



高校教材

高职高专学前教育专业系列教材

幼儿园区域活动 设计与指导

主 编 全晓燕



华东师范大学出版社

幼儿园区域活动设计与指导

主 编◎全晓燕

副主编◎黄琼慧

编写组◎全晓燕 黄琼慧 周 俊 黄训君 唐廷秀

刘昌群 魏华丽 阮晓磊 金 叶 李照会

华东师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

幼儿园区域活动设计与指导/全晓燕主编. —上海:
华东师范大学出版社, 2015. 12
高职高专学前教育专业系列教材
ISBN 978-7-5675-4444-4

I. ①幼… II. ①全… III. ①幼儿园—教学活动—教
学设计—高等职业教育—教材 IV. ①G612

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 312397 号

幼儿园区域活动设计与指导

主 编 全晓燕
项目编辑 陈菊香
审读编辑 陈晓红
责任校对 赖芳斌
装帧设计 陆 弦
封面作品 张雯珺

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537 门市(邮购)电话 021-62869887
地 址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com/>

印 刷 者 常熟市大宏印刷有限公司
开 本 890×1240 16 开
印 张 11
字 数 301 千字
版 次 2016 年 2 月第 1 版
印 次 2016 年 2 月第 1 次
书 号 ISBN 978-7-5675-4444-4/G·8869
定 价 24.00 元

出 版 人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)

前言



2011年,为了加快幼儿教师专业发展,建立一支高素质的学前教育教师队伍,教育部颁发了《幼儿园教师专业标准(试行)》,从专业理念上明确要求:“幼儿教师要重视环境和游戏对幼儿发展的独特作用,创设富有教育意义的环境氛围,将游戏作为幼儿的主要活动。”在专业能力上将“环境的创设与利用”作为幼儿教师必备的七大专业核心技能之首,要求幼儿教师要“创设有助于促进幼儿成长、学习、游戏的教育环境”,会“合理利用资源,为幼儿提供和制作合适的玩教具和学习材料,引发和支持幼儿的主动活动”。为此,环境创设作为一门“隐性课程”越来越受到大家的重视,各地幼儿园纷纷将其纳入教师职责范围,并将教师是否会创设和利用幼儿园区域活动作为教师基本技能考核之一。广大幼教工作者已充分认识到幼儿园区域活动开展的独特价值,区域活动已经成为我国幼儿园普遍采用的一种教育活动形式。但在实际工作中,一些教师对区域活动的理解不够深入,对如何具体创设和利用上存在诸多困惑,导致盲目跟风和过于随意的现象产生,这些都亟待科学规范的指引。

教育要适应时代发展,为社会服务。作为以培养适应社会需求的高素质、技能型应用人才为目标的相关高等职业院校,更加迫切需要使学前教育专业的学生掌握幼儿园区域环境创设和运用这一突出的专业技能,这样才能与时俱进,适应幼儿园改革发展的市场需要,顺应时代的发展。因此,本书基于广大幼儿园在职教师和高职高专院校中的学前教育专业学生的现实需求编写,希望能及时做好专业指引。

本教材是基于《幼儿园教育指导纲要(试行)》、《幼儿教师专业标准(试行)》的精神,遵循教育部颁发的《教师教育课程标准(试行)》以及高职高专学前教育专业教学标准的要求,借鉴学前教育前辈和同行的研究成果,体现时代特征,力求扬长补短,凸显理论指导和实践操作相结合,体现了前瞻性、基础性、时代性、系统性、操作性和实用性等特征。

本教材分为区域活动创设与利用理论知识和实操两部分,共六章。前两章为理论部分,主要介绍幼儿园区域活动的内涵、特点、教育价值、区域活动规划应遵循的原则等基础理论知识;后四章为实操部分,紧紧围绕幼儿园区域活动创设和指导的理论要义,详细指导幼儿园几种常见班级区域活动的具体规划和利用要点,国内公共区域活动的创设与利用指导,在材料投放、教师环节指导和评价等实操环节进行有针对性的引领和训练。本书还针对广大农村幼儿教育工作者的现实需求,介绍了结合乡村特色创设本土化、特色化区域活动的有益探索。

本教材遵循理论与实践紧密结合、理论指引实践、实践丰富理论的基本原则,采用“名师名言点睛→案例或问题引入→理论知识指路→实践拓展练习”的基本体例,力求体现《教师教育课程标准(试行)》中“育人为本、实践取向、终身学习”的基本理念,以理论指引、知识阐述、问题解答为载体,以实际

操作、能力训练为基本点,力求实现学前教育专业人才培养实训新模式;写作风格上力求浅显易懂、条理清楚、生动有趣,突出实用性、操作性和专业性。教材是学习的工具,授之以鱼不如授之以渔,但愿本教材能抛砖引玉,也希望幼儿园一线教师和学生在使用本教材时,能够突出学习的主体性,带着问题去思考,使自己成为能发现问题、分析问题并解决问题的幼教工作研究者。

本教材由川南幼儿师范高等专科学校全晓燕副教授担任主编,主要负责确定本教材的编写体例,设计与修改教材提纲框架,确定编写人员,参与编写本书部分章节约十万字的撰写,及全书的统稿、审稿和定稿等事宜。川南幼儿师范高等专科学校黄琼慧副教授担任副主编,负责组织协调人员、参与讨论本书提纲拟定,撰写部分章节和统稿、审稿等工作。川南幼儿师范高等专科学校的夏蔚老师、王芳老师、尚月清老师、易晓玲老师为本书提供了大量的文字和图片资料。参与编写的老师有:川南幼儿师范高等专科学校的全晓燕、黄琼慧、唐廷秀、周俊、魏华丽、黄训君、刘昌群,四川幼儿师范高等专科学校的阮晓磊、金叶、李照会。具体分工如下:全晓燕(前言,第一章,第二章的第三节,第三章、第四章的第一、三、七节,第五章的第一、四节);黄琼慧(第二章的第一节);阮晓磊(第二章的第二节);金叶(第二章的第四节);魏华丽(第四章的第二节);李照会(第四章的第四节);唐廷秀(第四章的第五、六节);黄训君(第五章的第二节);周俊(第五章的第三节);刘昌群(第六章)。

本书的出版特别受到了四川幼儿师范高等专科学校秦莉老师的大力支持,也得到了一些同行老师的帮助,感谢四川内江市第一幼儿园、四川攀枝花实验幼儿园、四川绵阳小岛幼儿园、四川泸州纳溪丰乐镇幼儿园、四川隆昌中心街、石碾镇、周兴镇、石燕桥镇幼儿园、上海浦东新区好儿童幼儿园、江苏徐州幼专国基幼儿园的大力支持,特别感谢四川省隆昌县莲峰幼儿园伍红云园长、郑静园长及全体老师为编写者提供大量编写图片等素材支持。本书的编写还得到了华东师范大学出版社朱健宝老师的亲切指导和无私帮助,特表示衷心感谢!本书在编写过程中,参阅了大量幼教同仁们的文献资料,采用了诸多幼儿园一线老师的图片和文字资料,在此表示感谢!未尽事宜请及时联系。

由于编者水平有限,本书中可能存在一些不当之处,真诚希望广大读者提出宝贵意见,同时,本书的实用性和部分创新还有待各位同仁、同学检验,不妥之处请多多斧正,深表谢意!

编 者

2015年7月20日

目录



- 第一章 走进幼儿园区域活动 / 1
 - 第一节 幼儿园区域活动概述 / 2
 - 第二节 幼儿园区域活动的发展 / 6
 - 第三节 幼儿园区域活动有效实施的指导策略 / 12

- 第二章 幼儿园区域活动的设置 / 19
 - 第一节 幼儿园区域活动设置原则 / 20
 - 第二节 幼儿园班级区域活动设置的内容和要求 / 22
 - 第三节 幼儿园区域活动材料投放 / 31
 - 第四节 幼儿园区域活动规则的制定 / 40

- 第三章 幼儿园区域活动的组织与实施 / 45
 - 第一节 幼儿园区域活动的设计 / 46
 - 第二节 幼儿园区域活动的观察 / 53
 - 第三节 幼儿园区域活动的指导 / 57
 - 第四节 幼儿园区域活动的评价 / 61

- 第四章 幼儿园班级常见区域活动的设计与指导 / 69
 - 第一节 角色游戏区的设计与指导 / 70
 - 第二节 益智区的设计与指导 / 79
 - 第三节 科探区的设计与指导 / 89
 - 第四节 建构区的设计与指导 / 96
 - 第五节 音乐表演区的设计与指导 / 103
 - 第六节 美工区的设计与指导 / 113
 - 第七节 阅读区的设计与指导 / 120

- 第五章 幼儿园园级公共区域活动设计与指导 / 129
 - 第一节 户外运动区的设计与指导 / 130
 - 第二节 科学发现室的设计与指导 / 139
 - 第三节 图书室的设计与指导 / 144
 - 第四节 感统训练室的设计与指导 / 150

- 第六章 幼儿园乡土特色区域活动的设计与指导 / 159
 - 第一节 乡土特色区域活动的内涵和外延 / 160
 - 第二节 乡土特色区域活动设计与指导要点 / 161

第一章 走进幼儿园区域活动



教师修习指南幼儿园第一章



学习目标

- 1. 理解幼儿园区域活动的含义,掌握幼儿园区域活动特点,了解幼儿园区域活动与其他教育活动的关系。
- 2. 了解幼儿园区域活动的发展概况。
- 3. 了解幼儿园区域活动在幼儿园教育中的地位和意义,掌握幼儿园区域活动的实施策略。

名言语录

在教育上,环境所扮演的角色相当重要,因为孩子从环境中所吸取的东西,并将其融入自己的生命之中。从这个意义上说,幼儿园环境是孩子的第三任老师。

——玛利亚·蒙台梭利

第一节 幼儿园区域活动概述

案例引导

在幼儿园,老师们总是因地制宜地将幼儿园活动室的各个角落利用起来,相对隔开,投放相应的材料,组织孩子们到各个角落自由玩耍。我们发现幼儿也很乐意在一个个角落里自由地摆弄自己喜欢的玩具,要么写写画画,要么静静阅读,要么动手制作一些他们喜欢的人物、动物、车辆等,玩得十分投入。这些自由活动看似没有什么价值,实则不然,其实这是极具教育价值的“幼儿园区域活动”。那到底什么是幼儿园区域活动?区域活动具有哪些特点?它跟其他教育活动又有什么关系呢?

一、幼儿园区域活动的内涵及理论依据

(一) 幼儿园区域活动的内涵

区域活动(area activities)作为一件“舶来品”,有多个英文名称。例如,游戏区、学习区或兴趣小组等。自20世纪80年代将其从美国引入中国学前教育界后,我国学前教育界从理论到实践层面一直在对它进行研究和探索。区域活动又称区角活动、活动区活动,有时也被称为“区域游戏”。在我国,该概念更多地被称为“区角活动”。关于它的概念,不同研究者从不同层面进行了不同的阐述。目前学前教育领域针对“区域活动”尚未有一个确切的定义。

冯晓霞认为,所谓区域活动也称活动区活动,指教育者以幼儿感兴趣的活動材料和活动类型为依据,将活动室的空间划分为不同区域,让他们自主选择活动区域,在其中通过与材料、环境、同伴的充分互动而获得学习与发展的一种活动形式。^①

李生兰认为,区域活动“即学习中心、兴趣中心活动,它是教师从儿童的兴趣出发,为使儿童进行高效学习、获得最佳发展而精心设计的环境,儿童可以自由地进出各区域,开展游戏活动”。^②

霍力岩、孙冬梅认为,区域活动“指的是这样一种教育形式——教育者以幼儿感兴趣的活動材料和活动类型为依据,将活动室的空间划分为不同区域,教师根据一定的教育目标在这些区域里布置丰富多彩的活动材料,让幼儿根据自己的兴趣和发展水平自主选择活动区域和活动内容,通过材料的操作以及与环境和同伴的充分互动而获得个性化的学习和发展”。^③

张海红认为,区域活动,也称区角活动、活动区活动等,它是教师根据教育目标以及幼儿的发展水平和兴趣,有目的地将活动室划分为不同区域,如美工区、积木区、表演区、科学区等,投放相应的活动材

① 冯晓霞. 幼儿园课程[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2001: 259.

② 李生兰. 美国学前教育机构的区域活动及思考[J]. 幼儿教育, 2002(10): 16.

③ 霍力岩, 孙冬梅. 幼儿园课程开发教师专业发展——比较研究的视角[M]. 北京: 教育科学出版社, 2006: 126.

料,由幼儿按照自己的意愿和能力,以操作摆弄为主要方式,进行个别化的自主学习活动形式。^①

覃元东、王春燕认为,区域活动也称活动区活动、区角活动等,指以幼儿兴趣、需要为主要依据,考虑幼儿园的教育目标、正在进行的其他教育活动等因素,划分一些区域,如积木区、表演区、科学区等,在其中投放一些适合的活动材料,制定活动规则,让幼儿自由选择区域,通过与活动材料、同伴等的积极互动,获得个性化的学习与发展。^②

虽然不同学者对区域活动概念进行了不一样的界定,但是我们不难发现:自主性、创造性、互动性、趣味性、选择性是区域活动的共同特点。因此,本书对幼儿园区域活动的概念界定如下:幼儿园区域活动指的是幼儿园教师根据幼儿的兴趣和发展需求,融合教育目标和正在进行的各项教育活动要求,选取幼儿感兴趣的活動材料和活动类型,设置相应区域,吸引幼儿自主选择区域并通过与材料、环境、同伴的充分互动的个性化学习而获得发展的一种教育活动。

(二) 幼儿园区域活动的理论依据

瑞士心理学家皮亚杰的认知发展理论为区域活动奠定了理论基础。他认为,认知结构是逐步建构起来的。它发生的起点是主客体相互作用的唯一的一个可能的连接点——活动(动作),而不是知觉。幼儿是在对材料的操作摆弄过程中建构自己的认知结构。而我国教育家陶行知也认为幼儿最有效的学习方式是“做中学”。

维果斯基的“最近发展区理论”也是区域活动的重要理论依据之一。维果斯基认为“游戏活动创造了儿童的最近发展区”,区域活动是幼儿在最近发展区里的活动,能为每个幼儿提供发展潜能的机会,让他们在活动中超越自己原有的水平,获得新的发展,这完全符合因人而异、因材施教的原则。陈鹤琴先生也非常强调环境在幼儿发展中的重要作用,他是我国从理论角度深入、系统地探讨幼儿园环境创设的第一人,他认为学前儿童应该有游戏的环境、艺术的环境和阅读的环境。^③

2001年7月颁布的《幼儿园教育指导纲要(试行)》(以下简称《纲要》)提出:“幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境,满足他们多方面发展的需要,使他们在快乐的童年生活中获得有益身心发展的经验。尊重幼儿身心发展规律和学习特点,以游戏为基本活动,保教并重,关注个别差异,促进每个幼儿富有个性的发展”,而幼儿园区域活动正符合这一要求,幼儿园区域活动是独特的幼儿教育形式,以尊重幼儿个性差异、满足幼儿个性发展为目的,是幼儿喜欢的一种教育活动形式。可以说《纲要》是幼儿园开展区域活动最直接的理论依据。

二、幼儿园区域活动的特点

幼儿园区域活动是一种学前儿童的自主性探索活动,玩什么游戏、跟谁玩、怎样玩,都由儿童自己做主。他们自选活动内容,以小组或个体的形式来开展区域活动。相对其他形式的教育活动,区域活动具有以下几个特点。

(一) 极具个别化的选择性学习

活动区的活动多是以儿童为主体的自选活动,教师的直接干预行为较少。这样就为儿童提供更多按照自己兴趣和需要进行活动的机会,满足儿童的个别化需求。区域活动打破了传统的集体授课形式,

① 张海红. 幼儿园区域活动中存在的问题与对策探析[J]. 教育导刊, 2006(10): 11-13.

② 覃元东, 王春燕. 幼儿园区域活动新论: 一种生态学的视角[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2008(10): 1.

③ 郑健成. 学前教育学[M]. 上海: 复旦大学出版社, 2014: 135.

让儿童通过自身的操作与物质环境发生相互作用,从而获得发展。与传统的集体教学活动相比,幼儿在学习方式、师幼关系、活动控制等方面享有充分的自主选择机会。通过自选游戏,能给儿童提供更多的活动机会,无须受到“自己要与集体同步”的约束,能够使幼儿在轻松、愉快、自愿的状态下进行活动与游戏。区域活动材料多样,内容丰富,它为儿童提供了自主选择的余地,儿童可以选择自己喜欢的、自己擅长的或对自己带有挑战性的项目进行操作。

（二）自主性学习

自主性是指行为主体按自己意愿行事的动机、能力或特性,是人的素质的基本内核。两岁左右的幼儿进入人生的第一反抗期,许多家长忽视了这一自主性的萌芽时期。人的自主性有一个由弱到强的发展过程,尊重和发展幼儿的自主性是区域活动的一个重要的出发点和基本特征。

区域活动具有自由、自选、独立而协作的优势。在区域活动中,幼儿可以自己选择感兴趣的区角,决定游戏的主题、内容的难易度,游戏的时间、材料的选取等都可以由幼儿自己把握,这充分体现了幼儿自主学习的特征。以区域活动为手段培养幼儿的自主性是非常恰当的。儿童在没有压力的环境中玩玩做做,生动、活泼、自主、愉快地活动,潜移默化地学习,更多体验到成功的乐趣。

（三）操作性学习

区域活动为幼儿搭建了动手操作的实践平台,区域活动满足了幼儿好奇心强、好操作并摆弄探究的实践天性,相比于集体教育活动和主题活动,它更强调幼儿在活动过程中的积极体验和自主探究,很好地体现了陶行知先生倡导的解放儿童的双手、大脑、嘴巴、眼睛、时间、空间的六大解放理念。幼儿在区域活动中,无论是活动区域材料的收集和投放,还是游戏玩法和游戏伙伴的选择,都在充分的自主实践中完成,幼儿根据自己的兴趣和能力,自由选择、摆弄、操作、探索,并构建自己的经验和感受。可以说,幼儿通过区域活动的实践获得了大量有利于其成长的经验。

（四）友好互助的互动性学习环境

在区域活动中,儿童可以个体活动,但一个区域的环境自然构成一个小组,所以区域活动更多是小组活动,这就为儿童提供更多自由交往和自我表现的机会,增进同伴之间的相互了解,尤其是增进对同伴在集体活动中所不可能表现出来的才能和优点的了解。有时小组活动也可通过教师与儿童的共同活动来实现。^①

（五）宽松自由的创造性学习氛围

好奇、求知是人的天性,也是创造性的根源。实践探索是创造性发展的基本途径,宽松自由的环境是创造性发展必要的外部条件。区域活动强调幼儿在“做中学”,按照自己的意愿、设想操作并摆弄活动区材料,尝试发现、分析和解决问题,实现手脑并用、身心合一,促进幼儿创造意识和能力的发展。

（六）趣味性

区域活动是幼儿自愿选择参加、自主设计开展的集探究、交往、娱乐于一体的活动,要使幼儿积极主动地投入到区域活动中去,活动区的布置和材料的投放必须能够引起和满足幼儿多种探究和游戏的兴

^① 郑健成. 学前教育学[M]. 上海: 复旦大学出版社, 2014: 135.

趣和愿望。趣味性是区域活动顺利开展的重要前提。^①

三、幼儿园区域活动与其他教育活动的关系

(一) 在活动区里充分游戏

游戏是幼儿的基本活动,符合幼儿的心理发展水平,深得幼儿的喜爱,同时游戏也是最适宜于幼儿身心发展的学习方式。区域活动是开放性的教育活动,是幼儿按自己的意愿进行的一种带有学习性质的游戏。将幼儿园游戏活动和区域活动有机整合,让幼儿在区域活动中游戏,通过自主的探索和小组合作学习,将极大促进幼儿的学习与发展。

教师应在活动区内投放幼儿感兴趣的活动的材料,并努力让区域活动富有游戏性和情境性,帮助幼儿拓展和深入游戏。当前,区域活动游戏化和游戏活动区域化是大势所趋。作为幼儿教师,我们没必要将两者截然分开,相反,我们更应该将区域活动和游戏活动有机整合,充分发挥二者的最大功能。^②

(二) 区域活动与集体教育活动的互补

现在,很多教师习惯于围绕主题开展集体教育活动,此类活动有助于整理并提升幼儿零散、偶然的知识经验,使之系统化,同时也是向幼儿传授新的知识经验的重要途径。教师要善于在区域活动中引导幼儿复习、巩固已有的知识经验,如主题活动“美丽的蝴蝶”中的美术教育活动,教师和幼儿一起探索了新知识点——“对称是蝴蝶美丽的秘密”,在接下来的美术区域活动中,教师要有意识地引导幼儿运用“对称”去表现和创造美。又如在开展语言活动《小蝌蚪找妈妈》之前,教师在语言区为幼儿投放了各种图文并茂的书籍以及录音机等。幼儿自由地听录音学故事,玩根据图片找文字或根据文字找图片、连线等游戏。同时,幼儿可以随时自主地选择在各区域内进行活动。该活动结束之后,部分幼儿又纷纷涌向语言区进行自由活动,爱画画的幼儿则来到美术区自由地发挥他们的想象。教师来到区域中,及时给予他们支持,引导并帮助幼儿把图画装订成书、加上封面……

在上述的语言活动中,教师灵活地利用了区域活动,并把它作为集体教育活动的有力补充。教师在开展集体教育活动的时候,要努力创设与活动相适宜的区域和游戏环境,力求让幼儿在游戏的情境和丰富的活动材料中获得与教学活动有关的知识经验和情感体验,这是一种积极的辅助。反过来,在区域活动开展的同时,也要针对幼儿在活动区中出现的一些问题,开展集体教育活动,提升和巩固幼儿的知识经验。比如在上述案例中,教师通过观察幼儿的活动,能够了解幼儿的绘画和语言发展水平,也会发现幼儿在知识、能力、情感态度方面存在的问题,如涂色不大胆、想象力不够丰富、语音不够清晰、表述的词汇比较匮乏……教师针对这些问题可随即调整美术和语言方面的相关教育目标,并在以后的语言和美术集体教育活动中解决这些问题。

区域活动和集体教育活动是互为补充的关系。区域活动丰富了幼儿的经验,是顺利开展集体教育活动的“基地”;集体教育活动提升和巩固了幼儿的知识经验,也是成功开展区域活动的“有力武器”。很多教师将活动区等同于分组教学和作业教学的延伸场所,十分强调区域活动的学习功能。虽然,这样做不利于幼儿自主性和创造性的发挥,但是从发挥教师的主导作用和强化幼儿的学习效果来看,有其合理性。当然,教师在发挥区域活动补充作用的同时,千万不要忽略区域活动自身的特点。一味地强调区域的学习功能而忽视幼儿主动性的做法,我们是坚决反对的。

① 朱颜. 刍议幼儿园区域活动[J]. 科教导刊, 2012(9): 244-245.

② 郑健成. 学前教育学[M]. 上海: 复旦大学出版社, 2014: 137.

(三) 区域活动与主题活动的整合

主题活动体现了整合教育观,强调知识经验在幼儿生活和游戏中的横向联系,围绕一个中心而展开的主题活动是一张横向联系的知识网。主题活动可以使区域活动更具有探究性,许多幼儿正是在区域活动中积极探索来自主题活动的各种问题。主题活动中的重要学习内容需要在区域活动中得以延伸。教师如果适当地调整区域活动的目标,提供相关材料,就能使区域活动开展得有声有色,有助于幼儿整理、巩固并创造性地再现各种感受和经验,甚至会引发幼儿更新、更深入的学习活动。如在主题活动中,幼儿和同伴、教师一起运用言语交流、绘画设计、手工制作、动作模拟等多种方式来表达自己对主题的关注与了解,并体会自己在表现过程中所获得的乐趣。幼儿通过看报纸图片、看电视、听成人介绍、与同伴交流、看话题海报等多种途径,粗略地了解与主题相关的知识,产生了探究的愿望。同时,幼儿也意识到了学习的多元化。教师也可利用区域活动这一教育手段,通过适宜的材料投放、富有启发性的问题设计,将游戏、教学活动、区域活动、主题活动完美地融为一体,有效地提高了教学质量。

区域活动能极大地丰富和拓展主题活动的空间。在幼儿的自主活动中,许多原来被主题网所忽略的问题被重新发现,由此拓展了主题活动的范围,并使主题活动的价值得以深入挖掘。所以,作为一线教师,要充分发挥两者的优势,让主题活动和区域活动成为“形影不离”的伙伴。

一方面,一些重要的主题和学习内容可以从区域活动中发掘出来。比如,幼儿在操作区玩石磨的时候,磨出了许多花生粉、芝麻粉、绿豆粉,有的幼儿还将这些粉混合起来调制成“饮料”,拿到“商店”去“卖”。于是,“魔法食物”这一主题就应运而生。

另一方面,也可以结合主题的目标生成新的活动区域。主题活动的开展并不是一成不变的,随着主题的深入,幼儿和教师会发现新的问题。作为教师,要及时调整活动方案,及时增加或更换活动区域。如在主题活动“超市”中,教师根据幼儿的兴趣,以购物活动为切入点,活动就自然延伸到了“我爱吃的食物”方面。为了让幼儿对食物的认识和感知更加全面,教师又创设了一个新的区域:娃娃厨房,幼儿自己动手制作一些简单常见的食物,如煮玉米、蒸白薯、水果拼盘、蛋花汤等。教师应积极创设适宜的区域环境,让主题活动的开展更加富有弹性,也让主题活动的目标更容易达成,起到“事半功倍”的作用,幼儿也会更愿意在区域中主动探究。可以这样说,教师积极创设区域环境是“磨刀不误砍柴工”的过程,区域活动正是实现主题教育目标的重要途径。

拓展练习

1. 什么是幼儿园区域活动? 幼儿园区域活动具有哪些特点?
2. 试论述幼儿园区域活动与其他教育活动的关系。

第二节 幼儿园区域活动的发展

案例引导

关于区域活动的源头,国内的文献一直语焉不详,一种说法是来自蒙台梭利的“儿童之家”中所设计的有准备的环境。另一说法是区域活动来自开放教育(open education)。区域活动的源头到底在哪里?何时引入中国?我国区域活动的现状和趋势又是怎样的?

一、幼儿园区域活动的缘起

作为“舶来品”的区域活动,大家都认可其源自欧美,但它的源头到底是来自蒙台梭利的“儿童之家”中所设计的有准备的环境,还是来自英国的开放教育,这一直是个有争议的话题。

查阅蒙氏相关文献,却很难找到确凿的证据。对于“儿童之家”教室的安排,蒙台梭利曾说过,每个教室有一排专门设计的装教具的矮长柜橱,橱顶放植物盆和鱼缸,或各种给孩子随意玩的玩具,主要房间的一个重要特点是要有一个长长的、低低的放学习材料的橱。在她的原著以及传记中,我们都没有看到她对在教室内部进行空间区隔展开论述,更多是涉及家具的儿童尺度(child-scaled)以及材料的类型和功能。但她关于感觉、智力、阅读、书写等方面的材料设计,如今被使用于世界各地的区域活动中。另外,尽管蒙台梭利本人并没有进行区域设置,但在当下的蒙台梭利学校里,却常常能看到区域设计,这应该是蒙氏教育后来的继承者进行改良的结果。

另一说是区域活动来自开放教育,这一说法有一定的道理。“open”翻译过来有“拆除藩篱”的意思,开放教育是受现代技术发展的影响而变革传统的教学方式、内容、师生关系以及环境的一种教育思潮,它引发了多方面的变革,如课程开放(open curriculum)、资源开放(open resources)、空间开放(open space)。准确地说,区域活动与开放空间教育计划(open-space plan in education)有着更为直接的关系。

教室区域设置理念的源头可以追溯到儿童中心主义的建筑学思想。在这方面具有先锋意识的是英国博物馆教育家莫莉·哈里森。作为一名曾经的儿童教师,她于1946年—1969年在伦敦的杰弗瑞博物馆担任馆长。她首次在博物馆设置儿童教育部,并将她在担任教师工作时对儿童中心主义的信念和理解付诸博物馆的教育实践中,让包括贫困阶层孩子在内的所有儿童走入博物馆,并对博物馆的空间、环境、材料进行了精心的设计。她认为,“education”的词源之一“educare”与“教给知识”并没有关系,而应优先关注生理和情感发展以及幸福。好教师知道 educare 意味着滋养,将自己的工作视为园丁,尽力对待花朵,但不会总去确定哪些成长是他的努力带来的……学校应该是一个充满了生命、活力和快乐的地方,教学技术应该从儿童的天性中得来,从活动中学习——自己动手,通过经验来学习而不是听别人告诉你。

她的卓越工作引起了建筑学界的关注,同时也正好吻合了现代主义建筑思想的主张。儿童中心教育思想和关于空间、光线的健康标准使得建筑师使用了许多现代主义的关于空间和形式的元素,也因为现代主义的主张代表了一种进步趋势,它将学校感知为一个培养适应于现代社会的未来公民的场所。这使得第二次世界大战后的新教育和新建筑学之间产生了密切的联系,即都依赖同一个隐喻——“开放”与“自由”。儿童中心主义派的建筑师意识到,他们急需反思和抛开的是“使学校像一个制度化的机构”的观点。他们开始注意按照儿童心理学和教育学的原则进行建筑设计,就如同哈里森所言,关注儿童的成长发展不仅仅是挂钩的位置要适合他们的身高,而是要将一切设计都调适到合理运用发展心理学以及对儿童生活的理解上来。

上述观点和我们现在所关注的区域活动的核心价值——“学习”,有一些不同之处。教育空间的开放设计最早是出于对儿童情感和人格的强烈关注。按照童年历史学家哈里·亨德里克的说法,战后时期出现了一种强烈的“对儿童情绪的意识 and 兴趣”。那时有关儿童权益的关键社会文件——柯蒂斯报告,即认为童年期遭遇不幸和忽略,对成年后的人格将会有长期的消极影响。哈里森批评当时的学校建筑:应该说,对老式学校的最大控诉不是在物理上的,而是在心理学上的,它确实地、很大可能地,是对童年的恐惧和对日后生活的神经质焦虑的强烈连接。另有学者也批判道,多数现存学校都被修成一个围合的僵死的空间,为有限的明确意图而使用着,而不是有弹性的空间,能为教育中发展带来的新

的有变化的活动而进行调适。作为“制度化”反面的“亲密”和“开放”，成了那个时期建筑思想的显著特征。

为了创设一个心理学意义上的、有安全感的社会化场所，不仅整个校园的建筑要打破过去那种班级分隔、以教师和管理者为中心的制度化特征，而且教室布置也开始了变革，从一个座位整齐排列、具有唯一中心的规训空间，变为“一系列壁龛似的空间，每一个都可以容纳一个或者两个小组，让孩子们在其中工作，去创造一种亲密感，容纳发生的各种活动”。这就是早期的区域设计。正是基于这样的背景，产生了开放空间教育计划。它不是纯粹的物理环境安排，而是一种立场。它产生了一系列教育实验，如开放学校(open school)、开放教室(open classroom)、自由学校(free school)等。英国最早开始在教室里进行开放性的区域设计，而且这种设计思想被更广泛地运用到婴幼儿学校。后来引起了美国教育者的关注，其中费城公立学校的拉斯穆森夫人在20世纪60年代首次引进了英国的这种模式，接着许多学校都开始尝试。美国经济机会办公室(United States Office of Economic Opportunity)于1970年在九大城市中开始为这方面的教师培训提供财政支持，福特基金会(Ford Foundation)也开始为发展开放教室提供基金资助。

如今，开放教室已经遍布全世界每一个角落，它们有着共同的核心空间设计思想——“亲密”与“开放”，同时又有着多样的、复杂的形式和名称，如学习中心(learning centers)、兴趣中心(interest centers)、活动区(activity area)、游戏区(play area)、教育实验室(education laboratories)、教学材料中心(instructional materials centers)等，也许还有更多的变式。就目前来说，北美儿童教育机构(包括婴幼儿教育机构)使用比较普遍的是“学习中心”，不论是教育部门文件还是教科书或学术著作都更多地使用这个概念。我们通常所说的“区域活动”，一般被表述为“学习中心活动”(learning centers activities)。^①

二、幼儿园区域活动在我国的兴起

20世纪80年代，改革开放的号角吹响了我国历史的新纪元，我国学前教育工作者又开始重视借鉴西方的学前教育课程，尤其是美国的学前教育课程。于是，区域活动被一些留美归国人士介绍到中国。但是，由于长期存在的传统教育观念以及制度的“同化”，区域活动在中国的教育实践产生了各种变式，同时也产生了许多困惑。分科教学理念在当时的中国根深蒂固，影响了区域活动在我国的发展，区域活动从理论到实践是形式意义大于实际意义。在学习借鉴过程中，我们也只模仿了区域活动的外在形式，对区域活动的本质或精神缺乏深刻认识，此阶段的区域活动只是“形似”而非“神似”。

1989年11月20日，第44届联合国大会通过了《儿童权利公约》，这为中国幼儿园区域活动的发展提供了法律保障。它的基本思想原则是：儿童优先原则；尊重儿童人格原则；尊重儿童意愿原则；一视同仁原则。《儿童权利公约》体现了一种全新的儿童观，把儿童当作是有能力的、积极主动的权利主体，提高了人们对儿童的自觉意识，而这是依法做好儿童保护工作的根本所在。^②

中国学前教育在改革开放中迎来了春天，学前教育改革蓬勃发展，“活动区”活动是在我国幼教改革的大背景下产生的，因此它的产生必然与课程改革的指导思想密切相关。“以儿童发展为本”是整个教育改革核心理念，它要求教育必须遵循儿童发展的规律，尊重儿童发展的个体差异。就幼儿教育而

^① 黄进. 幼儿园区域活动的来源与挑战[J]. 学前教育研究, 2014(10): 31-32.

^② 黄珍. 文化学比较视角下的幼儿园区域活动研究[D]. 桂林: 广西师范大学, 2014.

言,即针对幼儿的年龄特点,改变“学科化”“小学化”的状况。《幼儿园工作规程》首次提出了幼儿园要“以游戏为基本活动,寓教育于各项活动之中”的思想,其强调儿童个性发展的思想又为区域活动的发展提供了法律依据,我国的区域活动在摸索着前进。

三、我国幼儿园区域活动教育的现状与趋势

随着区域活动的本土化,幼儿园也逐渐开设区域活动。在2001年7月教育部颁发的《幼儿园教育指导纲要(试行)》中强调“教育活动的组织应充分考虑幼儿的学习特点和认识规律,各领域的内容要有机联系,相互渗透,注重综合性、趣味性、活动性,寓教育于生活、游戏之中”。“以游戏为基本活动”以及“关注个别差异”,这与区域活动所倡导的价值目标是一致的。自此,关于幼儿园区域活动的研究成为热点,而区域活动也成为幼儿园课程实施的主要途径之一。在2012年10月教育部颁发的《3—6岁儿童学习与发展指南》中强调要“尊重幼儿发展的个体差异”以及“最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要”,而区域活动所具有的优越性,使得它越来越受到人们的普遍重视和高度关注,幼儿园区域活动的开展也如火如荼。那么,在实际操作过程中,区域活动实施的情况如何?区域活动朝哪个方向发展呢?

(一) 幼儿园区域活动教育的现状

根据方贞梅、王东华在《幼儿园区域活动实施的现状、问题及对策研究》中的调查结果显示,目前我国幼儿园区域活动教育状况如下:

1. 幼儿园开展区域活动的一般情况

由于幼儿园及教师对于区域活动存在一定的认知偏差,并不能完全理解区域活动的价值,因而幼儿园开展区域活动的现状并不理想。主要存在的问题是很多班级不能每天开展区域活动,或在开展区域活动前没有制订明确的计划,或是在时间及空间上难以满足幼儿区域活动的需求。

2. 教师对区域活动的认知

不少教师对区域活动的认知存在一定的偏差,区域活动的开展存在形式化的问题,幼儿教师未经过系列的专业培训,不能充分理解区域活动的本质,而仅仅将区域活动当成众多幼儿活动之一。幼儿园对于区域活动的重视程度不够或者其管理上存在一定的缺位。虽然幼儿园会定期开展区域活动的检查,但是未能形成长效监督机制,部分教师在检查之后又回到原先的状态。幼儿园未形成相互学习、相互交流的氛围,虽然幼儿园定期开展区域活动观摩,但是观摩后未能及时组织教师开展讨论、交流活动,导致活动效果不理想,教师的相关能力未能得到较大提升,仍处于“孤军奋战”的状态。

3. 教师对区域活动的指导

区域活动中,教师的指导存在一定的误区。首先,一部分教师认为区域活动中教师的指导可有可无,这直接影响到区域活动的效果。在实际的指导过程中,部分教师的指导方式存在问题,他们仍停留在传统教学的层面,使得区域活动难以发挥原有的教育效果。从区域活动开始前的准备到活动过程中教师介入的策略以及介入的时机来看,不少教师存在在区域活动中教师角色定位不明确、介入时机不恰当、介入策略不正确等问题。正如有的研究者所提出的,区域活动毕竟不同于课堂教学,它更侧重于幼儿的个体发展。在区域活动中,教师要适当介入。这说明幼儿教师仍需要继续加强对区域活动方面的知识学习。

4. 幼儿对区域活动的偏爱

幼儿对区域活动中不同区域的兴趣是不一样的。调查显示,幼儿最感兴趣的区域排在前五位的分

别是角色扮演区、生活区、建构区、美工区以及阅读区。这一方面说明了不同区域设置的必要性;另一方面也提醒幼儿园或者教师,要在调查研究的基础上合理设置本园或者本班的区域,而不是简单地套用其他幼儿园或者班级的区域模式。另外,由于年龄的不同,幼儿对于区域的兴趣也可能存在差异。最后,在开展区域活动之前,教师要根据幼儿对区域兴趣的不同,从空间、时间以及材料的投放等方面对本班的区域进行重新规划。

5. 影响区域活动效果的主要因素

区域活动的效果受到诸多因素的影响,且影响程度是不一样的。从调查中可以看出,教师是最主要的影响因素。虽然幼儿在区域活动中起到主导作用,但是由于生理及心理因素的限制,他们只能被动地接受教师所创设的区域,并在此基础上进行学习。因此这需要教师搭建一个良好的发展平台。另外,调查发现,影响因素之间是相互影响的,如果教师教育观念滞后可能直接导致其他因素的产生,这也说明教师只有在认知上作出改变,才有可能保证区域活动的教育效果。^①

(二) 幼儿园区域活动教育的趋势

1. 区域活动主题化

表现之一: 某一区域活动内容的主题化

某些区域的活动内容,是从益智、建构、美工、角色、操作、语言等常规区域划分中细化而来,活动内容指向明确,主题突出。例如,拼图大世界,从益智区中分化出来,顾名思义,在这个区域中,拼图非常丰富,材料相对集中,有自制的,也有购买的;有简单的,也有复杂的;有单幅的,也有连续的等,幼儿可自由选择。再如,家政小屋是从美工区中分化而来,把缝纫的主题凸显出来。孩子们在小屋中可以任意选择喜欢的内容,如缝制小书包、小衣服、小裤子,或用各种各样的扣子为小动物添补眼睛和嘴巴,用彩线刺绣等。孩子们在同一主题下进行着难易程度不同的活动内容,既便于选择,又有利于教师指导。

表现之二: 部分区域的活动内容围绕同一主题

根据活动内容的需要,部分区域可能会做出调整,暂时关闭或改变。例如,梦想剧场的演出,由于场地的原因,建构区暂时关闭,用来搭建舞台;美工区中的活动材料制作成各种演出服装,装饰舞台背景;语言区转变为排练室等。一个主题需要多个区域的参与和协调,使活动目标明确。幼儿在整个过程中有分工有合作,充分体验了交流与分享的快乐。

表现之三: 所有区域活动凸显一个主题

区域活动与主题教学活动相呼应,在各个区域中为幼儿提供与之相关的、不同角度的、更为广泛的学习经验。例如,小班正在进行主题活动——“水果”,区域活动中则相应地渗透有关水果的内容。如益智区,用各种水果的实物与图片进行数数、与蔬菜一起进行排序、分类;制作种子标本等。娃娃家,进行水果榨汁、去皮、做沙拉、拼盘等活动;图书区,投放各种关于水果的书籍;美工区,撕、粘、剪、贴、捏、画、制作水果;开设水果店,进行角色游戏……区域活动与主题教学活动交相呼应,为幼儿呈现出一个完整而连续的相互关联的事物存在形态。主题教学活动增强了区域游戏的目的性,使游戏的题材和内容充满变化,常玩常新。区域活动的开展又使主题教学活动落到实处,使幼儿在活动中获得直接体验和直接的技术与信息交流。对幼儿来说,这些无疑是有益的。

2. 区域活动与主题教学活动一体化

主题教学活动和区域活动,虽然二者不能截然分开,但是,在人们的意识中仍是泾渭分明的。以往,

^① 方贞梅,王东华.《幼儿园区域活动实施的现状、问题及对策研究》[J]. 陕西学前师范学院学报,2015(1): 18-20.

主题教学活动通常是在区域活动之后相对集中的一段时间内进行。但是,随着区域活动中内容的不断丰富和延伸,短时间内并不能满足幼儿的需求,加之主题教学活动经常采用小组的方式进行,因而区域活动与主题教学活动相互转换、融合的趋势也越来越明显。教师凭借教育技巧,在区域活动和主题教学活动之间进行选择、判断和挖掘,并适时地使其相互转化。在教学实践中,老师们深刻地感到,主题教学活动区域化是一种有效的教学策略。例如,小班幼儿对玩沙产生了极大的兴趣,为了顺应孩子的需求,教师设计了主题教学活动——有趣的沙。随着天气转凉,活动不能在户外进行了,又限于沙的特性及场地空间的原因,于是教师巧妙地把活动区域化。

3. 区域活动生活化

“密切联系幼儿的生活进行教育”,这是《幼儿园教育指导纲要(试行)》中明确指出的。李季涓教授也曾说过:“幼儿园的教育要全部延伸到幼儿的生活中去。”区域活动作为幼儿教育中不可或缺的组成部分,生活化也越来越明显。首先,它的设置更像家庭,孩子是这个家的主人,有权决定并参与区域的设置,探讨制定区域活动的规则等;再有,活动的内容随着幼儿兴趣的变化而改变,与幼儿生成的活动内容互为补充,是教师精心筛选的孩子身边事物的浓缩或延伸。孩子们在区域中尝试、体验、探索、经历着真实的生活,区域活动为生活经验的获得提供了机会,为经验的提升奠定了基础。

4. 区域活动艺术化

幼儿园教育从一定意义上来讲,是环境的教育。区域活动为幼儿提供的是一个宽松、自由、平等的环境,它融合了生活的艺术、学习的艺术、交往的艺术、审美的艺术……孩子们在家政小屋用苇子、棍儿编成小帘子,再贴上一幅绘画作品,悬挂起来俨然是一件艺术品;建构区,幼儿搭建的作品,充满想象和创造,美不可言;绘画室,那就更不用说,一个个材质、形态各异的瓶子,安然畅游的小鱼,精巧别致的盆栽,名家的绘画与书法作品欣赏等,扑面而至的艺术氛围让人产生绘画的欲望。给孩子的就是要精品,这需要教师别具匠心,为孩子创造出一个艺术化的环境,使其受到高品位的熏陶。

5. 区域材料价值的最大化

从讲求形式的丰富到注重教育内涵的挖掘,老师们走过了很长的一段路。区域活动很大程度上是依靠材料与幼儿互动来达成教育目标,可以说教师的工夫要下在背后。这就有一个很大的问题,那就是时间。大家都有一种感受,幼儿园老师的时间很紧张,做材料就要加班加点。怎么办?大家不约而同地把着眼点落到区域材料价值的最大化上。例如,有趣的豆子区。主体游戏材料是各种各样的豆子,教师和孩子一起来收集,然后和孩子们一起探讨豆子有哪些玩法,于是豆子的多种游戏玩法便应运而生:榨豆浆、磨豆粉、买卖交易(学习使用“秤”以及认识使用钱币);用各种量杯、量筒和大大小小的瓶子灌注、倾倒来体验守恒;分一分(学习筛的技能和手眼协调以及耐心做事);抓豆游戏(练习估算和简单的加、减运算);豆子粘贴画等。有意思的是,当孩子们进行过豆子粘贴画之后,又从图书区了解到现在世界上粮食很紧张,做过粘贴画的豆子就不能吃了,是一种很大的浪费。于是他们自制了公告牌,向全国小朋友们建议,不用粮食作粘贴画,改用果壳、锯末、废弃的布与纸等。而且孩子们开始自己动手搜集粘贴材料,班里的美劳区材料也随之得到极大地丰富。当教师运用教育智慧,充分挖掘材料的教育价值,转变观念,并把收集材料的过程当作教育活动的开始时,不仅解放了自己,而且区域材料的价值也正在最大化。

由此,看区域活动发展的趋向,犹如一篇散文——“形散而神聚”。其活动内容、游戏形式、结构布局乃至材料投放都极具灵活性、开放性,富有弹性且具有动态感。但无论如何变化都紧紧围绕着一个“神”而进行,这个“神”就是——为幼儿创设一个具有支持性的、高质量的、幼儿感兴趣的学习环境!让孩子们在宽松、自主、探索与创造中快乐地生活、个性地发展!