

钟陵乡人

张山东诗文



江西教育出版社

钟陵主人

zhonglingxiangren

张山东诗文



图书在版编目(CIP)数据

钟陵乡人:张山东诗文 / 张山东著. —南昌:江西教育出版社, 2013.8

ISBN 978-7-5392-7126-2

I. ①钟… II. ①张… III. ①诗集—中国—当代 ②散文集—中国—当代
③对联—作品集—中国—当代 IV. ①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 178567 号

钟陵乡人:张山东诗文

张山东 著

出版:江西教育出版社

发行:各地新华书店

地址:江西省南昌市抚河北路 291 号

邮编:330008

2013 年 8 月第 1 版 2013 年 8 月第 1 次印刷

开本:787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印张:17.5

字数:220 千字

ISBN 978-7-5392-7126-2

赣版权登字—02—2013—258

版权所有 侵权必究

定价:36.00 元

承印厂:江西金瑞彩印有限公司

赣教版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换



著者简介

◎张山东 中国楹联学会、江西散文学会、江西书法家协会会员；抚州市文史委、诗词楹联家学会、书法美术家协会顾问。曾为省哲学、工商管理、法学学会常务理事。喜读书思考，发表论文、散文、诗词联逾百万字，有文入编全国、全省优秀文集和中国年鉴。

籍贯进贤，生于余干。老三届中学，恢复高考上大学。历基层工农兵，经县市党政法。曾先后主持抚州地委讲师团、地区工商局，东乡县政府、县委，抚州市、上饶市中级人民法院工作。

前言

本书分为《怀念故乡》《躬行抚州》《寄身天地》三部分。有古体诗(词)136首,联172副,记、志、赋、随笔及现代诗108篇(首),共计416篇(首),按内容编入上面三类。

几十年读书多,写作多。

年青时顶了个“秀才”名,所在岗位领导都叫写材料,工作变动,写材料总不变。到自己当了领导,自己的材料自己写。

我的文字是纸烟燃出来的。首长说,今晚把材料写出来,随即丢下两包“壮丽”或“飞马”。司务长接着拿来一瓶“高粱”,一茶缸花生米。材料在烟雾中完成后,首长过来一同咪几口酒,嚼几个花生米。那时为了烟钱,每逢报刊约稿必写,中年后不为钱了,为适应工作读读写写,或有感而发,吸一口,写几行。

几十年写了多少文字,不知道,只知道写出来的多是应用文,即便诗词散文联记赋也多为“应约”而作,于是写出来的文字内容接近应用文,没什么诗情画意。

文如其人,文字简洁如平时行事风格,内容实际是长期处事习惯,风格和习惯形成于环境——多年来忙忙碌碌似乎总在赶路,没空说闲话。

今谨以发表的诗文为主体,理出十几万字,作为我的文字代表,付印。

一本书,能给人一点有益的启示,是成功。能让人传诵一句话或一个观点,是好书。我这样期待,但我知道很难。

作者

2012-10-30

目录

前言

张 山 东



怀念故乡

乡情	3
钟陵古邑	4
栖贤山——抚州两首	5
军山湖诗二首	5
自叙诗两首	6
乡思	7
我的启蒙老师	8
母亲周年祭	10
母亲节的遐思	12
平淡的父亲也有风云	14
梦见父亲	21
我的班长	21
老家的竹	25
家养轶事	27
海南往事	31
高考记事暨毕业诗	34
庚寅清明诗文	39



躬行抚州

抚州赋 43

名人奉读 49

李觏 49

李觏与范仲淹 49

王安石 51

荆公不做中庸人 51

读荆公《船泊瓜州》依韵二首

..... 51

读王安石“读史”诗 51

晏殊、晏几道 53

晏几道·浣溪沙 53

曾巩 54

访济南南丰祠 54

陆象山 55

乐史 56

汤显祖 57

为省花博会玉茗园撰门联 ... 57

涪洲岛上“汤公台” 57

揭暄 59

揭子赋 59

舒同 62

一代宗师时代之荣 62

山水寄情 67

军峰山 67

麻姑山 68

大华山 69

大觉山 71

灵谷峰 72



临川温泉 75

法水温泉 76

梦湖 76

古迹题识 77

抚州古城联 77

抚州人文联 77

流坑古风 77

疎山寺 79

正觉寺 80

金山寺 81

曹山宝积寺 82

新景记诵 84

拟岘台 84

我设想的拟岘台 84

重建拟岘台记 85

拟岘台联 86

拟岘台诗词 87

名人园 89

名人雕塑园记 89

汝水森林公园 91

赣东大桥 94

市情感言 96

墨池遗风 96

丹梅发十月，朱兰杜九皋 97

理学之乡崇仁兼赞吴澄 99

城市之媚得于水 99

城市之魂源于文 101

城市之旺活于商 104

时光留痕 108

临川、进贤迎国庆书法展 108



题南城诗	108
南丰曾巩文化园联	109
南丰蜜橘诗、联	110
广昌莲联、诗、群雕记	111
黎川联、诗、陶瓷志	113
东乡贺建县五百年联	116
佛岭中国书法公园	117
法院	119
法官联	119
公堂联	119
法官之歌	119
关于法院文化建设的几点思考	120
即事随笔	122
洪水、导则安、堙则患	122
西南大旱诗两首	124
建设影视文化基地思考	124
泰国考察汇报	125
清思悠悠	128
追思夏老	128
感激姚公	130
读岱	132
思关关	133
书乡情	134
贺林纾	136
怀念老何	136
母校之德	139
青年学诗	141
十二大感言	141
新宪法	142

元旦	145
献给党的生日	147
国庆	149
七月之歌	151
香港回归	153



寄身天地

山水小记	157
石钟山之名	157
敦煌赋	158
游灵山诗两首	160
遊泰宁诗二首	161
遊江门自力村碉楼诗	161
黄岗山的日出	161
弋阳秋沙鸭拍摄记	164
道家名山武当	167
襄樊古隆中	168
大足石刻	170
北海印象	171
桂林山水	171
漓江阳朔游	172
旅泰随笔	174
台湾印象	178
韩国	179
书斋闲读	182
读李白	182
读刘禹锡	185
读孟浩然	188
婉约女子豪放词	188



诗词巧匠温庭筠	189
唐诗七绝之冠	189
读古人重阳诗	190
步虚词之文学风格	191
早岁那知世事艰	192
忠良之志	192
水浒	193
不喜欢宋江	194
敬佩武松	196
叹林冲	197
可不慎与	201
世俗,恶之帮凶	203
沉重的话题	203
艰难的立春	204
真爱的故事	205
物事杂说	208
茗香源之说	208
写作碎言	208
书法碎语	210
剑与书	213
不狂不创	213
道德 智谋 气力	214
人格	214
集古续古诗	215
人生之旅	215
寄托	216
朋友	217
爱的结局	219
心结	220
乞丐种种	220



人生几则	222
人生在世得失相伴	222
成功来自环境	222
事理来自磨难	223
人生自由与价值	224
交往诗	230
赠老领导叶学龄	230
赠亚平部长	231
辛酉迎春遥寄友人	232
《浣溪沙·醉吟》附诗一首	
赠建军同仁	232
送江武任职安徽	233
辛卯初冬观钓得句赠其辉兄	
.....	234
庚寅新春读《古稀学诗录》赠饶	
老雪贵	234
读《平淡而传统的梦》赠锡禧兄	
.....	234
赞谢安诗赠书法家谢日新	
.....	235
依韵、步韵和伯权先生	235
赠作家斌生	236
赠画家晓曙	236
依韵赠歌唱家晓彩	236
赠诗人李茂垠先生	237
赠邓全恩先生	237
赠书画家邱左贤	238
步韵次韵依韵和左贤兄	238
赠画家胡友泉	238
赠画家郑晓明	239



赠园林艺术家顾英俊 239

回赠金溪女诗人吴凯春 239

壬辰重阳诗赠春桂 239

回赠刘道远先生并赞

临川古今才子 239

赠企业家何胜权 239

述事诗 240

赞太史公司马迁 240

感司马迁、李陵 240

读孔明《出师表》 241

感子牙渭水垂钓 241

越王勾践 241

咏李广 241

赞周亚夫 241

读杜甫《房兵曹胡马诗》 241

咏少林武术 242

咏嵩山 242

咏立雪厅赞慧可 242

文港毛笔博物馆 242

题晓曙先生《高人对石图》

..... 242

为田夫先生画展题句 243

题刘炳生《秋韵图》 243

咏商贾二首 243

题茶楼诗二首 243

忘忧草 244

咏秋风 244

癸巳谷雨交流诗四首 244

书法自适 244

名实感 245



明心 245

应约联 246

应“王勃杯”征滕王阁联 246

应南昌迎“十八大”征联 246

应张骞杯征联 247

为中国老年基金会江西分会联 ... 247

为大庆油田创业 50 周年、

大庆市建市 30 周年撰 247

一得联 248

言画 248

言书 248

谈福 248

行政 248

法治 248

治吏 249

修养 249

桥山 249

崇贤 249

闲适 249

觅趣 249

修心 249

悟道 250

闲愁 250

诗礼家风 250

赞孔丘、屈原 250

读范仲淹《岳阳楼记》感 250

颂范仲淹、王安石两联 251

赞冯梦龙、范仲淹 251

悟谢安、王安石两联 251

感诸葛亮、范蠡 252

读苏轼、曹操	252
题赠联	253
赞曹子建、陶渊明联赠 建明先生	253
赠沈德咏	253
题叶学龄摄影艺术馆	253
赞武侯诸葛亮联赠江武女士	254
赠北京刘顺达	254
赠北京王森	254
赠孙刚先生	254
咏麻姑山联赠周世泉教授	255
赠乡友建发先生	255
赠高潮同学	255
赠黄赛荣先生	255
赠方明同学	255
赠书画家铁标	255
赠金高先生	255
赠觉慧禅师圣才	256
赠江门市企业家伟良先生	256
赠宇镗女士	256
挽南城老县长任建才	257
挽法官费丽芳联	257
挽文人李丛联	257
入大会感	258
赠党校	258
题档案馆	259
题史志办	259
题少林药局	259



颂药师佛	259
题单县联二	260
崇关帝联	260
为陈氏祠堂撰	260
为朱家巷(朱、傅两姓)牌楼撰	260
为上饶市抚州同乡会撰	260
撰华阳集团联赠吴阳东山	261
应江门市景天泰吉实业公司题	261
为北京运通国融汽车服务公司题	261
赠南昌九颂山河小区	262
应上饶广和银湖实业公司撰	262
赠伟星企业集团	262
题湖南七和文化传播公司	262
题万家商铺	262
春联几副	263
辛卯兔年春	263
壬辰龙年春	263
癸巳蛇年春	263
文友激励两篇	264
“情”与“真”	264
清明见识、高雅心声	265

后记	270
----------	-----

怀·念·故·乡



《怀念故乡》

儿时的记忆沉淀在心底，岁月流逝，不能释。
父母是儿女的家乡，父母不在了，故乡还在。

乡 情

乡情是村后的老樟树，年愈老而根弥深；乡情是老家的谷酒，时愈久而味更醇。

我的家乡进贤钟陵，春秋时吴楚交接处，汉至今为三府接壤要地，处鄱阳湖南岸，属滨湖丘陵，历史悠久。家乡建镇不知始于何年，三国时升为县治——钟陵县，距今约1800年，得名传为古代一钟姓镇边大将军。钟陵县至宋改名进贤县，保留钟陵乡治至今。

家乡世代农耕却不乏名人，著名的有五代南唐画家董源，乃南方山水画宗，号“董北苑”（任过北苑副使）。弟子巨然，亦是乡人，二人并称“董巨”，一时风骚，影响千古。中唐著名山水诗人戴叔伦，抚州刺史任后隐居于钟陵乡栖贤山，写下许多山水名篇，留下栖贤八景。建于元代的钟陵桥头，有明代“节凜冰霜”古牌坊，见证岁月沧桑。吾涉世之初，欲承家乡灵气，曾以“钟陵”为笔名。



董源 溪岸图

吾村三岸张家三面临军山湖，那清澈的湖水是我儿时的乐园。村东南有朱元璋与陈友谅鄱阳湖对峙时练兵的“武功坪”——军山湖因此得名（原名南阳湖）。星月朦胧的春夜，水漫坪，鱼踊跃似练兵，小时候多次持网守候，脚下鱼相撞，网中无一鳞。村东高岭上卧有巨石“石牛石马”；村东北石灰岭上有随岁月增长的石笋。种种神奇，留在记忆。

家乡在我的心中永远是那么清晰：那一山一水一草一木的枯荣；那春夏秋冬四季分明的更替；那家乡父老憨厚朴实的关爱；那政治至上人本忽视的蹉跎。难忘！历经心志之苦和体魄之劳，我在那成长，那里给了我许许多多，锻造了我今生的品格。

我在那磨炼出吃苦耐劳的强健体魄，使我这几十年的繁忙而不觉累；我在那熔铸了超常的承载和坚韧，让我在任何情况下能从容面对；我在那深谙了人间的疾苦，激励我本色永不丢，尽职尽责为民解忧。离开家乡30多年，我历两市七个岗位，为百姓做了些事，费了心力，觉无怨无悔。

自古忠孝难两全，几十年工作在外，没能为家乡的发展出力。憾！

仅诗以志

钟灵毓秀是吾乡，桥拥牌楼久历霜。
高士栖贤留胜迹，丹青北苑重南唐。
千秋巨石牛马卧，万顷军山百姓忙。
人世多少风伴雨，几曾化作彩虹光！

2009年春节家乡座谈会有感

钟陵古邑

县域吾乡乃古城；春秋战国有其名。
南箕北斗峰犹在，越水吴江无尽情。

注：钟陵地处战国吴楚边界，传因楚国钟姓侯王陵得名。



钟陵明代节凇冰霜牌坊

栖贤山——抚州 两首

润溪栖贤山戴叔伦道士

润溪赶集少年时，每觉仙乡风物奇。

背得戴公诗几首，不知道士此间居。

注：戴叔伦抚州离职后隐居进贤钟陵乡栖贤山做道士，留下许多山水名句。

抚州千金陂·颂戴叔伦刺史

学成供职到斯州，读志方知刺史谋。

治水分洪堤坝在，英名永伴抚河流。

军山湖诗 二首

武功坪

鄱湖对峙始留名，洪武当年久练兵。

坪上至今鱼犹健，穿栏破网自由行。

注：武功坪，吾村之东南



军山湖

任安渡

渡口任安一坝连，万顷碧水化良田，
航船已被机车代，世事原来易变迁。

注：任安渡，吾村西南，20年前围堤，造田万亩。

自叙诗 两首

《鄱湖人》

世居泽国边，性若水之绵。
怀抱鄱湖阔，一生无憾眠。

《农家子》

我本农家子，久经世道艰。
信诚根性本，情志古贤间。
究道追沧海，履仁表岷山。
平生无愧怍，心若白云闲。



湖水

作者摄