

全国医药卫生类高职高专规划教材

供高职高专医药卫生类各专业使用

语文 上册

主编 冯晓青



全国医药卫生类高职高专规划教材

供高职高专医药卫生类各专业使用

语 文 上册

主 编 冯晓青

第四军医大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

语文/冯晓青主编. —西安: 第四军医大学出版社, 2005. 8
ISBN 7-81086-203-0

I. 语… II. 冯… III. 汉语-高等学校: 技术学校-教材 IV. H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 077842 号

语 文

主 编 冯晓青
责任编辑 土丽艳 许芳芳 杨蓓蓓
出版发行 第四军医大学出版社
地 址 西安市长乐西路 17 号 (邮编: 710032)
电 话 029-83376765
传 真 029-83376764
网 址 <http://press.fmmu.sn.cn>
印 刷 河南东方制图印刷有限公司
版 次 2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷
开 本 787 × 1092 1/16
印 张 58
字 数 1339 千字
书 号 ISBN 7-81086-203-0/H·5
定 价 76.00 元 (上下册)

(版权所有 盗版必究)

编者名单

主 编 冯晓青

副主编 郝君雅 张晓彬

编 者 (以姓氏笔画为序)

王艳红 (宁夏医学院)

申丽辉 (邢台医学高等专科学校)

付雪梅 (华北煤炭医学院秦皇岛分院)

冯晓青 (南阳医学高等专科学校)

毕金林 (南阳理工学院)

张 宏 (漯河医学高等专科学校)

张晓彬 (湖北中医药高等专科学校)

张 辉 (焦作卫生学校)

谷继华 (许昌卫生学校)

郝君雅 (平顶山卫生学校)

贺 兵 (湖北中医药高等专科学院)

高润洁 (开封卫生学校)

谢 谨 (湖北中医药高等专科学校)

褚宛玉 (南阳医学高等专科学校)

全国医药卫生类高职高专规划教材

参加编写学校

(以汉语拼音排序)

沧州医学高等专科学校

长江大学医学院

广东省新兴中药学校

广州医学院护理学院

桂林市卫生学校

河北工程学院医学院

河南科技大学

鹤壁职业技术学院

湖北中医药高等专科学校

华北煤炭医学院秦皇岛分院

吉林大学通化医药学院

焦作市卫生学校

开封市卫生学校

廊坊市卫生学校

乐山职业技术学院

临汾职业技术学院

柳州医学高等专科学校

漯河医学高等专科学校

南昌市卫生学校

南阳理工学院

南阳医学高等专科学校

南阳中医药学校

宁波大学卫生职业技术学院

宁夏医学院

平顶山市卫生学校

平凉医学高等专科学校

秦皇岛水运卫生学校

衢州职业技术学院医学院

三峡大学护理学院

商丘医学高等专科学校

石家庄医学高等专科学校

唐山职业技术学院

潍坊市卫生学校

许昌市卫生学校

信阳职业技术学院

邢台医学高等专科学校

宜春职业技术学院

永州职业技术学院

玉林市卫生学校

岳阳职业技术学院

张掖医学高等专科学校

出版说明

为进一步深化医药卫生类高职高专教育教学改革,推动高职高专教育的发展,提高教学质量,进一步适应卫生事业改革和发展的需要,满足经济和社会发展对医学人才的需求,根据《中国医学教育改革和发展纲要》和教育部《关于医药卫生类高职高专教育的若干意见》及《关于制定〈2004~2007年职业教育教材开发计划〉的通知》,在教育部有关部门的支持和指导下,我们组织有关专家,用了近一年的时间,在全国10多个省市,对医学高职高专教育的培养目标和模式、课程体系、教学内容、教学计划和大纲、教学方法和手段、教学实践环节、考核标准等方面,进行了广泛而深入的调研。

在调研的基础上,召开了医药卫生类高职高专教育教学研讨会、教材编写论证会、教学大纲审定会和主编人会议,确定了教材编写的指导思想、原则和要求,组织全国10多个省市医学院校的一线教师,吸收了最新的医学高职高专教育教学经验和成果,编写了这套教材。本套教材充分体现了以培养目标和就业为导向,以职业技能培养为根本的编写指导思想,突出了思想性、科学性、先进性、可读性和适用性的编写原则,较好地处理了“三基”关系,高等教育与初等教育对接的关系,学历教育与职业认证、职业准入的关系。

本套教材编写了临床医学、中西医结合、护理三个专业的基础课、专业课50余种,供医药卫生类高职高专学生使用。

全国医药卫生类高职高专规划教材

编写指导委员会

2005年6月

前 言

根据《教育部等七部门关于进一步加强职业教育工作的若干意见》和《关于制定 2004 ~ 2007 年职业教育教材开发计划的通知》的精神,为进一步深化医药卫生类高职高专教育教学改革,推动医药卫生类高职教育的发展,提高教育教学质量,在教育部有关部门的关心、支持和指导下,第四军医大学出版社组织成立了教材编写指导委员会编写了这套教材。

我们的培养目标是面向基层、面向一线的高素质的实用型医疗人才。医疗行业是服务性行业,从事医疗行业的人员应具有奉献精神,而这种精神在受教育阶段就应该重视培养。所以本教材根据“以人为本”的观念,打破了长期以来重知识轻实践,重选读轻应用的常规,注重基础性和实用性,在提高学生的人文素养的基础上,既注重基本知识的讲授,又强化基本技能的训练,着力培养学生的思维能力、理解能力、写作能力、交流沟通能力,突出基本知识的掌握和学生应用语文能力的培养。使用本教材让学生一入校就进行普通话培训,便于以后的语文阅读和学生语言习惯的培养,接着以课文为载体对学生进行语文修养的教育,然后进行语文能力的训练。这样循序渐进,步步提高,对于学生的学习更具有实用性和可操作性。我们认为这会更加符合五年制医学生的实际需要和接受能力,也更符合当今社会对高职高专人才的要求。同时这也是我们对于当今医学职业教育改革的一项尝试。

这是一套具有鲜明的职业教育特色的教材。本教材主要分为两部分,上册 1 ~ 13 章是语文修养,下册 14 ~ 22 章是语文能力。语文修养部分共选 100 篇各种体裁的课文,分为讲读课文和自读课文两部分。每一章根据课文的体裁特点有针对性地讲述阅读和写作知识,便于学生学习和使用;语文能力部分选录了大量的朗读、朗诵和演讲材料及辩论实例,便于学生学习训练;全书还附有知识卡片,选录名人名言和名人生平,以扩展学生的知识广度。在选文上,不仅重视语文学科的知识性、工具性,更加重视文章的典范性、思想性、先进性、科学性和时代性。全书在知识上注意与初中知识的衔接,按照循序渐进的规律来进行编排,紧密结合将来的就业需要,努力使学生学有所获,学有所长。

教材计划 280 学时,四个学期讲完。其中必讲内容用 220 学时,选讲 60 学时。

这套教材的参编情况:冯晓青,上册第二、四章、下册第十四章;褚宛玉,上册第一、三、五、七章;张辉,上册第六章;毕金林,上册第八、十一章;高润洁,下册第十七、十九章;付雪梅,上册第九、十章;张宏,上册第十一章和下册第二十二章;郝君雅,上册第十二章;王艳红,上册第十三章;谷继华,下册第十五章;张晓彬、贺兵,下册第十六章;申丽辉,下册第十八章;谢谨,下册第二十章和第二十一章。

在编写过程中,参考了中等师范学校的语文教材和中等职业学校的语文教材,也引用了大量的名家课文和例文,在此,谨向有关编者、作者表示真诚的谢意!在编写过程中,南阳医学专科学校的领导给予了大力的支持,在此一并表示感谢!

由于时间紧迫,水平有限,错误和不当之处在所难免,敬请各位专家和同仁批评指正。

编 者
2005 年 5 月

目 录

第一章 普通话语音概况	(1)
第一节 声母	(1)
第二节 韵母	(4)
第三节 声调	(8)
第四节 变调	(10)
第二章 记叙文的阅读与写作(上)	(18)
第一节 记叙文写作知识	(18)
第二节 必讲课文	(26)
一 荷塘月色	(26)
二 风景谈	(28)
三 故都的秋	(32)
四 我的空中楼阁	(35)
五 都江堰	(37)
第三节 选讲课文	(41)
六 世上最美的坟墓	(41)
七 故乡的榕树	(43)
八 过万重山漫想	(46)
第四节 自读课文	(49)
九 洛阳诗韵	(49)
十 西安这座城	(55)
第五节 记叙文写作训练	(58)
第三章 简明语法知识	(63)
第一节 短语	(63)
第二节 单句	(67)
第三节 复句	(73)
第四节 常见的语法错误	(77)
第四章 记叙文的阅读与写作(下)	(80)
第一节 记叙文阅读知识	(80)
第二节 必讲课文	(84)
十一 纪念刘和珍君	(84)
十二 永远不能忘记的事情	(89)

十三	我的母亲	(93)
十四	门槛	(96)
十五	给我三天视力	(98)
第三节	选讲课文	(104)
十六	跨越百年的美丽	(104)
十七	我与地坛	(108)
十八	清塘荷韵	(113)
第四节	自读课文	(116)
十九	莲池老人	(116)
二十	珍珠鸟	(119)
第五节	记叙文的写作训练	(121)
第五章	常用修辞知识	(123)
第一节	语音的修辞	(123)
第二节	语汇的修辞	(125)
第三节	句子的修辞	(128)
第四节	常用的修辞格	(130)
第六章	说明文的阅读与写作	(145)
第一节	说明文知识	(145)
第二节	必讲课文	(149)
二十一	南州六月荔枝丹	(149)
二十二	眼睛与仿生学	(153)
二十三	一次大型的泥石流	(157)
二十四	神奇的极光	(160)
二十五	蛇岛	(163)
第三节	选讲课文	(166)
二十六	海洋与生命	(166)
二十七	菊花	(169)
二十八	种瓜得豆	(173)
第四节	自读课文	(174)
二十九	古生物与大陆漂移	(174)
三十	蝉	(176)
第五节	说明文写作训练	(180)
第七章	语言的逻辑性	(184)
第一节	概念	(185)
第二节	判断	(190)
第三节	推理	(196)
第四节	思维的逻辑规律	(206)
第八章	议论文的阅读与写作	(210)

第一节 议论文知识	(210)
第二节 必讲课文	(216)
三十一 改造我们的学习	(216)
三十二 谈友谊	(222)
三十三 我若为王	(224)
三十四 虎皮鹦鹉之死	(226)
三十五 谈自制力	(228)
第三节 选讲课文	(230)
三十六 随笔两篇	(230)
谈吃	(230)
请客	(233)
三十七 尚俭戒奢谈	(235)
三十八 粗心·专心·事业心	(237)
第四节 自读课文	(239)
三十九 提醒幸福	(239)
四十 恰到好处	(242)
第五节 议论文写作训练	(244)
第九章 现当代诗歌的阅读与欣赏	(248)
第一节 诗歌的欣赏知识	(248)
第二节 必讲课文	(255)
四十一 毛泽东词二首	(255)
沁园春·长沙	(255)
水调歌头·游泳	(257)
四十二 郭沫若诗歌二首	(259)
地球, 我的母亲	(259)
炉中煤	(263)
四十三 现代诗二首	(265)
我用残损的手掌 (戴望舒)	(265)
地之子 (李广田)	(266)
四十四 现代诗二首	(268)
春鸟 (臧克家)	(268)
死水 (闻一多)	(270)
四十五 舒婷诗歌二首	(271)
祖国啊, 我亲爱的祖国	(271)
致橡树	(272)
第三节 选讲课文	(274)
四十六 我不知道风 (徐志摩)	(274)
四十七 大堰河——我的保姆 (艾青)	(277)

第四节 自读课文	(282)
四十八 当代诗二首	(282)
三门峡, 梳妆台 (贺敬之)	(282)
面朝大海, 春暖花开 (海子)	(285)
四十九 王贵与李香香 (李季)	(287)
五十 外国诗歌二首	(297)
致大海 (普希金)	(297)
欢乐颂 (席勒)	(301)
第十章 古代诗歌的阅读与欣赏	(306)
第一节 古代诗歌发展概说与欣赏	(306)
第二节 必讲课文	(313)
五十一 《诗经》两篇	(313)
伐檀	(313)
氓	(314)
五十二 《楚辞》二首	(317)
国殇	(317)
涉江	(318)
五十三 孔雀东南飞	(321)
五十四 唐诗二首	(329)
梦游天姥吟留别 (李白)	(329)
兵车行 (杜甫)	(331)
五十五 宋词三首	(333)
雨霖铃 (柳永)	(333)
念奴娇 (苏轼)	(334)
声声慢 (李清照)	(334)
第三节 选讲课文	(337)
五十六 魏晋南北朝诗歌二首	(337)
归园田居 (陶渊明)	(337)
拟行路难 (鲍照)	(339)
五十七 唐诗二首	(341)
春江花月夜 (张若虚)	(341)
滁州西涧 (韦应物)	(343)
五十八 王维诗二首	(345)
观猎	(345)
山居秋暝	(347)
第四节 自读课文	(348)
五十九 词二首	(348)
虞美人 (李煜)	(348)

永遇乐·京口北固亭怀古 (辛弃疾)	(349)
六十 般涉调·哨遍 (睢景臣)	(351)
第十一章 小说戏剧的阅读与欣赏	(358)
第一节 小说阅读与欣赏知识	(358)
第二节 必讲课文	(361)
六十一 林黛玉进贾府	(361)
六十二 林教头风雪山神庙	(370)
六十三 荷花淀	(376)
六十四 欧也妮·葛朗台	(381)
六十五 窦娥冤	(387)
第三节 戏剧阅读知识	(391)
第四节 选讲课文	(394)
六十六 群英会蒋干中计	(394)
六十七 一碗清汤荞麦面	(398)
六十八 哦, 香雪	(403)
第四节 自读课文	(411)
六十九 麦琪的礼物	(411)
七十 雷雨 (节选)	(415)
第十二章 文言文阅读与理解	(425)
第一节 文言文阅读知识	(425)
第二节 必讲课文	(433)
七十一 《论语》两则	(433)
子路、曾皙、冉有、公西华侍坐	(433)
季氏将伐颛臾	(435)
七十二 《孟子》两章	(438)
庄暴见孟子	(438)
寡人之于国也	(439)
七十三 庖丁解牛	(442)
七十四 劝学	(444)
七十五 廉颇蔺相如列传	(446)
七十六 祭妹文	(453)
七十七 陈情表	(456)
七十八 师说	(458)
七十九 项脊轩志	(461)
八十 左忠毅公逸事	(464)
第三节 选讲课文	(466)
八十一 谏逐客书	(466)
八十二 六国论	(471)

八十三 赤壁赋	(473)
八十四 归去来兮辞	(476)
八十五 滕王阁序	(479)
第四节 自读课文	(484)
八十六 荆轲刺秦王	(484)
八十七 非攻	(489)
八十八 勾践灭吴	(491)
八十九 过秦论	(496)
九十 察今	(502)
第十三章 医古文选读	(506)
第一节 讲读课文	(506)
九十一 华佗传	(506)
九十二 大医精诚	(512)
九十三 医家行方志圆心小胆大论	(516)
九十四 用药如用兵论	(518)
九十五 扁鹊传	(521)
第二节 选讲课文	(526)
九十六 东垣老人传	(526)
九十七 徐灵胎先生传	(530)
九十八 小儿则总论	(535)
第三节 自读课文	(539)
九十九 《类经》序	(539)
一零零 《本草纲目》原序	(547)

第一章 普通话语音知识

【学习要点】

- 一、掌握汉语拼音方案；
- 二、声母和韵母发音准确；
- 三、声调正确；
- 四、能够辨别变调；
- 五、能够运用普通话朗读课文，分析字词的读音。

语言是语音和语义的结合体。语音是语言的声音符号，是由人类的发音器官（肺、气管、声带、口腔、鼻腔等）发出来的能够表达一定意义的声音，它是人类特有的。当你发出 wǒ ài zǔ guó 的声音时，就能表达一定的含义，这种表达出一定含义的声音就是语言。

语言是人类最重要的交际工具，是一种社会现象。因此，语言具有全民性和规范性。普通话就是全国通用的一种规范的语言。

普通话是以北京语音为标准语音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族共同语。

普通话的语音系统主要包括声母、韵母、声调、音变等。

第一节 声 母

一、什么是声母

声母就是音节开头的辅音。例：tiān（天）开头的辅音 t 就是这个音节的声母。

辅音最主要的特点是，发音时，气流在口腔里受到一定的阻碍，因此，一般发音不太响亮。普通话语音系统中共有 22 个辅音，它们分别是：b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、h、ng、j、q、x、zh、ch、sh、r、z、c、s。其中，21 个可以做声母，后鼻音 ng 只能做韵尾。

有的音节开头没有声母，可以说它的声母等于零，称为零声母。例：wàn（万）、yǔ（雨）就是零声母。普通话中的辅音声母共21个。

二、声母和辅音的关系

辅音在音节里多半充当声母，但有的辅音不能充当声母。例：辅音 ng 就不能充当声母，只能充当韵尾。在 táng（堂）中 ng 就是韵尾；有的辅音既可以充当声母，又可以充当韵尾，例：在 nín（您）中，前一个 n 做声母，后一个 n 做韵尾。因此，声母是由辅音构成的，但辅音并不等于声母，辅音的范围比声母大。

三、声母发音训练

b

双唇紧闭，声带不振动，较弱的气流冲破双唇的阻塞，爆发成声。例如：

颁布 bān bù 背包 bèi bāo 壁报 bì bào
奔波 bēn bō 冰雹 bīng báo 辨别 biàn bié

p

发音的情况和 b 大体相同，只是用一股较强的气流冲破双唇的阻塞。例如：

瓢泼 piáo pō 琵琶 pí pá 澎湃 péng pài
评判 píng pàn 乒乓 pīng pāng 偏旁 piān páng

m

双唇紧闭，软腭下降，声带振动，气流从鼻腔流出。例如：

命名 mìng míng 弥漫 mí màn 麦苗 mài miáo
盲目 máng mù 明媚 míng mèi 秘密 mì mì

f

上齿挨着下唇内缘，形成窄缝，声带不振动，气流从唇齿形成的窄缝中挤出，摩擦成声。例如：

仿佛 fǎng fú 方法 fāng fǎ 肺腑 fèi fǔ
芬芳 fēn fāng 奋发 fèn fā 反复 fǎn fù

d

舌尖抵住上齿龈，声带不振动，较弱的气流冲破舌尖的阻塞，迸裂而出，爆发成声。例如：

道德 dào dé 懂得 dǒng dé 单调 dān diào
等待 děng dài 大豆 dà dòu 电灯 diàn dēng

t

发音情况和 d 大体相同，只是冲出的气流较强。例如：

妥帖 tuǒ tiē 滩涂 tān tú 团体 tuán tǐ
探讨 tàn tǎo 梯田 tī tián 倜傥 tì tǎng

n

舌尖抵住上齿龈，软腭下降，开放鼻腔通道，声带振动，气流从鼻腔出来。例如：

泥泞 ní nìng 恼怒 nǎo nù 牛奶 niú nǎi
 忸怩 niǔ ní 男女 nán nǚ 袅娜 niǎo nuó

l

舌尖抵住上齿龈，软腭上升，堵住鼻腔通道，声带振动，气流从舌头两边出来。例如：

履历 lǚ lì 浏览 liú lǎn 罗列 luó liè
 理论 lǐ lùn 力量 lì liang 玲珑 líng lóng

g

舌根抵住软腭，声带不振动，较弱的气流冲破舌根的阻碍，爆破成声。例如：

观光 guān guāng 国歌 guó gē 瓜葛 guā gé
 冠盖 guān gài 骨干 gǔ gàn 改革 gǎi gé

k

发音情况同 g 大体相同，只是冲出的气流较强。例如：

空旷 kōng kuàng 侃侃 kǎn kǎn 宽阔 kuān kuò
 看客 kàn kè 可靠 kě kào 慷慨 kāng kǎi

h

舌根靠近软腭，留出窄缝，声带不振动，气流从窄缝中挤出，摩擦成声。例如：

悔恨 huǐ hèn 辉煌 huī huáng 浑厚 hún hòu
 欢呼 huān hū 会后 huì hòu 航海 háng hǎi

j

舌面前部抵住硬腭前部，声带不振动，较弱的气流冲开阻塞，形成一条窄缝，摩擦成声。例如：

积极 jī jí 接济 jiē jì 解决 jiě jué
 胶卷 jiāo juǎn 建交 jiàn jiāo 间接 jiàn jiē

q

发音情况同 j 大体相同，只是冲出的气流较强。例如：

缺勤 quē qín 气球 qì qiú 亲切 qīn qiè
 抢亲 qiǎng qīn 鹊桥 què qiáo 崎岖 qí qū

x

舌面前部靠近硬腭前部，留出窄缝，声带不振动，气流从窄缝中挤出，摩擦成声。例如：

选修 xuǎn xiū 小巷 xiǎo xiàng 信息 xìn xī
 血型 xuè xíng 现象 xiàn xiàng 闲暇 xián xiá

z

舌尖抵住上齿背，声带不振动，较弱的气流冲开阻塞，形成一条窄缝，摩擦成声。例如：

造作 zào zuò 走卒 zǒu zú 宗族 zōng zú
 自责 zì zé 曾祖 zēng zǔ 粽子 zòng zi

c

发音情况同 z 大体相同，只是冲出的气流较强。例如：

残存 cán cún 参差 cēn cī 璀璨 cuǐ càn

涔涔 cén cén 苍翠 cāng cuì 层次 céng cì

s

舌尖靠近上齿背，留出窄缝，声带不振动，气流从窄缝中挤出，摩擦成声。例如：

琐碎 suǒ suì 思索 sī suǒ 速算 sù suàn

诉讼 sù sòng 洒扫 sǎ sǎo 松散 sōng sǎn

zh

舌尖后缩，抵住硬腭前部，声带不振动，较弱的气流冲开阻塞，形成一条窄缝，摩擦成声。例如：

周转 zhōu zhuǎn 装置 zhuāng zhì 住宅 zhù zhái

整治 zhěng zhì 专著 zhuān zhù 撞钟 zhuàng zhōng

ch

发音情况同 zh 大体相同，只是冲出的气流较强。例如：

撤出 chè chū 驰骋 chí chěng 车船 chē chuán

出差 chū chāi 查抄 chá chāo 穿插 chuān chā

sh

舌尖后缩，靠近硬腭前部，留出窄缝，声带不振动，气流从窄缝中挤出，摩擦成声。例如：

设施 shè shī 税收 shuì shōu 事实 shì shí

舒适 shū shì 烧伤 shāo shāng 收拾 shōu shì

r

发音情况同 sh 大体相同，只是声带振动。例如：

忍让 rěn ràng 仍然 réng rán 荣辱 róng rǔ

如若 rú ruò 软弱 ruǎn ruò 闰日 rùn rì

第二节 韵 母

一、什么是韵母

韵母是音节中除了声母以外的部分。例：tiān（天）中，t 后面的 ian 就是韵母，韵母主要由元音构成。

元音发音时声带振动，气流在口腔内畅通无阻，且可以延长，因此元音比较响亮。普通话有 39 个韵母，主要有元音构成。有的韵母由元音加鼻辅音 n 或 ng 构成。

二、韵母的分类

根据韵母的结构成分，韵母可以分成单韵母、复韵母、鼻韵母。