

华夏通俗说史文库

战国， 旌旗漫卷的逻辑

谭景伟 著



华夏出版社
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

华夏通俗
说史文库

战国， 旌旗漫卷的逻辑

谭景伟 著



华夏出版社
HUAXIA PUBLISHING HOUSE



图书在版编目(CIP)数据

战国，旌旗漫卷的逻辑/谭景伟著. —北京：华夏出版社，2012. 1

(华夏通俗说史文库)

ISBN 978-7-5080-6773-5

I. ①战… II. ①谭… III. ①中国历史—战国时代
—通俗读物 IV. ①k231. 09

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 257995 号

丛书策划：高 苏

电 话：64663331—3069

84545483

电子邮箱：huaxiagaosu@163.com

责任编辑：高 苏

出版发行：华夏出版社

(北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编：100028)

经 销：新华书店

印 刷：三河市兴达印务有限公司

装 订：三河市兴达印务有限公司

版 次：2012 年 1 月北京第 1 版

2012 年 1 月北京第 1 次印刷

开 本：670×970 1/16 开

字 数：254 千字

印 张：15.5

定 价：25.00 元

本版图书凡印刷、装订错误，可及时向我社发行部调换

我和我的母亲

(代 序)

我毫不讳言：写这部书的唯一动机就是，为报母恩。因为，母亲的恩情是我三生都无法偿还的。

我恳请读者朋友允许我在这里讲一些母亲和我的故事。

我的家在黑龙江省中部一个只有百余户人家的小村子里。这里极荒蛮，村西是一望无际的湿地，蒿草、芦苇塘、灌木丛遍布其间，里面藏着数不清的虫鱼鸟兔；我不知道这片湿地有多大，也不知道到它西边的村子在哪里。我的前二十年就在这个小村子里度过，只去过三十里外的县城。

我的母亲是一位普通的农村妇女，一位坚强、智慧而又饱尝苦难的人。五岁时，她便失去了母亲，从那时起，她的苦历就开始了。我的外祖父是一个有文化的人，做过村里的会计。外祖父不仅为“官”清廉，还有求必应，乐善好施，一副菩萨心肠，自家的东西就是别人家的东西，致使他家成了村里最穷的一户。其实，失去了女主人的家，就不是一个家了。我年幼的母亲处境十分艰难，每天只好东家吃一顿西家吃一顿，穿村里好心人施舍给她的衣服，穿的棉鞋露着脚跟，冬天的时候屋里似冰窖，整夜咳嗽也没有药。她十六岁时，便开始伺候瘫痪在床的奶奶，直到五年后奶奶去世……

就是在这种条件下，母亲完成了初中学业。这在当时的农村是不常见的。外祖父受传统文化影响极深，讲忠孝仁义，酷爱历史（尤喜三国，临终时亦不忘让我母亲打开收音机听评书）。他常常给我母亲讲历史故事，兼之家有很多藏书，这让我母亲受益匪浅。恐怕这也是她日后酷爱历史的原因。母亲把她的爱好传给了我。或许因为我是她的儿子，老天似乎一定要把苦难也一并转赠给我。

我出生一百天后，便开始生病，持续近三个月。三岁时，又得了一场

大病,最后竟至奄奄一息,无论母亲怎么啼唤,都没有反应。母亲已经彻底绝望了,只等我咽气后埋掉。在最后一次从医院返回的路上,母亲遇到了一位到邻村走亲戚的老婆婆,因为迷路,误打误撞遇到了母亲。她自称学过针灸,主动要求试一试。对我已经不抱什么希望的母亲把她领到了家里,借来了几根银针。到了晚上,我睁开了眼睛,发出了哭声……

后来,母亲对我说,那时,她的眼泪已经哭干了。我已有了三个姐姐,我是唯一的男孩,可以想见母亲的心情。因为这个令她心碎的经历,母亲对我格外呵护。

从我刚能听懂故事时起,母亲就开始给我讲她所知道的历史故事。我是姐弟五人当中唯一对历史有着浓厚兴趣的人,听母亲讲这些故事可以让我忘掉一切,甚至从不想到大街上去玩。在步入学堂前,我已经知道了姜子牙、伍子胥、管仲、萧何、韩信、汉文帝、苏武、关羽……从母亲讲的这些历史故事里,我知道了“孝”、“仁”、“忠”、“义”、“气节”、“坚强”、“毅力”、“恒心”这些贯穿着中华民族传统文化精神内涵的词汇,这些概念让我情感丰富,感到了生命的厚重。十几岁时,我立志要做岳飞、文天祥这样的国家栋梁。因为母亲对我影响巨大,我对母亲的感情也格外深,对她有说不完的话。在我二十岁离开家门前,我对母亲几乎寸步不离,无论是她到地里干活,还是到街坊邻居家去,我都必定跟着,甚至她在厨房做饭时,我也一定去烧火,或是站在一旁看着。

可是,我的生活似乎注定要变成另一副模样,与我的梦想大相径庭。

我因病高考落榜,与梦寐以求的大学无缘。这是我人生中最沉痛的一次打击。此后近半年的时间里,我都一直失魂落魄,伤心不已,怨叹老天不公,常常委屈落泪。母亲为了安慰我,故作一副若无其事的样子,小心谨慎地开导我,生怕哪句话说得不得当刺疼了我。最后,母亲总是以毅然决然的口气对我说:“没事!这算什么?男子汉大丈夫就得坚强。天底下没有翻不过的火焰山!”其实,母亲的内心也是很痛苦的,她只是不想让我看见而已。我心知肚明,可是我控制不了自己软弱的内心。多年后,我常后悔自己年少时的脆弱,不该当着母亲的面表现自己的忧伤,我知道母亲的头发大半都是为我白的。

1996年春,带着高考失利后无比阴郁的心情,我决定离开家乡,闯荡社会。母亲没有像多数农村妇女那样对儿女的离开伤心不已,而是积极鼓励。她对我说,男儿有志在四方,你不能守在家里。尽管如此,母亲对我的惦记丝毫没有减弱,她经常给我写信,提醒我的缺点,叮嘱我遇事不

要冲动,鼓励我要乐观坚强;甚至做梦不好时也一定要给我打电话,听我的声音,问我的处境……十几年来一直如此。

母亲给了我生命,我却给了母亲那么多的苦难和愁烦。我多希望自己能早一天出人头地,光耀门楣,来偿报母亲的恩德呀!可是我直到今天也没有做到!

像所有年轻人一样,我对自己的未来信心满满,充满期待,甚至是幻想,似乎这个绚丽而未知世界里一定有个好运就在不远处等着我。可是,好运并没有降临,残酷的现实,一次又一次让我的幻想荡然无存。

1996年5月,在北京一个蜡厂做了一个月零工后,我南下广州,却没有找到工作。经济拮据,每天不得不靠吃方便面和包子度日,一个月不知菜味;很快,炎热的天气把我放倒了。在无依无靠贫病交加的处境里,我险些做出荒唐的事来。那天夜里,看着母亲写来的信,我泣不成声。母亲曾经教导我的话,让我打消了那个念头。后来,我总算找到了工作,做了四个月的推销员。11月,我回到北京(在广州火车站因包裹被偷,只好穿单衣回来)。冬天,开始摆地摊卖袜子,后来,再次游荡。

近一年来的遭遇,让我清醒了许多。在重新审视自己后,我决定学“文”,因为这是我的兴趣,我要用文来改变自己的命运!我不想让母亲在我身上付出的心血白费。

年底,我终于下定决心不再东撞西撞,以十年磨一剑的韧劲儿去追逐自己的理想。我决定找一份安定的每天可以有时间让自己读书的工作。1997年3月,我选择了保安行业,直到现在。因为不知道自己该怎样学文,从学诗、学史、散文、小说、到学儒,我经历了十年艰辛的历程。1997年夏天起,我开始迷恋惠特曼,狂读《草叶集》,因工作紧天又热,住宿条件差,每天只能睡三四个小时,以致熬得眼睛起了翳障;我每天早晨五点多起床,写惠氏风格的诗,来记录自己的思想;1998年冬,我被调到了一个在建单位,住在四面透风的简易房里,窗台上结着厚厚的冰,我规定自己每日要读二十页《资治通鉴》;1999年春,开始写散文(8月,又因买书过多“断粮”,吃了四五天的米饭就酱油),后又开始学小说;2004年后,决心学习儒学,以弘扬民族文化为己任……

虽然自己很努力,可令我感到羞愧的是,十几年过去了,自己依旧碌碌无为,没有成就。自己的生活现状也没有得到太大改观,同处在这个大时代中的所有底层人群一样,数年不曾见涨的微薄的收入远远无法应付现实的需要。在这个城市里,我无力给父母租一个稍微舒适的住处,无法

每天陪伴他们身边。除了隔着三千多里的空中问候外,我什么都为他们做不了,甚至连他们生病的时候,我都不能出现在他们身边,又哪里谈什么孝养啊!这真是做儿子的莫大耻辱。

2004年春,母亲突然血压升高,人事不省!幸好抢救及时,才避免了更糟糕的结果。不过,很长一段时间,母亲记忆大失,从前所说的话所做的事,很难记起。我每次在电话里向她提及她先前讲的历史故事,她都沉默不语。我心如刀绞,恨自己无能,不能为母亲尽一丝孝心。

有时我心里常抱怨老天,为什么要把这么多的苦难加到我身上?为什么不看在我母亲的份上让我早一天尽我的孝道,哪怕是最微小的回报来减轻我的罪孽?难道一定要让我终身背负不孝的恶名和不能尽孝的遗憾吗?我这辈子已经注定不能为母亲尽物质上的孝道了,如果还有可能的话,唯有这最后的一丝希望,让我为她做一次回报,把她在我幼小的心灵上留下的历史的影子、她老人家所倾注的全部希望和心血,一点儿一点儿理出来,重新填满她的记忆……

如今,母亲已近七十,我也别无他求,只希望后半生能偿还母恩,做一个真正的孝子——用自己的笔去给母亲讲那些她曾经熟悉的历史故事,来弥补我欠母亲的情债,减少我永远不能被原谅和宽容的罪孽……

我不知道自己会做得怎样,但我相信母亲一定会高兴的。

任何一个人能获得成就,离不开他所依赖的集体,就像一粒种子离不开生长的土地一样。十四年后,当我重新审视当初做出的决定时,我坚信自己的决定是正确的。正是在首都保安这个大集体中,我获得了成长,让我发展了兴趣,实现了自己小小的愿望。在我从一名连千八百字豆腐块都写不出来的“文盲”成长为“半吊子”业余写手的道路上,数不清的领导、老师和朋友给予了我慷慨而无私的帮助:燕山保安分公司经理关卫东先生,在我刚步入社会时,给我提供了难得的学习和展示自我的空间;燕山保安分公司原办公室主任宋振新,在我连一首像样的小诗都写不出来的原始阶段,她主动地帮我改稿并给予大量的点拨、指导,想方设法与报社联系投稿,坚定我的信心;保安总公司办公室李瑞兴主任,积极鼓励保安员向《首都保安报》投稿,经常组织保安通讯员笔会、知名作家讲座等文化活动,使很多保安员受益,我就是其中一个。此外,已故黑龙江籍作家李景生先生、中东西部发展和改革研究院于今先生,都曾在创作方面给予我有益的指导。同时,我还要感谢于丹老师对我的直接影响。在我学习国学陷入迷茫困顿之时,是她的温言鼓励、谆谆教诲,让我看到了方向

和希望……这些人都是我成长路上的良师,在此,谨表诚挚的谢意。我还要感谢华夏出版社高苏主任,正是他不畏世俗歧见,不以出身地位看人,勇敢地给我这个宝贵机会,并给予我不遗余力的支持,让我的作品得以与大众见面;感谢那些给我提出宝贵意见的出版社编辑们,以及长期以来一直关心我的社会各界(包括新闻界)朋友对我的鞭策和支持。我还要特别感谢素未谋面的国务院参事任玉岭任老对我的无私帮助,感谢原北京市保安服务总公司耿广军书记在我最困难的时候施以援手,感谢北京市保安服务总公司孟晓威书记对我的大力支持,让我有机会用自己的方式回报培养我的组织。这些谢意都是真心的,不掺杂半点儿虚假和客套的成分,因为没有组织的关照培养,没有社会各界热心人的鼓励、支持和无私帮助,我怎么会有今天的成绩呢?这是我的幸运,也是我达成这一心愿的重要外因。

是为序。

谭景伟

2011年10月3日

目 录

我和我的母亲(代序)	1
------------------	---

第一章 改革,先下手为强

一、 广告扭转历史	3
二、 太阳从西边升起	13
三、 六国大串联	22
四、 史上最牛的大忽悠	29
五、 “我要去洛阳啊我要去洛阳”	37
六、 奇装异服的凯歌与悲歌	41

第二章 燕国齐国大 PK

七、 婚外情惹的祸	55
八、 诸葛亮的偶像	61
九、 打工的齐国王子	68

十、空前绝后的复国大师	72
-------------------	----

第三章 强秦东进

十一、新聘丞相开溜	85
十二、世界上最杯具的大王	93
十三、屹立在秦军面前的大山	101
十四、裹在破席里的大才	111
十五、壮阔绝伦寒彻千载的大决战	124
十六、谁会主动交出相印	151

第四章 席卷六国

十七、一单可以载入“吉尼斯”的大生意	161
十八、赵国最后的脊梁	172
十九、不是刺客的刺客	177
二十、玉宇澄清万里埃	190

第五章 大秦绝唱

二一、欲与天公试比高	205
二二、历史拐点只在一念间	223
二三、将罪恶进行到底	229
后 记	236

第一章

改革，先下手为强



一、广告扭转历史

咱们先进一段广告,广告之后更精彩——

“昔我穆公,自岐、雍之间修德行武,东平晋乱,以河为界,西霸戎翟,广地千里,天子致伯,诸侯毕贺,为后世开业甚光美。会往者厉、躁、简公、出子之不宁,国家内忧,未遑外事。三晋攻夺我先君河西地,丑莫大焉。献公即位,镇抚边境,徙治栎阳,且欲东伐,复穆公之故地,修穆公之政令。寡人思念先君之意,常痛于心。宾客群臣有能出奇计强秦者,吾且尊官,与之分土。”

这是中国历史上最情真意切薪酬最高的一则招聘广告。迄今为止,我没见哪个用人单位有过这么诚恳的态度,出过这么高的价码。

公元前361年,年仅二十一岁的秦孝公发出了这个令无数有志之士跃跃欲试的广告。完全没有人会想到,这一百七十个字竟彻底改写了那段历史。

战国,就从这个广告后一天天分野渐显了。我们的故事也从这里开始吧。

两千四百多年前,地球上的大多数同类还在沉睡,有醒过来的,还在为穿裤子问题发愁,而我们这里已经十分热闹了,峨冠宽衣博带,车辚辚马萧萧,三教九流,盛装登场。有唇枪舌剑的PK,有真刀真枪的招呼,有当面叫板的,有背后下绊儿的,不服就打,服了也打,让人看着眼花缭乱,脑袋转筋,那叫一个晕。

此时正是东周末年,诸侯混战,天下大乱。这个号称中国历史上最伟大的朝代,开始日薄西山。

周朝是真正的封建国家,它以分封的形式治理国家——即把国家分封成若干个诸侯国,交由王室宗亲和功臣来治理,诸侯国君代代世袭,诸侯国享有军政、财赋大权,同时必须效忠王室,接受天子命令,负有朝贡、提供军赋、劳役和保卫国家等责任。而诸侯国内也有分封,这些人被称为卿大夫,有自己的采邑,享有军政、财赋大权,向诸侯国君效忠。国家的稳定实际有赖于自下而上的忠诚和自觉。这个制度相当于当代的民主联邦制,在当时的确是了不起的进步。

几百年后,因为继任者的无能和诸侯国君的强势,周天子终于大权旁落,失去了对国家的控制。诸侯们不把周王放在眼里,有实力的卿大夫也不把诸侯国君放在眼里,以下犯上、弱肉强食,成了社会的常态。中国历史上最混乱的时代就这样炼成了。

从那时起,造反有理的逻辑就会定期跳出来,每隔一段时间上演一次,给我们的历史添油加醋,增加看点。美国人羡慕我们历史悠久,长城好长,故宫好酷,秦始皇的坟好大,他们八辈子都没见过这些东东。其实,中国历史风光无限的背后,谁最难受谁知道。

“落后就要挨打”,“以改革促发展”,“人才是关键”,这些在二十世纪末叶才陡然升温的概念,在两千四百多年前的中国早已大大热炒过一次了。混乱不是战国的全部,“改革”与“人才”,才是真正的关键词。

率先发现这一命题的,是魏国的开国之君——文侯魏斯。

公元前475年,晋国三位大夫韩虔、赵籍、魏斯废掉国君,将晋国一分为三,直到七十多年后,周天子才下达批文,韩、赵、魏正式成为诸侯国。

残酷的生存现实让文侯深深意识到了上述三句话的精神内涵和内在联系。为了不落后挨打,就要改革,为了改革,就要重视人才,为了重视人才,就要尊重知识,为了尊重知识,就要善于学习,为了让别人学习,自己就要先学习。在这个反向推理中,魏文侯找到了答案。

他决定从自己做起,率先垂范。他给自己请了两位老师:卜子夏和田子方,时时请教,礼待有加。卜子夏就是孔子最著名的学生之一子夏,一位文化水平很高的政治家。他有一个学生叫段干木,也很有才能,文侯听说后,高薪聘请他,对方坚辞不受。为表示对段干木的尊敬,文侯每次驱车路过他的住所时,必定要俯下身子,扶着车轼,向他致意。文侯的做法感动了天下所有的知识分子,魏国一时成为知识分子们向往的圣地,如同上世纪三四十年代的延安。一时间,魏国集中了子夏、段干木、田子方、李悝、西门豹、吴起等一大批一流政治家。

有了人才的魏文侯开始实施改革了。他既接受子夏的儒学理念,实行仁政,又接受李悝的法治理念,倡导改革,经济上推行“尽地力”(尽可能多垦田,提高粮食产量)、“善平籴”(由国家在丰年收购粮食储存,备荒年发售,以稳定粮价,相当于时下的政府调控),增加国家收入;政治上废除维护贵族特权的世袭制度,奖励对国家有功的人……这一系列英明的措施,使国家迅速走向强大,成为诸侯国中的新贵。

文侯的成功启发了那个时代,人才的争夺日益激烈,改革的浪潮迅速

席卷华夏。在之后的几十年里,楚、齐、韩、秦相继进行了改革。古老的中国像是一场流动的盛宴,开始热闹起来。

其实,我们并不比古人聪明,恰恰因为无知和健忘,我们才要拼命证明那些本不需要证明的真理。

在这个历史潮流下,年轻的秦孝公发出了内心深处最热切的渴望,他决心创造历史。

在二千四百多年前的中国版图上,秦国只是一个不起眼的弹丸之地,隐匿在大西北厚厚的黄土中。

说实话,秦国被封为诸侯国,本身就是个意外。

因为秦国的先祖不仅不是创建西周王朝的功臣,而且还做过周武王的敌人。有一对爷儿俩给商纣王做帮凶,父亲叫蜚廉,儿子叫恶来。看过《封神榜》的人对恶来绝不陌生,他就是被姐己唤来唤去做帮凶的那位,事实是否如此就很难说了。不过,恶来先生的人品确实不太好,史书中说他“善毁谗”,就是喜欢背地里说别人坏话,无中生有,造谣中伤,后来被周武王杀死。这个恶来就是秦人的祖先。如果依照当年的成分论,这样的家族背景绝对要被划为“黑五类”,不被揪斗、剃头、“坐飞机”以至折腾死或是自杀,就已经烧高香了,更不用想什么封侯了。

马克思主义认为,事物是发展变化的。这个伟大的真理,早在两千多年前就被古老东方的一个普通人“践行”过了——蜚廉还有一个儿子叫季胜,季胜的儿子叫孟增,他得到了周成王的信任,和周王室扯上了关系。孟增有一个孙子叫造父,非常善于驾驭马车,凭着这个特长,他成为了周穆王的首席车把式,穆王游玩时总让造师傅为他赶车。

有一次,周穆王得到了四匹骏马,心情大好,便到西方去狩猎。不巧,这时一个小诸侯徐偃王开始作乱。接到报告后,造父凭着高超的赶车本领,一路奔驰,使周穆王得以及时返回都城,平息了叛乱。

周穆王对造师傅非常感激,特意将赵城这个地方封给他,造父一族由此姓赵。这就是赵氏的祖先。后来周幽王(公元前781—前771年在位)无道,赵氏的后人来到了晋国发展,到赵衰的时候,他遇到了晋文公(公元前636—前628年在位),并帮助他实现了霸业,赵氏由此成为晋国的卿大夫。到了公元前403年,赵烈侯被周威烈王封为诸侯。

虽然恶来被武王杀死,但这一族并没有断香火,不过,因为祖上有污点,一直名声不振,不像季胜的后代有过显遇。正所谓“一人得道,鸡犬升天”,因为造父被周王封赏,这一族也以同族身份到了赵城发展。

此后，恶来这一族中出了一个叫非子的，居住在犬丘这个地方。他也有一个特长，那就是非常擅长养马，搞畜牧业。因为业务精熟，成效显著，当地人把他推荐给了周孝王。秦国的祖先至此才总算与周王室搭上关系。

周孝王觉得他是人才，应该重用，便让他负责饲养马匹（相当于后来大名鼎鼎的孙猴子干过的那个“弼马温”），结果马匹繁殖很快。孝王很高兴，把秦这个地方作为非子的封邑（王室附庸，非诸侯待遇，负责为王室繁衍马匹），并恢复了从前的姓氏嬴。

周幽王宠褒姒，烽火戏诸侯，结果被犬戎攻破都城镐京，西周灭亡。在这场浩劫来临时，诸侯中只有秦襄公出兵鼎力靖难，并成功把幽王的太子宜臼（后来的周平王）护送到洛邑，开始了历史上的东周。

为了答谢秦襄公，周平王正式封秦为诸侯国，替周朝守护西疆。秦国由此正式跻身诸侯国行列，登上了历史舞台。这个过程实在够曲折的。

按理，秦国应该感谢赵国，相反，非但如此，两国拼得最为惨烈。这是后话。

因为文化背景的巨大差异，加之地处西陲，且常年与光着膀子的少数民族打交道，在中原各国眼中，秦国一直是一个野蛮部落，从不把他看做是和自己平等的诸侯国。不仅瞧不起他，甚至会盟的时候也不邀请他参加。实在没办法，你不是人家“圈里人”，人家根本不带你玩，这完全可以理解。诸侯国中韩、赵、魏历史较浅，但家世也算清白，太祖辈辈都在晋国做卿大夫，至于燕、齐、楚、宋、鲁、卫等国（战国并非只有七国）的君主，大多是西周初年分封的资深诸侯，不是王室宗亲就是有功之臣，要资历有资历，要背景有背景，以秦国这样的出身、资质，显然要被另眼相待。这也很合乎中国国情，出身不好又没有实力那就只能遭白眼。或许正是这个原因，秦国对中原诸国也是格外痛恨，跟这些国家打交道从来不择手段，坑蒙拐骗无所不用其极。

公元前361年，年仅二十一岁的秦孝公继位。这种不公待遇深深刺痛了他的心，他决心发愤图强，重振国威，让秦国重新回到当年穆公时的霸主地位。

在这个偏远弱小的国家里，孝公的招贤书像平地响起的炸雷，迅速向中原大地传播。很多有志之士不远千里来秦国应聘。其中，有一个来自魏国的年轻人，他叫公孙鞅。

魏国,是战国中前期最盛产人才的国家,但因为继任者不重视人才,文侯之后的魏国由最大的人才进口国变成了最大的人才输出国——魏国的历届政府不约而同地为秦国歼灭自己并统一中国做出了不可磨灭的贡献。毫不夸张地说,没有魏国人的帮忙,秦国根本成不了气候。魏国这是什么精神?这是国际主义精神,残酷地牺牲自己而成全别人的大一统!

公孙鞅,是魏国人秦援建第一人。

他是卫国公室的一个旁支后裔,又称卫鞅,擅长法家刑名学,这个专业在当时是大热门,相当于时下的IT业。学成之后,卫鞅在魏相公叔手下做办事员。专业知识过硬的卫鞅很快就显露出了超强的才干。公叔非常器重他,料定他将来必成大器,一直把他当做自己的二梯队来培养,准备在合适的时候向魏惠王推荐。照此推论,卫鞅的好运要来了,可结果却非如此。原因就出在了公叔的领导魏惠王身上。

魏惠王是魏文侯的孙子,武侯的儿子,在与兄弟的争权斗争中胜出,最终登上了国君的宝座。细心的读者会发现,他的爷爷、父亲称“侯”,而他却称“王”。按礼制,只有周天子可以称“王”,诸侯国君是没资格称“王”的,只能称“公”或“侯”,而魏君并不是第一个称“王”的诸侯国主,可见周天子权威的沦丧和社会礼制的崩溃。以后我们会经常见到称“王”的诸侯。

一天,公叔病倒了。魏惠王来探望病情,问他:“如果您的病难以治愈,将来国家社稷该托付给谁?”

公叔回答说:“我有一个马仔,叫卫鞅,虽然年纪不大,职务不高,却是个奇才,愿大王能令全国上下听从他。”

魏惠王听后,默不作声。

公叔估摸着魏王也许有别的人选,又说道:“如果大王不用卫鞅,就一定要杀了他,不要让他离开魏国。”

魏王答应着离开了。出门后对左右随从说:“看来公叔病的真是太厉害了——他想让我举国上下听从卫鞅,又力劝寡人杀他,岂不前后矛盾!”

送走了惠王,公叔赶紧把卫鞅叫了过来,把对魏王说的话向他复述了一遍,然后深表歉意地说:“我先考虑的是君主的利益,然后是下属的利益。看来惠王不打算用你,你还是赶快离开吧!”

望着病榻上的老领导,卫鞅终于憋不住了:“不带你这么玩儿的!不都说好了我接班吗?干吗说pass就把我给pass了呀?”——朋友们,请允许我穿越一次吧,因为这大概最接近当时卫鞅的心情。大家设身处地想