

内容全面 知识性强
丰富阅读 提高能力

通晓 语文知识 必读手册

杨建峰 主编

西安电子科技大学出版社

内容全面 知识性强
丰富阅读 提高能力

通晓 语文知识 必读手册

杨建峰 主编

西安电子科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

通晓语文知识必读手册 / 杨建峰主编. —西安:西安电子科技大学出版社, 2015. 7

ISBN 978-7-5606-3741-9

I. ①通… II. ①杨… III. ①汉语-基本知识

IV. ①H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 119782 号

敬启

本书在编写过程中,参阅和使用了一些报刊、著述和图片。由于联系上的困难,我们未能和部分作品的作者(或译者)取得联系,对此谨致深深的歉意。敬请原作者(或译者)见到本书后,及时与我们联系相关事宜。联系电话:010-84853028 联系人:松雪

总 策 划 杨建峰

策划编辑 高维岳

责任编辑 邵汉平

出版发行 西安电子科技大学出版社(西安市科技路41号)

电 话 (029)88242885 88201467 邮 编 710071

网 址 www.xduph.com 电子邮箱 xdupfb001@163.com

经 销 新华书店

印刷单位 三河市艺海万诚印务有限公司

版 次 2015年7月第1版 2015年7月第1次印刷

开 本 889毫米×1194毫米 1/16 印 张 27.5

字 数 700千字

印 数 1~5000册

定 价 59.00

ISBN 978-7-5606-3741-9

XDUP 403300

如有印装问题可调换

前 言

语文是一门关于语言和文字应用的综合性学科,无论从事的是什么行业,学习的是什么专业,都离不开语言的表达和文字的使用。阅读时能否做到在理解上畅通无阻,说话和写作时能否做到准确生动、逻辑严谨、章法顺畅,都取决于对语文知识能否熟练掌握和运用。同时,良好的语文素养还是学生学好其他课程的基础。语文的奠基作用和多重功能决定了其重要地位。

为了帮助读者更准确地理解和运用语文知识,丰富语言积累,提高学习、生活、工作中的读写能力和口语交际能力,我们编辑出版了这本融工具性与辅导性于一体,集教育性和实用性为一身的《通晓语文知识必读手册》。本书全面系统地介绍了你最想知道、最需要知道和最应该知道的语文知识,能帮助你迅速提高语文素养,在学习、生活、工作中更加得心应手。

本书内容丰富,资料翔实,知识广泛,分为古代汉语和现代汉语上下两编。其中,古代汉语部分包括古音异读、词法、句法、古代文学名家名作、古代文化常识等内容;现代汉语部分包括语音、汉字、词汇、句子、修辞、标点符号、现代文阅读、主要文体阅读、写作、文学常识及中外现当代文学名家名作等内容。

本书在内容和形式上均有很大程度的创新,除了一般的语文知识外,还增加了大量辅助性内容。在古汉语部分,除系统地介绍了学生应该掌握的古汉语知识外,还在附录中分门别类地增加了别字、易混字、容易理解错的成语、多义成语等内容,以方便读者在使用时迅速查阅。在现代汉语部分,增加了文学作品鉴赏知识、中外作家作品简介以及应用文写作等内容。

本书既有全面系统、清晰准确的知识梳理和讲解,又有科学独到的规律总结;既有学科思想方法的启迪,又有实用的技巧点拨。随查随用,方便快捷,是一本名副其实的语文知识全书。

目 录

上编 古代汉语

第一章 古音异读

古音异读	2
古音异读的分类	3
附录一 文言文中常见多音字集录	5
附录二 文言文中常见古音异读集录	9

第二章 词 法

古今字和异体字	10
通假字	10
文言实词	11
文言虚词	19
理解文言虚词的方法	41
附录一 120 个常见文言实词	41
附录二 常见文言虚词集录	77

第三章 句 法

文言句式·····	81
常见固定句式·····	88
文言断句·····	89
文言文翻译原则·····	89

第四章 古代文学名家名作

先秦·····	92
秦汉·····	93
魏晋南北朝·····	94
隋唐五代·····	95
宋代·····	99
元代·····	102
明代·····	103
清代·····	105
近代·····	107

第五章 古代文化常识

姓氏称谓·····	108
天文历法·····	111
地理山川·····	116
少数民族·····	118
宗法礼俗·····	118
戏曲音乐·····	124
科举教育·····	127
古代官职·····	131
度量衡器·····	139
文史典籍·····	143
目录辞书·····	145
军事兵器·····	147
医药科技·····	149

下编 现代汉语

第一章 语 音

语言与语音	154
《汉语拼音方案》	155
拼音的大写、连写与分写	157
语音的音变	158

第二章 汉 字

汉字的产生及特点	161
汉字的形体的演变	161
汉字的造字法	162
汉字笔画名称	163
汉字笔顺规则	164
汉字的结构	164
汉字的有关知识	164
汉字的规范	165
附录一 常见别字集录	166
附录二 易混字辨析	171
附录三 常见词语与成语易混字集录	178
附录四 常见异形字整理表	178

第三章 词 汇

语素	181
词、词汇和短语	181
词的构成	182
词语的省略	183
词义	184
词的色彩意义	185

词类	187
熟语	193
附录一 易混词辨析	196
附录二 褒贬两用成语集释	233
附录三 容易解错的成语集释	234
附录四 多义成语集释	243
附录五 常见近义成语辨析	247
附录六 常见熟语集释	255

第四章 句 子

句子的概念	280
句子的分类	280
句子成分的划分	281
单句	282
复句	285
修改病句	288
附录 关联词语搭配形式一览表	289

第五章 修 辞

修辞的含义	292
常见修辞的分类	292
修辞格中常见的语病	301
修辞格的综合运用	302

第六章 标点符号

标点符号的概念	304
标点符号的种类	304
标点符号的用法	304

第七章 现代文阅读

现代文阅读的基础要求	309
------------------	-----

阅读的基本要求	310
把握文章的结构	313
归纳段意和文章中心	315
把握作者的态度或观点	316

第八章 主要文体阅读

记叙文阅读	318
说明文阅读	323
议论文阅读	325

第九章 写 作

第一节 写作基础

课程要求	329
审题	329
立意	330
拟题	332
文章的主题与材料	333
文章的结构与布局	334

第二节 各种文体写作知识

记叙文的写作	342
说明文的写作	351
议论文的写作	358
应用文的写作	363

第十章 文学常识及中外现当代文学名家名作

第一节 文学体裁常识

小说	375
散文	376
诗歌	377

戏剧文学	377
其他文学体裁	378

第二节 文学作品鉴赏知识

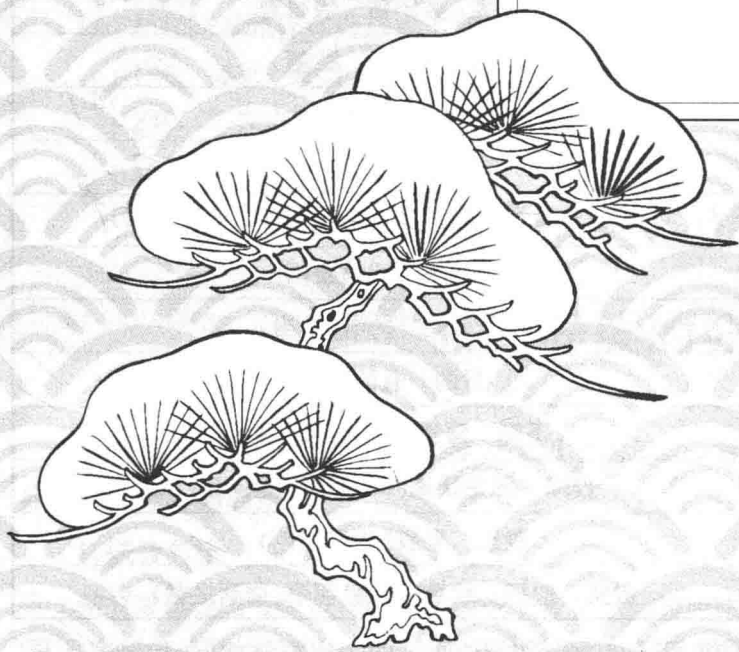
文学鉴赏概论	379
小说阅读	380
散文阅读	385
现代诗歌阅读	387
剧本阅读	391
童话、寓言、神话及其他文学作品的阅读	394

第三节 中外作家作品

中国现当代作家作品	396
外国作家作品	410
港澳台及海外华人作家作品	424
附录一 中国文化之最	426
附录二 世界十大文豪	427
附录三 世界十大思想家	428
附录四 中国古典十大悲剧和十大喜剧	428
附录五 中国十大才子书	428
附录六 中外著名文学奖项	429

上编

古代汉语





第一章 古音异读

古音异读

学习文言文也会遇到多音字,这种情况在古代汉语中叫作“异读”。一般把文言文的异读分为三类:破音异读、通假异读、古音异读。这种分类反映了异读的规律,有利于我们准确地诵读文言文。

古音异读的演变规律:

(1)词性不同、词义不同、读音也不同。读音有区别词性和词义的作用。例如:

字	读音	词性	组词举例
长	cháng	形容词	很长 长远 长久
	zhǎng	动词	生长 成长 长知识
数	shǔ	动词	数落 数不清 数得着
	shù	名词	数据 数量 数额
	shuò	副词	数见不鲜
为	wéi	动词	大有可为 认为 成为
	wèi	介词	为人民服务 为虎作伥
的	de	助词	谁的书 我的祖国
	dí	形容词	的确如此 的当(恰当)
	dì	名词	目的 有的放矢
降	jiàng	动词	下降 降雨(降:下落之意)
	xiáng	动词	投降 降龙伏虎(降:归顺,使驯服)
殷	yān	形容词	殷红 朱殷(指黑红色)
	yīn	形容词	殷实 殷切 殷勤(丰盛,深厚,周到之意)

以上列举的六个字中,前四个字词性不同时,读音也不同;后两个字词性相同,但词义不同,因而读音也不同。

(2)文言文中的某些通假字延续使用到现代而形成了多音字。例如:

隳	①juàn 隳永	龟	①guī 乌龟 龟缩 龟鉴(喻借鉴)
	②jūn 通“俊” 隳秀 隳茂 隳拔		②jūn 通“皴” 龟裂

佃 { ①diàn 佃户 佃农 佃租
②tián 通“畋”(打猎)

拽 { ①zhuài 把门拽上 拽不动
②yè 通“弃甲曳兵”的“曳”

(3) 普通用法和人名、地名等用法不同而造成多音。例如:

单 { ①dān 单位 简单 菜单 单纯
②shàn 姓单 单县(地名)
③chán 单于(古代匈奴的君主)

柏 { ①bǎi 柏树 松柏常青 柏油马路
②bó 柏林(地名)
③bò 黄柏(中药名)

朴 { ①pǔ 朴实 艰苦朴素 俭朴
②piáo 姓朴
③pō 朴刀(一种旧式武器)
④pò 朴树(树名) 厚朴(中药名)

这种类型在文言文中叫作“古音异读”。这类字的读音自古代沿袭下来,大多没有改变,因为专有名词具有固定性。

(4) 使用情况不同,读音也不同,读音有区别用法的作用。例如:

剥 { ①bāo (限于单用)剥花生 剥羊皮
②bō (用于合成词)剥夺 剥削

削 { ①xiāo (限于单用)削果皮 削铅笔
②xuē (用于合成词)削弱 瘦削

薄 { ①báo (限于单用)薄纸 穿得太薄
②bó (用于合成词)薄弱 刻薄 轻薄

逮 { ①dǎi (限于单用)逮老鼠 逮蜻蜓
②dài (用于合成词)逮捕

(5) 语体不同,读音不同,读音有区别语体的作用。例如:

血 { ①xuè (读书音)血海深仇 血压
②xiě (口语音)流血了 吐了两口血

核 { ①hé (读书音)核桃 核心
②hú (口语音)杏核儿 煤核儿

寻 { ①xún (读书音)寻觅 寻常 寻章摘句
②xín (口语音)寻开心 寻死 寻思

落 { ①luò (读书音)落伍 降落 落后
②lào (口语音)落枕 落炕 落色

(6) 方言词汇的存在而造成多音。

忒 { ①tè 差忒(差错之意)
②tuī (方言)风忒大 房子忒小(忒:太)

拆 { ①chāi 拆信 拆被子
②cā (方言)拆烂污(喻不负责任)

轧 { ①yà 倾轧 轧棉花
②gá 轧账(查对账) 轧朋友(结交朋友) 人多轧得很(拥挤)

古音异读的分类

所谓异读,是指一个字有两个或两个以上的读法。掌握异读,有利于解释词义,判断活用。异读有三种不同的情况:

1. 破音异读

破音异读是改变字或词的通常读音来表示不同的词性和意义的一种读法。例如:“雨”作名词时,和现代汉语一样读作“yǔ”;“雨”在文言文中又可以作动词,这个时候就要读作“yù”了,意思是“下雨”。如“宋有富人,天雨墙坏”(《智子疑邻》)中的“雨”就读作“yù”,是下雨的意思。

(1) 空 原音:kōng

破音:kòng

饿其体肤,空乏其身。(动词,使……缺乏)(《生于忧患,死于安乐》)

(2) 食 原音:shí

破音:sì

寓逆旅,主人日再食,无鲜肥滋味之享。(动词,给……吃)(《送东阳马生序》)

(3) 王 原音:wáng

破音:wàng

乃丹书帛曰“陈胜王”,置人所罾鱼腹中。(动词,为王)(《陈涉世家》)

(4) 语 原音:yǔ

破音:yù

此中人语云:“不足为外人道也。”(动词,告诉)(《桃花源记》)

2. 通假异读

通假异读是指甲字是乙字的通假字时就读乙字的音。如“学而时习之,不亦说乎”(《论语》)中的“说”通“悦”,读“yuè”,不读“shuō”。

3. 古音异读

文言文中有些专有名词,如人名、地名、官名、族名、姓氏等,因为是专有,有固定性,所以保留了古音。如“可汗闻所欲”(《木兰诗》)中的“可汗”,是我国古代某些少数民族君主的称号,应该读作“kèhán”,不要误读为“kěhàn”;古代匈奴首领称为“单于”,“单”读作“chán”,不要误读为“dān”。

另外,一些双音词,意义和单音词不同,读音也有所改变。例如“浩浩汤汤,横无际涯”(《岳阳楼记》)中的“汤汤”,应读作“shāngshāng”,是水势浩大的意思,不能读作“tāngtāng”。

初中文言文中常见古音异读字有:

(1) 燕 (yān) 地名,燕山。 但闻燕山胡骑鸣啾啾。(《木兰诗》)

(2) 夏 (jiǎ) 地名,阳夏。 吴广者,阳夏人也,字叔。(《陈涉世家》)

(3) 要 (yāo) 人名,要离。 要离之刺庆忌也。(《唐雎不辱使命》)

(4) 会 (kuài) 地名,会稽。 东连吴会。(《隆中对》)

4. 专有名词异读举例

大宛(读 Dàyuān)

康居(读 Kāngqū)

大月氏(读 Dàròuzhī)

身毒(读 Yuāndú)

吐谷浑(读 Tǔyùhún)

荤粥(读 Xūnyù)

先零(读 Xiānlián)

犂京(读 Háojīng)

不羹(读 Bùláng)

龙兑(读 Lóngduó)

番禺(读 Pānyú)

阿房宫(读 Ēpánggōng)

天姥,姥(读 mǔ)

左冯翊郡,冯(读 píng)

伍员(读 Wǔyún)

禽滑厘(读 Qíngǔlí)

酈食其(读 Lìyìjī)

冒顿(读 Mòdú)

万俟(读 Mòqí)

尉迟(读 Yùchí)

夏无且(读 Xiàwújū)

龟兹(读 Qiūcí)

呼韩邪单于(读 Hūhányéchényú)

阏氏(读 yānzhī)

无射,射(读 yì)

仆射,射(读 yè)

宫商角徵羽,徵(读 zhǐ)

附录一

文言文中常见多音字集录

A

阿 { 堂上启阿母(读 ā)
万民之主,不阿一人(读 ē)

歛 { 歛秋冬之绪风(读 ài)
歛乃一声山水绿(读 ǎi)

B

榜 { 东都放榜未花开(读 bǎng)
齐吴榜以击汰(读 bàng)

暴 { 然则诸侯之地有限,暴秦之欲无厌(读 bào)
虽有槁暴,不复挺者,輭使之然也(读 pù)

背 { 请往谓项伯,言沛公不敢背项王也(读 bèi)
朝携轻棹穿云去,暮背寒塘戴月回(读 bēi)

奔 { 虽乘奔御风,不以疾也(读 bēn)
得间奔真州(读 bèn)

辟 { 举孝廉不行,连辟公府不就(读 bì)
辟病梅之馆以贮之(读 pì)

便 { 因利乘便,宰割天下,分裂山河(读 biàn)
食不甘味,卧不便席(读 pián)

并 { 行将为人所并(读 bìng)
并阴山至辽东(读 bàng)

C

参 { 与之参国政,正是非(读 cān)
瓦缝参差,多于周身之帛缕(读 cēn)
大都不过参国之一(读 sān)

藏 { 庄宗受而藏之于庙(读 cáng)
毁则者为贼,掩贼者为藏(读 zāng,通“脏”)

曾 { 同是天涯沦落人,相逢何必曾相识(读 céng)
所以动心忍性,曾益其所不能(读 zēng)

差 { 差以毫厘,谬以千里(读 chā)
后虽小差,犹尚殄殢(读 chài,通“瘥”)
好差青鸟使,封为百花王(读 chāi)
其岸势犬牙差互(读 cī)

长 { 振长策而御宇内(读 cháng)
孰与君少长(读 zhǎng)

嘲 { 公卿辱嘲叱,唾弃如粪丸(读 cháo)
呕哑嘲哳难为听(读 zhāo)

称 { 唯倜傥非常之人称焉(读 chēng)
至七月,乃扶病入觐,奏对称旨(读 chèn)

乘 { 乘彼垝垣,以望复关(读 chéng)
沛公之参乘樊哙者也(读 shèng)

从 { 乃使其从者衣褐(读 cóng)
于是从散约败,争割地而赂秦(读 zòng)

D

大 { 大庇天下寒士俱欢颜(读 dà)
大王:古代戏曲小说中对山寨头领或魔王妖怪的称呼(读 dài)
天下大而富(读 tài,通“泰”)

当 { 料大王士卒足以当项王乎?(读 dāng)
古法采草药多用二月、八月,此殊未当(读 dàng)

道 { 道之所存,师之所存也(读 dào)
不如小决使道(读 dǎo)

弟 { 君弟重射,臣能令君胜(读 dì)
孝弟也者,其为仁之本与!(读 tì,通“悌”)

调 { 未成曲调先有情(读 diào)
尝一脔肉,而知一镬之味、一鼎之调(读 tiáo)

眇 { 诸客奔走而市买,至日眇皆会(读 dié)
邹忌修八尺有余,而形貌眇丽(读 yì)

度 { 相如度秦王特以诈佯为予赵城(读 duó)
生之有时而用之亡度(读 dù)

E

恶 { 表恶其能而不能用也(读 wù)
士志于道而耻恶衣恶食者,未足与议也
(读 è)
先生饮一斗而醉,恶能饮一石哉!(读 wū)

F

发 { 有贤士大夫发五十金(读 fā)
又有剪发杜门佯狂不知所之者(读 fà)

蕃 { 又何以蕃吾生而安吾性邪?(读 fán)
四国于蕃,四方于宣(读 fān,通“番”)

分 { 予分当引决(读 fèn)
四体不勤,五谷不分(读 fēn)

否 { 不问可否,不问曲直(读 fǒu)
陟罚臧否,不宜异同(读 pǐ)

夫 { 夫夷以近,则游者众(读 fú)
匹夫之有重于社稷也(读 fū)

父 { 父子不相见,兄弟妻子离散(读 fù)
渔父见而问之曰(读 fǔ)

G

干 { 至谷中则森然干霄(读 gān)
柏虽大于干如臂,无不平贴石上(读 gàn)

更 { 族庖月更刀,折也(读 gēng)
莫辞更坐弹一曲,为君翻作《琵琶行》(读 gèng)

供 { 县官日有廩稍之供(读 gōng)
谓言无罪过,供养卒大恩(读 gòng)

贾 { 年长色衰,委身为贾人妇(读 gǔ)
有者半贾而卖(读 jià)

观 { 今臣至,大王见臣列观,礼节甚倨(读 guàn)
臣观大王无意偿赵王城邑(读 guān)

冠 { 则虫集冠上,力叮不释(读 guān)
既加冠,益慕圣贤之道(读 guàn)

归 { 后五年,吾妻来归(读 guī)
齐人归女乐(读 kuì,通“馈”)
状有归色(读 kuì,通“愧”)

H

好 { 青春作伴好还乡(读 hǎo)
王好战,请以战喻(读 hào)

和 { 公子颜色愈和(读 hé)
倚歌而和之(读 hè)
今许铅锡和青铜(读 huò)

横 { 天姥连天向天横(读 héng)
横敛繁刑(读 hèng)

还 { 壮士一去兮不复还(读 huán)
扁鹊望桓侯而还走(读 xuán,通“旋”)
春江花朝秋月夜,往往取酒还独倾(读 hái)

会 { 迁客骚人,多会于此(读 huì)
谁习计会(读 kuài)

浑 { 白头搔更短,浑欲不胜簪(读 hún)
今贤不肖浑淆,白黑不分(读 hùn)

J

几 { 问君能有几多愁(读 jǐ)
去京口,挟匕首以备不测,几自刭死(读 jī)

稽 { 妇姑不相说,则反唇相稽(读 jī)
孟明稽首曰:“君之惠,不以累臣衅鼓。”
(读 qǐ)

亟 { 君亟定变法之虑(读 jí)
亟请于武公(读 qì)

假 { 以是人多以书假余(读 jiǎ)
因求假暂归(读 jià)

间 { 千载谁堪伯仲间(读 jiān)
故令人持璧归,间至赵矣(读 jiàn)

监 { 狱中为老监者四(读 jiān)
国子监(读 jiàn)

溅 { 感时花溅泪,恨别鸟惊心(读 jiàn)
但闻黄河流水鸣溅溅(读 jiān)

渐 { 年齿渐长(读 jiàn)
东渐于海(读 jiān)

将 { 爷娘闻女来,出郭相扶将(读 jiāng)
率疲弊之卒,将数百之众(读 jiàng)
将进酒,杯莫停(读 qiāng)

降 { 未尝稍降辞色(读 jiàng)
比至南郡,而琮已降(读 xiáng)

教 { 曲罢曾教善才服(读 jiāo)
教学相长(读 jiào)

诘 { 走马踏死人,街吏不敢诘(读 jié)
诘屈聱牙(读 jí)

藉 { 往往而死者相藉也(读 jiè)
杯盘狼藉(读 jí)

矜 { 公以此自矜(读 jīn)
锄耰棘矜,非铍于钩戟长铗也(读 qín)

卷 { 卷我屋上三重茅(读 juǎn)
其小枝,卷曲而不中规矩(读 quán)
虽在军阵,手不释卷(读 juàn)

K

空 { 有大石当中流,可坐百人,空中而多窍(读 kōng)
饿其体肤,空乏其身(读 kòng)

L

潦 { 潦水尽而寒潭清(读 lǎo)
禹之时,十年九潦(读 lào)

累 { 潦倒新停浊酒杯(读 liǎo)
累官故不失州郡也(读 lěi)

累 { 不终岁,薄产累尽(读 lèi)
不以累臣衅鼓,使归就戮于秦(读 léi,通“縲”)

量 { 为之斗斛以量之(读 liáng)
刘备以亮有殊量,乃三顾亮于草庐之中(读 liàng)

笼 { 青丝为笼系,桂枝为笼钩(读 lóng)
天似穹庐,笼盖四野(读 lǒng)

纶 { 经纶世务者,窥谷忘反(读 lún)
羽扇纶巾(读 guān)

论 { 宜付有司论其刑赏(读 lùn)
《论语》(读 lún)

M

靡 { 左右欲刃相如,相如张目叱之,左右皆靡(读 mǐ)
生之者甚少而靡之者甚多(读 mí)

N

宁 { 虽鸡狗不得宁焉(读 níng)
老当益壮,宁移白首之心(读 nìng)

O

呕 { 呕哑嘲哳难为听(读 ōu)
呕心沥血(读 ǒu)

P

裨 { 梁为会稽守,籍为裨将(读 pí)
死何裨益,不如自行搜觅(读 bì)

屏 { 撤屏视之,一人、一桌……(读 píng)
侯生乃屏人间语曰(读 bǐng)

Q

期 { 良剑期乎断,不期乎镞鏃(读 qī)
期年之后,虽欲言,无可进者(读 jī)

跂 { 故合者不为骈,而枝者不为跂(读 qí)
吾尝跂而望矣(读 qì)

奇 { 以事秦之心礼天下奇才(读 qí)
舟首尾长约八分有奇(读 jī)

抢 { 以头抢地(读 qiāng)
又夹百千求救声,曳屋许许声,抢夺声,泼水声(读 qiǎng)

强 { 赏赐百千强(读 qiáng)
学有未达,强以为知(读 qiǎng)

屈 { 不战而屈人之兵(读 qū)
生之有时而用之亡度,则物力必屈(读 jué)

趋 { 夜趋高邮,迷失道(读 qū)
若不趋降汉,今为虏矣(读 cù)

区 { 秦以区区之地,致万乘之势(读 qū)
惟童区寄以十一岁胜(读 ōu)

阙 { 不知天上宫阙,今夕是何年(读 què)
必能裨补阙漏(读 quē)
若阙地及泉(读 jué)

S

塞 { 牛马车舆,填塞道路(读 sāi)
守边备塞(读 Sài)
留待限期,以塞官责(读 sè)