

本书逻辑口语体系适用于成人口语及四六级口语学习

雅思口语 观点库

IDEAS OF IELTS SPEAKING



钱多多 编著

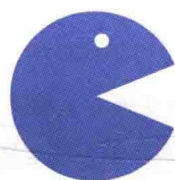
这本书是中国口语考生的巨大福音！
颠覆了背素材、
套结构的传统口语学习方式！
我相信这本书
将会成为里程碑式的雅思口语教科书，
让中国考生轻松征服口语考官，
出国自由开口说英文！

疯狂英语
李阳推荐！

 中国人民大学出版社

雅思口语 观点库

IDEAS OF IELTS SPEAKING



..... Speaking



钱多多 编著



中国人民大学出版社
· 北京 ·

疯狂英语
李阳推荐!

图书在版编目(CIP)数据

雅思口语观点库 / 钱多多编著. —北京: 中国人民大学出版社, 2016. 8

ISBN 978-7-300-23321-5

I. ①雅… II. ①钱… III. ①IELTS-口语-自学参考资料 IV. ①H319.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第199848号

- 本书中所有理论、概念均系作者原创, 如果引用需注明出处。
- 本书著作权归作者所有, 版权归中国人民大学出版社, 任何复印、引用均需征求著作权人及版权持有人同时同意。

雅思口语观点库

钱多多 编著

Yasi Kouyu Guandianku

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街31号

邮政编码 100080

电 话 010-62511242(总编室)

010-62511770(质管部)

010-82501766(邮购部)

010-62514148(门市部)

010-62515195(发行公司)

010-62515275(盗版举报)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.lkao.com.cn>(中国1考网)

经 销 新华书店

印 刷 北京宏伟双华印刷有限公司

规 格 185mm×260mm 16开本

版 次 2016年9月第1版

印 张 11.25

印 次 2016年9月第1次印刷

字 数 257 000

定 价 35.00元

封面无防伪标均为盗版

版权所有

侵权必究

印装差错

负责调换

推荐序

这是跟钱多多老师合作的第二本书。第一本书是《舌尖上的雅思》。钱多多老师一直强调的是，用优美的语言准确表达丰富的情感。

钱多多老师曾有过大量的播音学习经验，因此，在语音教学方面有着得天独厚的条件。其纯正的口音吸引了大量的追随者。很多学生愿意跟他一起利用早晨朗读口语，不仅提高了自身的表达能力，而且养成了良好的学习习惯。

在钱多多老师看来，脱口而出，仅仅是第一步，更重要的是要表达复合思维。于是，就有了思维脑图，接着就有了口语词搭和口语声料库。在这些闪光的教学思想中，凝聚了他多年的雅思教学经验和对语言学习的思考。他用亲身实践教育学生成为用语言表述思想的人。

钱多多老师的口语教学不仅仅限于雅思，尽管本书中采用了大量的真题素材，还专门对《剑11》做了解读，但事实上，如果读者边思考边学习，完全可以把所有的语言积累运用到未来的工作和学习中去。

在第6章的云测试环节，钱多多老师表述了自己的心声，因为他向高科技发起了冲锋。他希望能够借助科技的力量，让更多的学生感受到学习的乐趣。看，他的封底照片，手捧机器人，这就是多叔送给考生的新伙伴。

出版之际，谨以此文祝贺。

吕蕾公众微信号：lvlei 1973

吕蕾微博地址：<http://weibo.com/lvlei1973>

吕蕾博客地址：<http://blog.sina.com.cn/wonderfullei>

喜马拉雅电台：吕蕾 1973



吕蕾

前言

中国人学习口语都是靠背诵或模仿，似乎永远不能自由说出口语。原因其实很简单——我们没有真正用英语思维组织过语言。换句话说，我们背诵或模仿的东西没有真正内化为自己的思维。

本书里介绍的逻辑口语，颠覆了中国人靠模仿、背诵学口语的传统方式，智能化分析人脑在说口语时的思维规律，帮助大家在短时间内学会用英语思维去表达自己的想法，实现我们口语能力的根本性提升。其中口语词搭是逻辑口语的核心概念，是一切英文口语观点表达的核心成分。只要掌握属于自己的“口语词搭”，可以在极短时间内说出一口流利的英文！

看到这里，大家可能会有这样的疑问：这本逻辑口语书和其他口语书的差别究竟在什么地方？

为解释这个疑问，我想先拿口语和数学做个类比。市面上的其他口语书都是在给答案或者给结构，这些书之间的不同之处就在于答案丰富性有所差异，或者给的结构有所不同。这类书就相当于一本数学书只给了答案或解题步骤，但并没有告诉我们答案或者解题步骤是怎么来的。所以我们遇到其他考题时还是不会灵活运用。本书是一本“明确告诉你解题思维的书”，让你理解每道题的具体解决过程，而不只是知道答案或者解题步骤。碰到不同的口语考题，我们可以用成熟的英文思维体系轻松解决！

这是继畅销书《舌尖上的雅思》之后我写的第二本书，内容倾注了我14年左右的教研心血。希望读者朋友们能够仔细阅读，按照书里的训练方式进行科学训练，迅速成为口语达人，实现人生的巨大改变。

同时，希望雅思考生可以通过此书摆脱“背素材或套结构”的错误口语备战方式，踏踏实实提升口语能力，实现雅思口语成绩的惊人改变！

我的梦想是：让中国雅思考生轻松获得口语高分，让中国人从此说英文出口成章！

在系统介绍逻辑口语及口语词搭之前，我希望大家能学习下逻辑口语“三条内训军规”：

1. Do not be afraid of making mistakes (不要怕犯错)

中国学生说英文开不了口绝大部分是因为怕说错，我们已经习惯了英文写作模式——一写错就会受老师批评，因此我们使用英语时会小心翼翼。我们很容易把这种写作模式带入口语中，导致我们一说错就会紧张，然后就不敢说，最终导致口语总也提高不了。

说口语一定要像小孩子学习走路一样，不要怕犯错，先开口，慢慢找到自信，然后错误就会慢慢变少。所有口语精英都是这么走过来的。口语模式和写作模式完全不同，不要混淆。什么时候懂得“不要怕犯错”这个道理，什么时候你才能真正入口语的门！

2. Do not make it perfect, make it natural (不要完美，要自然)

我们很多同学在准备雅思口语的时候，总爱去背观点和套结构去展现完美的答案，然后拼命想在考试的时候说出来。首先，你绝大部分时候肯定想不起来，因为你潜意识并不知道为什么要说这个观点或用这个结构。记住，口语不同于写作，写作时我们有时间去思考，而口语是瞬间语言输出行为。其次，即便想起来，说出来的感觉也是很机械的。这是有同学考试时说得很爽却被考官打断的原因。我们要牢记：我们不追求完美，因为我们目前要的不是8分、9分，我们首先要保证的是像对待朋友一样对待考官，自然地聊天。只有这样，口语分数才能有意想不到的提高！

3. Do not memorize, use your brain (不要背诵, 要动脑)

现在的社会比较趋向于商业化和功利化, 雅思教学也是这样。尽管所有考官在各种场合反复强调“不能背诵”, 但是还是有无数老师在教“烤鸭”们背答案。原因很简单, 迎合消费者的胃口: 只要钱到手, 我才不管你考试时是死是活! 同时, 中国“烤鸭”也喜欢背, 觉得语言考试就是个背。殊不知口语是有语音语调和合理断句的。就算你背出来, 考官也能很容易判断出来你是事先准备好的, 得低分再正常不过了! 考过的都是九死一生(的确有考过的, 这个需要承认, 但是很多同学基础本来就不错, 还有些是背了之后记得牢又同时表演得好!)。

最后, 感谢这么多年来支持逻辑口语的同学们, 因为你们的不断传播, 才会有越来越多的人了解和喜爱逻辑口语。此外, 感谢杨维思、陈柄旭、王乐怡同学参与此书部分内容的编辑整理工作。



目 录

第1章 神奇的口语词搭/1

第1节 什么是口语词搭 /1

第2节 无敌的思维脑图 /3

第3节 口语词搭的来源 /19

第4节 让口语简单到爆 /21

第2章 高频口语词搭声料库/27

第1节 感受词搭 /27

第2节 欲望词搭 /35

第3节 探索词搭 /43

第4节 场景词搭 /59

第5节 时间词搭 /60

第6节 地点词搭 /62

第7节 人物词搭 /64

第8节 频次词搭 /65

第3章 高频口语话题词汇声料库（本位词搭）/67

第4章 口语词搭秒杀高频题库真题/93

第1节 我们如此轻松搞定P1 /93

第2节 P2原来可以这么简单 /129

第3节 一起让P3简单到恐怖 /155

第5章 高口语词搭巧解《剑11》真题/159

Test 1 /159

Test 2 /161

Test 3 /163

Test 4 /165

第6章 神奇的云口语测试/167

第1节 什么是云口语测试 /167

第2节 发自内心的最后分享 /169

神奇的口语词搭

第一章

- 什么是口语词搭
- 无敌的思维脑图
- 口语词搭的来源
- 让口语简单到爆

第1节 什么是口语词搭

大家看到这本书时的第一个问题肯定是：什么是“口语词搭”（Word Collocation），真的有那么神奇、那么有颠覆性吗？

我教雅思口语 14 年多了，一直在研究人脑到底是怎么生成口语观点的。通过海量的数据统计和语言学实验对比分析，我得出一个惊人的结论：每一个口语观点都有固定的核心成分，同时这个核心成分具备自己独特的属性。由于“核心成分”是“几个词的自然搭配”，所以我将之命名为“口语词搭”。

“口语词搭”的定义：**口语观点中能传递核心意思的意群，通常是几个词的自然搭配。**

真正弄懂“口语词搭”的含义，我们需要了解人脑生成口语观点的流程。这里就要提到逻辑口语的一个核心研究成果——“DKE 流程”，这个成果首次科学揭示出一个口语观点在人脑中的生成过程。

人脑口语观点生成流程（DKE 流程）：

思维方向 (Direction)



核心观点 (Key Point)



表达方式 (Expression)

简单来说，分三步：

明确思考的方向→找出核心的观点→用表达呈现出来

注：思维方向实际上就是我们的“潜意识”，即我们在口语交流时大脑深层的习惯性想法。

为了方便大家理解，我以一个中文口语题目为例，实际上，任何语言的口语观点生成都符合“**DKE 流程**”：

你为什么喜欢听音乐？

你可能会说：“我感觉很放松，很有趣”。

这个观点涉及的思维方向是“表达感受”。其中“很放松、很有趣”是核心观点，即“口语词搭”；“我感觉”是呈现方式，也就是后面所提到的“逻辑表达”。

换成英文，道理是一样的，只不过语言文字形式不同而已。

思维方向：表达感受

口语词搭：很放松、很有趣 (= very relaxing and fun)

逻辑表达: 我感觉 (= I find it)

合起来就是一个英文口语观点: I find it very relaxing and fun.

注: 解析中的口语词搭“very relaxing and fun”的思维方向即属性是“表达感受”, 所以在逻辑口语体系中, 这样的词搭被称之为“感受词搭”。

不知道大家发现没有, 刚才的核心观点即口语词搭“很放松、很有趣”可以搭配其他的逻辑表达。

搭配逻辑表达: 我认为 (= I think it is)

观点变成: I think it is very relaxing and fun.

这说明了一个有趣的现象: 一个“口语词搭”可以搭配不同的“逻辑表达”。这样的话, 我们的头脑便会不受束缚, 只要掌握了口语词搭, 就可以非常灵活地表达出来。

对上面的口语问题, 你也可能给出不同的观点: 它能够给我带来很多快乐。

这个观点涉及的思维方向是“表达欲望”, 其中“给我带来很多快乐”属于“核心观点”, 也就是“口语词搭”。

“它能够”很显然是充当呈现方式的“逻辑表达”。

换成英文:

思维方向: 表达欲望

口语词搭: 给我带来很多快乐 (= bring me a lot of joy)

逻辑表达: 它能够 (= it can)

合起来就是一个英文口语观点: It can bring me a lot of joy.

注: 解析中的口语词搭“bring me a lot of joy”的思维方向即属性是“表达欲望”, 所以在逻辑口语体系中, 这样的词搭被称之为“欲望词搭”。

和上个例子一样, it can 可以换成不同的逻辑表达。

比如: 它有能力 (= it is capable of)

口语观点变成: It is capable of bringing me a lot of joy.

这样一分析, 相信读者朋友们可以理解我们说口语时的大脑活动规律了。

口语观点 = 呈现方式(逻辑表达) + 核心观点(口语词搭)

于是, 我可以很自信地告诉你: 天底下所有口语观点的核心成分就是具备各种属性的“口语词搭”。读者朋友们可能会好奇: “口语词搭”到底有多少种属性, 也就是有多少种“口语词搭”呢? 答案是: 我们首先需要弄清楚大脑有多少个思维方向。

在下一节中, 我们会学习到逻辑口语的第二个核心概念“思维脑图”。

“思维脑图”告诉我们人脑的所有思维方向, 同时告诉你口语词搭主要有八种, 分别是:

感受词搭 欲望词搭 探索词搭 场景词搭

时间词搭 人物词搭 地点词搭 频次词搭

第2节 无敌的思维脑图

在上一节中，我们提到了思维脑图，它告诉我们人脑的思维方向决定了人脑口语观点中到底有多少种口语词搭。在系统讲解“思维脑图”之前呢，我们先来看看中国雅思口语考生到底有哪些“痛点”，然后我们才会更加清楚逻辑口语“思维脑图”的颠覆性神奇效果！

我们中国学生面对口语问题时的两大痛点：**说什么**和**怎么说**。

这两个问题对中国口语学习者来说，太难了！首先有些学生根本没想法，不知道“说什么”。即便知道说什么，因为很少开口说口语，口语组织能力非常差，所以很难表达出来，更别提准确甚至地道地回答了，“怎么说”也就成了另一大超级难题。

举个例子：**Do you think maths is very important?**

很多考生听到问题就懵了，不知道该说什么，更不用说知道怎么直接用英语表达。程度稍微好点的同学可以说出一些东西，但是思维比较费劲，需要花精力去组织思路，这样就很难有额外精力注意用词的质量、搭配和语法错误等一些细节问题。如果要回答更多的内容，则难以确保内容的丰富、清晰，更别说精准把握评分点了。

我们先来看下中国传统的口语教学理念是如何处理的，总体上主要分两种：

处理方法 1：背素材，这是我见过的中国最普遍的口语教学方式，也是最残害口语学生的！

处理方法 2：套结构，看似很合理，但其实根本就是歪门邪道，说出来的口语相当机械！

这两种教学理念没有从根本上解决问题，不能提高学生真实的口语能力。然而运用逻辑口语体系就可以轻松解决我们刚才所说的两大痛点！

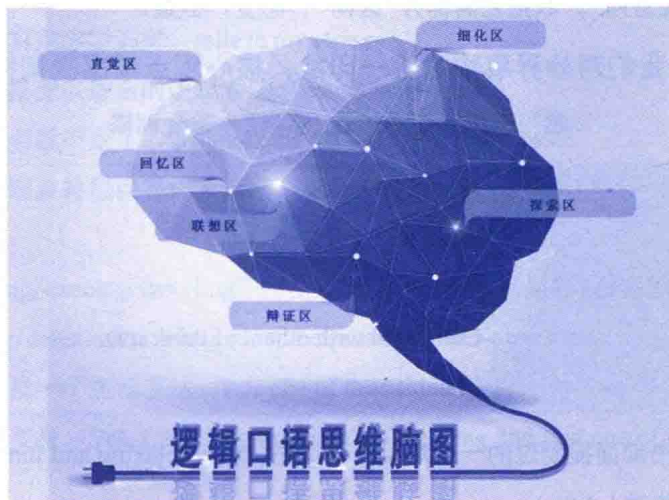
下面我们开始系统学习“逻辑口语”，学完回头再看刚才的考题，答案会立刻脱口而出！

逻辑口语体系定义：通过分析人脑的潜意识来构建语言学习者的口语表达体系，系统科学高效解决语言交流中的两个问题“说什么”和“怎么说”。

回归正题：本节开始提到的“思维脑图”到底是什么呢？为什么可以决定我们人脑的思维方向？

“思维脑图”定义：人脑在生成口语观点时脑部六个活跃区域组合而成的图谱。

这六个区域分别是：**直觉区、细化区、回忆区、联想区、探索区、辩证区**。

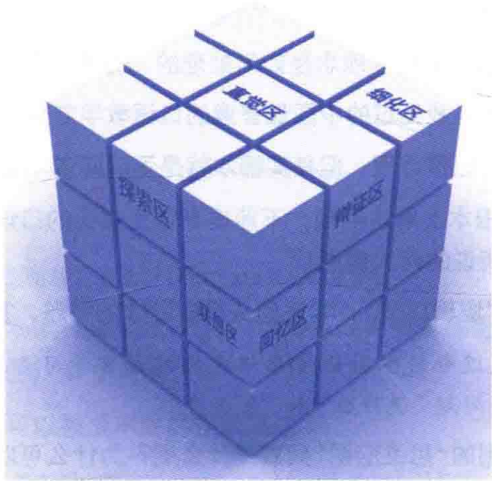


下面介绍一下思维方向的重要性：在说口语时，我们的头脑首先要知道思考的方向即思维方向。传统的口语学习是直接告诉学生观点或答案是什么，但大脑却不理解为什么这么说，这样无论背得有多么顺溜，考试的时候会很难想起来，即便说出来，也会是相当的不自然。需要强调的是，考官对背答案非常反感，通常会给出较低的分。

各位读者朋友们，我们只要学会了思维脑图，大脑就像被施了魔法了一样，想法源源不断，我们也就能够实现自由开口说英文的梦想了。

下面我将会系统展示“思维脑图”的每一个脑区是如何使语言学习者在生活和考试中拥有和母语使用者一样的口语思维体系的！实践证明：“思维脑图”已经在众多英语学习者中产生了颠覆性效果。作为世界第一大语言类考试雅思“IELTS”，近10年来不计其数的考生通过学习逻辑口语“思维脑图”，实现了口语短期、快速提分，堪称奇迹！预计未来其他语言如法语、西班牙语等二语学习者也会从“思维脑图”中深度受益，进而能够运用该语言轻松进行交流并以高分通过相应的口语考试！

另外，我们有必要知道：“思维脑图”的这六个区域在实际口语表达时可以自由组合，就像魔方一样。这就是逻辑口语的另一个重要概念——“口语魔方”。



► 直觉区：我们对外界事物的评价

它包含两个“思维方向”，我把它简称为“区向”：感受、欲望。

区向1. 感受：我们对外界事物的第一印象，核心观点是感受词搭

感受观点 = 逻辑表达(感受) + 感受词搭

常见逻辑表达(感受)	Which (Who) is
	I find it
	For me, it is
	Compared with other..., I think it is
	I treat it as

我们来看一下本书前面提到过的一个常见感受词搭：very relaxing and fun。

配上合适的逻辑表达：I find it。

直接生成一个漂亮观点：I find it very relaxing and fun.

【真题演示】（仅为了展现如何使用某类词搭，实际运用中有时要使用多个词搭组合以使答案更加丰富！）

Do you like singing/dancing/traveling?

Yes, I like singing/dancing/traveling and I find it very relaxing and fun.

换一个逻辑表达：which is。

答案变成：Yes, I like singing/dancing/traveling which is very relaxing and fun.

我们再来学习另外一个感受词搭：the most dependable mood booster.

这个感受词搭直接配以合适的逻辑表达：compared with other leisure activities, I think it is。

一个非常高质量的观点就产生了：Compared with other leisure activities, I think it is the most dependable mood booster.

【真题演示】

Do you like singing/dancing/traveling?

Yes, I like singing. Compared with other leisure activities, I think it is the most dependable mood booster.

区向2. 欲望：我们对外界事物的第一需求

注：这个区向实际上是表达“功能”：外界事物对自身产生的作用。但为了让大家更容易理解和使用这个潜意识，我称其为“欲望”。

欲望观点 = 逻辑表达（欲望）+ 欲望词搭

常见逻辑表达（欲望）	which can
	which helps me to
	It is one of the best ways to
	It is capable of/a perfect way of

我们来学习一个常见欲望词搭：relieve my stress。

这个欲望词搭直接配以适合的逻辑表达：which helps me to。

一个高质量的观点就产生了：Which helps me to relieve my stress.

我们可以用这个观点轻松回答很多话题。

【真题演示】

Do you like singing/dancing/traveling?

Yes, I like singing/dancing/traveling which helps me to relieve my stress.

当然，我们可以换一个逻辑表达：It is one of the best ways to。

这个观点就立刻变身：Yes, I like singing/dancing/traveling and it is one of the best ways to relieve my stress。

倘若我们使用另外一个欲望词搭：add a lot of spice to my life。

一个全新的观点就出现了：Yes, I like singing/dancing/traveling which can add a lot of spice to my life.

► 细化区：我们通过附加特征来细化外界事物

它包括四个“区向”：时间、地点、人物、数字、本位。

区向1. 时间

我们通过附加时间特征来细化外界事物。

在逻辑口语中时间分成三种：天气时间、心情时间、生活时间。

我们于是有了三种时间词搭：时间词搭（天气）、时间词搭（心情）、时间词搭（生活）。

时间观点 = 逻辑表达（时间）+ 时间词搭

常见逻辑表达（时间）	especially
	I prefer
	I often
	I particularly like

常见时间词搭（天气）

on beautiful sunny days 在美丽的晴天

on cold rainy days 在冷冷的下雨天

when the weather is nice 当天气好的时候

【真题演示】

Do you like taking photos?

Yes, I like taking photos especially on beautiful sunny days/when the weather is nice.

What do you often do at weekends?

I often stay at home and read my favourite books especially on cold rainy days.

常见时间词搭（心情）

when I'm in a high spirit 心情不错的时候

when I'm feeling gloomy 感到愁闷的时候

【真题演示】

Do you like singing?

Yes, I like singing very much particularly when I'm in a high spirit.

Did you like listening to music when you were a child?

Yes, I did. I often listened to some rock music especially when I was feeling gloomy.

常见时间词搭（生活）

季节：

in early spring 在早春

in hot summer 在盛夏

星期:

on fridays 每周五

at weekends 周末

每天:

earlier in the morning 一大早

deep in the night 深夜

after work/study 下班 / 放学

【真题演示】

Do you like traveling?

Yes, I do. I particularly like traveling in early spring.

Do you often go swimming?

Yes, I think so. I often go swimming on Fridays.

What kinds of TV programs do you like best?

I just love sports TV programs and I often watch them deep in the night.

区向2. 地点

我们通过附加地点特征来细化外界事物。

在逻辑口语中地点分成两种: 生活地点、虚拟地点。

我们于是有了两种地点词搭: 地点词搭(生活)、地点词搭(虚拟)

地点观点 = 逻辑表达(地点) + 地点词搭

常见逻辑表达(地点)	especially
	I prefer
	I often
	I particularly like

常见地点词搭(生活)

in the local beautiful park 在美丽的公园

at a family party 在家庭聚会上

【真题演示】

Do you like walking?

Absolutely, I prefer walking in the local beautiful park.

What kinds of clothes do you like best?

I prefer wearing black suit especially at a family party.

地点词搭(虚拟)

on the internet 在网上

through a famous TV programme 通过一个知名电视节目

【真题演示】

Do you like watching films?

Yes, I like watching films and I particularly like watching some good films on the Internet.

Do you like news?

Yes, I like news and I prefer getting news through a famous TV program called “60 seconds”.

区向3. 人物

我们通过附加人物特征来细化外界事物。

在逻辑口语中人物分成 2 种：生活人物、知名人物。

该区向只有人物词搭(生活) 1 种，原因在讲到知名人物时会说明。

人物观点 = 逻辑表达(人物) + 人物词搭

常见逻辑表达(人物)	especially
	I prefer
	I often
	I particularly like

人物词搭(生活)

a couple of my close friends 几个我的好朋友

my younger sister 我妹妹

【真题演示】

Do you like camping?

Sure, I particularly like going camping with a couple of my close friends.

Do you like sports?

Yes, I do. I prefer playing some sports with my younger sister.

常见逻辑表达(名人)

My favourite...is... 我最喜欢的……是……

I really admire... 我特别崇拜……

知名人物观点核心成分会随问题的改变而改变，所以没有相对固定的词搭。

【真题演示】

Do you like singing?

Yes, of course. My favourite singer is Taylor Swift and I like singing her songs.

Do you like science?

Yes, I'm fond of science. I really admire a scientist called Franklin.

区向4. 数字

我们通过附加数字特征来细化外界事物。

在逻辑口语中数字分成两种：距离数字、频次数字。

我们于是有了两种数字词搭：数字词搭（距离）、数字词搭（频次）。

数字词搭比较独立，直接可以形成观点，其本身不需要利用逻辑表达来呈现。

数字观点 = 数字词搭

数字词搭（距离）

just a few miles away from my house 离我房子就几里远

close to where I live 靠近我家的地方

【真题演示】

Do you like shopping?

Yes, I love shopping. I often go shopping in the local shopping mall, just a few miles away from my house.

Where do you often walk?

I often go for a walk in the local beautiful park close to where I live.

这里有一点需要特别强调：数字词搭（距离）在口语观点中使用频率不是很高，因此没有被纳入逻辑口语“八大核心口语词搭里”。

数字词搭（频次）

在逻辑口语体系中，这种词搭直接被称为“频次词搭”，属于“八大核心口语词搭”。

on a daily basis 每天

once or twice a week 一周 1 到 2 次

【真题演示】

Do you often use computers?

Yes, I use my computer on a daily basis.

How often do you go to museums?

Once or twice a week, I often go to museums with my younger sister.

区向5. 本位

我们通过附加本身特征来细化外界事物。

在逻辑口语中本位分成两种：单体本位、类别本位。

单体本位：外界事物包含的一个具体名称。

比如：Do you like foreign songs?

Yes, I do. My favourite song is “Good Time”.

很明显，“Good Time”是“foreign songs”里的一个具体名称。

再举个例子：

shoes 所包含的一个具体名称可以是某一款鞋子的品牌，如 Nike，也可以一个部分，如 lace(鞋带)。

类别本位：外界事物所包含的一个具体类别。

比如：What kinds of books do you like?

I prefer books about life and I love reading them at the local café.

“books about life” 就是 “books” 的一个具体类别。

本位观点核心成分会随问题的改变而改变，所以没有相对固定的词搭。

本位观点 = 逻辑表达(本位) + 本位词搭(随题目改变)

常见逻辑表达(单体)

...is one of my favourites/my favourite...is...

The...I like best is...

【真题演示】

Do you like reading?

Yes, I do. A book called “Seven Days” is one of my favourites.

Do you like sports?

Yes, I like sports very much. The sports I like best is football.

常见逻辑表达(类别)

especially

I prefer

I often

I particularly like

【真题演示】

Do you often go to museums?

Yes, I do and I prefer art museums.

Do you like travelling abroad?

Yes, I like travelling abroad and I particularly like European countries.

特别说明：本位词搭会根据话题的改变而改变，不属于八大核心词搭。实际上本位词搭就是我们通常所说的话题词汇。同学们经常抱怨缺乏词汇，其实就是缺话题词汇。除此以外，我们感到缺乏的词汇绝大部分都是因为这些词在脑子里没有被激活或者用不好，并不是脑子里缺这些词。这个问题可以用口语词搭轻松地解决！

►探索区：我们通过探索来寻找外界事物的相关信息

大家可能不太理解什么是探索区，我来举个例子吧：

“Why do you like parks?”

在回答这个问题的时候，我们可以说，“我”喜欢公园是因为“眼睛可以看到什么，耳朵可以听