

李杰主编



波西米亚丑闻奇案

分身奇案

第二摊血迹

戴面纱的房客

三个同姓人

六座拿破仑半身像

格兰其庄园
案

风靡校园的智慧

福尔摩斯

探案集

2

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

万卷出版公司

FENGMIXIAOYUAN DE ZHIHUI DATIAOZHAN XILIE

风靡校园的智慧大挑战系列

福尔摩斯探案集

2

李杰 主编



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司



万卷出版公司

风靡校园的智慧大挑战

FENGMI XIAOYUAN DE
ZHIHUIDATIAOZHANCHULE
系列

© 李 杰 2014

图书在版编目(CIP)数据

福尔摩斯探案集. 2/ 李杰主编. —沈阳: 万卷出
版公司, 2014.1

(风靡校园的智慧大挑战系列)

ISBN 978-7-5470-2957-2

I. ①福… II. ①李… III. ①侦探小说 - 英国 - 现代
- 缩写 IV. ①I561.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 276123 号

出版发行: 北方联合出版传媒 (集团) 股份有限公司
万卷出版公司

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编: 110003)

印刷者: 北京朝阳新艺印刷有限公司

经销者: 全国新华书店

幅面尺寸: 123mm × 188mm

字 数: 40 千字

印 张: 8

出版时间: 2014 年 1 月第 1 版

印刷时间: 2014 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑: 张 黎

策 划: 钟 雷

装帧设计: 稻草人工作室

主 编: 李 杰

副 主 编: 王丽萍 盖 丹 周 焱

ISBN 978-7-5470-2957-2

定 价: 16.80 元

联系电话: 024-23284090

邮购热线: 024-23284050/23284627

传 真: 024-23284521

E-mail: vpc_tougao@163.com

网 址: <http://www.chinavpc.com>

常年法律顾问: 李福

版权所有 侵权必究

举报电话: 024-23284090

如有质量问题, 请与印务部联系。

联系电话: 024-23284452



SHERLOCK HOLMES

SHERLOCK



• QIANYAN 前言 QIANYAN •

揭开案件的神秘面纱,让真相展现在世人面前;用光明照亮黑暗的地域,让罪恶无处藏身。福尔摩斯,一个影响了几代人的名字,他机智勇敢、嫉恶如仇,任何线索都逃不过他的双眼,任何罪犯都无法挑战他的智慧,他是一个具有崇高使命感和责任感的私人侦探。

本套《福尔摩斯探案集》精选了多个福尔摩斯的探案故事,案件奇异惊险,情节跌宕起伏,结果出人意料,可以激发孩子的探索欲望,引领孩子开动脑筋、积极思考、分析案情。书中还配有难易交叉的思维游戏,能够引导孩子展开想象,拓展思维,让您的孩子在阅读中开发潜能、提高智商。





◀ • MU LU **目录** MU LU • ▶

- ① 波西米亚丑闻奇案..... 5
- ② 六座拿破仑半身像..... 41
- ③ 第二摊血迹..... 71
- ④ 三个同姓人..... 111
- ⑤ 分身奇案..... 142
- ⑥ 硬纸盒奇案..... 167
- ⑦ 戴面纱的房客..... 205
- ⑧ 格兰其庄园..... 226

FENGMIXIAOYUAN DE ZHIHUI DATIAOZHAN XILIE

风靡校园的智慧大挑战系列

福尔摩斯探案集

2

李杰 主编



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司



万卷出版公司

SHERLOCK HOLMES

SHERLOCK



前言

• QIANYAN QIANYAN •



揭开案件的神秘面纱,让真相展现在世人面前;用光明照亮黑暗的地域,让罪恶无处藏身。福尔摩斯,一个影响了几代人的名字,他机智勇敢、嫉恶如仇,任何线索都逃不过他的双眼,任何罪犯都无法挑战他的智慧,他是一个具有崇高使命感和责任感的私人侦探。

本套《福尔摩斯探案集》精选了多个福尔摩斯的探案故事,案件奇异惊险,情节跌宕起伏,结果出人意料,可以激发孩子的探索欲望,引导孩子开动脑筋、积极思考、分析案情。书中还配有难易交叉的思维游戏,能够引导孩子展开想象,拓展思维,让您的孩子在阅读中开发潜能、提高智商。





◀ • MU LU 目录 MU LU • ▶

- ① 波西米亚丑闻奇案..... 5
- ② 六座拿破仑半身像..... 41
- ③ 第二摊血迹..... 71
- ④ 三个同姓人..... 111
- ⑤ 分身奇案..... 142
- ⑥ 硬纸盒奇案..... 167
- ⑦ 戴面纱的房客..... 205
- ⑧ 格兰其庄园..... 226

福尔摩斯探案集 ②

FUERMOSITANANJI 2





波希米亚丑闻奇案

在人们眼中，夏洛克·福尔摩斯无疑是一架冷冰冰的，只知道观察、推理和工作的机器。他用他那冷静的头脑和善于观察的眼睛，像用手术刀一般剖析生活中的种种疑团，然后用推理和理性来理清那些像乱麻一般的疑案。他的工作容不得一丝温情和感性，更不要说爱情了。对他来说，这些东西无疑会分散他的注意力。可是，谁又能想到曾有一位女士在福尔摩斯那平静的心湖投进过一粒石子，激起了层层涟漪。她就是爱琳·爱得耐——这个世界上唯一让福尔摩斯钦佩与赞赏过的女人。

婚后，我沉浸在充满乐趣和温馨的家庭生活中。这种强烈的幸福感牵绊着我，使我渐渐减少了同福尔摩斯的来往。而他仍像以前一样狂放不羁，厌恶社会上一切繁缛的礼节，依然住在贝克街那所房子里，埋头于旧书堆中。他一个星期服用可卡因，另一个星期又充满了干劲，交替地处于用药物引起的瞌睡状态和他自己那种热烈性格决定的旺盛的工作状态中。他用他那无与伦比的才能与观察力打破了一个个连警察都放弃了谜团。人们无比钦佩地传说着他创下的一个个奇迹，例如他被召到敖德萨去办理特雷波夫暗杀案；他所侦破的怪异的阿特金森兄弟惨案；他为荷兰皇家完成的出色使命等等。

1888年3月20日晚上，当我出诊回来途经贝克街时，突然萌发了去看看福尔摩斯的想法，我想知道他最近在做些什么。他的几间屋子灯光明亮，透过窗子可以看见映在窗帘上的他，那瘦高矍铄的侧影曾掠过两次。他的头低垂在胸前，两手紧握在背后，迅速而又急切地在屋里踱来踱去。我深悉他的各种精神状态和生活习惯，所以我知道，他又开始工作了，他一定是刚从服药后的睡梦中起身，正热衷于探索某些新问题的线索。我摁了摁电铃，然后被引到一间屋子里。



他看到我时虽然很高兴，但态度却不像往常那样热情，这种情况很少见。他指了指椅子让我坐下，把雪茄烟盒递给我，并指了指角落里的小型煤气炉。然后，一声不发但目光柔和地站在壁炉边望着我。

“你很适合结婚，”他说，“华生，我想自从我们上次见面以来，你的体重增加了七磅半。”

“七磅。”我回答说。

“真的，华生，我想是七磅多一点。据我的观察，你又开始给人看病了吧？可是你过去没告诉过我，你打算继续行医。”

“你怎么看出来的呢？”

“我还知道，你最近一直挨淋，而且有一位笨手笨脚、粗心大意的侍女呢！”

“我亲爱的福尔摩斯，你简直太厉害了！”我说，“你要是活在几世纪以前，一定会被火刑烧死的。不过老实说，我周四步行去乡下，回来时被淋得很惨。至于我的女仆——她简直笨得不可救药，现在已被我太太辞了。可是，这些你都是怎么知道的呢？”

福尔摩斯咯咯地笑了起来，搓着他那双细长的神经质的手。

“这些事本身很简单，”他说，“我看到你左脚

那只鞋的内侧，也就是炉火刚好照到的地方，皮面上有六道几乎平行的划痕。这表明，有人为了去掉沾在鞋跟的泥疙瘩，粗心大意地顺着鞋跟刮泥时造成了这些划痕。所以，我就得出双重推断：你曾经在恶劣的天气中出去过，以及你穿的皮靴上出现的特别难看的划痕是伦敦年轻而没有经验的女佣人干的。至于你开业行医嘛，那是因为你进屋子时身上带着碘酒的气味，你的右手食指上有硝酸银的黑色斑点，你的大礼帽右面鼓起了一块，表明你曾用过听诊器……呵呵！”

他解释推理的过程是那么轻松，我不禁笑了起来。“听你的推理时，”我说，“事情仿佛总是那么简单，几乎简单到了可笑的程度，甚至我觉得自己也可以推理。可在你说明一切之前，我对所有的情况都感到迷惑不解。但我还是觉得我的眼力并不比你差。”

“的确如此。”他点燃了一支香烟，全身舒展地倚靠在扶手椅上，回答道，“你是在看而不是在观察。它们之间有很明显的差别。比如说，你常看到从下面大厅到这间屋子的楼梯吧？”

“嗯，经常看到。”

“有多少次？”

“嗯，不下几百次了。”



“那么，你知道共有多少梯级？”

“多少梯级？我不知道。”

“那就对啦！因为你只是在看而没有仔细观察，这恰恰是我要指出的要害所在。而我，却知道共有十七个梯级，因为我不但看而且观察过。顺便说说，由于你对这些小问题有兴趣，又由于你善于把我的一两个小经验记录下来，所以我想你对这个东西也许会感兴趣的。”他把一直放在桌子上的一张粉红色的便条扔了过来。“这是最近一班邮差送来的，”他说，“你大声念念看。”

这张便条没有日期，也没有签名和地址。上面写道：

某君将于今晚七时三刻造访，有极为重要的事要与阁下相商。阁下最近为欧洲一王室出力效劳表明：委托阁下承办难以言喻之大事，足可信赖。此种传述，广播四方，我等知之甚稔。届时望勿外出。来客如戴面具，请勿介意是幸。

“这的确是件很神秘的事，”我说，“你怎么想？”

“我们没有事实作论据，贸然推测是不正确的。但是现在只有这么一张便条，你看能不能从中推断出什么来？”



我仔细地检查笔迹和纸张。

“写这张便条的人大概相当有钱，”我说着，尽力模仿我伙伴的方法和口吻，“这种纸很贵，纸质特别结实而有质感。”

“特别——正是这两个字，华生。”福尔摩斯说道，“这根本不是一张英国制造的纸！你举起来向亮处照照看。”

我这样做了。看到纸质纹理中有一个大“E”和一个小“g”，一个“P”以及一个“G”，和一个小“t”交织在一起。

“你判断这是什么意思？”福尔摩斯问道。

“无疑，是制造者的名字，更确切地说，是他名字的交织字母。”

“完全不对，‘G’和小‘t’代表的是‘Gesellschaft’也就是德文‘公司’这个词，像我们‘Co’这么一个惯用的缩写词一样。当然，‘P’代表的是‘Paper’——‘纸’。现在该轮到‘Eg’了。我们来翻一下《大陆地名词典》吧！”他从书架上拿下一本很厚的棕色书皮的书。“Egglow, Egglonitz……有了，Egria。那是在说德语的国家里，也就是在波希米亚，离卡尔斯巴德不远。‘以瓦伦斯坦卒于此地而闻名，同时也以其玻璃工厂和造纸厂林立而著称。’哈哈，老兄，你了解这是什



么意思？”他的眼睛闪闪发光，得意地喷出一大口蓝色的烟雾。

“这种纸是在波希米亚制造的。”

“完全正确。写这张纸条的是德国人。你注意到‘此种传述，广播四方，我等知之甚稔’这种句子的特殊结构了吗？只有德国人才这样乱用动词。因此，现在需要了解的是这位用波希米亚纸写字、宁愿戴面具以掩盖他庐山真面目的德国人到底想要干些什么？瞧，要是我没猜错的话，是他到了，他将解开我们的一切疑团。”

伴随他的说话声，响起了一阵清脆的马蹄声和马车轮子摩擦路边镶边石的声音，接着有人猛烈地拉着门铃。福尔摩斯吹了一下口哨。

“听声响是两匹马，”他说，眼睛朝窗外瞧了一眼，“一辆可爱的小马车和一对漂亮的马。一看就知道马的主人肯定是个暴发户。华生，要是不出意外的话，这个案子可以让我赚很多钱。”

“我想我该走了，福尔摩斯。”

“不要走，华生，我需要你的协助。何况这个案子看来很有趣，错过它那就太遗憾了。”

“可是你的委托人……”

“不用管他。就像我需要你的帮助一样，他也许同样如此。他来了，你就坐在那儿，华生，你只需静观其变

就行。”

我们听到一阵迟缓而沉重的脚步声。先是在楼梯上，然后在过道上，到了门口骤然停止。接着是声音响亮和神气活现的叩门声。

“请进来！”福尔摩斯说。

进来的是一个身材高大、胸膛宽阔、四肢有力的男人。他那过于显眼的华丽装束在这里显得很庸俗：双排纽扣的袖子、上衣前襟的开叉处都镶着宽阔的羔皮镶边，肩上披着深蓝色大氅，用猩红色的丝绸做衬里，领口别着一只单颗火焰形绿宝石镶嵌的饰针。加上脚上穿着一双高到小腿肚的皮靴——靴口上镶着深棕色毛皮。这就使得人们对于他整个外表所留下的粗野奢华的印象更加深刻。他手里拿着一顶大檐帽，脸的上半部戴着一只黑色的盖过颧骨的遮护面具。他的嘴唇厚而下垂，下巴又长又直，显示出一种近乎顽固的倔强，像是个性格坚强的人。

“你收到我写的条子了吗？”他问道，带有浓重德国口音的声音深沉而沙哑，“我告诉过你，我要来拜访。”他轮流瞧着我们两个人，好像拿不准跟谁说话似的。

“请坐，”福尔摩斯说，“这位是我的朋友和同事华生医生。他经常帮助我办案子。请问，你怎么