

全国 成人声乐 考级曲集

QUANGUO
CHENGREN SHENGYUE
KAOJI QUJI

(3-4 级)

中国音乐家协会音乐考级委员会 编

主 编 徐沛东
执行主编 冯世全



SMMPH

上海音乐出版社

WWW.SMPH.CN

SLAU

上海文艺音像电子出版社

WWW.SLAU.CN



附MP3两张

中国音乐家协会社会音乐水平考级教材

全国 QUANGUO
成人声乐 CHENGREN SHENGYUE
考级曲集 KAOJI QUJI

成人声乐 (3-4 级)

中国音乐家协会音乐考级委员会 编

主编 徐沛东
执行主编 冯世全

上海音乐出版社
上海文艺音像电子出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

全国成人声乐考级曲集 (3~4 级) / 中国音乐家协会音乐考级委员会编；

徐沛东主编；冯世全执行主编 - 上海：上海音乐出版社，2014.1

ISBN 978-7-5523-0397-1

I. 全… II. ①中… ②徐… ③冯… III. 歌曲 - 世界 - 选集 - 水平考试

- 自学参考资料 IV. J652

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 268182 号

全国成人声乐考级曲集 (3~4 级)

中国音乐家协会音乐考级委员会 编

徐沛东 主编

冯世全 执行主编

出 品 人：费维耀

责任编辑：刘诗瑶

音像编辑：曹德玲 应书宁（见习编辑）

封面设计：何 辰

印务总监：李霄云

出 版：上海世纪出版集团 上海音乐出版社

地 址：上海市绍兴路 7 号

邮 编：200020

网 址：www.smph.cn

电子邮箱：editor_book@smph.cn

印 订：上海市印刷十厂有限公司

发 行：上海音乐出版社

开 本：890×1240 1/16 印张：13.75 谱、文：220 面

2014 年 1 月第 1 版 2014 年 1 月第 1 次印刷

印 数：1 - 3,000 册

ISBN 978-7-5523-0397-1/J · 0335

定 价：58.00 元（附 MP3 二张）

读者服务热线：(021) 64375066 印装质量热线：(021) 64310542

反盗版热线：(021) 64734302 (021) 64375066-241

郑重声明：版权所有 翻印必究

序

作为音乐百花园中一枝芳菲的奇葩，声乐是最具群众性和亲和力的音乐表现形式。无论古今还是中外，歌唱始终伴随着人类最基本的生活和生存活动。它精彩地演绎出大自然丰满、和谐的天籁之声，真切地传递着地球村的村民们对真善美的追求与渴望。

自 19 世纪末 20 世纪初，“学堂乐歌”运动在中华大地上勃然兴起。这些外来的西方经典声乐作品，助推着具有五千年悠久文化历史的中国的声乐创作和歌唱艺术事业。历经百年沧桑，成千上万支诞生于血与火、反外侵、求解放的不同历史年代的红色歌曲、传统民谣和一大批讴歌当代中国改革开放新景象、彰显新时期中华人文精神风貌的声乐精品力作汇集在一起，在波澜壮阔的中国社会生活中产生了积极、深远的影响，为激发中华民族的生命力、创造力和凝聚力，陶冶爱国主义情操，提振自强不息，开拓进取的民族自信心和奋斗精神，发挥了不可低估的宣传教化和服务大局的重要作用。

2013 年 8 月中旬，习近平总书记在全国宣传思想工作会上的讲话时明确指出，“要加强社会主义核心价值体系建设，积极培育和践行社会主义核心价值观，全面提高公民道德素质”“必须坚持巩固壮大主流思想舆论，弘扬主旋律，传播正能量，激发全社会团结奋进的强大力量。”

放眼神州大地，群众性的声乐考级活动方兴未艾，已成为提高全民音乐素质最普及、有效的手段。由此启发我们去思考这样一个课题：随着社会的不断进步，人们已不单单爱好歌唱，建设有中国特色社会主义所需要的高标准化人才，必须关注提高人的基本素质和文化素养，以及德、智、体、美的全面发展。

目前，全国各地学习声乐、报考专业音乐院校的学生和参加成人声乐考级的人员越来越多，已形成相当的社会群体。然而，社会上普遍缺乏适合科

学系统训练，具有权威性、示范性的声乐考级曲目总集（或教材），却是不争的事实。

为了持续促进各地成人声乐考级活动健康、持续地开展，不断满足普通高校（包括师范类院校的音乐系科）的声乐教学需求，大力提升我国声乐教育事业的整体水平，由中国音乐学院和中国音协声乐专业委员会联袂合作，会同声乐教学第一线的专家和学者，在多年组织开展的声乐考级活动的实践基础上，编选了这套曲目容量大，风格多样化，具有系统性的《全国成人声乐考级曲集》（以下简称《考级曲集》）。新版《考级曲集》按照声乐的分级标准定为十个级别，由五个分册组成，每两级为一册，集中外古今优秀声乐作品于一体，遴选了近600首歌曲。其中包括中国传统民歌及其改编曲，中外原创歌曲、影视插曲，中外经典歌剧、音乐剧选曲，中外著名流行歌曲等。同时兼顾了美声、民族、通俗三种唱法的不同选曲需求，按不同级别、不同派别、不同风格及不同的演唱难度，加以科学系统的分类和组合，让考级者从中找到适合自己演唱（或自学）的曲目。如此细致、周详的编排，充分地凸显了编选者独特的专业分类视角和学养智慧。需要特别提及的是，这套《考级曲集》不仅对声乐考级者具有直接对标的使用价值，而且适合各地音乐教育培训机构作为声乐教学读本使用。

我相信，这套《考级曲集》的出版正是顺应了新时代的新要求。如果能对歌唱人才在素质、素养上有提高的话，那将是非常值得欣慰的事。

愿更多有志于献身我国声乐事业的歌坛新人和成人声乐爱好者与这套《考级曲集》结缘，为推动我国音乐事业的大发展、大繁荣，实现美丽的“中国梦”而引吭高歌！

中国音乐家协会

傅海伦

2013年12月5日

中国音乐家协会成人声乐考级 考评标准及说明

成人声乐考级的设定标准为1-10级，第10级为最高级，报考成人声乐考级者的年龄应为16岁以上的成年人。声乐考级的报考没有起点级别限制，考级办法与中国音协其他科目考级办法基本相同，实行“五统一”，即统一教材、统一报名方法、统一评判标准、统一调派评委，通过考级的考生由中国音乐家协会考级委员会统一发放考级证书。

成人声乐考级评分标准分为四项：一、音准节奏；二、情感表现；三、发声吐字；四、仪态修养。

评分采取“百分制计分，五分制评分”的办法。评委计算成绩时采用百分制；对考生成绩进行评估时将百分制按四舍五入的原则转换成五分制（5分优秀，4分良好，3分及格，2分不及格），而上述“四项评分标准”则在百分制内按照不同的级别规定不同的比率，评委分项计分后再由考级工作人员统计换算成五分制，得出考生的最终成绩。

凡报名参加中国音乐家协会成人声乐考级的考生，必须使用新版《全国成人声乐考级曲集》教材及伴奏光盘（2014年出版发行），否则不计成绩；考试时考生须自带伴奏光盘。具体考级说明如下：

一、使用教材：

《全国成人声乐考级曲集》附（部分曲目）MP3伴奏光盘（中国音乐家协会音乐考级委员会编，主编：徐沛东，执行主编：冯世全，上海音乐出版社、上海文艺音像电子出版社出版发行）

二、考试要求：

1. 参加考试者需要按自己报考的级别，在《全国成人声乐考级曲集》相应级别的曲目中选唱两首歌曲，其中至少要有一首中国歌曲。
2. 参加考试时，考生所选曲目凡在《全国成人声乐考级曲集》伴奏光盘中有所收录的均作为考试时的伴奏，伴奏光盘中没有的曲目，可自带伴奏参加考试。
3. 考试时可以移调演唱。

三、每级具体评判标准：

第一级

- (1) 音准、节奏基本准确。
- (2) 发声基本自然，吐字基本清楚。
- (3) 能完整演唱歌曲，基本能表现出歌曲内容。
- (4) 演唱时仪态大方得体。
- (5) 演唱基本能与伴奏音乐相配合。

第二级

- (1) 音准、节奏基本准确。
- (2) 发声较为自然，吐字较清楚。
- (3) 能完整演唱歌曲，基本能表现出歌曲内容。
- (4) 演唱时仪态大方得体。
- (5) 演唱基本能与伴奏音乐相配合。

第三级

- (1) 音准、节奏基本准确。
- (2) 发声基本自然、通畅，吐字基本清楚。
- (3) 演唱歌曲完整，能表现出歌曲内容。
- (4) 演唱时仪态大方得体。

(5) 演唱基本能与伴奏音乐相配合。

第四级

- (1) 音准、节奏基本准确。
- (2) 发声自然、通畅，吐字清楚。
- (3) 演唱歌曲完整，能表现出歌曲内容。
- (4) 演唱时仪态大方得体。
- (5) 演唱基本能与伴奏音乐相配合。

第五级

- (1) 音准、节奏准确。
- (2) 掌握一定呼吸、发声方法，声音通畅、明亮、自然，吐字均匀、清楚。
- (3) 演唱歌曲完整，能较好地表现出歌曲情感和内涵。
- (4) 演唱时仪态大方、朴实、兼具时代感。
- (5) 演唱与伴奏音乐配合较好。

第六级

- (1) 音准、节奏准确。
- (2) 掌握一定呼吸、发声方法，声音通畅、明亮、自然，基本做到字正腔圆，即字头准确、字腹丰满、字尾轻巧不走样。
- (3) 演唱歌曲完整，能较好地表现出歌曲情感和内涵。
- (4) 演唱时仪态大方、朴实、兼具时代感。
- (5) 演唱与伴奏音乐配合较好。

第七级

- (1) 音准、节奏准确，音乐感觉较好。
- (2) 口型准确，喉头稳定，舌位正确，换声自然、无痕迹；能运用头腔、口腔、胸腔的共鸣。
- (3) 演唱歌曲完整、紧凑，较感人，能较好地表现出歌曲情感和内涵。
- (4) 演唱时仪态健康、朴实、大方，兼具时代感。
- (5) 演唱时能较好地与伴奏音乐相配合。

第八级

- (1) 音准、节奏准确，音乐感觉较好。
- (2) 口型准确，喉头稳定，舌位正确，换声自然、无痕迹；能运用头腔、口腔、胸腔的共鸣。
- (3) 演唱歌曲完整、紧凑，较感人，能较好地表现出歌曲情感和内涵。
- (4) 演唱时仪态健康、朴实、大方，兼具时代感。
- (5) 演唱与伴奏配合默契。

第九级

- (1) 音准、节奏准确，音乐感觉好。
- (2) 歌唱的综合技巧运用娴熟。
- (3) 演唱歌曲完整、感人，并具一定魅力。
- (4) 演唱时仪态与歌曲内涵相吻合。
- (5) 演唱与伴奏水乳交融，并具一定的艺术感染力。

第十级

- (1) 音准、节奏准确，音乐感觉好。
- (2) 歌唱技巧运用娴熟。
- (3) 演唱歌曲完整、感人，有魅力。
- (4) 演唱时仪态朴实、大方，时代感强。
- (5) 演唱与伴奏音乐配合默契，具有一定的艺术感染力。

目 录

第三级

- 1. 绣金匾 陕北民歌 (3)
- 2. 二月里见罢到如今 陕北民歌 向 音编曲 (5)
- 3. 绣荷包 云南民歌 (7)
- 4. 嘎达梅林 蒙古族民歌 安 波记谱译配 (8)
- 5. 在那遥远的地方 哈萨克族民歌 王洛宾改编 (9)
- 6. 可爱的一朵玫瑰花 哈萨克族民歌 老志诚编曲 (10)
- 7. 渔光曲 安 娥词 任 光曲 (11)
 - 电影《渔光曲》主题歌
- 8. 长城谣 潘子农词 刘雪庵曲 (13)
- 9. 我骑着马儿过草原 马寒冰词 李巨川曲 (14)
- 10. 情深谊长 王印泉词 臧东升曲 (15)
 - 音乐舞蹈史诗《东方红》选曲
- 11. 洪湖水，浪打浪 朱本和等词 张敬安、欧阳谦叔曲 (16)
 - 歌剧《洪湖赤卫队》选曲
- 12. 弹起我心爱的土琵琶 芦 芒、何 彬词 吕其明曲 (18)
 - 电影《铁道游击队》插曲
- 13. 请茶歌 文莽彦词 解策励曲 (19)
- 14. 北大荒人的歌 王 德词 刘锡津曲 (21)
- 15. 长大后我就成了你 宋青松词 王佑贵曲 (23)
- 16. 在那桃花盛开的地方 邬大为、魏宝贵词 铁 源曲 (24)
- 17. 太湖美 任红举词 龙 飞曲 (26)
- 18. 小白杨 梁上泉词 士 心曲 (27)

- 19. 驼 铃 王立平词曲 (28)
——电影《戴手铐的旅客》插曲
- 20. 小 桥 汪道哉、戴富荣、安 静词 田 歌、冯世全曲 (30)
- 21. 月亮走，我也走 瞿 琮词 胡积英曲 (32)
22. 美丽的心情 张名河词 孟庆云曲 (33)
23. 呼伦贝尔大草原 克 明词 乌兰托噶曲 (36)
24. 年轻的朋友来相会 张枚同词 谷建芬曲 (38)
25. 我和我的祖国 张 黎词 秦咏诚曲 (39)
26. 美好祝福 车 行词 李小兵曲 (41)
27. 清风莲韵 华友国词 田晓耕曲 (42)
28. 为了谁 邹友开词 孟庆云曲 (43)
- 29. 长城长 阎 肃词 孟庆云曲 (44)
——电视剧《磐石》主题歌
30. 一湖清水 陈特明词 熊 纬、葛平波曲 (45)
31. 大漠魂 屈 墉词 雷远生曲 (46)
32. 我们的祖国歌甜花香 王持久词 郭 峰曲 (48)
- 33. 大海啊，故乡 王立平词曲 (50)
——电影《大海在呼唤》主题歌
34. 在那东山上 仓央加措词 张千一曲 (51)
35. 远 情 易 茗词 赵季平曲 (52)
——电视剧《乔家大院》主题歌
36. 仰望星空 温家宝词 胡 月曲 (54)
——电影《跨界》主题歌
- 37. 天上有没有北大荒 朱 海词 王黎光曲 (55)
38. 心中的太阳 李文岐词 李黎夫曲 (57)
——电视剧《雪城》主题歌
39. 苦乐年华 张 黎词 徐沛东曲 (59)
——电视剧《篱笆·女人和狗》插曲
- 40. 走四方 李海鹰词曲 (60)
——电视剧《一路黄昏》主题歌
41. 春光美 林建功原词 邹友开改词 陈辉雄曲 (62)

42. 哟！昆仑 许同均词 付 林曲 (63)
 ——电视剧《哟！昆仑》主题歌
43. 好汉歌 易 茗词 赵季平曲 (65)
 ——电视剧《水浒传》主题歌
44. 蒙古人 齐木德词 腾格尔曲 (67)
- 45. 朋友 黄基伟词 谷天溯曲 (67)
- 46. 请到天涯海角来 郑 南词 徐东蔚曲 (69)
47. 一爱到底 朱 海词 孟卫东曲 (71)
 ——电视剧《金婚》片头歌
- 48. 同一首歌 陈 哲、胡迎节词 孟卫东曲 (73)
- 49. 祝你平安 刘 青词曲 (74)
50. 南湖菱花开 汤昭智、蔚 鹤词 蔚 鹤曲 (77)
- 51. 涛声依旧 陈小奇词曲 (79)
52. 挥着翅膀的女孩 许常德词 陈光荣曲 (82)
53. 月亮代表我的心 孙 仪词 翁清溪曲 (84)
- 54. 我想有个家 潘美辰词曲 (85)
- 55. 故乡的云 小 轩词 谭健常曲 (87)
- 56. 梦醒时分 李宗盛词曲 (90)
57. 丝丝小雨 庄 奴词 猪俣公章曲 (91)
58. 谁的眼泪在飞 杨立德词 陈小霞曲 (93)
59. 女人花 李安修词 陈耀川曲 (95)
- 60. 东方之珠 罗大佑词曲 (96)
- 61. 明天会更好 李寿全词 罗大佑曲 (98)
- 62. 星星索 印度尼西亚民歌 张英荣译词 廖 明、吴 歌配歌 (100)
- 63. 海 鸥 缅甸民歌 许清章译词 阎 肃配歌 (101)
- 64. 花 [日] 武岛羽衣词 泷廉太郎曲 罗传开译配 (102)
65. 北国之春 [日] 井出博词 远藤实曲 吕 远译配 (103)
- 66. 小 路 [苏] 鲍捷尔科夫词 伊凡诺夫曲 伏 夫译配 (105)
67. 白兰鸽 美国歌曲 [美] H. 鲍温斯词曲 芜 箕译配 (106)
68. 夏天最后一朵玫瑰 爱尔兰民歌 [英] 汤姆斯·摩尔填词 邓映易译配 (107)

第四级

1. 鸿 雁 内蒙古乌拉特民歌 吕燕卫填词 额尔吉纳乐队编曲 (111)
2. 燕 子 新疆民歌 吴祖强改编 (111)
- 3. 黄杨扁担 四川民歌 (113)
4. 赶牲灵 陕北民歌 (114)
5. 一只鸟仔 台湾民歌 (115)
- 6. 问 易韦斋词 萧友梅曲 (115)
- 7. 玫瑰三愿 龙 七词 黄 自曲 (116)
- 8. 梅娘曲 田 汉词 聂 耳曲 (117)
- 话剧《回春之曲》插曲
- 9. 日落西山 田 汉词 张 曙曲 (119)
- 10. 二月里来 塞 克词 冼星海曲 (120)
- 11. 天下黄河十八湾 了 止词 桑 桐曲 (121)
- 12. 数九寒天下大雪 董小吾、魏 风词 罗宗贤曲 (122)
- 歌剧《刘胡兰》选曲
- 13. 草原上升起不落的太阳 美丽其格词曲 (123)
14. 敖包相会 海 默词 通 福编曲 (124)
- 电影《草原上的人们》插曲
- 15. 牧马之歌 石 夫词曲 (124)
- 16. 月之故乡 彭邦祯词 刘 庄、延 生曲 (126)
- 17. 边疆的泉水清又纯 凯 传词 王 酷曲 (127)
- 电影《黑三角》插曲
18. 怀念战友 雷振邦词曲 (128)
- 电影《冰山上来客》插曲
19. 美丽的心灵 陈雪帆词 金凤浩曲 (129)
- 20. 金梭和银梭 李幼容词 金凤浩曲 (130)
21. 江河万古流 苏叔阳词 王立平曲 (133)
- 电视片《九州方圆》主题歌
22. 珠穆朗玛 李幼容词 岚云飞曲 (134)

- 23. 长江之歌 王世光曲 胡宏伟填词 (135)
 ——电视片《话说长江》主题歌
- 24. 人说山西好风光 乔 羽词 张棣昌曲 (137)
 ——电影《我们村里的年轻人》插曲
25. 眷 恋 贺东久词 张卓娅、王祖皆曲 (138)
26. 跟你走 张 海词 左翼建曲 (139)
- 27. 想家的时候 石顺义词 孟庆云曲 (140)
- 28. 望星空 石 祥词 铁 源曲 (141)
29. 星夜摇篮 桂兴华词 徐景新曲 (143)
 ——交响合唱《春潮》选段
- 30. 说句心里话 石顺义词 士 心曲 (144)
- 31. 枉凝眉 曹雪芹词 王立平曲 (145)
 ——电视剧《红楼梦》主题歌
32. 一缕星光 唐跃生词 方 石曲 (146)
33. 梅花引 韩静霆词 徐沛东曲 (147)
34. 双脚踏上幸福路 刘昌庆词 肖 玑曲 (148)
 ——电影《咱们的牛百岁》主题歌
35. 骏马奔驰保边疆 蒋大为词曲 (150)
36. 沿着社会主义大道奔前方 张仲朋词 施万春曲 (152)
 ——电影《青松岭》插曲
37. 又唱《浏阳河》 郭天柱词 邓东源曲 (154)
38. 阳光乐章 谭仲池词 徐沛东曲 (155)
39. 祝福祖国 清 风词 孟庆云曲 (157)
- 40. 春天的故事 蒋开儒、叶旭全词 王佑贵曲 (158)
- 41. 好日子 车 行词 李 眇曲 (160)
42. 春之舞 虞文琴词 王胜利曲 (162)
43. 大地飞歌 郑 南词 徐沛东曲 (163)
44. 大中国 高 枫词曲 (166)
- 45. 思 念 乔 羽词 谷建芬曲 (167)
46. 十五的月亮十六圆 张 翟词 徐沛东曲 (169)

- 47. 篱笆墙的影子 张 薇词 徐沛东曲 (170)
——电视剧《篱笆·女人和狗》主题歌
48. 不能这样活 张 薇词 徐沛东曲 (172)
——电视剧《辘轳·女人和井》片尾歌
49. 心 愿 任志萍词 伍嘉冀曲 (173)
- 50. 懂 你 黄小茂词 薛瑞光曲 (174)
51. 我要飞翔 许向阳词 田晓耕曲 (176)
——纪录片《钱学森》主题歌
52. 西部春色 李朝润词 冬 林曲 (177)
53. 净 土 化 方词 李 杰曲 (178)
——电视剧《木府风云》主题歌
- 54. 橄榄树 三 毛词 李泰祥曲 (179)
- 55. 其实你不懂我的心 陈桂珠词 童安格曲 (182)
- 56. 大约在冬季 齐 秦词曲 (184)
- 57. 跟着感觉走 陈家丽词 陈志远曲 (185)
- 58. 怡似你的温柔 梁弘志词曲 (187)
59. 梭罗河 [印尼] 克 桑曲 陈 琪译词 何少平、林 维配歌 (188)
- 60. 在路旁 巴西民歌 汪德建译词 刘淑芳配歌 (189)
- 61. 小小的礼品
..... [阿根廷] D. 瓜拉尼词曲 汪德建译词 刘淑芳配歌 (190)
- 62. 摆篮曲 [德] J. 勃拉姆斯曲 尚家骥译配 (192)
- 63. 小夜曲
..... [法] 雨 果词 查·弗·古诺曲 邵承斌译词 影 一配歌 (192)
- 64. 爱你在心口难开 More Than I Can Say
..... [美] 杰瑞·埃利森、桑尼·库尔迪斯词曲 佚 名译配 (194)
- 65. 温柔的爱 Love Me Tender [美] 乔吉·普尔登原曲
薇拉·麦特森、埃尔维斯·普雷斯利填词改曲 薛 范记谱译配 (196)
——美国电影《兄弟情深》插曲
- 66. 金发的珍妮姑娘 [美] 斯·福斯特词曲 盛 苗译配 (198)

第三级

