

图说世界文化

图说 古希腊文明

古希腊文明是世界古典文明中一颗璀璨的明珠，古希腊民族在文学、艺术、哲学、史学、科学技术等方面创造的辉煌成就，在世界文化史上占有十分重要的地位。它不仅是西方文化的源头，更与中华文明、印度文明一道，成为近现代文明产生和发展的基石。

晏立农 马淑芹 晏菲◎编著

中



吉林人民出版社



图说古希腊文明

晏立农 马淑芹 晏菲 / 编著

(中)



吉林人民出版社

011 海外殖民 传播民族文化

从移民到殖民 自公元前8世纪初的300年时间里，一些希腊人离开自己的城邦冒险远航，并在其他地区定居下来。开创一个移民地往往是个危险的过程。首先在海上航行很长的距离，然后在登陆时还有受到袭击的危险。公元前757年，卡尔西斯在库梅斯建立了第一块移民地。一个世纪内便出现了数十





古希腊最早的殖民地——那不勒斯

个移民地。各个城邦各自对外移民，之间不进行任何协调。然而每次移民前，城邦都要到德尔斐的阿波罗神示所征询神谕，根据神示选择移民地点。据史载，从多利安人入侵后，希腊的移民已是有意识的殖民即“派遣移民”。

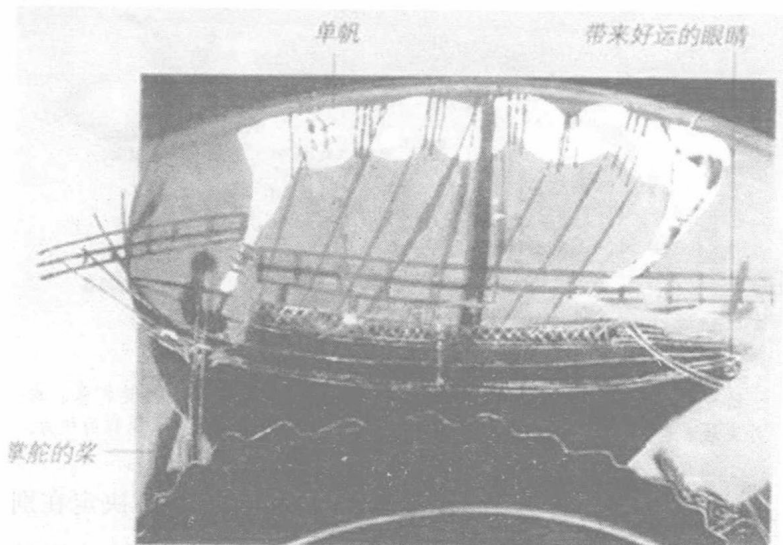
希腊城邦似乎充满了蓬勃发展的活力和目标。从公元前8世纪到公元前6世纪，希腊各城邦纷纷开拓海外殖民地，史称“大殖民”运动。在殖民活动中古希腊人的创造性得到了充分的体现。希腊人求神示，选择具有天然良港和肥沃耕地的最佳的地方作为他们的新殖民地，首先作出规划，即让有智慧的人制定一个章程，如普罗塔哥拉曾为雅典的重要殖民地——图利起草一部法典；然后再从公民中选拔或派遣出



随着公民们背井离乡去海外开拓新的定居点，希腊世界得以迅速扩张。海外定居者也被承认为完全的希腊人，并享有与在大陆上的希腊人同样的权力。

去，这已经成为有组织殖民的惯例。一旦某个城市决定在别处建立一个自己的殖民地，就会挑选一个首领去当这个新殖民地的创建人。每家每户都得出一个儿子陪父亲一起去。当他们到达新殖民地时，他们就会得到一块土地。这是一项非常重要的事业，乃至任何敢于拒绝航海前往的人都会被处死，并没收其全部财产。

最早在叙利亚建商站的优卑亚岛，在公元前 750 年左右又向西远航，来到意大利那不勒斯附近的皮提库萨岛建立了殖民点，组成一个最早的殖民城邦，其后不久又在此岛对面的意大利土地上建丘米城。从此直到公元前 6 世纪的 200 多年间，希腊殖民者开疆立国多取扬帆渡海之路，在地中海区域广泛开展殖民活动。除了在东面在埃及、叙利亚建立少许商站外，他们还在南面达到非洲利比亚至突尼斯沿岸，在西面进入意大利、伊利里亚（今南斯拉夫和阿尔巴尼亚）、西班牙和法国南部沿岸，在北面进入色雷斯，并通过赫勒斯滂海峡而入普罗朋提斯



随着贸易的发达，黑海和地中海上充斥着商船，运载着蜂蜜、香水、小麦、红酒、橄榄、木材穿梭往来。铜来自塞浦路斯；锡来自西班牙；香料来自阿拉伯；象牙从非洲运来；奴隶从黑海沿岸贩运过来。装载着这些大宗货物的船只很宽大，肚皮很鼓。它们只有一张方帆，一个舵手坐在船尾，用一支固定在一侧的桨掌舵。

海，又通过博斯普鲁斯海峡而入黑海广大地区（包括今土耳其、保加利亚、罗马尼亚、乌克兰、俄罗斯及高加索等地），在这些比希腊本土不知大多少倍的海岸地带建立了众多的殖民城邦。据统计，在此期间参加殖民的希腊城邦（包括殖民城邦又进行新殖民者）共有 44 个，在上述各地共建殖民城邦至少在 139 座以上。历史上有一个人所皆知的比喻：地中海好比一个大池塘，众多的希腊殖民地如同生活在大池塘周围的青蛙们，发出共鸣。这个比喻形象地说明了希腊殖民运动产生的文化扩散，这也是后来历史上著名的“希腊化”时代之所以能形成的原因之一。



那不勒斯市政广场

希腊的海外殖民不仅和古代一般的民族迁移不同，更与近现代的资本主义殖民侵略有别。从过程上看，海外殖民通常是由某一城邦发起，它就称为母邦；母邦把部分公民迁移到海外某地另立家园，它就是子邦——殖民城邦。因此，这种殖民活动是城邦（母邦）为解决自身发展问题而采取的措施，也可说是古风时代希腊国家形成和扩散过程的一种表现形式。参加殖民的是母邦公民团体的一分子，殖民后便是新邦公民团体的成员，而殖民城邦和母邦在政治经济关系上都是平等的。所有子邦都是希腊世界的新成员，它们在政治、经济、文化各方面都和希腊本土诸邦相类似，殖民城邦最集中的海外地区——意大利南部且有“大希腊”之称。

殖民的原因是多方面的，最常见的是由于希腊城邦经济繁

荣，人口增长迅猛，而希腊地区土地狭窄，山地多而适于耕作的平原少，所以形成人多地少的局面；也有因土地兼并破产失地而到海外另谋生路的；经济上的另一重要原因是商业发展谋求原料和开辟市场，它在早期不太明显，愈到后期便愈为重要；也有在政治斗争中失败而被遣送出国或安插于外的人；也有为了寻找宝藏探险，为了寻找新的领土，或是为了逃避饥荒，而到海外殖民以求渡过难关者。

海外殖民不仅缓解了希腊城邦发展过程中的内在矛盾，还大大促进了整个希腊世界的经济发展，尤其是商品经济的发展。希腊本土可从殖民地区获得粮食及铜铁锡等原料，同时以本土所产工业品和油酒之类相互交换，双方皆获利而使希腊世界的奴隶制商品经济获得较充分的发展，这可说是海外殖民为希腊文明作出的最大贡献。



希腊殖民地

雅尔塔是黑海北岸克里米亚半岛的城市（属于乌克兰共和国）。这里原是古希腊的一个殖民地，传说是希腊的士兵在寻找安全的港口登陆时发现的。它位于一个南面朝向黑海的狭窄港湾上，四周环绕着森林，沐浴着地中海温暖的气候。

因此，海外殖民是为了解决城邦内部的困难，但它是城邦有组织的活动，移民往往由母邦提供领袖、船只和所需各项生产资料，这样到殖民点后可较顺利地进行农工商业活动。于是子邦和母邦、殖民地区和希腊本土之间展开频繁的经济往来，希腊的商业贸易受惠良多。广泛密切的贸易联系进一步扩大了海外市场，使希腊世界向东连接埃及、叙利亚、巴比伦等东方文明地区，南通非洲，北出黑海，西及中欧西欧内陆，构成了一个海洋与大陆交错、东方与西方连接的前所未有的地中海最大贸易圈和经济圈，远远超过爱琴文明的规模。这个更大的活动天地在政治和文化方面对希腊城邦的影响也是很积极的。它有助于公民集体的稳定和城邦制度的巩固，而随着经济发展而出现的工商业奴隶主阶层的壮大，也加强了平民阵营的力量，有助于平民反对贵族的斗争和民主政治的建立。几乎和殖民运动同步发展的文化交流对希腊吸收东方文明成果大有促进，不仅使殖民兴盛的公元前7世纪在希腊史上有“东方化时期”之称，而且扩大了希腊人的眼界，丰富了他们对世界和历史的认识，有助于他们探索到一条通过比较分析而获得智慧的科学之路。希腊人通过大殖民的成功鼓舞了海外冒险的勇气，形成了进行海外冒险与殖民的传统，这种传统对于西方文化产生了深远的影响。

012 伯罗奔尼撒战争 改变希腊世界

当希腊民族刚刚踏入它的鼎盛时期之时，另一场更为惊心动魄的战争爆发了。这是一次同胞兄弟之间的自相残杀。战争的一方是以希腊海上霸主雅典为首的提洛同盟，另一方是以陆上霸国斯巴达为首的伯罗奔尼撒同盟。

雅典和斯巴达同属希腊城邦，它们的人民讲同一种语言，



希腊割据图

这幅地图标明了伯罗奔尼撒战争交战双方的态势。一些城邦支持斯巴达，另一些则力挺雅典及其帝国。

但在其他方面，两个城市则毫无共同点。雅典高高地矗立在平原之上，享受着徐徐而来的清新海风。雅典人习惯用孩子般热切好奇的目光，打量这个惬意的世界；而斯巴达坐落在峡谷的底部，高耸的群山环绕四周，成为阻挡外来事物和新鲜思想的天然屏障；雅典是生意繁忙的贸易之邦，是一个开放的大集市；斯巴达却是一座大兵营，人人秣马厉兵，公民的理想都是成为一个优秀的士兵；雅典人性格开朗，爱美爱智，喜舞文弄墨，奉行民主政治，立足于海上建立霸权；斯巴达人性格内向，纳言木行，尤爱舞刀弄枪，力倡寡头政体，立足陆上称王称霸。这两个城邦基于种种原因成为天敌。希波战争后，雅典人将保卫共同家园所焕发的精力，用于和平建设的目标。与此同时，伯里克利还时刻警惕着斯巴达的动向，他修筑了连接雅典与海洋的高大城池，使雅典成为当时防卫最坚实、最完备的堡垒。难怪那些严肃的斯巴达人会对雅典的成功报以满腔的恶意与仇恨。

伯罗奔尼撒战争是公元前 431—前 404 年雅典及其同盟者与以斯巴达为首的伯罗奔尼撒同盟之间的战争。“伯罗奔尼撒战争”乃后人给予的称呼。这次战争的目击者修昔底德在所著《伯罗奔尼撒战争史》中称之为“伯罗奔尼撒人和雅典人的战争”。

关于这次战争的原因，许多学者赞成修昔底德的论断，即由于雅典势力的扩张而引起斯巴达人的恐惧。斯巴达的同盟者科林斯与雅典之间的矛盾，在导致战争爆发的过程中起了重大作用。一度流行的观点认为，这次战争主要是由于科林斯与雅

典的商业竞争，科林斯惧怕雅典向西方进行商业扩张所引起。这种观点近年来被认为不符合历史事实。

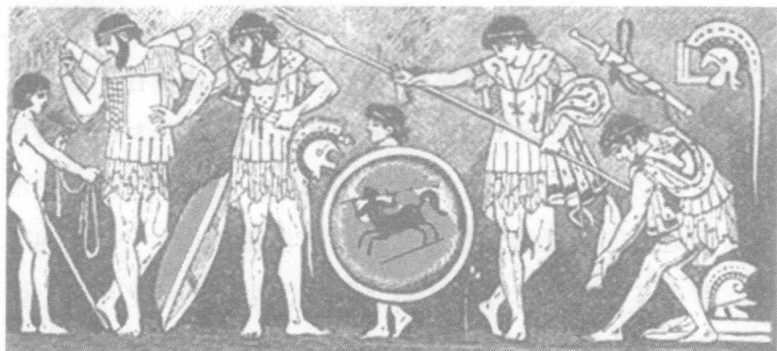
战争的爆发和第一阶段（前431—前421）公元前435年，科尔居拉与其母邦科林斯之间因对埃庇丹努斯的控制问题发生争执，两年后，科尔居拉与雅典结盟。公元前432年，提洛同盟成员波提狄亚退盟并得到伯罗奔尼撒同盟的帮助，雅典则派兵前去攻打。同年，伯罗奔尼撒同盟成员迈加拉与雅典发生争执。次年3月，斯巴达盟邦底比斯进攻雅典盟邦普拉蒂亚。5月，伯罗奔尼撒同盟对雅典宣战。战争的头十年史称“阿希达穆斯战争”，因战争爆发时在位的斯巴达国王的的名字而得



《伯罗奔尼撒战争史》中反应战争的画面

名。斯巴达人六度从陆上入侵并蹂躏阿提卡，雅典人依靠坚固的城墙和强大的海军，把农村居民移到城墙之内居住，频频从海上出击屡胜。公元前430年雅典发生大瘟疫，大批居民死亡，伯里克利也于公元前429年罹疾病故。公元前427年，雅典迫使退盟的米提利尼投降，并攻占波提狄亚。公元前425年，雅典占领斯法克特里亚岛，俘斯巴达公民约120名。翌年，斯巴达将领布拉西达斯率1700名兵士进入哈尔基迪基，占领雅典的重要据点安菲波利斯。同年，雅典在德利翁一役中遭受巨大损失。公元前422年，雅典民主派领袖克里昂率所部与布拉西达斯在安菲波利斯城下激战，双方主将均阵亡。次年，战争双方签订为期50年的和约，因雅典主和派将军尼西亚斯的名字而称为“尼西亚斯和约”。其基本内容是大体维持战前状况。

战争的第二阶段（前415—前413）史称西西里战役。公元前415年，雅典人在阿尔基比阿德斯鼓动下，介入西西里岛希腊城邦之间的争端，标志伯罗奔尼撒战争进入了新阶段。公民大会决定由阿尔基比阿德斯、尼西亚斯和拉马科斯共同负责指挥远征军。军队到达西西里岛不久，阿尔基比阿德斯就因与捣毁赫尔墨斯神像案有牵连被控犯有渎神罪，被召回雅典候审。回雅典途中他逃到斯巴达，向当局提出挫败雅典的重要建议。斯巴达按照他的意见，于公元前414年派兵支援叙拉古。公元前413年秋，雅典远征军全军覆没。这次战役损失战舰200余艘，海军3.5万人。同年，斯巴达又派陆军常驻德凯利亚，不断对雅典进行骚扰。在西西里的惨



伯罗奔尼撒战争中战斗图

败使雅典元气大伤。接着，雅典在爱琴海的盟邦纷纷背离。军事形势的恶化伴随国内政治斗争的激化，导致公元前 411 年发生政变，民主政体被推翻，建立了以 400 人会议为首的寡头政治。次年，民主政体重建。此后，雅典虽然在小亚细亚沿岸及黑海海峡附近的海战中数度取胜，但斯巴达却得到波斯资助再建海军。公元前 405 年斯巴达将雅典 180 艘舰船诱入赫勒斯滂海峡，突然袭击，雅典舰队全军覆没，标志着雅典海上霸权丧失殆尽。公元前 404 年 4 月，在斯巴达军队海陆两面围困下，雅典宣告投降。和约规定，雅典解散提洛同盟，参加伯罗奔尼撒同盟，拆毁雅典城通往比里尤斯港的长墙，仅保留 12 艘军舰，放弃海外领属。

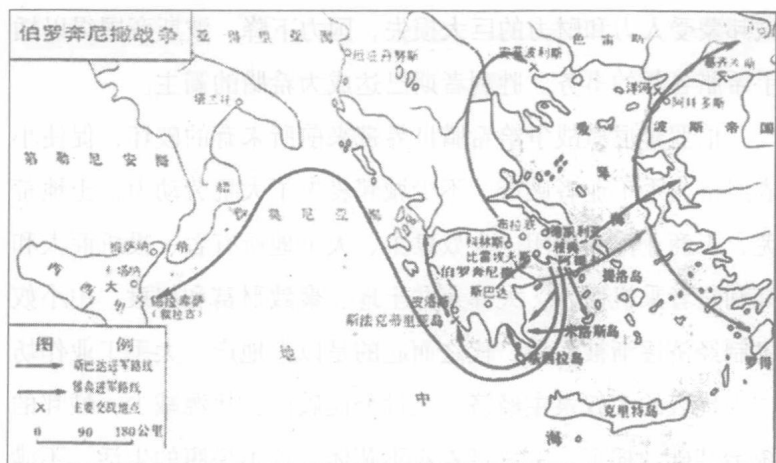
伯罗奔尼撒战争期间，参战的希腊各城邦之间及各城邦内部阶级矛盾和社会矛盾均趋激化。雅典大量奴隶逃亡，奴役具有其他城邦公民身份的战俘的现象普遍出现，雇佣兵数量大增。公民内部贫富分化加剧，民主派与寡头派的斗争残酷激烈（如公元前 427 年科尔居拉的内战）。战争使参战双方的多数

城邦蒙受人力和财力的巨大损失，国力下降。波斯帝国得以插手希腊各邦的事务。胜利者斯巴达成为希腊的霸主。

伯罗奔尼撒战争给希腊世界带来前所未有的破坏，促使小农经济与手工业者破产，不少城邦丧失了大批劳动力，土地荒芜，工商业停滞倒闭。大奴隶主、大土地所有者、投机商人和高利贷者乘机而入，大肆兼并土地、聚敛财富和奴隶，中小奴隶制经济逐渐被吞没，代之而起的是以大地主、大手工业作坊主为代表的大奴隶主经济。大批公民破产，兵源减少，城邦的统治基础动摇了。贫民过着衣不蔽体，食不果腹的生活，不满富人和豪强的统治。柏拉图曾经写道：“每个城邦，不管分别如何的小，都分成了两个敌对部分，一个是穷人的城邦，一个是富人的城邦。”因此，在斯巴达、科林斯等城邦，都曾先后发生贫民起义，打死了许多奴隶主，瓜分了他的财产。风起云涌的起义打击了奴隶主的统治，进一步加速了希腊城邦的衰落。伯罗奔尼撒战争不仅结束了雅典的霸权，而且使整个希腊奴隶制城邦制度逐渐退出了历史舞台。

这场战争，使得斯巴达称霸于全希腊，使其寡头政治得以推行，各邦民主势力同时遭到迫害。寡头政治的蛮横统治又引起各国的强烈不满，许多城邦起兵反抗，伯罗奔尼撒同盟趋于瓦解。接着，几个比较强大的城邦如底比斯、雅典又为争夺希腊霸权继续战争。公元前3世纪前半期，希腊境内战火不绝，各邦力量彼此消耗下去，后来终于被早已对其覬覦的外敌马其顿所灭。

伯罗奔尼撒战争在古代军事史上占有相当地位。对抗双方



伯罗奔尼撒战争中的希腊

对海上通路的争夺，从海上对敌的封锁和侵入都达到了很大规模；夺取要塞创造了许多新方法，如使用水淹、火焚和挖掘地道等；方阵虽还是战斗队形的基础，但步兵能以密集队形和散开队形在起伏地机动行动；职业军人开始出现。这些都对希腊以及西欧军事产生了深远影响。

伯罗奔尼撒战争是一场非常残酷的战争，在战争期间内政与外交息息相关。雅典丧失了其强国地位，但战争的结束也给人们带来了许多新的希望，尤其人们希望和平和自由。色诺芬是这样来描述雅典的投降的：“雅典接受和平条约后赖山德尔进入比雷埃夫斯。那些被流放的人回到了他们的家园，在笛子音乐的伴随下大家欣喜地开始拆除城墙，因为大家相信，从这一天开始希腊的自由开始了。”“长墙”被拆除，提洛同盟被解散。

在雅典一个亲斯巴达的寡头政权上台（不过这个政权在

前 403 年就又被取消了)。在爱琴海上到处都设立了亲斯巴达的政府，斯巴达在各处驻兵。虽然科林斯和底比斯希望摧毁雅典，但雅典没有被摧毁，因为斯巴达不希望留下一个力量真空。斯巴达也有它自己的困难：它以自由和自主为口号介入战场，但却向波斯出卖了小亚细亚的城市。现在它又不想将这些城市让给波斯人，因此它不得不与波斯作战。波斯是这场战争



修昔底德撰写的《伯罗奔尼撒战争史》

“我是在战争刚刚爆发时开始写作的，因为我相信这场战争将是伟大的战争，比先前发生的任何一场战争都值得撰述。”这是修昔底德在他的《伯罗奔尼撒战争史》卷首的开宗明义。