”分析较深入与细腻，总结提炼出了科学记忆轻声词的方式，安排了翔实的训练项目，这些无疑是本章较为鲜明而突出的特点与创新之处。

第三单元：普通话测试培训。包含第五章“普通话测试技巧与训练”，此单元是本教材的又一个突出亮点。其一，结合PSC四方面内容分项讲解测试要求、测试失误点、测试注意事项以及测试训练等，这些在同类教材中反映不够细腻与深入。其二，结合PSC考点，在“单音节字词”“多音节词语”“朗读作品”分项编排拼音标注训练材料；在“命题说话”环节，提供了八份话题提纲模板；按照PSC完整流程，模拟了十套样卷；将50篇朗读作品全部进行汉语拼音注音。这些不仅能让学生在测试培训中直观感知普通话的标准读音，对照检查自己的发音错误，自觉纠偏；还能让学习者对应其民族母语或方言，了解其与普通话的主要差异，找出对应规律，深化学习。其三，针对计算机辅助普通话测试系统，对于应试者在计算机测试中需要操作与重视的每一环节与步骤，我们都做了翔实而科学的指导。鲜明体现出本教材的实用性特色。

本教材的两位主编具有“双师型”背景，不仅都是国家级普通话水平测试员，同时在高等院校长期讲授现代汉语、普通话等课程，具有较为深厚的语言学研究背景与教学经验；副主编是“语言学及应用语言学”研究生，专门从事普通话测试实验研究，具有一定的实验语音学功底与语言学理论素养。教材编写中，贺又宁负责撰写了第一章至第五章的主要内容并统稿；吴艳负责轻声、儿化训练材料编写与拼音标注，制作十套模拟试卷以及校稿；程思睿负责编辑训练材料并为其标注拼音，包括50篇朗读作品、难点音字词表以及各章节的训练材料，整理修订教材的定稿格式。这对于一名研究生而言，承担的工作很具挑战性，劳动特别艰辛，当然也不失

为一次极有价值的尝试。

本教材最终成稿不仅历经了教改过程，还作为我校普通话测试培训讲义进行了两年实践，其教材体例建构，教学内容组织与训练方式都得到教师与学生较大的认同。当然，本教材的编写仍然会有一定的局限性，甚至是错误。真切希望得到专家、同行与使用者的指教。

贺又宁

2015年7月29日

“测试培训”是推广规范“普通话”的有效途径

程思睿

“国家推广普通话，推行规范汉字。”这是《中华人民共和国语言文字通用法》第一章第三条的内容。因而可知，普通话的推广对于社会主义核心价值观的建设，对于加强少数民族与汉族之间的凝聚力，对于推进“大数据”和语言文字技术的结合，具有现实意义。推广普通话，重点是普及普通话，让广大百姓学习普通话，最终通过国家正式机构的普通话水平等级测试，达到能规范地运用普通话的目的。

“1994年10月，中华人民共和国国家语言文字工作委员会、国家教育委员会、广播电影电视部共同发布了一项语言测试制度，即‘普通话等级水平测试’。”^[1]国家语言文字工作委员会不仅要求各电视台主持人、高等院校教师等参加普通话等级水平测试，而且规定高等院校某些专业的学生和公众服务行业的工作人员的普通话水平达到一定的级别。所以，在规范校园内语言、提高师生对普通话的认识方面，普通话水平测试发挥了积极的推动作用。而在我校普通话测试的实践中，通过对比，我们发现在未参加测试培训的应试者中，存在较多的失误，而且存在失误的共性规律。

一、应试者在普通话测试中的主要失误表现

“普通话水平测试的试卷由‘读单音节字词’、‘读多音节词语’、‘朗读短文’和‘命题说话’四个部分构成。”^[2]四种题型都会考查应试者是否能读准声母、韵母和声调，除此之外，四种题型又有各自不同的考查目的。

《普通话水平测试大纲》对各题测查的目的有详细的规定：“第一题读单音节字词，重点检测应试者声母、韵母、声调的读音是否标准；第二题读多音节词语，目的在于测查应试者声母、韵母、声调的发音是否标准，以及在遇到应该变调、轻声、儿化的读音时处理是否妥当；第三题短文朗读，其目的是检测应试人能否按要求顺畅地朗读指定的文章，重点测查应试者遇到文章中应停连、连读的部分时是否到达标准，文章朗读是否流畅；第四题命题说话，检测的是在应试者在完全没有文字资料的情况下说普通话的水平，重点测查说话过程中应试者的语音标准程度、词语语法的规范程度和通畅程度。”^[3]

有的应试人认为说方言别人照样可以听懂，或者认为方言和普通话差异不大，只要稍微变一下声调就是标准的普通话。其实从语音上来说，普通话测试包括了普通话语音系统里的全部基本知识，从声、韵、调、语流音变到朗读和说话中的语调、句调、轻重音、停顿等。基于这样一个测试范围，应试者在参加普通话测试时常出现以下几个方面的共性失误：

（一）平舌音与翘舌音失误

贵州人遇到普通话中发 zh、ch、sh 的音基本上都会读成 z、c、s。但是普通话

的语音系统中,翘舌音所占比重很重,如果把应发翘舌音的字全部发成平舌音,不仅会闹笑话,还会影响传情达意。例如:

采摘——采灾 善良——散良 师姐——撕姐 推迟——推辞

(二) 边音 l 和鼻音 n 失误

贵州方言中,边音和鼻音是混读的,例如把“男人”说成“蓝人”,把“恼火”说成“老火”,把“老板”说成“脑板”。

(三) 部分混淆的 h 与 f 失误

来自贵州黔东南地区的应试者,有一些无法区分 h 和 f。例如把“湖南”说成“福南”,把“福建”说成“湖建”,把“挥发”说成“飞发”。h 和 g 都是擦音,但是形成阻碍的部位却有所不同。发 h 时,舌根离软腭很近但并未贴住软腭,气流从口腔中流出;发 f 时,上齿、下唇轻轻接触,由肺部呼出的气流从中流出产生摩擦。发音方法和发音部位熟记于心,就可以正确地发出 h 与 f。

(四) 前鼻韵母与后鼻韵母失误

贵州人大多辨不清前鼻韵和后鼻韵,即便是有这个意识,在说话时也会忽略这个问题。应试者大多在 en—eng 和 in—ing 这两组前后鼻韵的区别上有困难。例如:

涔涔——层层 陈放——盛放 侵权——清泉 筋肉——精肉

二、普通话测试培训是提高达标率的有效手段

为了提高普通话应试者的等级水平测试达标率,我们认为开展强化测试培训是一条重要途径。在普通话测试培训时,测试员除了让应试者进行口头上的练习以外,还会向应试者传授一些理论知识,让应试者不再单纯地“依葫芦画瓢”,而是掌握正确的发音部位和发音方法,即便没有测试员的指导,也可以自己纠正自己的错误发音。同时,还需要注意的是,在培训中测试员是将普通话拆分成几个部分来进行教学,但普通话是一个有机的整体,应试人要通过单独几个部分的学习,掌握将几个分离的部分和在一起使用普通话的方法,以求达到用较标准的普通话流利地进行交流。

(一) 平翘舌音与鼻边音训练

应试者发不准翘舌音一般有两种情况:一是本来就分不清哪些字是平舌音,哪些字是翘舌音;二是可以分清字词的平翘舌,但当平翘舌音组合在一起时,就无法正确的发音了。所以,在练习翘舌音的时候,首先要找准舌头在口腔中的位置,舌尖既不能偏前也不能过于靠后,应向上翘抵住硬腭的前部,气流从口腔中流出。如果是平翘舌的转换有问题,在记清平翘舌音有哪些的前提下,反复进行练习,将平翘舌音带入句子中,使其自然顺畅地进行变换。

从发音部位和发音方法来看,边音和鼻音的差异是很大的,在发边音 l 时,舌尖抵住上齿龈,气流从舌头的两侧流出,要有一个弹动舌头的动作;发鼻音 n 时,舌尖抵住上齿龈,口腔中形成的阻塞气流只能从鼻腔中流出。由于边音 l 的气流是从舌头两侧流出,而鼻音 n 的气流是从鼻腔中流出,所以,捏住鼻子是无法发出 n 的,而 l 可以发出来,把握这一点,发出正确的鼻边音是可以实现的。

（二）前鼻韵母与后鼻韵母的训练

前鼻韵母一共有八个：an、en、in、ün、ian、uan、üan、uen，要注意发这些前鼻韵母时要归音到n。后鼻韵母也有八个：ang、eng、ing、ong、iang、iong、uang、ueng，后鼻韵的归音要归到ng。ng是舌根、浊、鼻音，发音时舌根要后缩抵住软腭，其实就是前鼻韵in的舌位在保持高低不变的状态下向后平移，气流从鼻腔通过。

知晓了正确的发音方法和发音部位后，应当勤加练习。可多读“拧门—柠檬”、“分子—疯子”“宾馆—冰棺”“紧身—景深”“钦差—青菜”“鬓发—并发”等词组，巩固前后鼻韵的发音区别。练读时要注意，归音到韵尾n时，舌尖要抵住上齿龈；归音到ng时，舌根要抵住软腭。

（三）语流音变训练

在普通话测试培训的课程之外，应试者应该培养良好的音变意识和习惯，通过不断地练习，应试者要能够真正地体会到普通话中语流音变的重要地位，不管是在朗读还是说话中都能自觉地运用语流音变。语流音变包括四个内容：变调、轻声、儿化和“啊”音变。我们经常谈到的普通话的语感，正是由这些因素所组成。以“啊”音变为例，许多应试者还是把前音节末尾因素“ng”接“啊”的读成“啊”，而不是正确的发音“nga”。由此可见，语流音变仍然是容易被应试者忽略的部分，是应试者需要进一步巩固的环节。

（四）朗读与说话的“语体”训练

短文朗读，要求应试者用清晰标准的普通话，有感情、技巧地读文章；朗诵是以充沛的感情、得当的技巧为基础进行的一种表演艺术，它建立在朗读的基础上。

第三题短文的朗读，重点检测的是应考者使用普通话朗读书面作品时，遇到应该停连、语调、连读音变的地方，是否能正确表达，并不是要求应试者进行一场情感丰富的艺术表演。

第四题命题说话，重点测查应试者语音的标准程度、词汇语法规程程度和自然流畅程度。要求“自然流畅”，在测试中就是要求应考者能用平常生活中口语的语音和语调来说话，情感过于丰富而表现为极具感染力的表演性说话是不合适的。另外，在普通话测试中，有的应试人每说一句话都要字斟句酌，说得非常缓慢、困难，并且还夹杂了一些方言词汇。归根究底，就是应试者还不能运用普通话进行思维，只有做到在日常生活中积极主动地使用普通话思维、表达，才可以真正地掌握说普通话的内在核心。

综上所述，普通话水平测试是科学而具有规范标准的语言测试，测试面的拓宽伴随推广普通话工作进程的加快，这是全社会规范使用普通话的契机；同时，检测普通话推广普及最终成果的主要形式就是普通话水平测试的过级率。为了提高应试者普通话水平测试的过级率，各地区的普通话测试培训机构，根据方言的不同影响开设相应的测试培训班，这不仅是提高过级率的重要条件，也是顺利完成普通话水平测试的基础。在我校的普通话测试培训实践中，许多应试人通过普通话强化测试后，普通话的水平普遍得到了提升，普通话达标过级率大大增强。

参考文献：

[1] 国家语言文字工作委员会、国家教育委员会、广播电影电视部．关于开展普通话水平测试工作的决定 [J]．语言建设，1994（12）．

[2] [3] 国家语言文字工委员会普通话培训测试中心．普通话测试实施纲要 [M]．北京：商务印书馆，2004．

备注：本文参加“第十届全国语文规范化知识大赛”，获论文类二等奖。

目 录

第一单元 基础夯实	1
第一章 绪 论	3
第一节 “普通话”的地位以及形成	3
第二节 普通话语音系统简介	8
第三节 “普通话水平测试”简介	10
第二章 语音理论讲析与基础训练	13
第一节 声 母	13
第二节 韵 母	15
第三节 声 调	18
附录一 汉语拼音方案	23
附录二 汉语拼音与国际音标对照表	25
第二单元 难点辨学	27
第三章 普通话语音难点辨析与训练	29
第一节 声母“难点音”辨学	29
第二节 韵母“难点音”辨学	40
第三节 普通话声调难点辨学	51
第四章 普通话音变与训练	59
第一节 变 调	59
第二节 轻 声	62
第三节 儿 化	71
第四节 “啊”音变	77
附录三 典型“难点音”字表	80
第三单元 测试培训	87
第五章 普通话测试技巧与训练	89
第一节 单音节字词测试技巧与训练	89
第二节 多音节词语测试技巧与训练	95

第三节	作品朗读测试技巧与训练	100
第四节	命题说话测试技巧与训练	112
第五节	计算机辅助普通话测试指南	121
附录四	普通话测试用模拟试卷十套	125
附录五	普通话测试用朗读作品	146
附录六	普通话常用字词表	246

1

第一单元

基础夯实

第一章 绪 论

第一节 “普通话”的地位以及形成

“普通话”是中国法定的通用语言，是中华民族语言生活的“共同语”。1956年2月，中华人民共和国国务院发布了《关于推广普通话的指示》，正式确定“普通话”定义为：

以北京语音为标准音，以北方方言为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范。

2000年10月31日第九届全国人民代表大会常务委员会第十八次会议通过了《中华人民共和国国家通用语言文字法》，其中第二条明确规定：“本法所称的国家通用语言文字是普通话和规范汉字。”这是中华人民共和国第一部关于语言文字的专门法律。

一、“普通话”名称的来源

“普通话”一词，最早由清末“切音字运动”的先驱朱文熊提出。1906年朱文熊在留学日本期间写下《江苏新字母》一书，为“苏州话”拟订出一套拉丁字母拼音方案，成为了中国采用拉丁字母为汉字标音的第一人。同时，他在书中首先使用了“普通话”一词，将其解释为“各省通用之话”。

“普通话”为各省通用的语言形式，早在明代就已经出现了，但当时这种语言形式主要在官场使用，称为“官话”。由于中国幅员辽阔，方言众多，方言间差别很大，操不同方言的人交流很困难，官员们在官场上不可能用各自的家乡话“办公”，客观需要迫使他们必须选择说相同的、能够沟通的语言，于是他们所选择的大体相似的语言被称为“官话”。然而，很快“官话”就突破官场限制，走入民间。明人何良俊在《四友斋丛说》里谈到明代著名的书法家王宠（江苏吴县人）在社交中“不喜作乡语，每发口必官话”就是很好的证明。王宠一生并未做官，却如此推崇“官话”，可见这种语言形式已走出官场，成为当时文人雅士的语用时尚。

晚清时代，“官话”在社会语言生活中更为流行，名称已名不副实。1910年，清政府资政院开会，议员江谦正式提出把“官话”更名为“国语”的建议：

凡百创作，正名为先，官话之称，名义无当，话属于官，则农工商兵，非所宜习，非所以示普及之意，正统一之名，将来奏请颁布此项课本时，是否须改为国语读本，以定名称？

（《质问学部部分年筹办国语教育说帖》，载《清末文字改革文集》）

当然，“国语”的名称也有人反对，1931年瞿秋白就此提出自己的意见：

所谓“国语”，我只承认是“中国的普通话”的意义。这个国语的名称本来是不通的。西欧的所谓“national language”，本来的意思只是全国或者本民族的言语，这是

一方面和方言对待着说，别方面和外国言语对待着说明的。至于在许多民族组成的国家里面，往往强迫指定统治民族的语言为“国语”，去同化异族，禁止别种民族使用自己的言语，这种情形之下的所谓“国语”，简直是压迫弱小民族的工具，外国文里面的“national language”古时候也抱着这种思想，正可以译作“国定的言语”。这样，“国语”一个字眼竟包含着三种不同的意思：“全国的普通话”，本国的（本民族的）言语和“国定的言语”。所以，这名词是很不通的。我们此地借用胡适之的旧口号，只认定第一种解释的意义——就是“全国的普通话”的意义，至于第三种解释——那是我们所应当排斥的。

（《鬼门关以外的战争》，载《中国语文的新生——拉丁化中国运动二十年论文集》）

新中国成立后，1955年10月在中国第一次“全国文字改革会议”上，当时的教育部长张奚若在大会主题报告中表明，汉民族共同语早已存在，现在定名为普通话，需进一步规范，确定标准：

这种事实上已经逐渐形成的汉民族共同语是什么呢？这就是以北方话为基础方言，以北京语音为标准音的普通话。

为简便起见，这种民族共同语也可以就叫普通话。

从此，中华人民共和国政府把“国语”正式更名为“普通话”，意为“普遍共通，普遍通用”之全国共通语言。

二、全民族“通用语”形成的历程

（一）雅言——汉民族最初的“共同语”

中国因为地域辽阔，各地方言非常复杂而且差别明显，很多方言之间通话困难，甚至无法通话。《孟子·滕文公下》记录孟子与戴不胜的对话：

有楚大夫于此，欲其子之齐语也，则使齐人傅诸？使楚人傅诸？”曰：“使齐人傅之。”曰：“一齐人傅之，众楚人咻之，虽日挹而求其齐也，不可得矣；引而置之庄岳之间数年，虽日挹而求其楚，亦不可得矣。

译文：

如果有一个楚国大夫在这里，想要他的儿子学齐国话，那么，应该让齐国人教他呢，还是让楚国人教他？”戴不胜回答：“应该让齐国人教他。”孟子说：“一个齐国人教他固然不错，可是有许多楚国同胞整天和他说楚国话，即使每天用鞭子督促他，想让他学好齐国话也是很困难的；可要是把他带到齐国的街巷之间住上几年，那时你就是天天鞭打他，强迫他再说楚国话，那已经不可能了。

由此可见，楚国与齐国之间的方言区别应该是很明显的。楚国的疆域主要在今湖北一带，齐国疆域主要在今山东一带。

春秋战国时期，虽然诸侯割据一方，但彼此之间交往颇为频繁，交往中如果大家都操自己的方言，必然存在沟通障碍，所以，当时诸侯各国人们在交往中，应该具有一种“共同语”作为彼此交流的工具。而事实上，这种共同语早在周王朝就已经存在，周王朝京畿之地在今陕西地区，周王朝以“陕西方言”作为共同语，当时人们称之为“雅言”。雅，正也。雅言就是正式的、正确的一种语言，人们在交际中应该遵循的语言。《论语·述而》里记载，孔子就将雅言作为“教学”正式用语：