



山西历史文化丛书 (第九辑)

总主编/李玉明

晋献公与骊姬之乱

刘
晓
丽
/ 著

这一段历史
在晋国史上算不
上辉煌，但却生
动鲜活，耐人寻
味……



山西人民出版社

责 编:王灵善
 张建英
复 审:杜厚勤
终 审:张安塞

图书在版编目 (CIP) 数据

晋献公与骊姬之乱/刘晓丽著. —太原:山西人民出版社, 2003.8

(山西历史文化丛书. 第9辑/李玉明主编)

ISBN 7-203-04867-5

I. 晋... II. 刘... III. 晋献公(? ~前 651) - 评传 IV. K827=25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 068782 号

山西历史文化丛书(第9辑)

晋献公与骊姬之乱

刘晓丽 著

*

山西人民出版社出版发行

030012 太原市建设南路 15 号 0351-4922102

<http://www.sxep.com.cn> E-mail: sxep@sx.cei.gov.cn

新华书店经销 太原市新华胶印厂印刷

*

开本: 850×1168 1/32 印张: 14.375 字数: 288 千字

2003 年 8 月第 1 版 2003 年 8 月太原第 1 次印刷

印数: 1-1000 套

*

ISBN 7-203-04867-5
K·314 定价: (全套 10 册) 30.00 元

《山西历史文化丛书》编委会

顾问:王 谦 李立功 王庭栋 任继愈

马 烽 姚奠中 申维辰

主任委员:赵雨亭

副主任委员:李玉明

委员:(按姓氏笔画为序)

马玉山 马志超 王志超 王宝库

王灵善 牛崇辉 白云 任茂棠

刘 江 刘 巩 刘在文 刘纬毅

刘贯文 成葆德 齐荣晋 李元庆

杨建峰 陈扬炯 陈墨章 张 颌

张国祥 张根玉 张捷夫 罗广德

武丕仁 赵劲夫 赵瑞民 赵曙光

郭维明 高 可 高专诚 高培湖

陶正刚 柴泽俊 阎广洪 梁豫秦

谢 恺 谢洪涛 楚 刃 雷忠勤

目 录

一、献公即位	(1)
二、诛灭公族	(3)
三、开疆拓土	(6)
四、骊戎姐妹	(10)
五、逐群公子	(12)
六、里克中立	(16)
七、逼杀太子	(20)
八、两弑孤主	(29)
九、惠公即位	(34)
十、重耳回国	(41)

引子

春秋时期的晋国，曾出现过三次大的发展高峰期。第一次是在晋文侯时期，文侯与各大诸侯合力辅佐东周政权，安定王室，开疆拓土，使晋国迅速崛起于北方；第二次是在晋献公时代，晋献公继承先祖曲沃代翼的伟业，对内诛灭公族，任用异姓卿族，对外进一步兼并小国，扩大疆域，晚年虽然发生了骊姬之乱，但这场动乱客观上为晋国的进一步发展创造了条件；第三次是在晋文公时代，晋文公经过多年积蓄力量，击败了当时的南方强敌楚国，成为天下霸主，使春秋时代的晋国走向了她的鼎盛时期。而在这三次发展高峰中，晋献公时代起着承前启后的作用。

一、献公即位

要说晋献公，不能不从曲沃代翼说起。

翼在今山西翼城附近，是当时晋国的都城；曲沃在今山西闻喜附近，是晋国的大邑。那里典章文物荟萃，是晋国的第二个政治经济中心。晋国姬姓自周成王时，剪桐叶为圭，封其弟叔虞于此，传九世至晋穆侯。晋穆侯生两子，长子仇，次子成师。公元前781年，太子仇即位，是为晋文侯。前746年，文侯去世，其子昭侯即位，封其叔父桓叔于曲沃，人称“曲沃桓叔”。

桓叔被封于曲沃时已经是五十多岁的人了，与年轻的

国君晋昭侯相比，政治斗争经验要丰富得多。他根据当时新旧力量对比的客观现状，清醒地看出，以国君为代表的晋国奴隶主贵族势力，也就是正统的公族势力，正在衰落下去。于是，他在曲沃积极经营，推行改革，暗结人心，壮大实力，伺机发难，夺取晋国君权。由于他施行了一系列德政，深得晋国民众的拥护，就这样，经过 70 多年几代人的不懈奋斗，到曲沃武公时，终于一举消灭了苟延残喘的晋公室，杀了晋缙侯，并被周天子正式册封为晋国国君，改号晋武公。这就是著名的“曲沃代翼”。

春秋期间，诸侯列国之间弑君篡位的事例举不胜举。但是，像晋国这场历时长达六七十年的内乱，晋昭侯以下五代国君接连被杀，晋鄂侯弃城出逃，上至周天子下至各诸侯，悉被卷入，且斗争如此旷日持久，反复性大，其惨烈程度不仅在晋国历史上，即使在频繁发生弑君篡位的春秋列国间，也是绝无仅有的。

曲沃代翼后掌握晋国政权的桓、庄一族虽然仍旧是奴隶主贵族的代表，但他们打破了嫡长继承的宗法制度，取代了更加守旧的贵族势力，这就为晋国新兴封建势力的成长壮大创造了条件。所以，曲沃代翼被看做是晋国历史文化发展的一大转折。春秋时期的晋国人，往往将晋文侯、晋武公的历史功业津津乐道，可见文侯、武公两代国君在晋国历史上的地位之高。如果说晋文侯的功业在于第一次使晋国发展壮大了起来，那么晋武公的功绩则在于使分裂了的晋国复归统一。曲沃代翼是晋国历史发展的必然，它将晋国六百多年的历史划分为两个不同的时期，无怪乎春秋中后

期的晋国人几乎把西周时期的十几个国君忘得干干净净，而独有晋武公才是他们崇拜的偶像。

晋献公的历史功业就是从曲沃代翼开始的。晋武公作了国君的第二年死去，其子诡诸即位，这就是晋献公。晋献公的初年晋国形势是怎样的呢？从内部看，刚刚结束了六七十年的内乱，虽然消灭了旧的国君势力，但百废待兴，政权很不稳固。从外部看，晋国的东部有齐国，南部有楚国，西部有秦国。在齐国，齐桓公重用管仲、鲍叔等名臣，治山煮海，通商殖财，灭郕伐鲁，很快成为东方霸主；而在江汉流域的楚国，到前 671 年楚成王即位时，已经成为一个地方“千里”，足以与齐国抗衡的南方大国了；秦国自从周平王东迁后，经过几代国君的不懈努力，由“西垂”而东进，到秦穆公时，其势力已经逼近今山西南部。

在这种形势下，当时的晋国不过是一个地小国弱的“偏侯”，在诸侯争霸的政治舞台上甚至还没有她的席位。面对这种严峻的形势，雄心勃勃的晋献公决心继承其先辈的遗志，振兴晋国，与诸侯争雄。于是，他采取内、外二位一体的战略步骤，对内巩固君权，加强国力，对外兼并小国，开疆拓土。

二、诛灭公族

怎样巩固君权，确保国君的统治地位呢？晋先公从曲沃代翼事件中清醒地看到，当初晋昭侯封桓叔于曲沃，不但招致了杀身之祸，而且使晋国长期不得安宁，在这六七十年

的内乱中，六代国君一个个走马灯似的更换着，国君一支的老公族也一批批地作了殉葬品。这是为什么呢？显然，主要就是因为自己先辈桓庄一族的新公族势力强大，直接威胁君权，形成公族逼君的局面。现在自己做了国君，这种威胁当然更直接、更严重了。当时，那些旧的公室贵族已经衰落下去，真正对自己君位构成威胁的，是来自自己祖父辈的桓庄一族的新公室贵族，他们相对于国君是小宗，又是新近掌握实权的显贵，惟有他们有能力与国君抗衡。因此，献公从巩固君权出发，决心除掉桓庄之族。而且，从当时诸侯各国形势看，异姓士族在诸侯列国中虽也屡屡弑君，但却不能自立为君。相反，那些能够篡位自立者无一例外都是与国君同姓的公族。所以，晋献公不仅认识到要消除公族逼君的局面，而且更深刻地认识到任用异姓贵族比任用同姓更有利于巩固自己的统治。只有重用异姓贵族的力量来剪除其亲近的同姓公族的势力，才能永固君位。

公元前 676 年，也就是晋献公即位后的第一年，恰逢周惠王同年即位，且正值周惠王成婚。晋献公亲自到成周朝见周天子，并向周惠王献上重礼，周惠王则以超过当时一般诸侯应有的礼仪接见了晋献公。这样，晋献公取得了与周卿士平等的地位，提高了在诸侯中的声誉，解决了“国际地位”问题。

接着，晋献公集中精力解决国内对自己君权有威胁的潜在势力。他采纳士大夫士蔿的建议，首先在公族中制造矛盾，使他们彼此猜忌，最终导致兵戎相见，使献公坐收渔人之利。士蔿先在桓庄之族与其谋士之间制造矛盾，使他

们与自己的谋士产生隔阂，又乘机与桓庄之族的诸公子合谋，将所有谋士尽数驱逐，这样，诸公子就失去了自己的智囊团。接着，在前 670 年，士蒍又与诸公子合谋，杀死了“游氏二子”，到前 669 年，士蒍再一次借助诸公子的力量，彻底消灭了“游氏之族”。这里的“游氏”，是指桓庄之族的远亲。最后，晋献公又用士蒍的计策，在今山西绛县东南部修建了聚邑之城，将桓庄之族之诸公子全部安置在城内。同年冬，晋献公突然发兵围攻聚邑之城，将诸公子全部杀死。这就是晋国历史上第一次大规模的消灭公族事件。从此以后，晋国开始成为一个没有公族的国家。晋献公以后的历代晋国国君都执行着国无公族的制度，公族势力从此剪除殆尽。

国无公族制度的实行，在客观上解除了公族对异姓大夫的压制，为异姓势力的兴起创造了宽松的环境，同时，也扩大了晋国统治集团的基础，为异姓士大夫中的优秀人才脱颖而出创造了条件。从此，晋献公倚重士蒍、里克、郭偃、赵夙、毕万里等异姓卿族治理晋国。这些异姓人才既能全力辅佐献公，又不会威胁到他的君位，晋献公诛灭桓、庄之族取得成效，他的君权大大巩固了。

诛灭公族之后，晋献公从曲沃代翼事件中认识到，由于历代国君放松了对曲沃的控制，致使其在规模、实力上大大超过了当时的晋国都翼，为国君招致杀身之祸。于是在灭掉桓庄之族的次年，晋献公便大兴土木，扩建都城，使之在规模上压倒曲沃。当时周王室规定，伯侯的城池方五里，也就是城的每一面长九百丈，即三百雉，一“雉”就是高一丈，

长三丈。大的城邑不能超过伯侯城池的三分之一,也就是不能超过百雉。当时,“曲沃邑大于翼”,也就是说,曲沃城的建筑规模肯定超过了当时周天子规定的伯侯级别的都城规模了。前 668 年,晋献公任命士蒍为大司空,主持扩建晋国都城,同时在曲沃建立宗庙,以示曲沃今后将归晋公室直接管辖,不再封给亲属和臣下。晋献公这番“釜底抽薪”的苦心,无疑大大加强了国君的统治地位。

三、开疆拓土

晋献公在整顿内政、巩固君权的基础上,便着手实施其第二步战略,扩军备战,增强军事实力,开展频繁的对外兼并战争。

早在晋武公即位时,周王室就命他组建一个军的武装力量。当时的军制,每军有战车五百乘,士兵一万两千五百人。按照成例,周王室可拥有六个军,大的诸侯国可拥有两三个军,中等诸侯可拥有两个军,小国只可拥有一个军。到晋献公时,由一个军扩充为上、下两军,这说明晋国已经从只能拥有一个军的小国上升为可以拥有两个军的中等诸侯国了。晋献公自己统领上军,命太子申生将下军。在他看来,太子是当然的君位继承人,由太子掌握军权,可以形成一个以太子为核心的政治集团,加强太子的力量,就可以防止其他公子图谋篡位,进而加强晋国内部以国君为首的凝聚力。晋献公为了杜绝频繁篡位的发生,可谓苦心孤诣。

献公即位后的晋国,总体上还是一个国土小、地位弱的

“偏侯”，但是，晋武公主政曲沃期间，为了取得曲沃代翼的胜利，曾对一些与曲沃为敌的周边小国进行了讨伐，并将它们一一消灭。在此基础上，晋献公发动了更大规模的兼并战争，接连灭掉了霍、耿、魏、虞、虢等周边小国，大大拓展了晋国国土，提高了晋国国威。

霍。古霍国在今天的山西霍州西南部，周武王灭商后，封纣王之子武庚于殷墟，命自己的弟弟管叔、蔡叔、霍叔为“三监”，监视其活动。不料，武庚联合管叔、蔡叔、霍叔谋反。周王室乃将三监之一的霍叔降为庶人，此后大约如蔡叔之子封于蔡一样，霍叔之子姬处也被封到霍来。前661年，晋献公灭掉桓庄之族后，命太子申生统帅下军，征伐霍国。此时的霍国已经没落，在晋国军队的强大攻势下，霍公逃奔于东方齐国，霍国从此灭亡，成为晋国本土的一部分了。

虢。西周时有三个虢国：北虢、西虢和东虢。北虢的主体在黄河南岸，春秋初期开始强盛。到公元前715年，虢公开始出任周王室的卿士。此时的晋国正处于内乱时期，虢公以王室卿士的身份多次奉周桓王之命讨伐曲沃。前703年，虢公率领芮、梁、荀、贾五国诸侯之师，击败曲沃武公，迫使其退守曲沃。虢公以周王室之命，立晋哀侯之弟缙为晋侯。在周桓王和虢公的武力干涉下，曲沃与晋国政权的对峙又持续了二十多年。此外，虢国还经常骚扰晋国南部。武公灭掉晋公室正式被册封为晋君后，晋国与虢国的实力对比发生了微妙的变化。前676年，虢公与晋献公同朝周天子时，周惠王给予两国同样的礼遇，这标志着晋国力量的

壮大。然而，这时的虢公却没有自知之明，仍继续收留晋国桓庄之族的求援者，并于公元前 668 年两次侵入晋国。

晋献公即位后，对数十年间虢公以周天子之命讨伐晋国耿耿于怀，发誓要兴兵灭虢。晋献公采纳士蒍的建议，先灭掉虢国周边的众多小国，然后，以虢国曾屡次讨伐曲沃为由，于前 658 年兴兵伐虢。晋献公采纳谋臣荀息的计策，先向短视的虞国之君奉上重礼，以结其欢心，然后派大夫里克、荀息统兵，以虞国军队为先导，轻而易举地攻克了虢国在黄河北岸的大邑下阳，使虢国失掉了半壁江山。下阳本是虢国的陪都，虢国的宗庙社稷都立于此，其地位犹如晋国的曲沃。前 665 年，晋献公亲自挂帅，再次征讨虢国。晋军越过黄河，兵围虢国都城上阳。这年十月，晋军攻克上阳，虢公逃奔于周公室，虢国灭亡。

晋献公灭掉虢国，除掉了长期以来威胁晋国安危的劲敌。从此，晋国的版图不仅囊括整个山西南部，而且跨越今天的河南、陕西成为北方大国，为它以后的进一步发展奠定了基础。

虞。虞国故都在今天的山西平陆附近。到春秋时期，虞国已经政治腐败、内乱四起了。到前 661 年，北方的晋国连续对外用兵，已吞并了它周边的霍、耿、魏等众多邻邦。前 658 年，晋献公开始实施伐虢灭虞计划。献公首先以重金贿赂虞君，然后以虞国北方的冀国曾侵袭虞国为由，兴兵伐冀，又要求借虞国之道讨伐虢国，贪图小利的虞君全部答应了晋国的要求。虞国贤臣宫之奇坚决反对，力谏虞君，言明虞国与虢国唇齿相依，虢国灭亡了，虞国也不会长久，但

昏庸短视的虞君置若罔闻，致使晋国大军连续三次从虞国借道。到前 655 年，晋军攻克虢国都城上阳，于胜利归国途中，顺手灭了虞国，虞公及其大夫井伯、百里奚都成为晋军的阶下囚，这便是脍炙人口的“假道伐虢”典故的由来。

芮。古芮国在西周前早已存在，其地域大约在今天的陕西省大荔县一带。西周以前，芮国跨河而有今山西芮城县南部。芮国在西周时代有较强的国力，它居于王畿之内，国君大都为周王室的元老重臣。春秋初年，芮国开始衰落，前 708 年，西方的秦国开始进攻芮国，但被芮国击败。前 703 年，芮君随虢国军队讨伐曲沃政权。前 702 年，强大起来的秦国在芮国另立新君，完全控制了芮国。而此时北方的晋国已归于统一，日益强大。前 661 年，晋献公亲自统帅上军，灭耿南下后，消灭了魏国，挥戈西进，吞并了芮国的河东部分。前 641 年，芮国的河西主体被秦穆公灭掉。晋文公称霸中原后，将芮国的地域全部纳入晋国版图。

魏。古魏国在夏代已经存在，其疆域大约在汾水之南，黄河之北，也即今天山西省的芮城与万荣之间。西周时期的魏国国力在芮国之下，但对人民的盘剥却有过之而无不及。《诗经·魏风》中的《伐檀》、《硕鼠》等篇目，就是魏君失道于民、被人民深恶痛绝的生动写照。前 661 年，晋献公亲自率领晋军，灭了魏国。之后，献公封晋大夫毕万于魏，魏国从此成为毕氏的食邑，其后经过春秋战国的兵祸纷争，最终发展壮大成为战国七雄之一的魏国。

这样，经过多年的南北征战，到献公晚期，晋国疆域轮廓为：以今晋南为中心，北抵霍山，南跨黄河到今三门峡一

带，西南到达华山脚下。晋献公接连灭掉的几个国家，连同晋武公时期灭掉的周围小国在内，曾经星罗棋布于今天的山西南部晋国周围的十几小诸侯国，统统纳入晋国版图。不但大大扩充了晋国疆域，也大大提高了晋国国威。从此，晋国由一个原本无足轻重的“偏侯”，一跃而成为中原地区一流的军事强国。正如司马迁所说，当时的齐、楚、秦、晋为华夏四强。可见献公时代的晋国已经进入了称霸的行列，为尔后晋文公称霸和晋国的百年基业奠定了基础。如果不是发生了后来的“骊姬之乱”，晋国本可以平平安安地做它的称霸梦。

四、骊戎姐妹

从晋献公时期的内政外交看，他的历史功业是值得大书特书的。但是，献公晚年发生了骊姬之乱，这就使得晋献公这个历史人物变得复杂化，并对晋国社会的各个方面产生了深刻的影响。

骊姬之乱是由争夺太子位引起的，这事又得从献公的几位妻妾和儿子说起。

献公为太子时，先娶贾国之女贾氏为妃，久而无子；又娶狐戎之女大戎狐姬，生公子重耳；又娶小戎子，生公子夷吾。晋武公晚年，纳齐桓公之宗女齐姜为妾，献公后与齐姜生有一子，暗中由申氏抚养，故取名申生。

献公即位后，贾姬已去世，献公立齐姜为夫人。这时，大公子重耳已经 21 岁了，次子夷吾也比申生年长，但因申

生为夫人之子，论嫡庶不论长幼，因此将申生立为太子。以大夫杜原款为太傅，大夫里克为少傅，共同辅佐太子申生。齐姜后来又生有一女后去世，献公又娶贾妃之妹贾君为妃，以齐姜所生之女交由贾君抚养。

前 662 年，献公兴兵讨伐骊戎，骊戎自知国力难敌晋军，乃将骊姬、少姬两姐妹献给献公。

骊姬姐妹天姿国色，尤其是骊姬，不但貌美无比，而且特别工于心计。献公晚年，骊姬集专宠于一身，又时常参与朝政。献公对骊姬言听计从，朝夕相处，形影不离。一年后，骊姬生一子，取名奚齐；次年，少姬生一子，取名卓子。

献公既对骊姬宠幸有加，又喜其有子，就有意立骊姬为夫人，遂命太卜郭偃对此事占卜。占卜的结果为不吉，说献公被美色迷惑，正不压邪，以骊姬为夫人必将在晋国引起十余年之久的祸乱。但献公已被骊姬所惑，执迷不悟。又让大夫史苏用蓍草占筮，结果却是很吉利的，献公专取占筮的结果。但史苏却说：

“占筮常常不灵验，占卜则往往很灵验，您应该以灵验的为准。而且，占卜词上说：过分的专宠会产生坏的结果，将要夺去主人的牡羊；香草臭草混乱杂放，十年之后还会有臭气。现在您要以侧妃为夫人，搞乱了名分，正不压邪，不但现在不吉利，将来也不会有好结果的。所以，这件事情不能做。”

但是，献公仍一意孤行，单纯强调卜筮的结果，遂立骊姬为夫人，少姬为次妃。晋国有远见的卿大夫们对此事忧心忡忡。史苏对大夫里克说：“晋国离亡国不远了！”里克大

惊，忙问：“何以知之？使晋国灭亡的是什么人？”史苏答道：“使晋国灭亡的就是骊戎啊！当初夏桀讨伐有施，有施人将妹喜献给夏桀，夏朝随之灭亡；商纣王讨伐有苏，有苏将妲己献给纣王，纣王宠幸妲己，商朝随之灭亡；周幽王征伐有褒，有褒将褒姒献给幽王，幽王宠爱褒姒，西周随之灭亡。现在国君征伐骊戎而获其女子，又恩宠无比，晋国能不灭亡吗？”

听了史苏的话，此时在晋国公室具有举足轻重地位的重臣里克，一时不知如何处置，遂问计于太卜郭偃。郭偃分析到：“从目前的形势看，晋国会发生大的变乱。但乱则乱矣，亡国则未必。当初唐叔被周王分封于此，卜卦上说，其后代将会干出一番大事业。晋国的兴盛才刚刚开始，怎么会亡国呢？”

心神稍定的里克又问道：“那么变乱当在何时？”

郭偃答道：“善恶之报，不出十年。十年之后，晋国将会重整旗鼓，实现它的大国梦！”

这番对话，深刻地反映出骊姬作为一个女子，她的所作所为将对晋国社会文化产生的重大影响。此后发生的内乱虽然暂时中断了晋国中兴的进程，但也进一步荡涤了没落的奴隶主宗法制，为今后封建地主阶级登上历史舞台开辟了道路。

五、逐群公子

献公既立骊姬为夫人，骊姬所生之子奚齐逐渐长大，献

公年老，骊姬专宠，于是自然而然萌生了废掉太子申生改立奚齐为嗣君的观念。但是，太子申生性格柔顺仁爱，正直克己，在群臣中很有威信，又与重耳、夷吾等相交甚好，三公子常常相聚左右，谈论诸国兴废之道。加之三公子皆有重军护卫，势力甚大。为了稳定局势，把握时机除掉申生，骊姬在献公面前谎称：“太子的废立，在诸侯中是一件大事，况且申生贤明而没有罪过，如果以我们母子的缘故而行废立，我宁愿自杀而死！”

昏庸的献公被骊姬的花言巧语所迷惑，对骊姬更加信赖。骊姬却暗中加快了除掉申生和重耳、夷吾等群公子的步伐，制造了一起震惊晋国朝野和列国诸侯的骊姬乱国事件。

时有优人名施，年少貌美，伶俐多智，能言善辩，为献公所喜爱。施优可以随时自由出入宫禁，献公从不加以防范。时间一长，随侍献公左右的骊姬与施优的关系密切起来。于是，施优为骊姬精心谋划了一出“调虎离山”之计。

当时献公有宠臣梁五和东关五，号称“二五”。他们在朝中的主要任务，就是替献公察听外事，说话极有分量。施优向骊姬献计：必须以封疆为名，将申生、重耳、夷吾调离京城，然后才可居中行事。而此事又须由外臣提出，方可实行。现今朝中由“二五”当权，宜设法打通“二五”关节，让他们向献公提出此意。骊姬遂以重金收买了梁五、东关五，要他们相机向献公提出，将申生等三位公子调离京城，这样就可以达到离间献公与三公子的目的。

骊姬采纳了施优的计策，她取出重金交给施优，要他分