

第一七卷

明

中國歷代集書

李孟材題



內蒙古人民出版社

◎ 学术顾问 季羨林

◎ 主编 李肇翔

# 中国历代禁书

第一七卷

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国历代禁书.1/李肇翔 主编.-呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2001.12  
ISBN 7-204-06116-0

I.中... II.李... III.禁书-中国-古代-选集  
IV.Z121.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第095957号

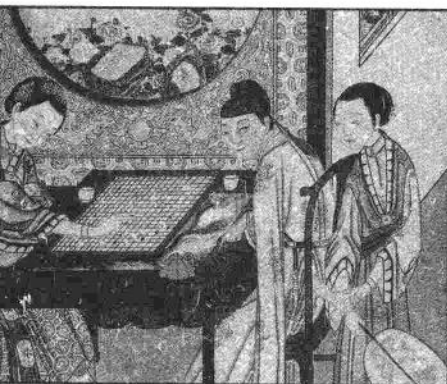
中国历代禁书  
(第一辑)

|      |                           |
|------|---------------------------|
| 主 编  | 李肇翔                       |
| 责任编辑 | 官布扎布 其木格 成茹梅              |
| 装帧设计 | 李呈修                       |
| 出版发行 | 内蒙古人民出版社出版发行              |
| 社 址  | 呼和浩特市新城西街20号              |
| 印 刷  | 北京市白帆印刷厂印刷                |
| 规 格  | 300×185                   |
| 开 本  | 12开                       |
| 印 张  | 512.75                    |
| 字 数  | 4739千字                    |
| 印 数  | 1-3000 (套)                |
| 版 次  | 2002年3月第1版                |
| 印 次  | 2002年3月第1次印刷              |
| 书 号  | ISBN 7-204-06116-0/1·1084 |
| 定 价  | 一千五百元 (第一辑)               |
| 总定价  | 二千元 (全二辑)                 |

ISBN 7-204-06116-0



9 787204 061167 >



# 前言

溯古迄今，中国历代帝王对文化典籍的刊刻与流传都有一定的封禁。这种封禁绝非某位帝王或权臣的无稽妄想，它与当时的历史背景是息息相关的。准确地说，一个时代有一个时代的禁书。

据史料记载，战国初年出现了中国历史上第一次禁书事件。『商君教秦孝公以连什伍，设告坐之过，燔《诗》、《书》而明法令。』商鞅之所以要禁止《诗经》、《尚书》的流传，其原因在于当时的贵族阶层并不支持他的变法，通过禁书这一手段，商鞅可以确保他制定的法令畅通无阻。商君作为禁书的始作俑者，他绝不会想到，此举对此后三千年中国历史的影响。

秦灭六国，始皇为政。中国上演了禁书史上沉痛而悲壮的一幕——『焚书坑儒』。公元前213年，丞相李斯宣布：『史官非秦记皆烧之。非博士官所职，天下敢有藏《诗》、《书》、《百家语者，悉诣守尉杂烧之。有敢偶语《诗》、《书》者弃市。以古非今者族。吏见知不举者与同罪。令下三十日不烧，黥为城旦。』律令一出，焚书之火一发而不可收。次年，始皇又以『为妖言以乱黔首』的罪名，一次掘坑处死了500余名儒生。历史的脚步行至此处，突然变得异常沉重。秦朝统治者不但焚尽了儒家和诸子的经典，而且也焚尽了六国的史书。从此，中国文明史由多元文化而走向了单一的专制文化。

汉王朝的开国皇帝是以『修养生息』的方略开始治国的。其后的继位者也没有额外颁布禁令。汉朝只是承习了秦代的『挟书律』，即没有博士资格的人无权挟带书籍，更不用提阅读了。『挟书律』大约在汉中期被废除，但是到了汉末蔡邕将儒家经典刻在石碑上立于门前之时，抄录者仍然是日日不绝。足见当时书籍禁与不禁，其流传并不广泛。

西晋泰始三年，中国禁书史上出现了新的禁书内容。晋武帝司马炎首禁『星气、讖纬之学』。讖纬兴起于东汉光武帝。刘秀利用图讖的迷信作用，使百姓和军队趋附于自己，转而夺取了政权。这种传奇的历史，使得以后二百七十余年间风行讖纬之学。当时的儒生既要『博贯五经』又要『兼明图讖』才能取得功名。但是司马炎却看透讖纬的危害。因为反对者常利用图讖之学蛊惑人心。晋武帝认为，讖纬『即非经国之典，徒为妖邪所凭』。因此，颁布了《泰始律》首禁讖纬。



南北朝期间，在北魏与北周都出现过儒、道、佛三教的势力较量。其结果是北魏毁绝佛经，北周焚禁佛道经书。当时异教典籍遭到空前的劫难。

进入隋朝，文帝杨坚依然把图讖视为禁绝之书。杨广继位后，由于他不事朝政、荒淫无度，又深恐为史家所载，所以他又颁布了焚禁野史、私史的禁令。『人间有撰集国史、臧否人物者，皆令禁绝。』

唐朝被后人公认为盛世之朝，但是唐朝的禁书种类和数量却有增无减。唐代禁书大致有四类，图讖、天文、兵书和阴阳术数。由于当时科学发展的局限，人们认为可以用日月星辰的运行来观测时世的变化。甚至《史记·天官书》也有这类的内容。因此《唐律疏议》载，私习天文者将判二年徒刑。关于焚禁兵书，应该不难理解，因为官总不希望民反。兵书有怂恿平民反叛的作用，所以被禁并不况外。

至于说禁绝阴阳术数之书，唐朝远不如宋朝禁得广泛而彻底。宋代禁令规定：凡是天文、相术、六壬、遁甲、三命及其他阴阳图书，一律不准民间流传；禁令下达一个月内存官府；还敢私自研读的，一律斩首！如此严厉的惩罚，应该是无人问津这类图书了。但是在整理宋代典籍的过程中，人们发现宋代这类书传下来的并不在少数。到了北宋神宗朝，统治者还开创了将文人诗文集列为禁书的先例。乌台诗案使苏轼、黄庭坚文集亦成为禁书。从此，文人的命运也变得吉凶难料。

南宋的禁书主要是野史，如《唐鉴》、《涑水纪闻》等均在被禁之列。

元朝的统治虽然不长，但是在禁书史上依然不容忽略。因为这几十年中，焚禁了除《道德经》以外的所有道家经典，包括道教集大成之作《道藏》也没有逃脱灭顶之灾。

明朝则是另一种模样。开国皇帝朱元璋文化水平不高，所以明朝初年的禁书的水准也不高，基本局限于皇帝的好恶与个人的仇妒之内。无论权臣还是文人，无论是附马还是史官，皇帝杀一个，著作禁一批。即使没有明令禁刊，死者著述也无人敢印。明朝对禁书史的『贡献』还不在于

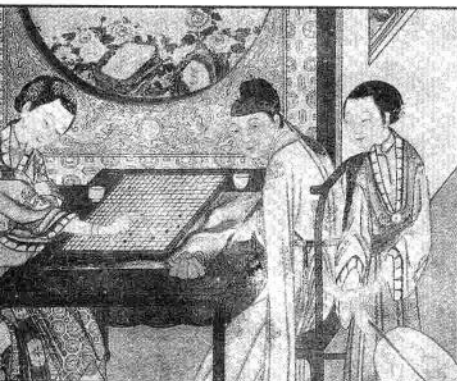
此。因为明英宗正統七年开始焚禁小说，这是历史上的第一次。『《剪灯新话》之类，……凡遇此等书籍。即令焚毁。』（《英宗实录》）把小说提升到禁毁的高度，这是前无古人的。但是其后的追随者却有满清一朝。

清代的禁书首先是与文字狱连在一起的。康熙朝的庄廷铨、戴名世、方孝标、雍正朝的吕留良、查嗣庭、乾隆朝的金堡、徐述、王锡侯。似乎已经不仅仅是禁书的问题，这些著名的学者或大臣，不是被斩决，就是被戮尸。在中国禁书史上清初期充满了血腥。其次，清代的禁书又与《四库全书》相关联。《四库全书》收入了3461种图书。而以编修《四库全书》为名被乾隆全毁和抽禁的书却在2800余种，两者数目已然接近。清代的《四库禁毁书目》可以一一确证焚禁的原因与过程。此外，清代禁毁『淫词』小说和戏曲的数量也是历史上最多的。在《大明律》中并无禁止小说的规定，但在《大清律例》中却明文定有『盖淫词秽说，最为风俗人心之害，例禁甚严。……限文到三月，悉令销毁。』后来我们从各巡抚的禁毁令中可知，清代前后大约有200种小说被焚禁，其中有些小说已经亡佚，有些小说则仅存孤本。

三千年的风雨沧桑，三千年的封禁焚毁，无论是作为运动还是书的种类，禁书与中国历史、文化的发展总是休戚相关，相伴而行。由于历朝历代不停地焚，不停地毁，这些禁书绝大多数已经成为孤本，或是稀见本藏书，一般读者已无缘相见。基于这种原因，整理与保护这些典籍就成了我们无可推卸的责任。只有让这些禁书不再消失于尘埃，不断地流传下去，才能使中华文化的宏富得以彰显。此次，大规模地翻译与整理《中国历代禁书》耗费了众多专家与学者三年多的时间。回首此书创意之初，全然不敢与前人修典相似，所有编委的希冀仅在『无使其佚』。今天看来，整理如此浩大的工程难免有所缺憾，或有所讹误，唯企明睿读者能够匡谬补阙，以泽后人了。

李肇翔

二〇〇二年二月二十八日



# 总目

## 总目次

### 第一卷

先秦

战国纵横家书

商君书

### 第二卷

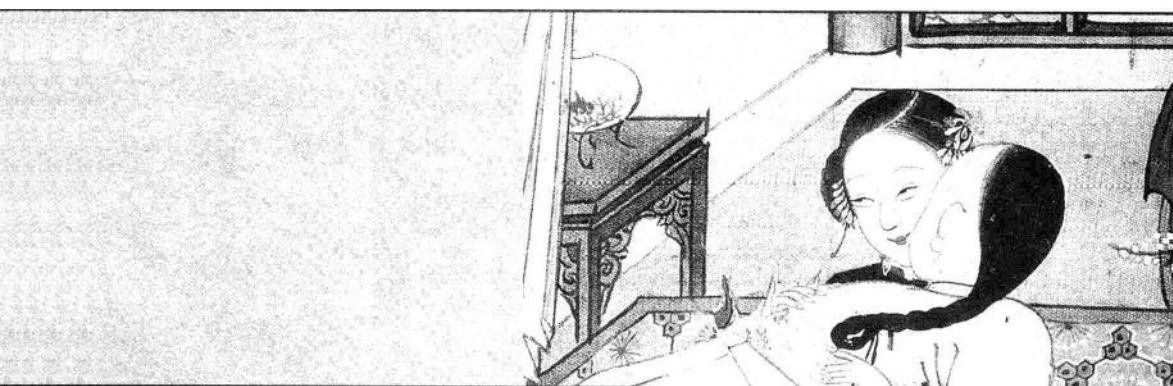
穆天子传

逸周书

### 第三卷

汉魏六朝

汉杂事秘辛



汉宫春色 ..... 一三七

黄庭经 ..... 三二五

## 第四卷

三略 ..... 三五九

六韬 ..... 三八九

## 第五卷

### 隋唐

握奇经 ..... 四九七

心书 ..... 五〇九

化书 ..... 五五三

吴子 ..... 五九九

司马法 ..... 六三七



## 第六卷

宋

李卫公问对 ····· 六六九

素书 ····· 七三七

权书 ····· 七九一

## 第七卷

黄庭坚集 ····· 八三三

杨太真外传 ····· 九三一

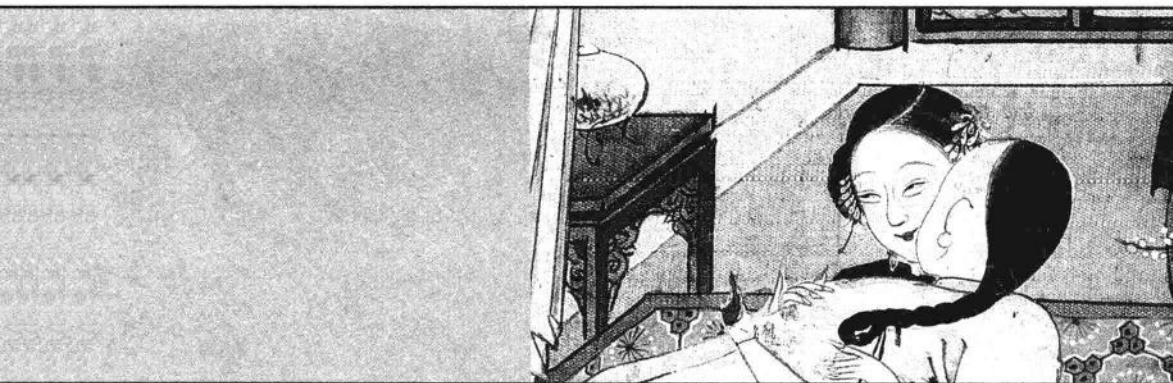
朝野遗记 ····· 九六七

## 第八卷

野老纪闻 ····· 九八七

对床夜语 ····· 一〇〇三

炀帝迷楼记 ····· 一〇九一



炀帝开河记……………一一〇三

炀帝海山记……………一二二七

## 第九卷

东坡集……………一一四九

唐鉴（一）……………一一四一

## 第一〇卷

唐鉴（二）

## 第一一卷

唐鉴（三）

## 第一二卷

涑水纪闻（一）……………一六五九



## 第一三卷

涑水纪闻（二）

## 第一四卷

涑水纪闻（三）

## 第一五卷

元

列仙传·····一二二九

六祖坛经·····一二七九

太上感应篇·····一二四一

阴符经·····一二五三

心经·····一二六一



## 第一六卷

明

杜骗新书……………二二六九

## 第一七卷

剪灯余话……………二四一七

## 第一八卷

剪灯新话……………二五九五

姜氏秘史（一）……………二七〇三

## 第一九卷

姜氏秘史（二）



## 第二〇卷

姜氏秘史（三）

剪胜野闻

北巡私记

三〇二九

三〇七一

## 第二一卷

焚书（一）

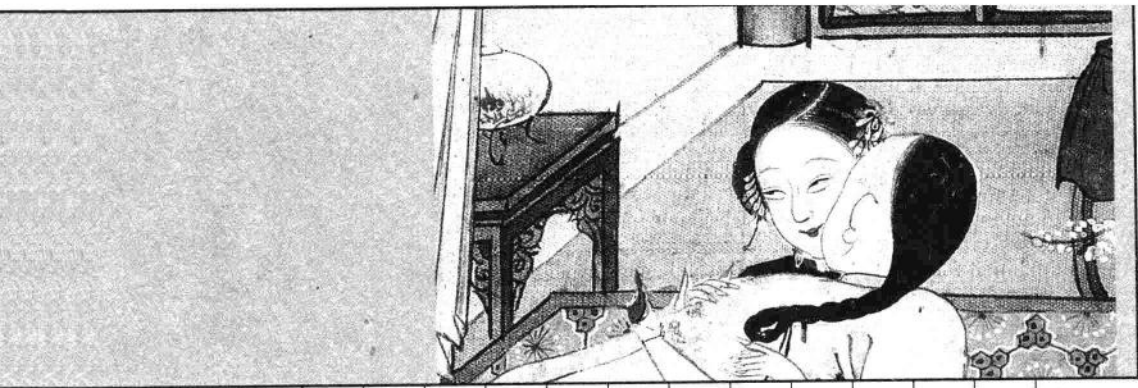
三〇九三

## 第二二卷

焚书（二）

## 第二三卷

焚书（三）



第二四卷

清

幸存录……………三五九一

续幸存录……………三七〇一

第二五卷

江变纪略……………三七三一

南山集（一）……………三七七七

第二六卷

南山集（二）

第二七卷

南山集（三）



## 第二八卷

南山集（四）

## 第二九卷

南山集（五）

## 第三〇卷

南山集（六）

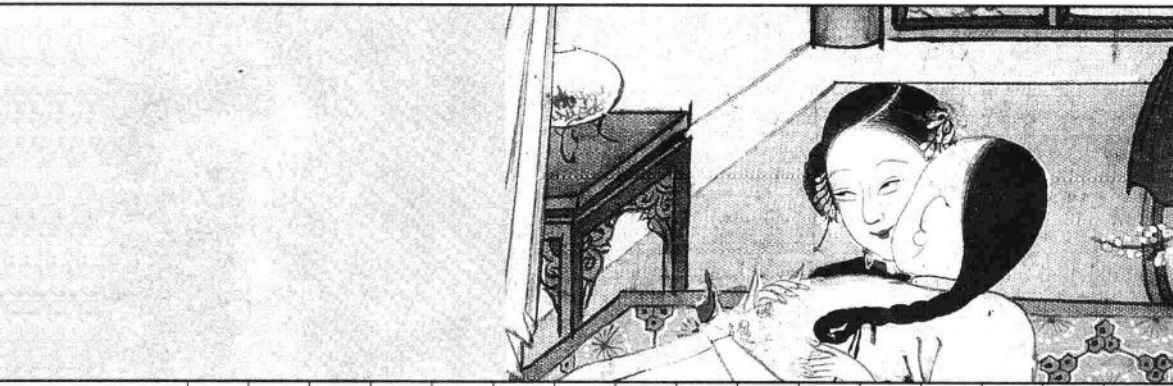
## 第三一卷

英烈传（一）

..... 四七六一

## 第三二卷

英烈传（二）



### 第三三卷

天启宫词·····五一〇七

扬州十日记·····五一三一

何求老人残稿·····五一六七

### 第三四卷

无声戏（一）·····五二四九

### 第三五卷

无声戏（二）

绣球缘·····五四五五

### 第三六卷

娇红传·····五五六七

大义觉迷录（一）·····五五九七



### 第三七卷

大义觉迷录（二）

### 第三八卷

大义觉迷录（三）

### 第三九卷

大义觉迷录（四）

### 第四〇卷

艳异编（一）……………六二五

### 第四一卷

艳异编（二）