



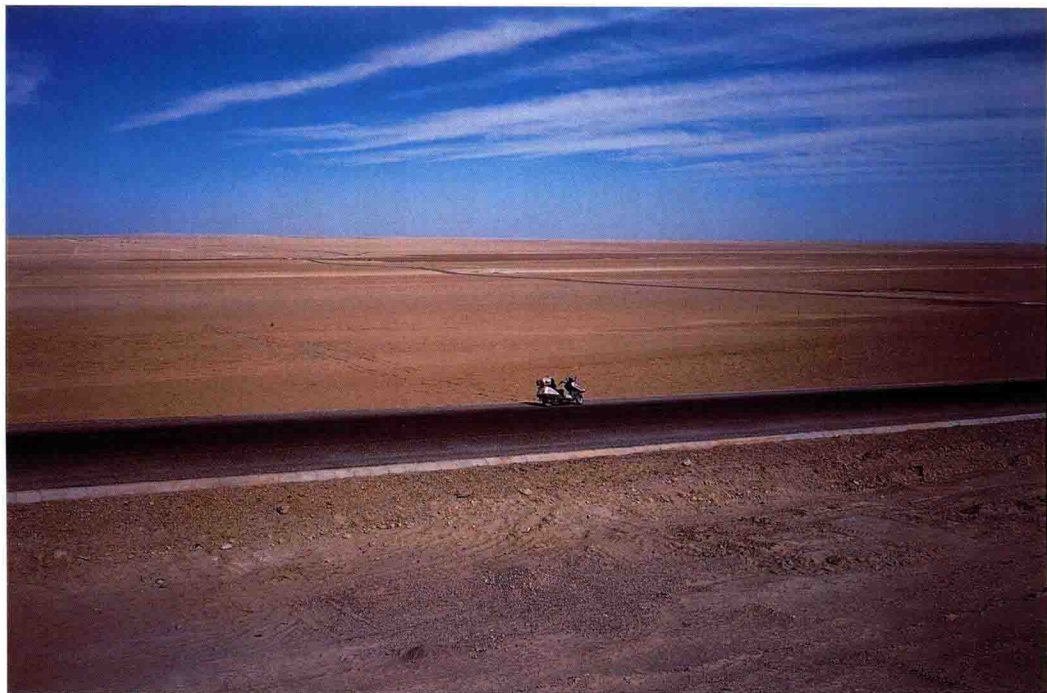
万里江山独行

单人单骑无后援穿越西藏五线 环摄中国版图

马永军 著 中国摄影出版社

万里江山独行

——单人单骑无后援穿越西藏5线 环摄中国版图



马永军 著

中国摄影出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

万里江山独行/马永军摄. —北京:中国摄影出版社,
2007. 8

ISBN 978-7-80236-144-7

I. 万… II. 马… III. 摄影集-中国-现代 IV. J421

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第124888号

责任编辑: 陈 瑾 李 彦

装帧设计: 安徽银河文化发展有限公司

电脑制作: 施平丽

万里江山独行: 单人单骑无后援穿越西藏五线 环摄中国版图

作 者: 马永军

策划整理: 郑 虹

出 版: 中国摄影出版社

地 址: 北京东单红星胡同61号 邮 编: 100005

发行部: 010-65136125 65280977

网 址: www.cpgph.com

邮 箱: sywsgs@cpgh.com

印 刷: 浙江影天印业有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 21.25

版 次: 2007年9月第1版

印 次: 2007年9月第1次印刷

印 数: 1—3000册

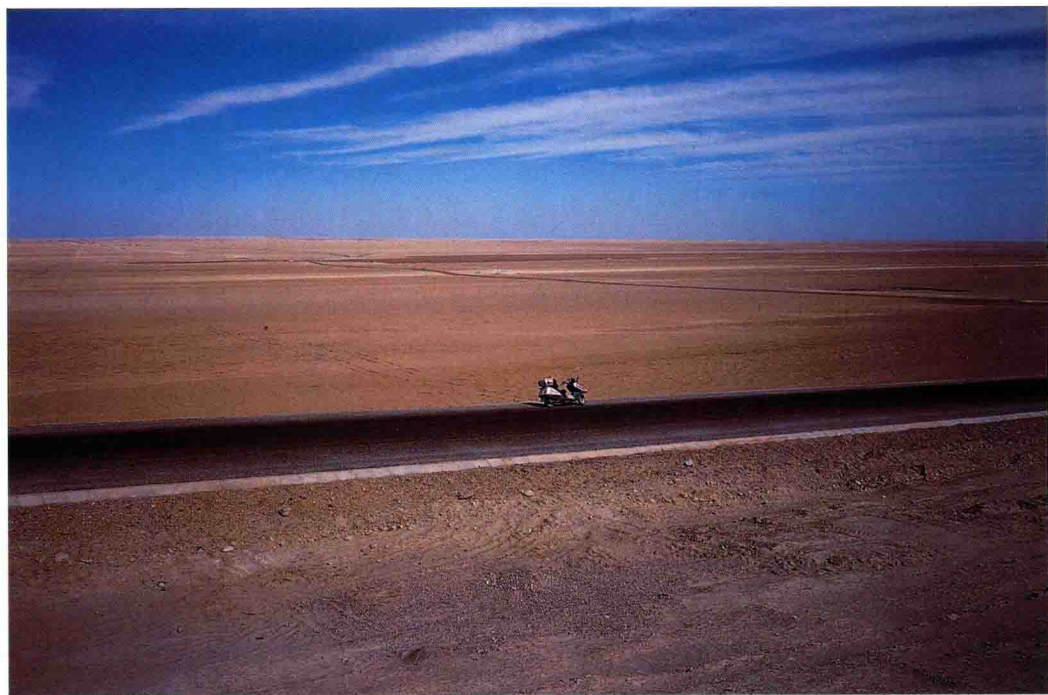
ISBN 978-7-80236-144-7

定 价: 78元

版权所有 侵权必究

万里江山独行

——单人单骑无后援穿越西藏5线 环摄中国版图



马永军 著

中国摄影出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

万里江山独行/马永军摄. —北京:中国摄影出版社,
2007. 8

ISBN 978-7-80236-144-7

I. 万… II. 马… III. 摄影集-中国-现代 IV. J421

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第124888号

责任编辑: 陈 瑾 李 彦

装帧设计: 安徽银河文化发展有限公司

电脑制作: 施平丽

万里江山独行: 单人单骑无后援穿越西藏五线 环摄中国版图

作 者: 马永军

策划整理: 郑 虹

出 版: 中国摄影出版社

地 址: 北京东单红星胡同61号 邮 编: 100005

发行部: 010-65136125 65280977

网 址: www.cpgph.com

邮 箱: sywsgs@cpgh.com

印 刷: 浙江影天印业有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 21.25

版 次: 2007年9月第1版

印 次: 2007年9月第1次印刷

印 数: 1—3000册

ISBN 978-7-80236-144-7

定 价: 78元

版权所有 侵权必究

序

认识马永军是很多年前的事情了。这是个传奇性的人物。潇洒不羁、深沉有力。在凡尘俗世的人们为了普通的物质利益喜怒哀乐的时候，他却迎风远走。

他是个很不错的朋友，但真正意义上使人欣赏的素质却是让许多人砰然心动的侠客气质。

他心仪的是万里江山，却用一种常人难以理解的独行方式来完成自己心中的梦想。

他也并非只是寄情山水的隐士，漫长旅途中记载的文字里，常有对平凡苦难深深的哀伤。

在扉页后厚重的画卷里，刹那间我竟忘却自己。曾想，在那么多命悬一线的时刻，作为一个普通人，将要依靠什么力量来克服心中的恐惧以坚持对理想的追求？手捧沉重的书册，仿佛看到当年他出征前回首时憨厚的笑容。

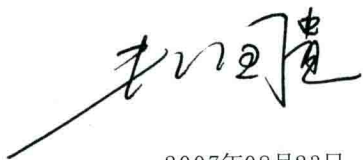
我们都是平凡人，或许一生中也难以去实现像他所完成的旅程。但我时常觉得庆幸，在我们这样一群平凡人的身边，曾经有一个铮铮铁汉热情满怀地去追求过自己的梦想。

当年，在他踏上征途前，也曾面对颇多的猜测与不解，众多交织的目光中，甚至不乏怀疑。时至今日，在他完成自己的梦想旅程后，我还能理解当初人们的猜测。因为几乎所有的人都知道，要完成如此宏大的心愿，必须得放弃现实生活中的许多。况且要完成的，于许多人看来，也只是一次艰苦的旅行。“名、利”二字，毫不沾边。

但他毕竟是完成了，他用他不容质疑又纷繁复杂的行进路线证明了他的意志力。

人生中，有些甜，需要历尽艰辛才能品味；在这段不一般的人生中，他用自己独特的超然，令人羡慕地品到了人生真味。虽然我们无法身处其中，却替他高兴。

在这片广阔的国土上，我的这位朋友曾一往无前地驰骋；在我们的生活中，他也永远地留下了不可抹去的辙痕。多年后，再谈起他和他的征程，也许我们会添上温暖的笑容。



2007年08月23日











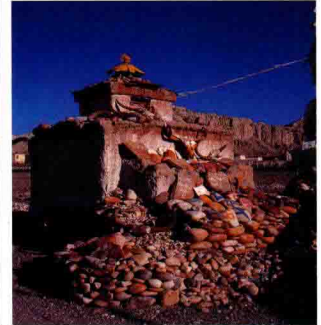
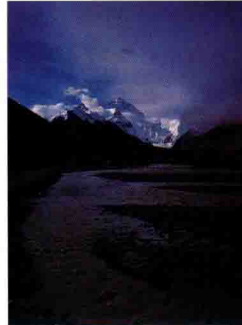
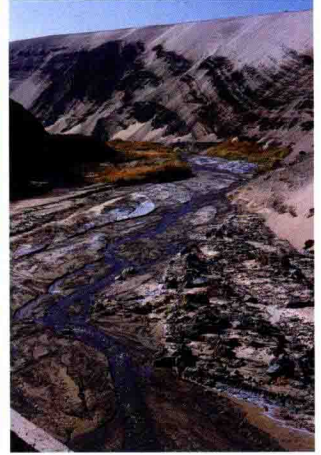
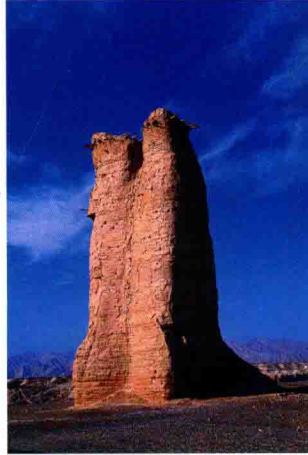








前言	14
第一部分	
第一章 怀揣流浪的情结 上路	18
第二章 漂在彩云之南	30
第二部分	
第三章 风雨滇藏 川藏南线	70
第四章 走进西藏 圣城拉萨	88
第五章 景色山南	98
第六章 中尼公路 艰辛而又美丽	110
第七章 阿里之旅 走过苦难与重生	130
第八章 穿越新藏极地	152
第九章 七彩新疆	162
第十章 风雪青藏路	182
第十一章 险恶川藏北线	188
第三部分	
第十二章 锦绣四川	210
第十三章 春风吹过黄土高坡 长车踏破贺兰山阙	228
第十四章 飞雪内蒙路 体验北国之冬天	240
第十五章 沿着海岸线 向南 向南	252
第十六章 再回彩云之南	278
第十七章 怒江大峡谷 艰险穿越之旅	288
后记	326
附录	329





前 言

旅行和摄影是我喧嚣的心灵世界中唯一的一块静地。在那些旅行的日子里，总有这样或那样的事情让你充满对生活的信心和渴望，让你点燃对生命的激情和再认识。在你的旅程中，仿佛将自己置身于一个不食人间烟火的现实世界，生活距离你是那么远，却又那么近。游历于梦境和现实之间，如梦似幻。

那风，那雨，那山，那水，那人……

爱了，恨了，笑了，哭了，经历了，成熟了……

最喜欢在踏上征途的瞬间带上耳机，听一听那首让人荡气回肠的《剑侠情缘》——

是非难解虚如影，

一腔爱，

一身恨，

一缕清风，

一丝魂。

仗剑携酒江湖行，

多少恩怨醉梦中，

蓦然回首万事空！

……

终于有一天领悟到，旅行原来也囊括了生活的全部，生命的精彩在于体验和经历。带上一颗平常心上路，无论你是用双腿还是用车轮走过大地，都会积淀和记录下生命的灿烂和激情。

初解西藏好像是从朱哲芹的《阿姐鼓》开始。从那时起，西藏就给我留下了神秘和冥冥中的某些期望和向往。真正让我热血沸腾、唤起我澎湃思潮的还是那首老的不能再老的《青藏高原》——

是谁带来远古的呼唤，

是谁留下千年的祈盼，

难道说还有无言的歌，

还是那久久不能忘怀的眷恋。

……

我仿佛看到自己站立在伸手可触摸到天国的世界屋脊，伸展开双臂，拥抱这曾经让我日夜期盼的高原。

对于西藏，曾经有人说那是让眼睛上天堂、身体下地狱的地方。不，我要说，那是一个让人的心灵而不是眼睛走入天堂的世界。对自然的爱的索取是贪婪的，我不是高原的孩子，但请允许