



缺口 de 苹果

童年的梦幻褪色了，不再是，
只愿做一只长了翅膀的小精灵，有月亮
的晚上，不再写流水账似的日记了，换成了
密密的模糊的字迹，在一页页深蓝浅蓝的泪痕里，
有着谁都不知道的语句……

上

少女文学组合 著

大眾文藝出版社

J247

9678.1

缺□de蘋果.

童年的梦幻褪色了，不再是，
只愿做一只长了翅膀的小精灵，有月亮
的晚上，不再写流水账似的日记了，换成
了密密的模糊的字迹，在一页页深蓝浅蓝的泪痕里，
有着谁都不知道的语句……

(1) Page 1 (100%)

上

少女文学组合 著

图书在版编目(CIP)数据

缺口的苹果/sue 少女文学组合著. —北京:大众文艺出版社,2005. 1
(2009. 1 修订)

ISBN 978-7-80171-630-9

I. 缺…

II. S…

III. 长篇小说—中国—当代

IV. I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 140569 号

缺口的苹果

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编:100009)

北京海德伟业印务有限公司印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 13 字数 250 千字

2009 年 1 月修订版 2009 年 3 月第 2 次印刷

印数:1-5000 册

ISBN 978-7-80171-630-9

定价:58.00 元(全二册)

版权所有,翻版必究

大众文艺出版社发行部 电话:84040746

北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编:100009



假如再做一次女孩(代序)

张抗抗

假如让我重新做一次女孩,最重要的事情,我仍然要选择我现在的妈妈再做一次我的妈妈。我的妈妈和别人的妈妈都不一样,别人的妈妈操心孩子吃饭穿衣的那些事情,她都是马马虎虎的;可无论你对她说什么,她都仔细倾听,帮你出主意,就像一个真正的好朋友。有人说她有一颗童心,我觉得她倒是像一个女孩。所以和她在一起,总是很轻松很开心的。我认为一个家庭无论贫穷还是富裕,如果有一个好妈妈,天上的太阳就会永远微笑。

假如我重新做一次女孩,希望自己能长得胖一点,当然个头还是要像现在这样。太瘦的女孩看上去像个小精灵,人都以为你聪明得不得了,会让你很心虚。长相倒无所谓,不要太丑就行,只是眼睫毛应该长一点,像个布娃娃,傻傻的好可爱。然后扎一把粗黑的马尾辫,再系上一只漂亮的蝴蝶结,玫瑰红色或者天蓝色的,我在风中奔跑的时候,蝴蝶结像翅膀那样飞起来。我就变成了一只风筝。

假如我重新做一次女孩。我一定要穿超短的连衣裙和背带裙,格子的、小碎花的都好看。配一双白色的连裤袜,还有一双小红皮鞋。我希望有自己的房间,有一张小床,墙上贴满了我喜欢的画

儿，当然不是明星头像什么的，我可不想当追星族，长大了我只想过一种散淡普通的生活，做一点自己愿意做和喜欢做的事情。当然，这些都没有也没关系，我真正想要的是一架钢琴。我奇怪现在许多女孩怎么不喜欢钢琴呢？我一直梦想自己的琴声从窗口飞出去，引来许多五彩缤纷的小鸟，叽叽喳喳聚集在窗台上，为我的琴声伴奏。练琴虽然有点乏味，但美丽的音乐会滋养女孩的心灵，让她变得丰富而温情。弹琴的女孩会有一双纤细灵巧的手，她不需要说很多的话，琴键就替她说了。也许，练琴的女孩学电脑会比别人更省力些呢。

假如我重新做一次女孩，暑假里，除了游泳、看电视、打游戏机、练琴还有到外婆家去，我仍然会学习做饭烧菜，学习自己钉扣子缝衣服，坚持写日记，并且看很多很多的书。我仍然会喜欢童话、少儿大百科和儿童文学，但我一定要看一些大人的书，包括爱情小说和侦探小说，我认为这样才会有更强的抵抗力。我要说服爸爸和妈妈相信我。也许我还会偷偷写点儿什么，但不会再寄出去发表。过早发表习作，会使一个女孩误以为自己天生要当作家的，就像一棵树还没长大就开花结果，把底肥都用光了，而作为骨架的枝干却孱弱，将来支撑不起一树繁花。

假如我重新做一次女孩，我会玩命儿学外语，最好是英语，全世界通用的。自己真正做女孩的时候，在杭高学的是俄语，当时自以为成绩还不错，后来不用都忘光了。外语不好的人，走出国门后（包括在国内），就像聋哑人似的，对世界的了解有点残疾。即使不出门，在网络上也走不远、走不顺畅。当全球一体化时代到来，就更寸步难行了。何况，不能与各种各样的人对话，会减少许多人生的乐趣。

假如我重新做一次女孩，我希望自己能像一个真正的女孩
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

样，柔声细气地说话，不要那么爱哭爱生气，不要那么咄咄逼人凶巴巴的。我不会再和爸爸顶嘴，我要做一个开心女孩，一个玩笑大王，最好什么都不在乎，心情总是万里无云的。我挽着爸爸的胳膊去散步，像朋友那样对他说：“嘿。哥们儿！”

假如我重新做一次女孩，无论别人对我说什么，我都不会再轻易相信。我只相信我自己的眼睛看到的，自己的耳朵听到的，自己心感受到的。我不想被任何人摆布，更不会非当三好学生、班干部，争那个最优秀最出色的。我曾经是一个什么都相信的女孩，下一次，我会多多地问一个为什么，学会独立判断。

假如我重新做一次女孩，我希望自己的心是柔软的。一个雨天，那个拾垃圾的农村妇女湿淋淋地从我家门前经过，我会像妈妈那样，在雨中追出门去，交给她一顶草帽，哪怕是一块塑料布，她惊讶地回头，我就像小白兔那样跑掉了。

其实根本就没有什么“假如”，每个人的人生都不可重新设计。当你从女孩终于长成一个女人的时候，遗憾会让我们越发珍惜生命。

导 读

这篇小说流淌着诗意的语言、电影般的画面，描叙了少男少女之间朦胧的情愫，主要演绎了一个凄美的爱情故事。

书中的主人公亭亭玉立的少女冰璐，她是一位新古典主义女孩，并且爱上了一位风流才子沈春涛，而沈春涛身上还背负着与初恋情人魏紫的一段剪不断理还乱的情缘……

故事的结局是一个真实的故事，生活中的沈春涛同时失去了冰璐及魏紫，身怀有孕的魏紫嫁给了别人。

也许，每一个生命都是被上帝咬过一口的苹果，每一份爱情也类似。再强大的生命也有如被咬过的苹果，总有无能为力干涩下去的时候；再伟大的爱情也有如缺口的苹果，也有失落的那一刻。

一份爱情伤感流亡了，像极了缺口的苹果，本来不完整了，若有新的遇合，又可将不完整变成一种完整。

其实，不完整也是一种完整，如同只有阴晴圆缺一般，无论是满月或是残月，那都是一种完整。



part1 鱼教会鱼说话

大家都解释不清楚为什么现在的小孩儿个顶个的早熟，小小年纪就仿佛什么都知道。当然啦！也有人说现如今小孩儿早熟是因为社会进步了，物质生活丰富了，小孩儿也就超前发展了。我们这个时代的尴尬之一便是与他们的沟通问题，即便是平行成长起来的一代，八十年代初的一拨人与八十年代末的一拨人也存在着代沟，不了解他们在想什么？想干什么？我们需要鱼教会鱼说话。

1

暑假的一天。

今天的早晨和往常一样，太阳已经爬出了地平线，通红通红的色彩燃烧着鱼肚似的天空；马路上，行色匆匆的人踩过开始发热的路面，身边是飞驰而过的车辆，自行车的铃声和汽车的喇叭声编织成了一首动听的交响乐……

到底是暑假，小姑娘冰璐美美的睡了一觉，才在一阵杂乱的声音中醒来，睁开惺忪的睡眼，看看表已经八点了，如果是上学的时候，她早就起床了。

现在都八点钟了，冰璐也该起床了，恰巧邻居小妹苏婧、洋葱头前来约她去泡图书馆。

放暑假了，图书馆成了大部分同学的去处。

冰璐与苏婧、洋葱头骑车，确切点说是飞车到了图书馆，她们在图书馆的布告栏里看到了一则消息，是有关苏大博士生导师庄知鱼前来图书馆学术报告厅开什么“警惕还原历史的陷阱”的讲座。

小姑娘苏婧边看布告边呵呵笑道：“历史是聋子，历史是瞎子，

历史听不见，历史看不见——怎么还原得了？”

就是嘛，洋葱头在旁插了一句，现在有不少人在向历史撒娇，戏说历史的肥皂剧满天飞。

呵呵呵，现在的小孩儿真是个顶个地早熟，小小年纪就什么都知道啦！也难怪，现如今社会进步了，物质生活丰富了，小孩儿也就超前发展了，个顶个地早熟得不得了。

谁呀，苏婧与洋葱头正一言你一语地发表意见，旁边冒出来一个戴眼镜先生。

按说这位眼镜先生年纪也不大，可是他一口一声地称呼苏婧与洋葱头是小孩儿，洋葱头呢一声也不答应，她凶巴巴地说，偶们不是小孩儿，一过完暑假，我就是一名初中生了，可不喜欢别人还当我是小屁孩子。

那位眼镜先生依旧呵呵笑，并且向学术报告厅走去。

他是什么人呢？

洋葱头为了搞清这个问题，就拉着伙伴苏婧、冰璐去学术报告厅听什么“警惕还原历史的陷阱”的讲座。

没想到，刚才的那位眼镜先生就站在讲台上，难道他就是那个什么苏大的博士生导师庄知鱼？

更好笑的是，讲座一开始，庄知鱼就即兴演讲：现在呵，有不少人在向历史撒娇，戏说历史的肥皂剧也是满天飞，并且美其名曰“还原历史”。可是，历史是聋子，历史是瞎子，历史听不见，历史看不见，我们又怎么还原得了？我们有没有必要打着还原历史的幌子去复古呢？

Oh, my god, 这些话刚才可是从小学生苏婧的嘴里吐出来的，博士生导师庄知鱼怎么顺手牵羊地拿过来即兴演讲呢？

这也就难怪，苏婧封了他一个“鹦鹉博导”的绰号。

“鹦鹉博导”庄知鱼讲座完毕，苏婧就跑过去问他，老师，你是一位博士生导师耶，怎么模仿我的话讲课，不怕人家笑掉大牙吗？

这有什么，其实你与我之间只有一步之遥，等到有一天，你读完小学、中学、大学、硕士、博士甚至博士后，你也会达到返璞归真



的境界？

可是，那一天太遥远了，对于现在的我们来说，简直有一光年的距离。苏婧、洋葱头、冰璐都这么觉得。

真的很高兴认识博士生导师庄知鱼，洋葱头止不住问他为什么起了一个叫庄知鱼的名字？

庄知鱼说，他的名字取自庄子的典故：子非鱼，焉知鱼之乐？

呵呵呵，今天邂逅博士生导师庄知鱼，也算是鱼教会鱼说话了吧。

2

傍晚时分，西边的天际出现了绯红的晚霞，靠近太阳的云霞更红，红得如霍霍的火焰，似乎要燃烧起来，太阳仍然很毒，小姑娘苏婧、洋葱头、冰璐打算回家洗澡，驱驱暑气。

苏婧、洋葱头、冰璐都住在苏州盘门脚下的香樟里十二号楼。所谓香樟里，顾名思义，就是说这儿种了许多香樟树。

我们不知道香樟里十二号楼有多久远的历史，这儿的楼梯是从房子的“右肩膀”上长上去的，年代很久的宽大楼梯扶手上一落灰尘，住在底楼的老师杜若就叮咛女儿冰璐打扫楼梯。每逢这时，邻居小姑娘苏婧、洋葱头总忘不了过来打下手，她们可以说都是好孩子。

虽然香樟里十二号楼里总是打扫得很干净，但这儿是老式居民楼，年久失修的青砖墙面上，长期经受着风吹雨淋，南来北往的小鸟又爱在上面落脚，甚至还在上面大小便，结果从那些粪便里生长出许多可爱的花花草草来，给整栋楼披上了一件漂亮的花衣裳。

小姑娘苏婧在向人介绍她家时总是说，瞧，那座穿花衣裳的十二号楼便是我的家，言语之中流露出一种自豪感。

今日个香樟里停电了，真是要命啊，这么大热的天怎么能停电？

没办法，苏婧、洋葱头、冰璐只好准备好衣服之类的东西去附

近的碧云天浴室洗澡。

她们之中,有的还是头一次到外面的浴室去洗澡。

到了碧云天,洋葱头埋怨了一句,为什么男的能在碧云天里冲浪,女的就不能?女子只有一个淋浴部,真是不公平。

开了热水器,浴室内便蒸腾着热气,形成袅袅的水雾,模糊不清。

浴室里的空气有点窒,有点重,挤压着室内稀薄的一点儿空气,让人感觉昏昏沉沉的。

蓦地,洋葱头一声惊叫,浴室里的人一下子将目光投向她,洋葱头惊叫道,这里面有个小男孩,天呀,浴管怎么能将一个男的放进来?

这还了得?浴室里的女人一个个吓得惊惶失措,有些长辈更是忙着替自己的女儿或者是孙女围上浴巾,场面有点混乱。

不碍事,不碍事。小男孩的妈妈连忙解释,这个小男孩是她的儿子小鱼儿,她刚从乡下带来,孩子年纪小,呆在农村里醒事迟,什么都不懂,不碍事的。

天呀,现在的小孩儿是个顶个地早熟,小小年纪就仿佛什么都知道,你还说不碍事?浴室之中有人开了腔。

洋葱头已约好苏婧、冰璐逃出来,小女生苏婧说,今日个她终于明白男女有别了。

洋葱头啐道,小笨蛋,你现在才知道男女有别呵,人家韩寒打从娘胎里一出来,就知道是往妈妈怀里吃奶,一出娘胎就知道了,这可是韩寒他自个儿说的。

3

苏婧、洋葱头、冰璐都是“十二楼的孩子”,她们年龄不同,但是喜欢互相帮助,就像三姐妹。小姑娘苏婧爱说她们是忘年交,冰璐一听可不依,怎么说她也只大苏婧五六岁,还忘什么年呢?

“十二楼的孩子”中,最令人心疼的是冰璐,她尚在襁褓之中的



时候，爸爸就没了，妈妈告诉她爸爸去了天堂，为此冰璐十分向往天堂，并认为自己如果到了天堂就可以与爸爸生活在一起了。

冰璐从小生活在一个单亲家庭里，由寡母杜若一手带大。杜若几近是将冰璐当成试管婴儿一样培育成人的，这使得冰璐的心理发育趋于真空状态，或者说她是一个生活于思想襁褓中的 girl。

而洋葱头呢，她妈早年飘洋过海去了，听说从澳洲移民到加拿大了，洋葱头从小就失去了管教，也养成了一副任性的脾气，一向头发 short 得似男孩头，一袭牛仔更衬得她像个假小子，别人见了干脆叫她洋葱头，或者是小屁孩，倒记不起她的本名了。

小姑娘苏婧是洋葱头的反版，她眼睫毛长长的，像个布娃娃，在乌溜溜的头发上再系上一只漂亮的玫瑰红或天蓝色的蝴蝶结，她在风中奔跑的时候，蝴蝶结像翅膀一样飞起来，整个人仿佛变成了一只风筝。

无论是冰璐还是洋葱头，都无比羡慕小女生苏婧，她的父母比较年轻，都是外企白领，他们给予了苏婧很独立的空间，并且给予了她很大的自主权，对待苏婧就像朋友。因此苏婧就像生活在自己王国里的小公主，她可以做自己愿意做和喜欢做的事情，可以爬到楼前的香樟树上看童话书，也喜欢坐在天台上拉小提琴，引来许多五彩缤纷的小鸟，叽叽喳喳聚集在天台上，为她的琴声伴奏……

瞧，苏婧的日子过得多精彩！

而在很多方面，冰璐觉得妈妈很少给过她自主权，她但凡做什么，老妈总是问东问西的，有点烦人。令人惭愧的是，她都是一个高中生了，还不会做饭烧菜，老妈全包了呗。

而洋葱头呢，她老爸总是忙自己的事情，对洋葱头只是采取放任自流的态度，或者说他不知道如何管教女儿。

暑假过后，小公主苏婧就直升盘门脚下的实验小学毕业班，冰璐与洋葱头分别就读于盘门附近甘霖中学的高中部与初中部。



甘霖中学是一所民助公办的实验中学,本世纪初就开始接受海外华侨李霖的无偿资助,省教育厅遂批准命名为甘霖中学。

每学期开始,甘霖中学都要举行一次开学典礼,甘霖中学的名誉校长李霖皆会出席典礼,并致开幕词,强调一番甘霖中学的校训是:素质达标、个性鲜明、富于创造。

甘霖中学分为初中部与高中部,是市区办学规模较大的重点中学之一,它所谓的特色也包括在学校内部分设各种各样的班,最主要的就是创新教育实验班。

而且,甘霖中学同时也是一所教育部中央教科所实验学校之一,尤其是甘霖中学的创新教育实验班是本市范围内惟一的一所,甚至得到过中央教育专家的首肯,深受欢迎。而今,听说有不少家长削尖脑袋将自己的孩子往创新教育实验班里送,吃香得很啊!

不过,甘霖中学的有些家伙却身在福中不知福,明明是享受到了名誉校长李霖润物细无声的无偿资助,却经常在开学典礼的场合私底下讲他的闲话,说什么李霖之所以资助甘霖中学,是缘于李霖与甘霖中学教导主任杜若是初恋情人的缘故。

冰璐就是甘霖中学教导主任杜若的独生女儿,她从未听妈妈讲过她与李霖的什么初恋故事,只不过杜家与李家是世交关系罢了。李霖是一位华侨,他是甘霖中学的名誉校长,也是跨国集团Warson/华信公司的董事长。

好在,一般情况下,同学们渲染杜若与李霖的关系并不带什么恶意,甚至还有几分羡慕,同时也好为他们的早恋情结找一份凭借罢了。冰璐也就懒得跟他们计较。

冰璐她们一上学,又开始穿很菜的校服。

不过,穿校服的学生也在尽量想办法臭美一番,有的女生扎的是马尾辫,会想办法在头顶上扎个蝴蝶结;有的女生留的是短发,也在头上别个小发卡,诸如水果图案发卡、卡通图案发卡、蝴蝶形状发卡等。

有的女生还想尽办法在领口袖口翻花样,洋葱头就喜欢在领口缀几枚闪闪的水晶贴,以求吸引别人的视线。

无论是男生女生,一到上学的日子,比较喜欢更换书包上的挂件,从kitty宝贝到皮卡丘再到坏坏兔;或是从F4到coco再到Jay的塑封照片……

小公主苏婧就对Jay周杰伦特别着迷,连学生证里也忘不了夹一张Jay照。

而冰璐正在读高三,几乎面临的是人生最关键的时刻,除了学习,其他雅兴暂免。

不过,冰璐在上学路上,还是能一饱耳福的。

而今上学路上,苏婧那帮小学生喜欢拖着花腔唱《上学歌》:

早晨上学校/花儿对我笑/小鸟说/早早早/你为什么背上炸药包

我要炸学校/校长不知道/你拉线/我就跑/轰隆一声学校没有了……

小学生边唱边哄然大笑。

而今上学路上,中学男生也不知从哪儿学唱了一首校园民谣:

丫中美女一回头/吓倒男生一头牛/丫中美女二回头/吓塌大厦两栋楼/丫中美女三回头/东方明珠抖一抖/丫中美女四回头/滚滚长江向东流……

一个秋色如洗的早晨,冰璐与洋葱头正骑着自行车上学,莫名其妙地听到身后有男生在翻唱那首校园民谣。

洋葱头扭头一看,唱那首歪曲美女歌的居然是本班男生帅哥柳——柳子鸣,而且洋葱头一回头,帅哥柳还装出《大话西游》中至尊宝在观音姐姐面前的神情,对骑在他身侧的同班同学马可仁夸张地说:“现在,你知道我的痛苦了吧?”

洋葱头闻言,勃然大怒,质问帅哥柳,她长得有那么难看吗?

帅哥柳飞车从她身边驶过,笑言洋葱头又不是丫中美女,还甩下一句:洋葱头一回头,他什么也没看见。

这不是当她隐形人吗?洋葱头更觉生气,鼓足劲儿猛踩自行车,瞬间又追赶到了帅哥柳的自行车前,她气愤愤地扔给帅哥柳一句话:“臭小子,你的长相又能好到哪里去?至于对我这么尖酸刻

薄吗？”

帅哥柳却自恋得像那个迷上自己水中倒影而落水变成水仙花的希腊美少年，自己吹嘘自己超级酷、暴力帅，说不定是苏城第一美少年……

洋葱头便从头到脚打量了帅哥柳一番，才附和帅哥柳几句，自云上看下看，才惊觉帅哥柳是“瘦猴”中的美猴子，乃孙行者一般人物。

帅哥柳一听气得柳眉竖起来，质问洋葱头有没有审美水平？居然形容他这么暴力帅的男生为孙行者，若形容成水仙花还差不多。

缺
口
的
革
果

帅哥柳的哥们儿马可仁忙从中调停：“洋葱头，你别跟帅哥柳过不去。班上正传言，你们俩一个叫小洋，一个姓柳，谐音便是杨柳依依，多配对啊。”

一会儿，洋葱头的姐们儿冯娜拉骑自行车过来了，她可是校花级美女，比韩国女星张娜拉长得还正点。难怪冯娜拉才一赶上来，帅哥柳与马可仁的视线便转移到她身上，帅哥柳还问冯娜拉，他长得是否帅？不帅他请客。

洋葱头连忙插上一杠子说，班上传言冯娜拉与马可仁挺配对，他俩一个名字谐音 banana，另一个外号叫菠萝，同属果类，多有缘啊！

帅哥柳忙转移话题，一旁的冯娜拉仍急于分辩洋葱头刚才的话，拜托洋葱头别拿她与马可仁开涮。

一旁的马可仁目瞪口呆地看着冯娜拉的分辩，讷讷不能言。

洋葱头便啐他，干嘛这么看着冯娜拉，从来没见过美女是什么样子呀？

马可仁涨红了脸憋出一句话：“她——她——她好看——”

哈哈哈……

顿时，洋葱头的笑声爆棚。

帅哥柳赶紧从自行车座上弹起身去拉哥们儿马可仁走人，并悄悄附在马可仁耳边咕哝一句，哥们儿，你失态了，快走人吧，怔在



车上只会曝出自己的忘情。

马可仁边骑车边对帅哥柳说，冯娜拉一生气的样子，实在迷人。

帅哥柳侧脸一瞧，冯娜拉正一脸娇嗔，她圆睁的杏眼，似闪烁的明星；脸红的样子，似玫瑰花瓣；女儿红的神态，恰似女儿红酒，让人沉醉。

一刹那，帅哥柳的什么东西觉醒了，他忍俊不禁，有点意外地呵呵大笑，随口吟起黄磊的《云烟》：

到我的梦里来 到你的梦里去
我爱过的人爱过我的人
让他永远是云烟
永远是少年
永远是梦幻
.....

从此，帅哥柳与马可仁学会了装酷、装 in、装出 man 的样子，用他们尚且幼稚的言行竭力表现出 man 的魅力。尤其是马可仁，头发梳得越来越油光可鉴了，他拼了命地涂啫哩水，拼了命地去吸引冯娜拉注意……

5

冰璐正在读高三，几乎面临的是人生最关键的时刻，除了学习，还是学习，可没有洋葱头他们那么轻松。

开学之后，冰璐的新同桌是一个吊儿郎当的家伙，他叫袁帅，这家伙充其量是一个小混混，不过长得挺有几分创意，有几分像当红的某明星，他的自我感觉很好，不过他与冰璐却相处得像炮弹和花朵。因为冰璐是学委，而袁帅又爱拖欠作业。每当冰璐瞪起萧亚轩式的小眼睛，盘问他原因的时候，他便抓着翘翘的头发，用很搞笑的普通话来表达他对作业的抵触情绪。

开学不久，就迎来了教师节。

冰璐的妈妈杜若是甘霖中学初中部的教导主任，可谓桃李满天下了。教师节这天，她与其他老师一样，收到了不少学生的鲜花与礼物。这其中有不少是以前所带过的学生，他们不忘赶回母校看望以前的老师。

教师节这天，甘霖中学初中部的新生帅哥柳与马可仁为了给新来的实习班主任米娜留下好印象，买了很多的鲜花。

一般同学送老师的鲜花大体是康乃馨，帅哥柳与马可仁竟然送米娜老师两大捧玫瑰，也真有趣。

不过，米娜老师未必会就此买帅哥柳与马可仁的账，马可仁也就罢了，他是班上的宣传委员，成绩还过得去；帅哥柳就很难说了，他虽然帅得发烧、酷得发烫，成绩却有点起伏不定，甚至是一塌糊涂，没少让米娜老师操心。

帅哥柳聪明就聪明在一开始就给米娜老师留下了好印象，以至于米娜老师受了一份感情上的蒙蔽，即便帅哥柳的成绩不怎么样，她也采取响鼓不用重槌敲的教育方式，温柔得就像小米粥。

米娜老师十分青春且充满活力，她一笑起来，脸上就开起了小米花。也许缘于她年轻，也许缘于她与这一代的独生子女是平行成长起来的，她很容易与同学们打成一片。

6

可是，同学们也有惹米娜老师生气的时候，尤其是帅哥柳，他一不小心伤透了米娜老师的脑筋。

事情发生在秋游的时候，甘霖中学选择的是游天平山，时值天平山正在举办国际红枫节，那儿的枫叶变得正红，很好看。

米娜老师带着他们班的同学去天平山时，一棵枫树一棵枫树细赏过去，漫山的红枫如火一般，招惹着游客，其色之艳，独绚秋光。

为此，不少同学是诗兴大发，有的即兴而吟杜牧的诗：停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。