

王宏芬 \ 编著

中国佛教 与道教



中华文化
丛书

CHINESE CULTURE SERIES

山东出版集团
山东教育出版社

B94

623

1157666

中国佛教与道教

◎王宏芬 编著



山东出版集团
山东教育出版社

贵阳学院图书馆



GYXY1157666

中华文化丛书
中国佛教与道教
王宏芬 编著

主 管：山东出版集团
出版者：山东教育出版社
(济南市纬一路 321 号 邮编：250001)
电 话：(0531)82092663 传真：(0531)82092661
网 址：<http://www.sjs.com.cn>
发行者：山东教育出版社
印 刷：山东新华印刷厂临沂厂
版 次：2009 年 6 月第 1 版第 1 次印刷
规 格：860mm×980mm 16 开本
印 张：9.25 印张
字 数：93 千字
书 号：ISBN 978-7-5328-6229-0
定 价：56.00 元

(如印装质量有问题,请与印刷厂联系调换)

电话：(0539) 2925659

图书在版编目(CIP)数据

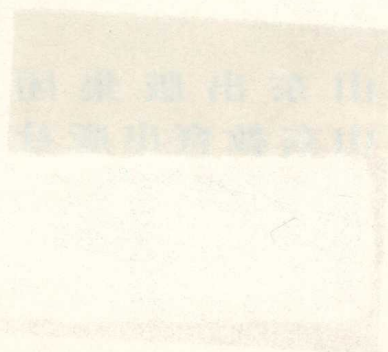
中国佛教与道教 / 王宏芬编著. — 济南: 山东教育出版社, 2009

(中华文化丛书)

ISBN 978-7-5328-6229-0

I. 中… II. 王… III. ①佛教史—中国②道教史—中国
IV. B949.2 B959.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第067336号



中华文化 丛书

ZHONGHUA WENHUA CONGSHU

编辑工作委员会

主 任：陈宗兴 许力以 周 谊 张新建

副 主 任：卢祥之 常振国 李汉秋 余瀛鳌 林 菁

编 委：（按姓氏笔画排序）

丁双平	王兆成	王丽娜	王宏芬	王坤宁
石 湾	朱法元	刘 锋	刘昭东	关永礼
汤东宁	孙永大	杨 宗	杨虚杰	杨德华
李书祯	吴 越	余传隆	邹 健	宋培贤
张三杰	张天明	张丽生	张登科	陈 锦
陈文祥	林祝富	周 文	周凯宁	周锡培
庞 毅	胡 胜	钟少异	钟永诚	钟健华
姜钦云	洪安南	姚有志	姚秀元	姚振生
高 赛	黄一九	龚曙光	董芳明	曾成钢

总 策 划：卢祥之

致读者

中华文化是世界上最古老的文化之一，也是中华民族智慧的结晶。它丰富的内涵，不仅充分表现出以华夏文化为中心的统一性，而且有着非常明显的多民族特点。中华文化的统一性，在中国历史上的任何时刻，即使是在多次的政治纷乱、社会动荡中，都未曾被分裂和瓦解过；它的民族性则表现在中国广袤疆域上所形成的多元化的区域文化和民族文化。而在悠久历史长河中，随着中外文化交流的频繁，中华文化又吸收了许多外来的优秀文化。它的辉煌体现在哲学、宗教、文学、艺术里，它的魅力涵盖在中医、饮食、民俗、建筑中。数千年来，它不仅滋养着炎黄子孙，而且对世界其他地区的历史与文化产生了重要的影响。

在进入 21 世纪的今天，越来越多的人对中华文化产生了浓厚的兴趣。许多国家兴起了学汉语热，来中国的外国留学生也以每年近万人的速度递增。近年来，一些国家还相继举办了“中国文化节”，更多的外国朋友愿意了解、认识古老又现代的中国。

为了展示中华民族的优秀文化，促进中华文化与世界各国文化之间的交流，我们策划、编撰了这套“中华文化丛书”（外文版名称“龙文化：走近中国”）。整套丛书用中文、英文、法文、日文、德文、西班牙文，向中外读者展现了中华文化的丰富内涵。在来自不同领域的百余位专家、学者的笔下，这些绚丽的中华文化元素得到了更细腻、更生动、更详尽、更有趣的诠释。

整套丛书共分 36 册，从《华夏文明五千年》述说中国悠久的历史开始，通过《孔子》、《孙子的战争智慧》、《中国古代哲学》、《科举与书院》、《中国佛教与道教》，阐述中华民族精神文化的不同基因与思

想、哲学发展的脉络；通过《中国神话与传说》、《汉字与书法艺术》、《古典小说》、《古代诗歌》、《京剧的魅力》，品味中国文学从远古走来一路闪烁的艺术与光芒；通过《中国绘画》、《中国陶瓷》、《玉石珍宝》、《多彩服饰》、《中国古钱币》，展示中国古代艺术的绚烂与多姿；通过《长城》、《古民居》、《古典园林》、《寺·塔·亭》、《中国古桥》，回眸中国古代建筑史上的璀璨与辉煌；通过《民俗风韵》、《中国姓氏文化》、《中国家族文化》、《玩具与民间工艺》、《中华节日》，追溯中国传统礼仪、民俗文化的起源与发展；通过《中医中药》、《神奇的中医外治》、《中华养生》、《中医针灸》，领略中国传统医学的博大与精深；通过《中国酒文化》、《中华茶道》、《中国功夫》、《饮食与文化》，解读中国人“治未病”的思想与延年益寿的养生方法；通过《发明与发现》、《中外文化交流》，介绍中国科技发展的渊源与国际交流合作之路。

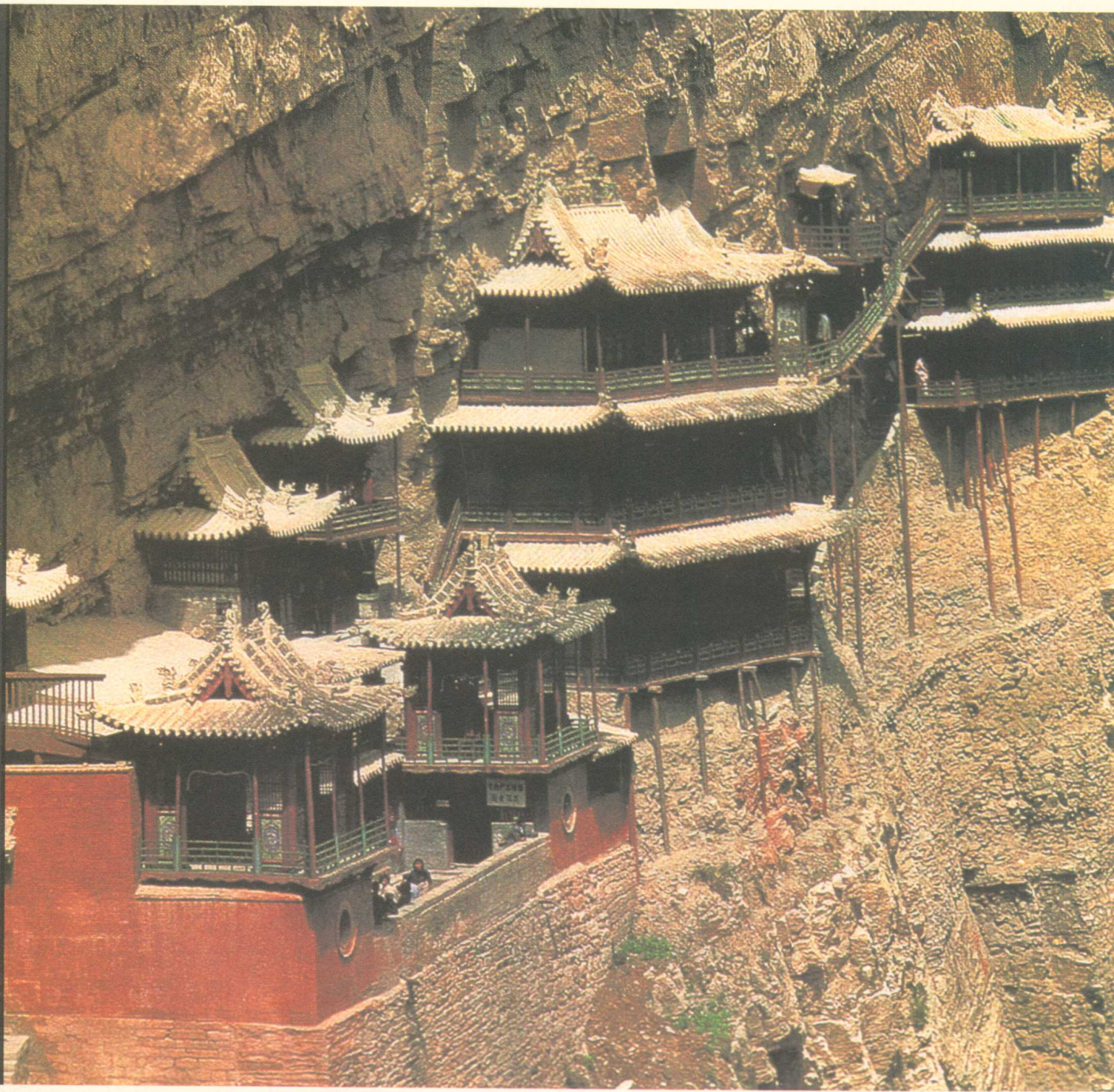
这套丛书真实地展现了中华文化的方方面面，作者以通俗生动的语言，在不长的篇幅内，图文并茂地讲述了丰富的历史、故事、传说、趣闻，突出知识性、可读性和趣味性，兼顾多国读者的阅读习惯，很适合对中华文化有兴趣的中外大众读者阅读。

参加本套丛书外文版翻译工作的人士，大都是多年生活在海外的华人学者，校译者多为各国的相关学者。在本套丛书出版之际，谨向这些热心参与本项工作的中外人士致以崇高的敬意和感谢。

本套丛书由中国山东教育出版社、中国百花洲文艺出版社和中国湖南科学技术出版社联合出版。2009年9月，中国将作为主宾国，参加在德国法兰克福举办的国际书展。我们真诚地希望，这份凝聚着中国出版人心血的厚重礼物能够得到全世界读者的喜爱。

卢祥之

2009年1月15日



■ 恒山悬空寺

引言

中国是个多宗教的国家。中国宗教徒信奉的主要有佛教、道教、伊斯兰教、天主教和基督教（新教）。其中，道教产生于中国本土，对中华文化的产生和发展有着直接和根本的影响。其他教都是从国外传播而来的，但由于佛教传入中国的时间最早，



它在传播的过程中与中国的儒学、道教相互冲突，又相互融合，并在冲突中融合，在融合中发展，对中国人的思维方式、生活习俗、道德观念的形成都有着深刻的影响。因此说，中国佛教与道教已成为中华传统文化密不可分的组成部分。

中华文化丛书
ZHONGHUA WENHUA CONGSHU

中国佛教与道教

张胜温画梵像卷





■ 绢画佛陀像(宋)

