



山西历史文化丛书(第二十七辑)

总主编 / 李玉明

赵鞅改革

刘俊珠
著

春秋战国时期，晋国赵氏家族世代为卿，赵鞅从小就受到良好的教育，亲眼目睹了晋国君王的腐败和没落，他在晋国为卿六十年左右，积累了丰富的斗争经验，是春秋末期著名的政治家、军事家和改革家。



山西出版集团·山西春秋电子音像出版社

责任编辑:刘冬梅

张 熔

复 审:余超英

终 审:严果生

山西历史文化丛书(第27辑)

赵鞅改革

刘俊珠 著

*

山西春秋电子音像出版社出版发行

030012 太原市建设南路21号 0351-4922123

新华书店经销 太原市新华胶印厂印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:17.75 字数:300千字

2007年11月第1版 2007年11月山西第1次印刷

印数:1-1000(套)

*

ISBN 978-7-900434-97-5
G·115 定价:(全套10册)30.00元

《山西历史文化丛书》编委会

顾问：王 谦 李立功 赵雨亭 王庭栋 任继愈

姚奠中 申维辰 张 颌

主任委员：李玉明

委员：（按姓氏笔画为序）

马玉山	马志超	于贵卿	于崇良	王克林
王志超	王宝库	王灵善	王振芳	王家壁
牛崇辉	田中仁	冯素梅	任茂棠	刘 巩
刘在文	刘伟毅	刘振华	刘晓丽	成葆德
齐荣晋	李元庆	李东福	李锐锋	吴广隆
宋丽莉	杨二怀	杨子荣	杨建峰	张国祥
张捷夫	张鸿仁	罗广德	陈长禄	胡存悌
钟声扬	赵曙光	郑建国	降大任	郭士星
郭双威	郭维明	高 可	高专诚	陶正刚
柴泽俊	秦海轩	梁俊明	谢 恺	董永刚
董占锁	董瑞山	楚 刃	雷忠勤	霍润德

目 录

引 子	(1)
一、赵氏的起源	(2)
二、晋国公室父子相残兄弟杀戮的夺 权斗争	(4)
三、屠杀异姓大臣从赵氏开始	(8)
四、赵武中兴和六卿主政	(13)
五、赵鞅其人	(18)
六、赵鞅铸刑鼎	(23)
七、子曰赵鞅以晋阳叛	(29)
八、改革田亩制、瓦解井田制	(37)
九、打破等级制度,不拘一格选用人 才	(42)
十、赵鞅改革推进了一个时代的发展	(47)

引 子

历史进入春秋时代，西周的奴隶制度已经到了衰落的阶段，在这两种制度交替的变革时期，作为奴隶制社会基础的井田制日趋瓦解，同时又出现了新的封建生产关系的萌芽。旧的生产关系已经不能适应新的生产力发展的要求，生产力的向前发展，客观上要求加快对旧的生产关系进行改革。在奴隶制向封建制过渡的进程中，奴隶对奴隶主阶级的反抗，以及新兴封建地主阶级以暴力手段向奴隶主进行的夺权斗争，都在摧毁着旧的统治秩序。

另外各国新兴的封建势力，在取得土地控制权以后，主动采取改革措施，对于促进本国奴隶制度的完全解体，建立新的封建秩序起着至关重要的作用。赵鞅就是当时新兴封建地主阶级的代表人物。

赵鞅生活在奴隶社会崩溃、封建社会兴起的动荡年代。他出身在晋国一个卿大夫家庭，赵氏家族几代在晋国为卿，赵鞅从小就受到了良好的政治和军事的传统教育，他亲眼目睹了晋国君王的腐败和没落。赵氏家族的坎坷遭遇和晋王国的昏庸无能、残无人道，在他的心中留下了深深的烙印，造就了他对奴隶社会的叛逆思想和改革精神，他在晋国为卿六十年左右，身经百战，出生入死，积累了丰富的斗争经验，是春秋末期著名的政治家、军事家和改革家。

一、赵氏的起源

赵氏的先祖，最早可追溯到五帝的颛顼时期。颛顼的后裔女修因吞玄鸟之卵而生大业。大业娶少典之女女华为妻，生有大费，大费因助大禹治水有功，受到舜帝的奖赏，并赐其嬴姓。还将姚姓玉女嫁给大费，故史书中有赵与秦同姓之说。

大费生有二子，一曰大廉，一曰若木。大廉之玄孙名曰孟戏和中衍。若木的玄孙名叫费昌。大廉之玄孙中衍做了殷商第七代国君大戊手下管理车马的车正，殷帝大戊还将女儿嫁给中衍为妻。故《史记·赵世家》有记：“至中衍为帝戊御。”若木的玄孙费昌曾做过商汤的车夫，帮助商汤打败了夏桀。

中衍的玄孙是中谯，中谯生有蜚廉，蜚廉生有二子，一为恶来，一为季胜。长子恶来侍奉纣王，武王伐纣时杀死了恶来。蜚廉与其二子季胜在北方为纣王制做椁，蜚廉返回时知道纣王的死讯后，在霍太山（今霍山）设坛祭拜纣王，以表忠心。所以《史记·赵世家》有记：“恶来弟季胜，其后为赵。”

“季胜生孟增，孟增幸（得宠）于周成王，是为宅皋狼。（因孟增居住在皋狼，故以皋狼为号）。皋狼生衡父，衡父生造父，造父幸（得宠）于周穆王。”据《史记·赵世家》记载，造父选取“骥之乘匹”，即八匹好马，献给周穆王，其中三匹为产自桃林的良马：盗骊、骅骝、缘耳。从此做了周穆王的车

正。一次造父陪周穆王到西方巡视，去见西王母。不料徐国的徐偃王造反。造父陪着周穆王“日驰千里”赶到徐国（在今江苏省），打败了徐偃王，平息了叛乱，保住了周朝的江山，为此造父立了大功，于是周穆王将赵城（今山西省洪洞县赵城镇）赐给造父，“由此为赵氏”。

由于赵氏先祖从殷商时就做过大戊和商汤的马车车正，造父又曾为周穆王选送良马，故而有的史书称造父就是伯乐，如《晋书·天文志》云：“傅舍南河五星曰造父……一曰司马，或曰伯乐。”

造父之下六世有奄父，奄父字公仲，为周宣王驾车。周宣王在伐西戎时，在千亩（今山西省安泽县东北）之战中，奄父保周宣王脱险有功，受到周宣王的奖励。奄父生叔带，叔带时，因周幽王荒淫无道，叔带离开周幽王到了晋国，侍奉晋文侯姬仇，从此开始在晋国建立了赵氏家族。

叔带以下五世传到赵夙，赵夙在晋献公手下做了将军，献公十六年（前661），赵夙率军征讨霍、魏、耿三国。把霍国国君赶到了齐国，正巧这年晋国大旱，赵夙占卜，卜师说：“是霍太山的山神作怪。”于是晋王使赵夙到齐国召回霍国国君，让他主持霍太山的祭祀，晋国才得以丰收，为此晋献公非常高兴，并将新略取的耿国（在今山西省河津县境内）赐给赵夙，为赵氏封地。至此赵氏有了“赵城”、“耿国”两处食邑。之后赵夙生共孟，共孟生赵衰。

关于赵夙在晋献公时就做了将军，史书中曾有记载。据《史记·晋世家》云：“十六年，晋献公作二军，公（晋献公）将上军，太子申将下军，赵夙御戎。”其《注释》云：“御戎，驾驶

兵车。”而同一件事情在《史记·赵世家》中又云：“赵夙，晋献公十六年伐霍、魏、耿，而赵夙为将伐霍。”可见当时赵夙已为将，算是晋国要职，看来赵氏先祖之“车正、御戎”等职，也应是将军级的职位了。而到赵衰时，因随文公出逃在外十九年之久，后又辅佐文公成为春秋霸主，所以成了文公集团的第二号人物，文公四年“命赵衰为卿”（见《史记·晋世家》）。

二、晋国公室父子相残兄弟杀戮的夺权斗争

春秋初期，晋公族之间（奴隶主之间）嫡系和旁系之间争权夺利的斗争日趋严重。

公元前746年，晋文侯死后，由其子姬伯继任为昭侯，因昭侯年幼，便将其父的同母弟封到曲沃，史称“曲沃桓叔”，以作为辅佐。桓叔是一个不甘居于下位的野心家。他执政后总是伺机夺权，想以小宗代替正宗，使晋国发生了长久的内战，在这长达67年的夺权斗争中，他们连杀五君，赶走一君，致使晋侯六世不得安宁，最后终于以小宗代替了晋侯，曲沃小宗第一个成为晋侯的人就是晋武公。虽然他们夺得了侯位，但是在长达67年的政治斗争中，培植了一支雄厚的政治势力，当他们自己成为晋侯的时候，又担心这支政治势力会反过来向他们夺权，因此原来“桓叔”和“庄伯”的这支强大的政治势力就成了现任晋侯统治的最大威胁。

晋武公死后，其子晋献公为了维护自己的统治，不再出

现公族逼君的局面，于公元前 671 年，与士蔦合谋，命士蔦先建一城称之为聚邑，让所有公族公子迁入聚邑，然后派兵包围聚邑，尽杀各家姬姓公族人等。这是晋国历史上规模最大的消灭公族的事件。从此晋国成为春秋时期唯一没有公族这个包袱的国家。而献公则主要依靠异姓大臣，如：“士蔦、里克、荀息、吕甥、郤芮、郭偃、赵夙、毕万等”。

同姓公族的屠杀刚刚结束，公室内部父子兄弟之间的夺权斗争又开始上演了，这就是历史上有名的“骊姬之乱”。

据《国语·晋语》有记：晋献公九年（前 672），“献公伐骊戎，克之。灭骊子，获骊姬以归，立以为夫人。生奚齐。其娣生卓子。”意思是在公元前 672 年，晋献公灭骊戎（居今陕西省临潼一带）并收骊戎二女为妻，立其姐骊姬为夫人。骊姬生奚齐，其妹生卓子。因骊姬天姿国色，献公渐老，所以唯骊姬之言是听。于是献公就产生了立奚齐而废太子申生的想法。同时骊姬多方设计陷害太子申生，于公元前 656 年，骊姬趁晋献公出猎在外，设计逼申生自杀身亡。虽然重耳、夷吾只是庶子，但因年长于奚齐，也被列为追杀之列。无奈之下，重耳逃奔白狄（今山西吕梁地区及黄河以西的陕西），夷吾潜于梁（今陕西韩城县）。为骊姬之子奚齐继任晋王扫清了障碍。晋献公数公子之间的这次夺权斗争称之为“骊姬之乱”。

其时赵夙之子赵衰已是晋国重臣，在晋国生死攸关的重要时刻，赵衰选择并追随了落难公子重耳。据《史记》称：“卜事公子重耳”。意思是说赵衰经过占卜以后决定追随公子重耳。其实当时赵衰对骊姬专权不满，出于正义而选择重

耳，从此赵衰一生追随重耳，忠心不改。

在“骊姬之乱”后的第二年，赵衰追随重耳出逃避难。他们先逃至蒲邑，晋献公立即派寺人披领兵伐蒲，企图杀死公子重耳。赵衰等一行数十人，保着重耳，弃蒲南逃。南渡黄河至柏谷（今河南省灵宝县境内），遂西折入陕，避于重耳舅父狐偃之乡白狄中山。这里位于陕西省的绥德、延川一带，其时山西的吕梁山一带也是白狄人所居住的地方，这里与晋国隔河相望，往来便利，便于观察国内动态。他们在这里一直居住了十二年之久。据《吕相绝秦》记载：晋文公避难中山期间，中山白狄伐赤狄廆咎如部（在山西省太原附近）获胜，廆咎如将两个女儿叔隗和季隗，送给公子重耳，又据《左传·僖公二十二年》记载“公子娶季隗生伯儵、叔刘，以叔隗妻赵衰、生（赵）盾”。由此可见，重耳在中山避难期间，赵衰已是他的重要谋臣。

晋献公二十六（前651），昏愤的晋献公死后，大臣里克发动了宫廷政变，杀死了骊姬和奚齐，本想迎重耳回国任国君，但是重耳的谋士狐偃、赵衰认为此时回国不利，无奈里克只好扶重耳之弟夷吾即位，这就是晋惠公。夷吾即位后生怕其兄重耳回国，于惠公七年（前640），又派寺人披潜入中山追杀重耳。赵衰等人看到中山已不是久留之地，于是保着重耳，离开了居住十二年之久的中山，逃往齐国。重耳、赵衰都将自己的妻儿留在中山，其时赵衰的儿子赵盾应该是八九岁的孩子了。

赵衰等人保着公子重耳，沿黄河南下，从潼关转折向东，出函谷关、轅山古道，再沿黄河东去，到了卫国。卫文公

按逃亡之徒对之“无礼”。（见《史记·卫世家》）。他们只好愤愤离去，沿路乞讨，倍受凌辱，到达齐国才算安定下来。赵衰等人追随重耳在外避难，辗转八国，亡命十九年之久，“险阻艰难，备尝之矣，民之情伪，尽知之矣。”（见《左传·僖公二十八年》）。在这十九年里，他们背井离乡、风餐露宿、饥寒交迫、蒙受欺辱、躲避追杀、九死一生、历尽千辛万苦，痴心不改初衷，在这艰苦的岁月里赵衰真可谓不二忠臣。

重耳复国后，是为晋文公。赵衰成了文公集团的第二号人物，他辅佐晋文公鞠躬尽瘁，死而后已；他身居高位，从不居功自傲；他奉贤荐能，三次让贤已成为晋国妇孺皆知的美谈。在赵衰等一邦大臣的鼎力辅助下，晋文公很快就将晋国强大起来，成为春秋霸主。晋文公在位九年，于公元前627年去世，由太子驩（欢）即位，这就是晋襄公。

在《史记·晋世家》中有这样一则记载：“（襄公）六年（前622），赵衰成子（赵成子）、栾贞子（栾枝）、咎季子犯（狐偃）、霍伯（先且居）皆卒。”这四位异姓大臣，都是晋文公曾经倚为股肱的老臣，他们和文公出生入死都不曾丧命，此时大权在握，生活安定，怎么四位老臣同时去世？不免让人疑窦丛生。

太子驩是晋文公的三儿子，当时重耳将长子伯儵、次子叔刘留在中山狄地，没有受教育的机会，在选接班人时，重耳认为长子和次子文才欠佳，于是立三子姬驩为太子。姬驩晋襄公即位后，一则因为没有和这些老臣出生入死共事的经历，与他们缺乏感情，二则认为这些老臣功高盖主，不好使用，生怕大权旁落。他为了保全自己的王位，很可能会下

手除掉这四位老臣，联想其祖父晋献公，屠杀姬姓公族公子，杀死其子申生。追杀重耳、夷吾十九年之久。看来晋襄公姬驩杀掉几个老臣以保其位，对晋侯来说是意料之中的事情，只可怜这四位老臣，忠诚待君而死于非命。四位老臣之死，是晋侯屠杀异姓大臣的信号和开始，于是他们把屠刀指向那些保国忠臣——异姓大臣。

三、屠杀异姓大臣从赵氏开始

晋献公屠杀姬姓公族以后，大权逐步落入新兴的地主阶级，异姓大臣手里，开始他们认为异姓大臣只要食邑、不会夺权。但是异姓大臣权力扩大以后，也对晋公室形成了威胁。赵衰、狐偃、栾枝、先且居，四位老臣同时死去就是一个信号，晋国的王族开始把屠刀指向新兴地主阶级——异姓大臣。

晋襄公七年（前621），由于晋文公时代的老臣死的死、杀的杀，所剩无几，军队的五军建制因缺乏主帅而不能成军，改为三军建制还得从军中挑选人才。时任晋国大夫的先克（先且居的儿子）负责选拔工作，因先氏与赵氏为世交，所以先克在晋襄公面前力荐狐偃之子狐射姑和赵衰之子赵盾，并确定狐射姑为中军将，赵盾为中军佐。其时正好晋襄公姬驩的太傅（老师）阳处父和赵盾的父亲赵衰关系更好，据《说苑》记载：“师旷曾对晋平公说：‘阳处父欲文公，因咎犯（狐偃）三年不达；因赵衰，三日而进’。”可见狐偃和阳处

父有过节，而赵衰对阳处父有知遇之恩。所以阳处父在晋襄公面前力荐赵盾为中军将，而降狐射姑为中军佐。有太傅的推荐，使刚刚三十岁出头的赵盾担任了中军将，成了晋国一人之下，万人之上的显赫人物，可见赵衰虽死，但人缘很好。

赵盾任中军将不久，于公元前 620 年，晋襄公姬驩去世，晋灵公夷皋即位，晋灵公是晋国国君中少有的昏君，据《史记·晋世家》记载：“十四年，灵公壮，侈，厚敛以雕墙，从台上弹人，观其避凡也。宰夫胹蟠不熟，灵公怒杀宰夫，使妇人持其尸出弃之，过朝……。”意思是，十四年后，灵公已经成年，生活极其奢侈，大肆搜刮民财，用来雕绘宫墙，站在楼台上用弹弓射人，观看人们躲避弹丸来取乐。厨师燉的熊掌不够熟，灵公便将其杀死，并让其妻子抬着尸体经过街市和朝堂去丢弃，残酷至极。对于灵公的残暴和奢侈，奸臣屠案贾助纣为孽，不惜谄媚邀宠，讨君欢心，尽量满足灵公无节制的、变态的、血腥奢欲。

当时正是赵盾主持国政，他多次对灵公的做法予以斥责，晋灵公年幼时对赵盾也惧怕三分，成年后对赵盾的谏言不但不听，反而忌恨在心，并在奸臣屠案贾的挑唆下，几次想杀掉忠臣赵盾。

开始灵公“使鉏弥刺赵盾”。鉏弥是晋国有名的力士，他趁黎明前的夜幕潜入赵府，见其居室大门洞开，赵盾已洗漱完毕，穿好朝服，准备上朝，但因天色尚早，便躺着等待天明。鉏弥见赵盾居室十分俭朴，赵盾神色恭谨，行为无私，竭力为国，实为晋国之忠臣。鉏弥侠肝义胆，颇晓大义，乃叹曰：“贼（杀）国之镇（重臣）不忠，受（君）命而废之不信，享一

名于此，不如死”（见《国语·晋语》）。遂抛剑于地，一头撞死在赵府庭院中的一颗槐树下。赵盾闻声，出门见状，知为刺客，但实乃为义士，遂葬鉏弥于老槐树下，做为永远的纪念。赵盾之正义令鉏弥尊敬，鉏弥之行为令赵盾感动，鉏弥自此以后成了千古传颂的义侠。

屠案贾和晋灵公一计不成，又生一计，他们急于置赵盾于死地，同年九月，灵公埋伏卫兵于宫中，传令赵盾入宫赴宴，想在席间擒杀赵盾。但是，其时正好灵公宫中一名厨师提弥明是赵盾的故人，当初赵盾在首山打猎时，见树下有一饿汉，赵盾便济他食物，他只吃了一半，赵盾问其原因，方知提弥明想将另一半食物留给家中老母。赵盾有感于他的孝心，不但给他食物，还把他安排在宫中做了灵公的厨师，这次提弥明知道此宴有诈，便对赵盾说：“君赐臣，觞三行可以罢”（见《史记·晋世家》）。意思是提醒赵盾酒过三巡早点离席，赵盾会意立即退场。灵公知道事已败露，急放恶狗扑逐赵盾，并让宫中伏兵一起追赶。在这万分危急的关键时刻，军中突然冲出一名武士，名曰灵辄，阻挡追兵，搏杀恶狗，救了赵盾。此位灵辄也是赵盾故旧，感恩于赵盾，方能舍生忘死，让赵盾得脱。赵盾脱险后，知道在晋国难以容身，便想逃离晋国，当其逃至晋国边境时，听说族弟赵穿发动了叛乱，杀灵公于桃园的消息，便立即回国，命赵穿到周的京城迎回晋文公的庶子黑臀，立为国君，这就是晋成公。

公元前601年，曾在晋国执政二十年之久的赵盾辞世，其子赵朔袭位，被封为“族车之族”使掌公行。后为下将军，进入晋国六卿之列。赵盾的同父异母弟赵同任下军大夫，赵

盾另外两个同父异母弟赵括、赵婴齐任中军大夫，在赵家养大的韩厥任中军司马，任上军佐的郤克又素倚赵氏，所以赵家的势力在六卿中仍有很大的优势。

那么赵盾之子赵朔和他的三位叔父赵同、赵括、赵婴齐之间是什么关系呢？这还得从赵衰陪重耳逃难中山时说起。赵衰陪重耳避难中山时，重耳娶赤狄廆咎如之女季隗为妻，赵衰娶其姐叔隗，生赵盾。据史书记载，公元前621年赵盾任中军将时才30岁出头，可以推算出公元前643年赵衰保重耳离开中山前往齐国时，赵盾已有八九岁了，赵衰随重耳在外避难十九年之久，所以赵盾在狄地生活了十五六年才回到赵衰身边。难怪赵盾自己都说自己是“狄人”。重耳复国做了晋文公后，为报答赵衰的忠诚，又将自己的女儿赵姬嫁给赵衰为妻，原来的连襟又变成了翁婿。赵衰和赵姬生有三子即：赵同、赵括和赵婴齐。其时赵衰的长子赵盾也应该是快20岁的成年人了。所以赵盾之子赵朔应该和他的三位叔叔年龄不相上下，特别是赵朔和他的小叔赵婴齐应该年龄相仿。自古有上阵父子兵，打虎亲兄弟之说，赵氏一门在六卿中有如此之大的势力，不免引起了晋景公和奸臣屠案贾的警惕和不满。据《史记·赵世家》记载，时任司寇的屠案贾，因得宠于灵公、景公。常拿赵穿弑君一事大做文章，他遍告诸侯曰“盾虽不知，犹为贼首。以臣弑君，子孙在朝，何以惩罪？请诛之。”其意是屠案贾对晋景公说，赵穿弑君，赵盾是贼首，子孙在朝，应该诛之。看来当时诛杀赵氏一门已是箭在弦上，只是缺少一个适当的理由而已。正在此时，赵氏内部发生了矛盾，为晋景公和屠岸贾诛杀赵氏一门提供了

借口。

据《左传·襄公三十一年》之《注》云：“成二年（前589），战于鞞，赵朔已死，于是赵文子（赵武）始生。”又据《左传·成公二年》记载：鞞战时赵朔已死，其妻赵庄姬还年轻。在赵朔死后的第三年，即公元前587年，赵氏营中报出了桃色丑闻。传说赵朔英年早逝，留下娇妻幼子，而赵庄姬又骄宠成性，不守寂寞，自以为是晋成公的女儿，有恃无恐，与赵朔之小叔赵婴齐叔媳私通。

次年（前586）春，赵同、赵括为了维护赵氏宗室的尊严，将其三弟赵婴齐逐出晋国，赵婴齐逃奔齐国。此事本是赵家内务，赵同、赵括并无过错，但骄横无理的赵庄姬却怀恨在心。进宫向其兄晋景公诬告赵同、赵括谋逆叛乱。这正好为晋景公和屠岸贾提供了屠杀赵氏的把柄。加之当时栾氏与赵氏不睦，郤氏又见风使舵，双双出来伪证。据《左传·成公八年》记载：“赵庄姬为赵婴（齐）之亡（逃）故，潜之于晋侯（景公）曰：‘原（赵同）、屏（赵括）将为乱’，栾、郤为证（伪证）。”这次赵庄姬的诬告，为晋景公和屠岸贾提供了极好的借口，于是于公元前585年，晋景公放弃了原来的国都绛，迁都新田（今山西省侯马市西北），晋景公十三年（前583），发兵围攻赵氏在绛的府第“下宫”。据《史记·赵世家》记载：“贾（屠岸贾）不经而擅与诸将攻赵氏于下宫，杀赵朔、赵同、赵括、赵婴齐，皆灭其族。”（其时赵朔已死），意思是屠岸贾擅自率兵围攻赵氏“下宫”，尽杀其族。并夺取赵氏的食封之地，皆灭其族，只有赵朔之妻赵庄姬带着六岁的儿子赵武藏匿于晋景公宫中，幸免于难，为赵氏门宗留下一介根苗。使

赵氏血脉得以传承。据《左传》说,前589年“赵文子始生”,至前583年“下宫之役”正好六岁。

这就是著名的千古奇冤,历史上有名的“下宫之役”。“下宫之役”是春秋以来奴隶制社会走向崩溃和覆灭的表现,这种惨无人道的杀戮,显示了晋王朝的腐朽和没落。民意不可辱,晋景公在“下宫”犯下的罪恶天怒人怨,人们把“下宫之役”的事情编成了“赵氏孤儿”的故事,传颂两千五百多年至今,“赵氏孤儿”的故事,出于尊君思想的束缚,把责任归罪于奸臣屠岸贾而保全了晋景公的面子。但是所有的人,特别是赵氏后代都知道这是晋侯景公犯下的罪恶。这是奴隶主对新兴地主阶级的屠杀,这为日后的赵鞅改革和赵、韩、魏三家分晋埋下了仇恨的种子,奠定了推翻晋王朝的思想基础。为封建社会的兴起和奴隶制社会的彻底垮台拉开了序幕。

四、赵武中兴和六卿主政

晋国的六卿是新兴封建势力的代表,“下宫之役”就是奴隶主阶级屠杀新兴地主阶级的典型事例。这次杀戮几乎使赵氏灭族,“下宫之役”两年后,曾被赵盾收养并培植为卿大夫的韩厥有感于赵家的恩情,出面为赵武说情,晋景公才放了赵氏一马,立赵武为赵氏后嗣,返还其田宅,保存了赵氏一介根苗,使赵氏家族得以传承,这一介根苗就是赵武。

赵武,又称赵文子,《左传》中有:“成二年(前589)战于