



诸子百家的100个故事

小故事 大智慧 丛书

品读国学经典
传承中华国粹
汲取睿见卓识
丰富人生阅历

青島出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

诸子百家的100个故事

谭 虎 苏焕宁 编著

 青岛出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

诸子百家的 100 个故事 / 谭虎、苏焕宁编著. — 青岛: 青岛出版社, 2016.1

ISBN 978-7-5552-3244-5

I. ①诸… II. ①谭… ②苏… III. ①先秦哲学—青少年读物

IV. ① B22-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 280997 号

- | | |
|------|---|
| 书 名 | 诸子百家的 100 个故事 |
| 编 著 | 谭 虎 苏焕宁 |
| 出版发行 | 青岛出版社 |
| 社 址 | 青岛市海尔路 182 号 (266061) |
| 本社网址 | http://www.qdpub.com |
| 邮购电话 | 0532-68068026 |
| 责任编辑 | 曹永毅 江伟霞 E-mail: cyyx2001@sohu.com |
| 装帧设计 | 滕爱慧 |
| 照 排 | 青岛双星华信印刷有限公司 |
| 印 刷 | 青岛国彩印刷有限公司 |
| 出版日期 | 2016 年 1 月第 1 版 2016 年 1 月第 1 次印刷 |
| 开 本 | 16 开 (710mm × 1000mm) |
| 印 张 | 14.75 |
| 字 数 | 204 千 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5552-3244-5 |
| 定 价 | 30.00 元 |

编校质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068670

印刷厂服务电话: 0532-88194567

目 录

1. 绝不姑且的曾子 / 1
2. 重耳的坚守 / 3
3. 杜蕢劝酒 / 5
4. 孔子的慨叹 / 7
5. 不忍杀牛的齐宣王 / 9
6. 齐宣王的坦诚 / 12
7. 孟子的谎话 / 14
8. 懂得权变的孟子 / 16
9. 劳心者与劳力者 / 18
10. 有关“礼”的诡辩 / 21
11. “白马非马” / 23
12. 止楚攻宋 / 25
13. “大义”与“小义” / 27
14. 能言善辩的墨子 / 29
15. 孟胜殉城 / 31
16. 严师墨子 / 33
17. 墨子的君子观 / 35
18. 墨子施教 / 37
19. 智谋过人的吴起 / 39
20. 破敌制胜的关键 / 41
21. 荀子论学习 / 43
22. 孔子判案 / 45
23. 选才的标准 / 47
24. 生亦何欢，死亦何苦？ / 49
25. 杞人忧天 / 51
26. 知人善任 / 53
27. 博学的程子 / 55
28. 心诚则灵 / 57
29. 成功的道术 / 59
30. 失败的相面者 / 62
31. 低调做人 / 64
32. 斗鸡有术，劝君有方 / 66
33. 列子说梦 / 68
34. 孔子的无奈 / 70
35. 墨子质疑儒家 / 73
36. 有用与无用 / 75
37. 列子谈学习 / 77
38. 无私的变法者 / 79
39. 列子论成败 / 81
40. 管鲍之交 / 83
41. 生命的感悟 / 85
42. 杨朱的达观 / 87
43. 子产的烦恼 / 90
44. 管仲谈养生 / 92
45. 治内贵己 / 94
46. 孟母择邻 / 96

47. 因人施教 / 98
48. 歧路亡羊 / 100
49. 孙臆智擒庞涓 / 102
50. 孙臆的用兵之道 / 105
51. 秦国改革的先行者——公孙鞅 / 107
52. 颜率巧言保九鼎 / 110
53. 苏秦的智慧 / 112
54. 张仪说秦王 / 115
55. 辩倒张仪的人 / 119
56. 翻云覆雨的张仪 / 121
57. 欲擒故纵的高手 / 124
58. 范雎的智谋与口才 / 126
59. 善于抓住机会的蔡泽 / 129
60. 聪明的范雎 / 133
61. 甘茂的远见 / 135
62. 吕不韦最好的一桩生意 / 138
63. 足智多谋的少年甘罗 / 140
64. 司马迁的遗恨 / 142
65. 以珍宝换和平 / 145
66. 善谏救主 / 147
67. 明辨是非 / 149
68. 苏秦与张仪的交锋 / 151
69. 见招拆招 / 153
70. 左右逢源 / 156
71. 孟尝君二三事 / 159
72. 千金买义 / 162
73. 一封信拿下一座城 / 165
74. 让人仰慕的高士 / 168
75. 睿智的貂勃 / 172
76. 何为忠臣 / 174
77. 慎子的三途同归 / 177
78. 美人的请求 / 180
79. 庄辛巧谏楚襄王 / 182
80. 王后之争，相国得利 / 184
81. 称王的周折 / 186
82. 苏代的谋略 / 188
83. 单襄公的预言 / 190
84. 做自由的人 / 192
85. 敬姜训子 / 194
86. 重义守礼 / 196
87. 庄子说“圣人” / 198
88. 庄子谈认知 / 201
89. 庄子批孔子 / 203
90. 失德的战争 / 207
91. 勾践灭吴 / 209
92. 敢与君王抬杠的人 / 212
93. 老师的教诲 / 215
94. 真正的快乐 / 217
95. 孟子说仁政 / 219
96. 唐雎不辱使命 / 221
97. 宋玉说风 / 223
98. 孔子的志向 / 225
99. 绝世独立者 / 227
100. 庄子的感伤 / 229



1. 绝不姑且的曾子

曾子，名参，字子舆，是春秋末期著名的思想家、教育家，鲁国南武城人。他十六岁拜孔子为师，勤奋好学，颇得孔子真传。曾子一生积极实践和推行以仁孝为核心的儒家主张，传播儒家思想。他的修齐治平的政治观、省身慎独的修养观、以孝为本的孝道观影响了中国两千多年，至今仍具有极其宝贵的社会意义和实用价值，是当今建立和谐社会的丰富的思想道德给养。

曾子是儒家正统思想的正宗传人，他把孔子的思想和学问传授给弟子，又将孔子的言行整理成《论语》，上承孔子之道，下开思孟学派，对孔子的思想一以贯之。曾子在儒学发展史乃至中华文化史上均占有重要的地位。

鲁悼公三十二年，曾子辞世，终年七十岁。曾姓后裔把曾参作为自己的开宗祖先。

曾子作为学者，其《大学》广为人知；作为父亲，他的言传身教更是值得称赞和肯定。据传有一个“曾子烹猪”的故事，表现了曾子的家庭教育理念。

有一次曾子的妻子准备出门，他们的儿子吵闹不停，啼哭不止。

曾子的妻子哄他说：“别哭，妈妈回家后把猪杀了给你吃。”儿子果然不哭了。

曾子的妻子办完事回来，曾子就准备杀猪。他妻子说：“别杀呀，我和儿子开玩笑的。”

曾子说：“这种事怎么能开玩笑？你只要骗孩子一次，以后他就不可能再相信你了。这可不是教育的好方法。”于是曾子就把猪杀了。



曾子



后来曾子病倒在床上，病情相当严重。乐正子春坐在床下，长子曾元、次子曾申坐在脚旁，童仆坐在墙角，手拿着烛火。

童仆说：“席子花纹华丽光洁，那是大夫用的席子吧？”

乐正子春说：“住口！”

曾子听到童仆的话，突然惊醒过来说：“啊！”

童仆又说道：“席子花纹华丽光洁，那是大夫用的席子吧？”

曾子说：“是的，这是季孙送给我的，我没有力气换掉它。曾元啊，扶我起来，把席子换掉！”

曾元说：“您老人家的病已很危急了，不能移动，席子到天亮再让我来换掉吧。”

曾子说：“你爱我不如童仆。君子爱人是用德行，小人爱人是姑息迁就。我现在还要求什么呢？我只盼望死得合于正礼罢了。”

于是大家扶起曾子，换了席子，再把他扶回到床上，还没有放安稳，曾子就去世了。

◎小启示

曾子换席子的做法不可效仿，但他的精神却是可借鉴的。要求别人做到的自己首先要做到，否则便不会有说服力。做人的严谨应当体现在遵守规则之上，尤其是细小的事，更能看出真精神。

精神源于信念，信念是对自己所确认的价值和意义的执着追求。没有信念做支撑，可能凭兴之所至地做一些事，却不可能始终如一，不可能在大大小小的事上都表现出完全的一致性。蝇营狗苟的人，是不可能理解这一点的。



2. 重耳的坚守

晋献公是晋武公之子，春秋时期的晋国君主，在位二十六年。

晋献公在位时打败了骊戎，骊戎求和，将骊姬与其妹少姬献给晋献公。

骊姬深得晋献公的宠爱，获立夫人，并为晋献公生下儿子奚齐。

晋献公有意废掉太子申生，就说：“曲沃是我先祖宗庙所在的地方，而蒲邑靠近秦国，屈邑靠近翟国，如果不派儿子们镇守那里，我放心不下。”于是派太子申生住在曲沃，公子重耳住在蒲邑，公子夷吾住在屈邑。晋献公与骊姬的儿子奚齐住在绛都。

晋国人据此推知太子申生将不会继位。太子申生的母亲是齐桓公之女，名叫齐姜，很早就去世了。申生的同母妹妹是秦穆公的夫人。重耳的母亲，是翟国狐氏的女儿。夷吾的母亲，是重耳母亲的妹妹。

晋献公有八个儿子，其中太子申生、重耳、夷吾都很贤德。当晋献公得到骊姬之后，晋献公就疏远了这三个儿子。



【宋】李唐《晋文公复国图》局部

后来由于骊姬的阴谋，太子申生被逼自杀，重耳和夷吾都逃亡他国。



晋献公死后，秦穆公派使者向流亡在秦国的公子重耳吊唁，并且说：“我听说，亡国常在这种时候，得到国家也常在这时。虽然你现在处在忧伤服丧期间，但失位流亡不宜太久，不可失去谋取君位的时机。请你好好考虑一下！”

重耳把这些话告诉了舅犯（狐偃）。舅犯说道：“你要拒绝他的劝告！流亡在外的人没有什么可宝贵的东西，只有把以仁爱对待亲人当作宝物。父亲去世是怎样的事啊？利用这种机会来图利，天下谁能为你辩解？你还是拒绝了吧！”

于是公子重耳答复来使说：“贵国国君太仁惠了，派人来为我这个出亡之臣吊唁。我出亡在外，父亲去世了，因此不能到灵位去哭泣，表达心中的悲哀，使贵国国君为我担忧。父亲去世是怎样的事啊？我怎敢有别的念头，有辱于国君待我的厚义呢？”

重耳只是跪下叩头并不拜谢，哭着站起来，起来之后也不与宾客私下交谈。

使者子显向秦穆公报告了这些情况，穆公说：“仁义呀，公子重耳！他只跪下叩头而不行拜礼，这是不以继承君位者自居，所以不行拜礼。哭着起立，是表示敬爱父亲。起身后不与宾客私下交谈，是不贪求私利。”

◎小启示

面对权力的诱惑而不动心，流亡在国外而不妄称君主接班人，重耳确实堪当大任。做一个堂堂正正的君子，不搞阴谋诡计，凡事讲究礼仪，讲究名正言顺，在当时是很体面的。而靠耍手腕、搞小动作、僭越名分而取得不应属于自己的名誉、地位、财富，是为人不齿的。公子重耳之所以能成为春秋五霸之一，与他对礼的坚守是分不开的。



3. 杜蕢劝酒

春秋晋平公时，晋国大夫知罃（知悼子）死了，还没有下葬，晋平公却喝起酒来，并让师旷和李调作陪，敲钟击鼓奏乐。

宰夫杜蕢从外面进来，听见钟鼓声，问道：“国君在哪里？”

有人回答说：“在后宫。”

杜蕢进入后宫，沿阶而上。见到了师旷和李调，他倒了一杯酒，敬师旷说：“师旷，把这杯酒喝了！”

他又倒了一杯酒，敬李调说：“李调，把这杯酒喝下去！”

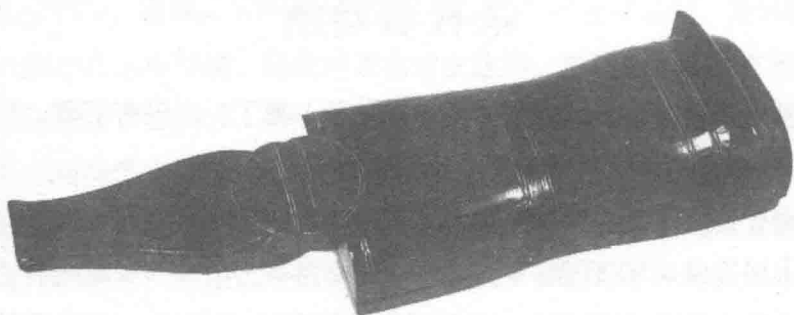
他又倒了一杯酒，在堂上面朝北坐着喝了。接着，他走下台阶，快步走出后宫。



东汉师旷鼓琴画像石（左为师旷凝神鼓琴，右为晋平公听琴，引袖掩面而泣）

晋平公叫他进宫来，说道：“杜蕢，刚才你也许想要开导我，所以我没有同你说话。你为什么让师旷喝酒呢？”

杜蕢回答道：“按照礼法，在甲子日和乙卯日不奏乐（据说夏朝的桀王逃亡在山西安邑县，后死于乙卯日；商朝的纣王在甲子日自焚而死。后代君王引以为戒，以子卯日为‘疾日’，不演奏乐曲）。知悼子的灵柩还在堂上，这时候演奏乐曲，比逢上甲子、乙卯日还要严重。师旷是掌乐的太师，却不把这种礼法告诉国君，所以罚他喝酒。”



素漆十弦琴

晋平公问：“你为什么让李调喝酒呢？”

杜蒹回答：“李调是国君的近臣。为了吃喝，竟忘了国君的忧患，所以也罚他喝一杯。”

平公又问：“那你自己为什么要喝酒呢？”

杜蒹回答：“我掌管膳食，没有尽到提供刀、匙的职责，却胆敢参与防止违礼的事，所以罚自己喝一杯。”

平公说：“我也有过失，倒杯酒来罚我喝。”

杜蒹洗过酒杯，倒上酒举起献上。晋平公对待者说：“即使我死了，也一定不要废止举杯献酒的礼仪！”

直到如今，凡是向国君和宾客献酒，就要举起酒杯，这叫作“杜举”。

◎小启示

杜蒹进谏，如果当时直接指出平公的不是，平公未必能接受。于是在罚酒三杯之后，即快步走出，引起平公的好奇；待平公主动问及，他才说出缘由，平公也就自知，不得不接受劝谏。杜蒹可说是个善于提意见的人。

杜蒹以独特的方式来劝诫国君，使之知错能改，用心可谓良苦。诤言直谏固然可嘉，但未必都会取得好效果。春秋的士人们在这上面煞费苦心，既体现了他们的智慧，又体现了对君主的忠诚。



4. 孔子的慨叹

从前，孔子参加过鲁国的蜡祭。蜡祭结束后，他出来在宗庙门外的楼台上游览，不觉感慨长叹。

弟子言偃在他身边问道：“老师为什么叹息？”

孔子回答说：“大道实行的时代，以及夏、商、周三代英明君王当政的时代，我孔丘都没有赶上，我对那些时代心向往之啊！”

“大道实行的时代，天下为天下人所共有。大家选举有德行的人和有才能的人来治理天下，人们之间讲究信用，和睦相处。所以人们不只把自己的亲人当亲人，不只把自己的儿女当作儿女，这样便使老年人能够安享天年，使壮年人有贡献才力的地方，使年幼的人能得到良好的教育，使年老无偶、年幼无父、年老无子和残废的人都能得到供养。



神农氏的“始作蜡祭”

“男子各尽自己的职分，女子各有自己的夫家。人们不愿让财物委弃于无用之地，但不一定要收藏在自己家里。人们担心有力使不上，但不一定是



为了自己。因此，阴谋诡计被抑制而无法实施，抢劫偷盗、杀人越货的坏事不会出现，所以人们连住宅外的大门也可以不关。这样的社会就叫作大同世界。

“如今大道已经消逝了，天下成了一家一姓的财产。人们只把自己的亲人当作亲人，只把自己的儿女当作儿女，财物和劳力都为私人所拥有。诸侯天子们的权力变成了世袭的，并成为名正言顺的礼制，修建城郭沟池作为坚固的防守。

“制定礼仪作为纲纪，用来确定君臣关系，使父子关系淳厚，使兄弟关系和睦，使夫妻关系和谐，使各种制度得以确立，划分田地和住宅，尊重有勇有智的人，为自己建功立业。所以阴谋诡计因此兴起，战争也由此产生了。

“夏禹、商汤、周文王、周武王、周成王和周公旦，由此成为三代中的杰出人物。这六位君子，没有哪个不谨慎奉行礼制。他们彰显礼制的内涵，用它们来考察人们的信用，揭露过错，树立讲求礼让的典范，为百姓昭示礼法的仪轨。如果有越轨的反常行为，有权势者也要斥退，百姓也会把它看成祸害。这种社会就叫作小康。”

◎小启示

孔子不光是一个理想主义者，他的伟大之处，还在于公开申明自己的志向和追求，并竭力身体力行，百折不挠。



5. 不忍杀牛的齐宣王

一次，齐宣王问孟子道：“齐桓公、晋文公在春秋时代称霸的事情，您可以讲给我听听吗？”

孟子回答说：“孔子的学生没有谈论齐桓公、晋文公称霸之事的，所以没有传到后代来，我也没有听说过。大王如果一定要我说，那我就说说用道德来统一天下的王道吧。”

宣王问：“道德怎么可以统一天下呢？”

孟子说：“一切都是为了让老百姓安居乐业。这样去统一天下，就没有谁能够阻挡了。”

宣王说：“像我这样的人能够让老百姓安居乐业吗？”

孟子说：“能够。”

宣王说：“凭什么知道我能够呢？”

孟子说：“我曾经听大臣胡斡告诉过我一件事，说是大王您有一天坐在大殿上看到有人牵着牛从殿下走过，便问：‘把牛牵到哪里去？’牵牛的人回答：‘准备杀了取血祭钟。’您便说：‘放了它吧！我不忍心看到它那害怕得发抖的样子，就像毫无罪过却被判处死刑一样。’牵牛的人问：‘那就不祭钟了吗？’您说：‘怎么可以不祭钟呢？用羊来代替牛吧！’不知道有没有这件事？”



齐宣王

宣王说：“是有这件事。”

孟子说：“凭大王您有这样的仁心就可以统一天下了。老百姓听说这件事后都认为您是吝啬，我却知道您不是吝啬，而是因为不忍心。”

宣王说：“是，确实有的老百姓这样认为。不过，我们齐国虽然不大，但



我怎么会吝啬到舍不得一头牛的程度呢？我实在是不忍心看到它害怕得发抖的样子，就像毫无罪过却被判处死刑一样，所以用羊来代替它。”

孟子说：“大王也不要责怪老百姓认为您吝啬。他们只看到您用小的羊去代替大的牛，哪里知道其中的深意呢？何况，大王如果可怜它毫无罪过却被宰杀，那牛和羊又有什么区别呢？”

宣王笑着说：“是啊，这一点连我自己也不知道到底是一种什么心理了。我的确不是吝啬钱财才用羊去代替牛的，不过，老百姓这样认为，的确也有他们的道理啊。”

孟子说：“没有关系。大王这种不忍心正是仁慈的表现，只因为您当时亲眼见到了牛而没有见到羊。君子对于飞禽走兽，见到它们活着，便不忍心见到它们死去；听到它们哀叫，便不忍心吃它们的肉。所以，君子总是远离厨房的。”

宣王很高兴地说：“是啊，我自己这样做了，反过来想想为什么要这样做，却说不出所以然来。听您这么一说，我的心便豁然开朗了。但您说我的这种心态与用道德统一天下的王道相合又怎么理解呢？”

孟子说：“假如有人来向大王报告说：‘我的力量能够举得起三千斤，却拿不起一根羽毛；视力能够看得清秋天毫毛的末梢，却看不见摆在眼前的一车柴草。’大王您会相信他的话吗？”

宣王说：“当然不会相信。”

孟子接着说：“如今大王您的恩惠能够施及动物，却偏偏不能够施及老百姓，这是为什么呢？一根羽毛拿不起，是不愿意用力气拿的缘故；一车柴草看不见，是不愿意用眼睛看的缘故；老百姓不能安居乐业，是君王不愿意施恩惠的缘故。所以大王您没有能够用道德来统一天下，是不愿意做，而不是做不到啊。”

宣王说：“不愿意做和做不到有什么区别呢？”

孟子说：“要一个人把泰山夹在胳膊下跳过北海，这人告诉别人说：‘我做不到。’这是真的做不到。要一个人为老年人折一根树枝，这人告诉别人说：



‘我做不到。’这是不愿意做，而不是做不到。大王您没有做到用道德来统一天下，不是属于把泰山夹在胳膊下跳过北海的一类，而是属于为老年人折树枝的一类。

“尊敬自己的老人，并由此推广到尊敬别人的老人；爱护自己的孩子，并由此推广到爱护别人的孩子。做到了这一点，整个天下便会像在自己的手掌心里运转一样容易治理了。”

◎小启示

齐宣王虽然很委婉含蓄地向孟子请教历史问题，但实际上，他所关心的仍然是如何称霸天下，因为齐桓公和晋文公在春秋时代都是靠“霸道”而称雄天下的。而孟子所奉行的是反对霸权主义的儒学，讲的是“王道”，也就是不靠军事力量、不靠战争称霸天下，而是用道德、靠教化的力量、靠仁政统一天下，使天下人心归服。



6. 齐宣王的坦诚

一次齐宣王问孟子道：“别人都建议我拆毁明堂，究竟是拆毁好呢，还是不拆毁好呢？”

孟子回答说：“明堂是施行王政的殿堂。大王如果想施行王政，就请不要拆毁它吧。”

宣王说：“可以把王政说给我听听吗？”

孟子回答说：“从前周文王治理岐山的时候，对农民的税率是九分抽一；对于做官的人是给予世代承袭的俸禄；在关卡和市场上只稽查，不征税；任何人到湖泊捕鱼都不禁止；对罪犯的处罚不牵连妻子女儿。

“失去妻子的老年人叫作鳏夫；失去丈夫的老年人叫作寡妇；没有儿女的老年人叫作独老；失去父亲的儿童叫作孤儿——这四种人是天下穷苦无所依靠的人。



齐宣王问政图

文王实行仁政，一定最先考虑到他们。《诗经》说：‘有钱人是可以过得去了，可怜那些无依无靠的人吧。’

宣王说：“说得好呀！”

孟子说：“大王如果认为说得好，为什么不这样做呢？”

宣王说：“我有个毛病，我喜爱钱财。”

孟子说：“从前公刘也喜爱钱财。《诗经》说：‘收割粮食装满仓，备好充足的干粮，装进小袋和大囊。紧密团结争荣光，张弓带箭齐武装。盾戈斧钺