

明十三陵

THE MING TOMBS Guide & Map

玩全指南



人在旅途编辑部 / 主编·摄影

特制7幅
超好用
导览地图

皇家陵墓终极大探秘 超人气200热点速报

八大景观优先赏：下马碑、石像生、路石雕、石五供、明楼、昭陵琉璃影壁、龙九凤冠、万历帝后棺槨，最具特色的观，任你尽情游览！

四季风光共享受：姹紫嫣红、青松翠、黄叶纷飞、银装素裹，春夏秋冬轮回复，见证明十三陵多少沧桑！

流转齿间妙滋味：“垮炖”水库鱼、炸小河虾、虹鳟鱼、炖柴鸡、山中野……最迷人的田园美味，任你品尝！

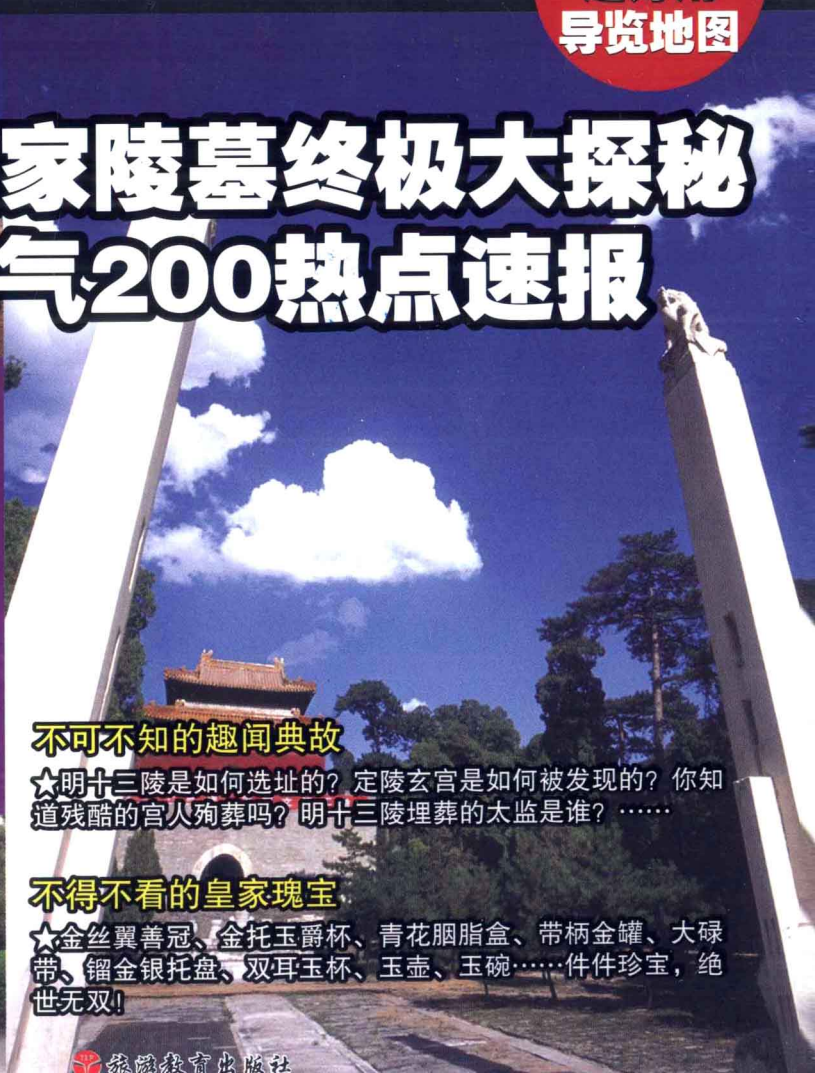
特产礼品大搜罗：精美的玉器、精致的木画、漂亮的旗袍、华贵的景泰蓝、珍贵的雕刻品，最富文化内涵、最具皇宫特色的礼品，你轻松淘宝、尽情血拼！

不可不知的趣闻典故

★明十三陵是如何选址的？定陵玄宫是如何被发现的？你知道残酷的宫人殉葬吗？明十三陵埋葬的太监是谁？……

不得不看的皇家瑰宝

★金丝翼善冠、金托玉爵杯、青花胭脂盒、带柄金罐、大碌带、镏金银托盘、双耳玉杯、玉壶、玉碗……件件珍宝，绝世无双！



编 委 会

主 编：刘 宝

副主编：李文露 赵宝利 裴仲秋

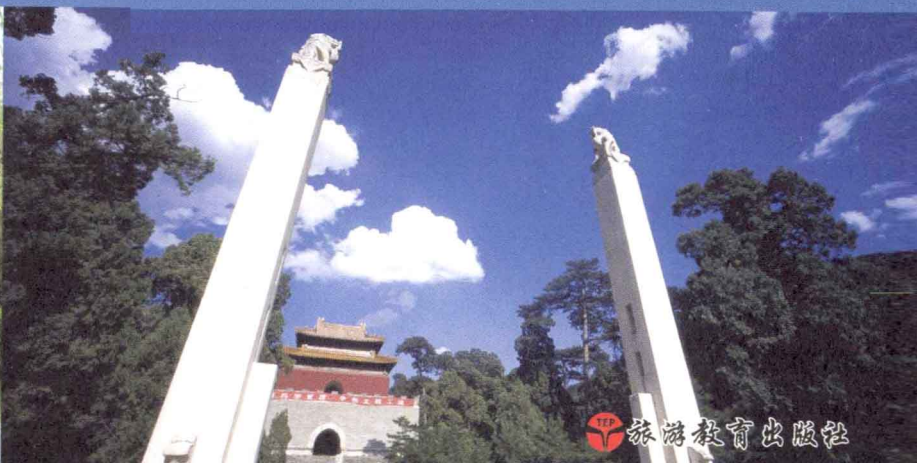
编 委：（排名不分先后）

刘 超	李赵勇	向风平	王 煌
张 平	郭红英	史永利	王 丽
王 宇	邹常乐	赵 翔	陈书影
徐 涛	张 彬	白红利	邵 然
刘茹莞	张 凯	孙 婷	李静珂
朱晔平	孙 雪	解 琛	付雨珊
王 蕊	刘禹杉	李继华	姜 蒙



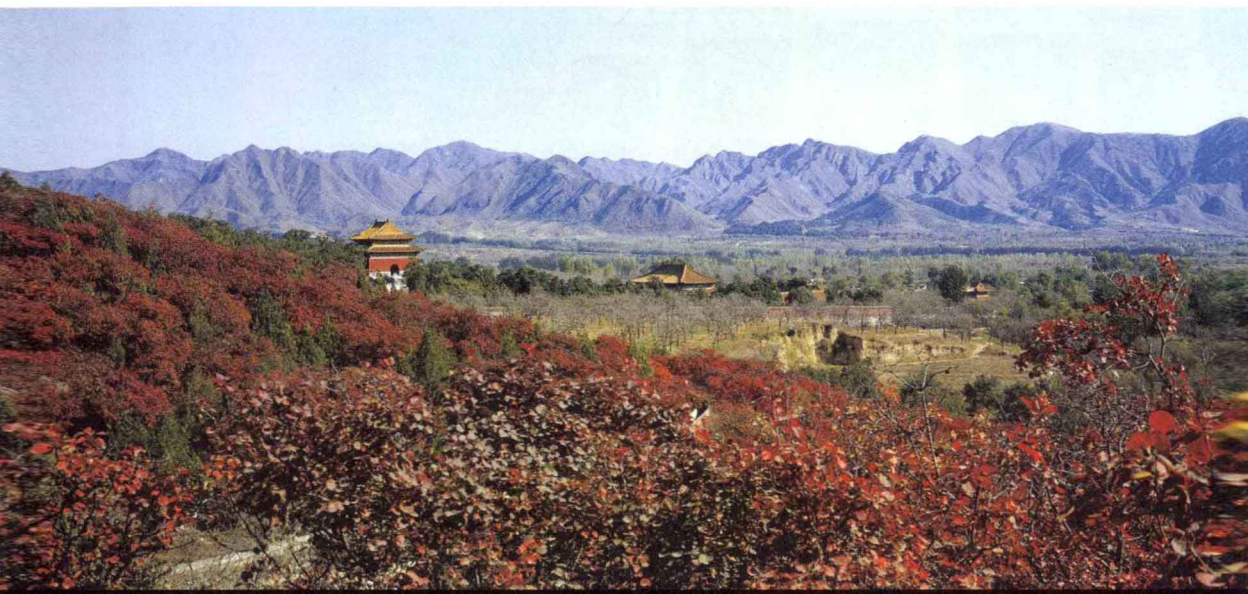
明十三陵玩全指南

THE MING TOMBS Guide & Map



目录 明十三陵玩全指南

contents



006 认识明十三陵 136 旅游锦囊

→ Part1 行前准备 010

行家玩透透，明十三陵资讯大公开

012 行前须知 014 行程建议

→ Part2 明十三陵初体验 018

吃喝玩乐抢先报，明十三陵趣闻大揭秘

020 必赏的八大特色景观

024 必赏的四季风光

026 必尝的美食

028 必买的特产

030 必享的趣闻典故

046 必知的墓主生平

→ Part3 分区导览 058

四大景区游览精华全收录

060 神道

071 长陵

089 定陵

113 昭陵

→ Part4 明十三陵周边游览 128

顺游周边，深入体验神秘历史

131 未开放陵区

132 明皇蜡像宫

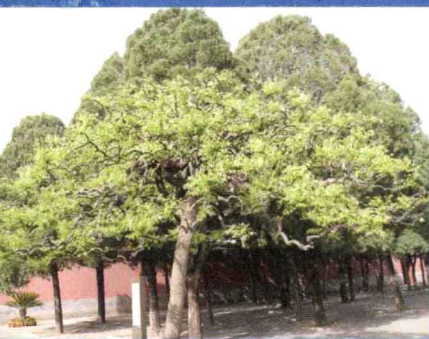
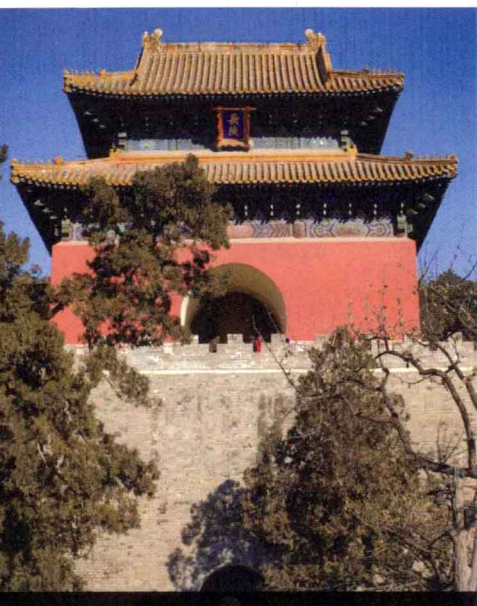
133 十三陵水库

134 居庸关长城

135 银山塔林风景区



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



本书使用指南

★分区导览图解读原则

旅游重点

景点或商店的功能指示，此处有赏玩买食宿享六种，提供读者参考。

介绍文

关于景点或店家的重点介绍。



DATA

景点或商店的基本信息，如地址、电话等。

景点名称

景点或商店名称。

景点特色

景点或商店的特色说明。

★景点功能图标原则



★DATA图示解读原则

- 地址 景点或店家的地址。
- 电话 景点或店家的联络电话，括号内为当地区号。
- 时间 景点或店家的营业开放时间。
- 网络 景点或店家可供查询的网址。
- 交通 前往景点或店家的交通方式。
- 注意 标示景点或店家的注意事项。

➔ Area Map 地图检索

- 007 明十三陵全区导游图
- 061 神道导游图
- 072 长陵导游图
- 090 定陵导游图
- 114 昭陵导游图
- 130 明十三陵未开放陵区及周边导游图
- 139 明十三陵周边公共交通图

➔ 专题展览馆检索

- 082 永乐皇帝与明长陵历史陈列
- 105 第二陈列室
- 107 明十三陵博物馆
- 120 明昭陵秋祭复原陈列
- 122 明昭陵帝后史料陈列
- 123 明代帝陵风水文化展馆

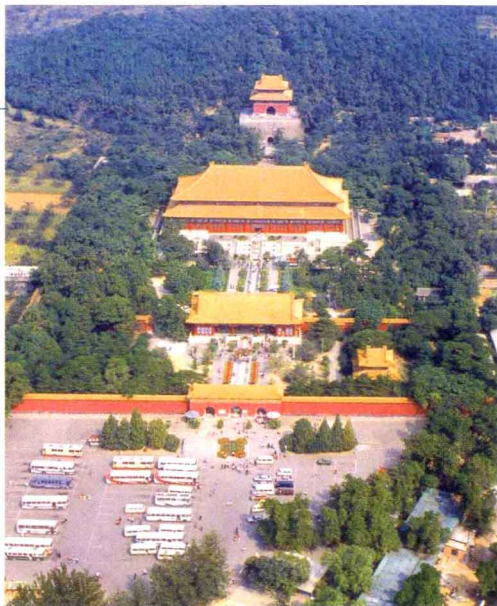


认识明十三陵

历史上的明十三陵

明十三陵是明朝迁都北京后13位皇帝陵墓的总称，它坐落在北京西北郊昌平区境内的天寿山南麓，距离北京约50公里。其地处东、西、北三面环山的小盆地之中，总面积达120余平方公里。陵区在群山环抱的平原中，陵前有小河曲折蜿蜒，山清水秀，风景宜人。13座皇陵均依山而筑，组成了一个体系完整、规模宏大且气势磅礴的陵寝建筑群。

这13座陵墓分别是长陵（明成祖）、献陵（明仁宗）、景陵（明宣宗）、裕陵（明英宗）、茂陵（明宪宗）、泰陵（明孝宗）、康陵（明武宗）、永陵（明世宗）、昭陵（明穆宗）、定陵（明神宗）、庆陵（明光宗）、德陵（明熹宗）和思陵（明思宗）。



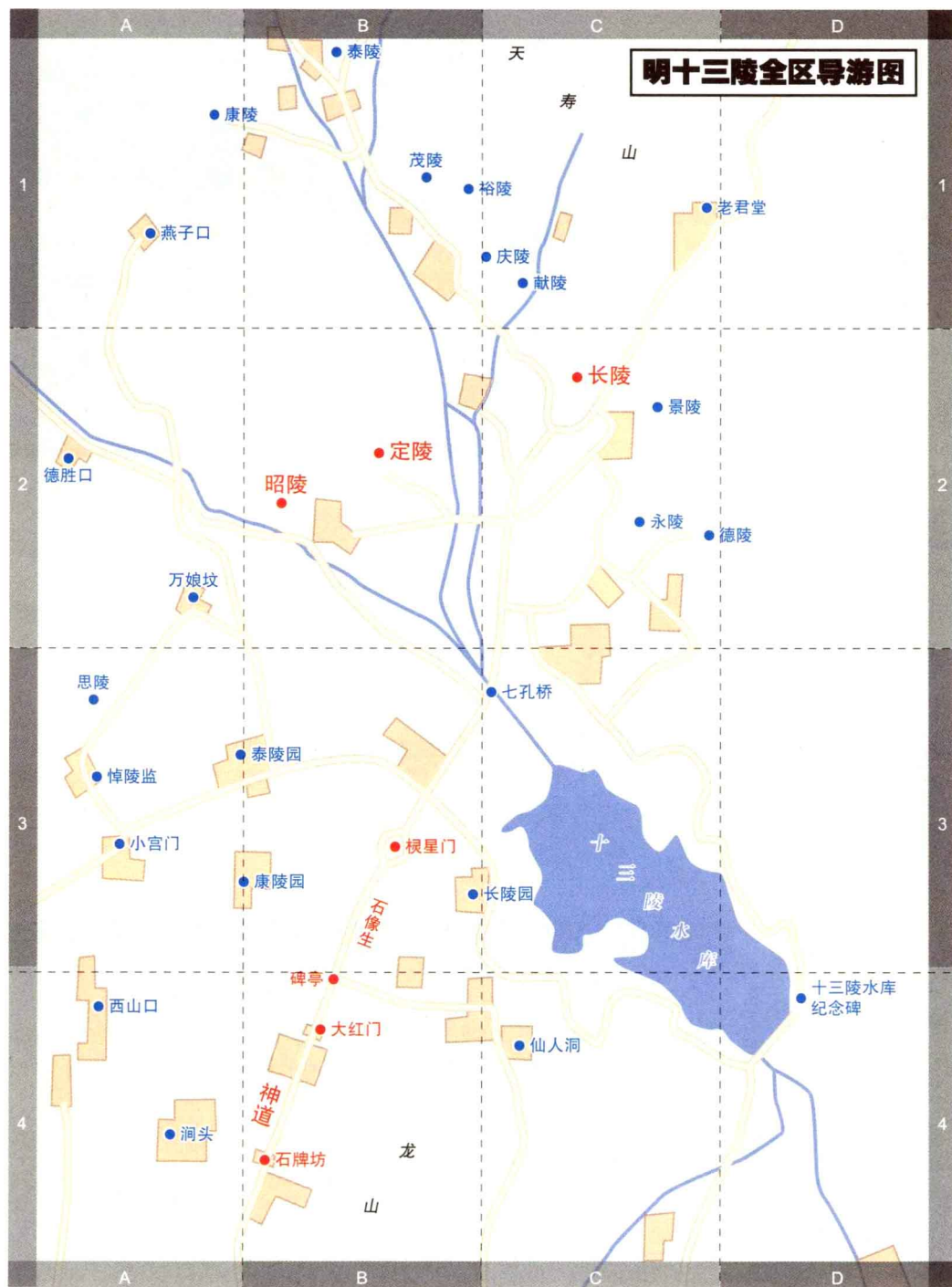
明十三陵自明永乐七年（1409年）五月开始建造长陵，到明朝最后一帝崇祯葬入思陵为止，经历了230多年。除了上述的13座陵墓之外，还有7座妃子墓和1座太监墓，一共埋葬了13位皇帝、23位皇后、2位太子、30余位妃嫔和1位太监。它是中国乃至世界现存的规模最大、帝后陵寝最多的一处皇家陵寝建筑群。



明十三陵小档案

【面积】陵区总面积120余平方公里，陵寝建筑面积达40平方公里。

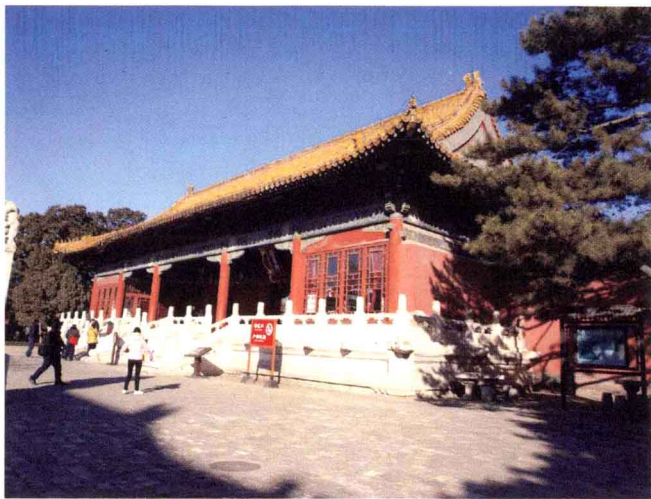
【陵区分布】明十三陵，是一个统一的整体，但各座陵墓又自成一个独立的单位。陵墓规格大同小异。每座陵墓都利用自然地形，靠山而建。各座陵墓之间距离少至0.5公里，多至8公里。除了思陵偏在西南角外，其余各陵均像一个扇面形分列于长陵的左右。陵园内松柏苍翠、树木森森，给人肃穆、宁静之感。明十三陵从选址到规划设计，均十分注重陵寝建筑与大自然的和谐统一，力求达到“天造地设”的完美境界，以造成“天人合一”的效果。



1961年，明十三陵被公布为全国重点文物保护单位。1982年，国务院公布八达岭—明十三陵风景区为全国44个重点风景名胜保护区之一。1991年，明十三陵被国家旅游局确定为“中国旅游胜地四十佳”之一。1992年，明十三陵被北京旅游世界之最的评选委员会评为“世界上保存完整埋葬皇帝最多的墓葬群”。

今日明十三陵

在中国历代帝王陵寝建筑中，明十三陵属于保存得比较好的一处。中华人民共和国成立后，政府将明十三陵作为全国重点文物加以保护，并从新中国成立初期就开始进行了维修。现在景区已开放的景点有神道、长陵、定陵和昭陵。为了



研究那段前朝历史，1956年新中国首次发掘了帝王陵墓——定陵的地下宫殿，这也是我国主动挖掘的唯一一座帝陵，并正式对外开放。地下玄宫和出土的3000多件珍贵文物，每年都吸引着上百万中外游客前来参观。如果您想了解这座神秘的地下宫殿，想了解当年宏大的陵寝祭祀场面，就让我们一起来参观吧！



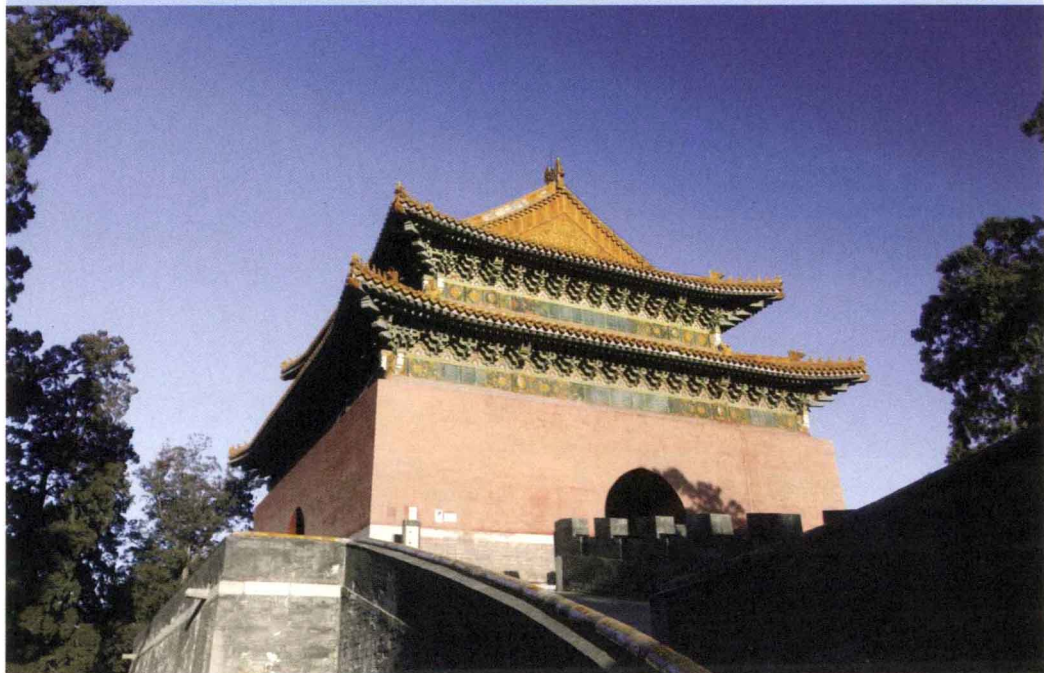
明十三陵小档案

【木料】陵寝地面建筑部分多系砖木结构。木、石、砖等都是从全国各地筛选、运来的。各陵墓的楼、殿、门、庑所用木料绝大多数都是珍贵的楠木。楠木具有材质细实、富于香气的特点，产于我国南方四川、贵州、云南、湖南等省的蛇、虎杂居的深山密林中，开采极为艰险。据说，当时光是从产地将这些巨大的楠木运到陵园，就用了五六年时间，耗费了无穷的人力物力。

【石料】从地面建筑的牌坊、石像生、石碑、殿基、御路等到地下建筑的玄宫都采用了大量的石料。石料多是豆碴石、青玉、青白石、汉白玉、花斑石等，有的是来自京郊房山、顺义和河北遵化，也有的来自河南。像汉白玉石的大型城砖，每块重25公斤，因砖上印有“寿工”二字，所以称为“寿工砖”。这些砖多数来自山东。铺砌室内地面的细料方砖，产地主要是苏州。

明十三陵大事记

- 1409年（永乐七年） 明成祖朱棣临视黄土山，封山名为“天寿山”，兴工营建长陵
- 1543年（嘉靖二十二年） 修缮长、献、景、裕、茂、泰、康七陵完工，遣官奉安帝后神位
- 1644年（崇祯十七年） 崇祯皇帝朱由检、皇后周氏葬入思陵
- 1644年（崇祯十七年） 李自成农民军陷昌平，焚烧定陵祔恩门等及康、昭二陵明楼
- 1785年（乾隆五十年） 乾隆帝命修葺明十三陵，恢复永、定二陵的祭祀
- 1935年1月 北平市政府根据国民政府保护古物的命令，开工修葺长陵
- 1937年 各陵残坏的祔恩门、祔恩殿，在战乱中被逐渐拆毁
- 1956年5月 试掘定陵，打开定陵地下玄宫，出土文物近3000件
- 1958年 文化部文物局批准成立“定陵博物馆”
- 1961年 国务院公布明十三陵为第一批全国重点文物保护单位
- 1982年 八达岭—明十三陵被列为全国44个重点风景名胜保护区之一
- 1995年12月 北京市文物局登记注册，“明十三陵博物馆”成立
- 2003年7月3日 经联合国教科文组织审议，明十三陵被列入《世界遗产名录》



Part1

行前准备

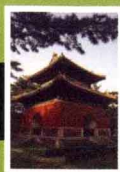
◆行前须知 012

◆行程建议 014





明十三陵，是我国古代陵区体系较为完备，建筑和遗物均保存较多又较好的一处帝王陵墓建筑群。其宏大的陵寝建筑和神秘的皇族长眠的玄宫，每年都吸引无数游客前来一探究竟。为此，我们特地搜集了相关旅游资讯，助您多角度地体验明十三陵。



1 选择出行最佳季节



明十三陵位于距离北京50公里外的郊区，依山傍水，地广人稀。若您初次游览明十三陵，要想欣赏到最好的美景，建议春秋季出行。因为这两个季节的北京气候宜人。春季的明十三陵更是漫山遍野生机勃勃。站在高高的明楼远眺，陵区的自然环境与人文建筑巧妙结合，恰如一幅和谐的画卷。而秋季的明十三陵更是秋风萧瑟、落叶归根，更显百年沧桑之感。另外，春秋两季北京的日照时间也较长，紫外线强，须注意防晒。

2 了解出行交通

明十三陵位于昌平区，距北京还有50公里。如果乘坐公共交通，可以选择先搭乘地铁，再乘公交专线到达景区。这样既经济又快捷。如果是自驾游，可走八达岭高速，在昌平西关环岛出口不久即到。由于路途较远，而陵区内的面积也较大，建议前一天早点休息，养足精神。有条件的话，也可以在景区附近住一晚，第二天再接着游玩。因为明十三陵周边的北京明皇蜡像馆和明十三陵水库等景点也非常值得一游。



3 备好常用药品

出门在外，舟车劳顿，可能会让人体免疫力下降，难免有头疼脑热的。尤其是北京气候干燥，很多南方来京者多会感觉身体上火。所以出门前应带些常用药，如清火药、感冒药、腹泻药及防暑药等，做到有备无患。



4 遵守景区规定

景区的一些管理规定是一定要提前知道的，以免违反规定，造成不必要的麻烦。明十三陵是国家重点文物保护单位，大部分建筑都年代久远，千万不可以随意涂抹，破坏陵区景点。另外，陵区里有的景点是谢绝游客拍照的，如昭陵寝恩殿里的秋祭复原陈列，就禁止拍照。所以一定注意不要违反景区规定。



5 注意防火、防雷

陵区有大片的木结构建筑群，特别容易失火。历史上就有很多宝贵的建筑不幸毁于火灾。如果您随身携带有易燃易爆物品，请自觉寄存或提前上交保管。如有吸烟习惯，一定要在参观游览时保持克制，并随时提醒他人不要吸烟。另外，陵区是雷电高发地区。多年来，景区内许多树木、建筑均遭到雷电焚毁。若是您游览时遇上雷雨天气，千万记住不要打手机。

6 寻求导游服务

由于明十三陵是历史文化遗产，每个景点、每处历史文物背后都有一些不为人知的故事，需要用心去体会。景区有导游服务中心，建议必要时寻求导游服务，以便让您更深入地了解景区的历史文化。另外，如想省钱，可以寻求语音导游租赁服务。须注意，参观完毕，别忘了将语音讲解器归还原处。



精选线路轻松乐游

行程建议



明十三陵占地广阔，每座陵都有各自的享殿、明楼和宝城，自成完整的游览景区。目前对游客开放的有神道、长陵、定陵（包括定陵玄宫）和昭陵4个景区。由于四大景区较为分散，为了让您省时、省力地全面游览景点，特提供以下4个景区的游览线路。

1

神道：石碑坊——棧星门（1小时行程）

石碑坊→大红门→长陵神功圣德碑亭→石像生→棧星门



的。穿过大红门是长陵神功圣德碑亭和周围的4个华表。碑亭内的石碑上刻满文字，是为皇帝歌功颂德的。过了碑亭，一组壮观的石雕群映入眼帘。石兽和石人对称分列中轴线两旁，象征着皇权的威仪。石雕群的尽头是一座象征通往天界大门的棧星门。

神道是明十三陵共用的“总神道”，是通往每座陵的必经之路。通过神道的第一个景点石碑坊，就会远远看见一座宏伟的大红门。这是明十三陵的总大门，帝后的棺椁和祭祀的王公大臣们都是从这座门步入陵区



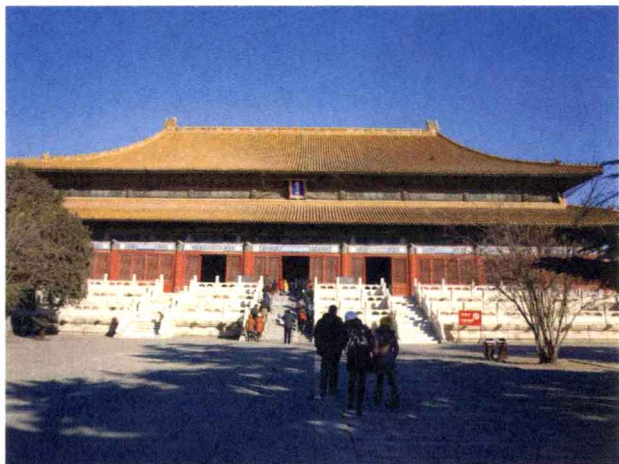
2

长陵：长陵陵门——长陵明楼（1小时行程）

长陵陵门→祔恩门→祔恩殿→内红门→宝城→方城、明楼

长陵的陵宫建筑平面呈前方便后圆形。前面的方形部分，由前后相连的三进院落组成。第一进院落，前设陵门一座。院内原有神厨和神库，不过在清代中期被毁坏了，只能看到原来建在神厨之前的碑亭。第二进院落，是一座名为“祔恩门”的殿门。祔恩门的两侧还各有掖门一座。穿过祔恩门，北面正中位置建有高大巍峨的祔恩殿。在明清两代，这座大殿是用来供奉帝后神牌（牌位）和举行祭祀活动的地方。现在是永乐皇帝与明长陵历史陈列，在这里

可以借助史料和出土文物了解明成祖朱棣的生平。第三进院落，前设的红券门是陵寝的第三重门，又叫内红门。院内沿中轴线方向建有两柱牌楼门



和一座石供案。

“后圆”部分由陵园的宝城建筑构成。其前部与第三进院落相接，形成一个整体。宝城的前部，沿轴线方向建有方城和明楼。明楼内供奉着墓主皇帝的圣号碑。游人可以从两侧登上明楼，一览整个陵区。



3

定陵：神功圣德碑——明十三陵博物馆（1个半小时行程）

定陵神功圣德碑→定陵陵门→祔恩门、祔恩殿遗址→宝顶→定陵玄宫→明楼→第二陈列室→明十三陵博物馆



游完长陵来到左侧的定陵。进入定陵前，首先映入眼帘的是三座石桥后面的定陵神功圣德碑。

定陵第一、第二进院落的重门、祔恩门与祔恩殿，只留有遗址了。第三进院落内东侧有孝靖、孝端两位皇后的随葬品展览。

定陵的玄宫是明十三

陵中唯一被发掘并对外开放的景点，是存放帝后棺槨和随葬品的地方。整座地下宫殿全部用巨

大的条石砌成，分前殿、中殿、后殿和左右配殿，在里面可以感受到皇帝的墓葬是何等的奢华。在定陵陵门前的右侧分别建有第二陈列室和明十三陵博物馆，馆内都陈列着大量定陵玄宫出土文物。建议游览完地下玄宫后再来观赏。

