



AutoCAD 2012
设计与实战

AutoCAD 2012

中文版室内装潢设计 完全自学手册

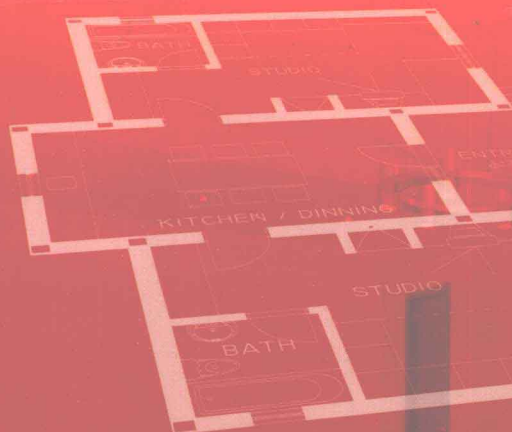
基础知识+典型实例 ➡ 内容更实用

素材文件+教学视频 ➡ 学习更轻松

技巧点拨+专业提示 ➡ 理解更深刻

电子邮箱+QQ号码 ➡ 交流更便捷

李波 王利 等编著



化学工业出版社



193个实例素材文件+
14个小时详细视频讲解

AutoCAD 2012

中文版室内装潢设计 完全自学手册

 李波 王利 等编著



化学工业出版社

· 北京 ·

本书是一本介绍使用 AutoCAD 2012 进行室内装潢设计的实战应用教程,以多个室内工程案例,系统、全面地讲解了使用 AutoCAD 2012 进行室内装潢设计的方法,包括设计构思和施工图绘制的整个过程。全书共 14 章,分别讲解了 AutoCAD 2012 基础入门,室内装潢设计基本知识,室内设计中主要配景设施的绘制,室内装潢平面图、立面图、构造详图、照明设计的要点及绘制,以及办公室、火锅餐厅、KTV 包厢、酒店大堂、商务酒店客房、咖啡厅大厅及包间室内设计的要点及绘制方法等。

本书结构清晰,讲解深入详尽,具有较强的针对性和实用性,即使是没有 AutoCAD 基础和室内设计知识的初学者,也能通过本书轻松掌握使用 AutoCAD 进行室内设计的知识和方法。

本书附有 DVD 学习光盘,配备了多媒体教学视频,以及本书的所有素材案例文件,配套光盘特别赠送了上千个精美的室内设计常用 CAD 图块,即插即用,可极大地提高室内设计工作效率,真正的物超所值。本书不仅适用于 AutoCAD 的初学者,而且其实用性和针对性对于有制作经验的室内设计师来说也具有很强的参考价值。

图书在版编目(CIP)数据

AutoCAD 2012 中文版室内装潢设计完全自学手册 / 李波,
王利等编著. —北京:化学工业出版社, 2012.4

(AutoCAD 2012 设计与实战)

ISBN 978-7-122-13529-2

ISBN 978-7-89472-577-6 (光盘)

I. A… II. ①李… ②王… III. 室内装饰设计: 计算机
辅助设计—AutoCAD 软件 IV. TU238-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 026032 号

责任编辑: 李 萃

装帧设计: 王晓宇

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)

印 装: 化学工业出版社印刷厂

787mm×1092mm 1/16 印张 25¹/₂ 字数 635 千字 2012 年 5 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价: 49.80 元(含 1DVD-ROM)

版权所有 违者必究

Series sequence

一、编写目的

AutoCAD 2012 版的成功推出,标志着 Autodesk 公司顺利实现了又一次战略性转移。为了满足广大用户的需要,我们组织了一批长期从事 AutoCAD 教学和工程应用的专业人士,潜心测试并研究了 AutoCAD 2012 的新功能和特点,精心策划并编写了《AutoCAD 2012 设计与实战》系列丛书,具体书目如下:

- AutoCAD 2012 中文版完全自学手册
- AutoCAD 2012 中文版建筑设计完全自学手册
- AutoCAD 2012 中文版室内装潢设计完全自学手册
- AutoCAD 2012 中文版机械设计完全自学手册
- AutoCAD 2012 中文版电气设计完全自学手册

二、读者定位

本丛书既有引导初学者入门的教程,又有面向不同行业中高级用户的软件功能的全面展示和实际应用;既深入剖析讲解了 AutoCAD 2012 的基础应用,又以完全实战与应用的方式具体介绍了 AutoCAD 2012 在建筑、室内装潢、机械、电气等领域的实际应用。适合阅读本丛书的读者有以下几种:

- 各类 AutoCAD 辅助设计与工程制图培训人员;
- 相关专业的在校大中专学生;
- 从事不同领域设计工作的工程技术人员;
- 从事 AutoCAD 二次开发的技术人员。

三、涵盖领域

本丛书对每个功能和实例的讲解都从必备的基础知识和基本操作开始,使新用户轻松入门,并以丰富的图示、大量明晰的操作步骤和典型的应用案例向用户介绍实用的软件技术和应用技巧,使读者真正对所学软件融会贯通、熟练应用。

四、丛书特色

本丛书案例丰富,结构体例设计新颖,版式美观大方,是 AutoCAD 用户不可多得的一套精品丛书,主要特点如下。

(1) 内容丰富, 知识结构体系完善: 本丛书具有完整的知识结构和丰富的内容, 信息量大, 特色鲜明, 对 AutoCAD 2012 进行了全面详细的讲解。此外, 丛书编写的语言通俗易懂, 编排方式图文并茂, 使读者可以领会每一个知识点, 轻松地学通软件。

(2) 实用性强, 实例具有针对性和专业性: 每个案例解决一个问题或是介绍一项技巧, 以便读者在最短的时间内掌握 AutoCAD 2012 的操作方法, 解决实战工作中的问题。

(3) 结构清晰, 学习目标明确: 对于读者而言, 学习 AutoCAD 最重要的是掌握学习方法, 树立学习目标, 否则很难收到好的学习效果。因此, 本丛书特别为读者设计了明确的学习目标, 使读者有目的地去学习, 同时在每个章节之前对本章要点进行了说明, 并展示了相关案例的效果, 以便读者更清晰地了解章节的要点和精髓。

(4) 讲解细致, 关键步骤介绍透彻: 本丛书在理论讲解的同时结合了大量案例, 目的是使读者掌握实际应用, 并能够举一反三, 解决实际应用中的具体问题。因此, 本丛书在讲解过程中, 通过添加“注意”、“提示”和“技巧”的方式突出重要知识点。另外, 在相关的图书中还以“专业点滴”的方式讲解各领域的专业技巧, 并进行相关练习的测试, 以加深读者对关键技术和理论知识的理解。

(5) 版式新颖, 美观大方: 本丛书的版式新颖, 图片、文字的占用空间比例合理, 通过简洁明快的风格, 大大提高了读者的阅读兴趣。

五、售后服务

如果读者在阅读图书或使用计算机的过程中有疑惑或需要帮助, 可以通过邮件 helpkj@163.com 联系, 也可以通过 QQ 群 (15310023) 进行互动学习和技术交流, 使读者购买该套丛书无后顾之忧。

Preface

AutoCAD 是由美国 Autodesk 公司于 20 世纪 80 年代初为微机上应用 CAD 技术 (Computer Aided Design, 计算机辅助设计) 而开发的绘图程序软件包, 于 2011 年 4 月推出最新版本 AutoCAD 2012。经过不断的完善, 现已经成为国际上广为流行的绘图工具, 被广泛应用于机械、建筑、电子、航天、造船、石油化工、土木工程、冶金、地质、气象、纺织、轻工、商业等领域。

本书是一本介绍使用 AutoCAD 2012 进行室内装潢设计的实战应用教程, 以多个室内工程案例, 系统、全面地讲解了使用 AutoCAD 2012 进行室内装潢设计的方法, 包括设计构思和施工图绘制的整个过程。全书共 14 章, 分别讲解了 AutoCAD 2012 基础入门, 室内装潢设计基本知识, 室内设计中主要配景设施的绘制, 室内装潢平面图、立面图、构造详图、照明设计的要点及绘制, 以及办公室、火锅餐厅、KTV 包厢、酒店大堂、商务酒店客房、咖啡厅大厅及包间室内设计的要点及绘制方法等。

本书结构清晰, 讲解深入详尽, 具有较强的针对性和实用性, 即使是没有 AutoCAD 基础和室内设计知识的初学者, 也能通过本书轻松地掌握使用 AutoCAD 进行室内设计的知识和方法。

本书附 DVD 学习光盘, 配备了多媒体教学视频, 以及本书涉及的所有素材案例文件, 配套光盘特别赠送了上千个精美的室内设计常用 CAD 图块, 即插即用, 可极大地提高室内设计工作效率, 真正的物超所值。本书不仅适合于 AutoCAD 的初学者, 而且其实用性和针对性对于有制作经验的室内设计师来说也具有很强的参考价值。

本书主要由李波、王利等编著, 刘升婷、郝德全、刘冰、王任翔、汪琴、李江、谢义勇、尹兴华、刘霜霞、王红令、何娟、朱从英等也参与了本书的整理与编写工作。

由于编者水平有限, 书中难免有疏漏与不足之处, 敬请专家与读者批评指正, 我们的联系邮箱是 helpkj@163.com。



2012 年 1 月

Contents

► 第 1 章 AutoCAD 2012 基础入门..... 1

1.1 初步认识 AutoCAD 2012..... 2

- 1.1.1 AutoCAD 2012 的新增功能 2
- 1.1.2 AutoCAD 2012 的启动与退出 3
- 1.1.3 AutoCAD 2012 的工作界面 4

1.2 图形文件的管理..... 8

- 1.2.1 创建新图形文件 9
- 1.2.2 打开图形文件 10
- 1.2.3 保存图形文件 10
- 1.2.4 加密图形文件 11
- 1.2.5 输入与输出图形文件 13

1.3 设置绘图环境..... 14

- 1.3.1 设置选项参数 14
- 1.3.2 系统文件的配置 15
- 1.3.3 显示性能的配置 15
- 1.3.4 系统草图的配置 17
- 1.3.5 系统选择集的配置 18
- 1.3.6 设置图形单位 19
- 1.3.7 设置图形界限 20
- 1.3.8 设置工作空间 21

1.4 使用命令与系统变量..... 22

- 1.4.1 使用鼠标操作执行命令 ... 22
- 1.4.2 使用“命令行”执行 23
- 1.4.3 使用透明命令执行 24
- 1.4.4 使用系统变量 24

- 1.4.5 命令的终止、撤销与重做 25

1.5 设置绘图辅助功能 26

- 1.5.1 设置捕捉和栅格 26
- 1.5.2 设置正交模式 28
- 1.5.3 设置对象的捕捉模式 28
- 1.5.4 设置自动与极轴追踪 30

1.6 图形对象的选择 32

- 1.6.1 设置选择的模式 32
- 1.6.2 选择对象的方法 34
- 1.6.3 快速选择对象 35
- 1.6.4 使用编组操作 37

1.7 图形的显示控制 40

- 1.7.1 缩放与平移视图 40
- 1.7.2 使用命名视图 42
- 1.7.3 使用平铺视口 45

1.8 图层与图形特性控制 46

- 1.8.1 图层的特点 47
- 1.8.2 新建图层 48
- 1.8.3 删除图层 48
- 1.8.4 设置当前图层 49
- 1.8.5 设置图层颜色 49
- 1.8.6 设置图层线型 52
- 1.8.7 设置图层线宽 54
- 1.8.8 控制图层状态 55
- 1.8.9 快速改变所选图形的特性 56

1.8.10 改变对象所在的图层 58

1.8.11 通过“特性匹配”来
改变图形特性.....58

第2章 室内装潢设计基本知识 60

2.1 室内装潢设计概述 61

2.1.1 室内装潢工程的工作
流程 61

2.1.2 室内装潢工程的设计
步骤 61

2.1.3 室内装潢工程施工的
工作流程 62

2.1.4 室内装潢设计的要求 63

2.1.5 室内装潢设计的基本
原则 64

2.1.6 室内装潢设计的要点 65

2.2 AutoCAD 室内装潢设计

制图规范.....66

2.2.1 图幅、图标及会签栏.....67

2.2.2 比例 68

2.2.3 线型与线宽 68

2.2.4 符号 69

2.2.5 引线 71

2.2.6 标高符号 71

2.2.7 尺寸标注 72

2.2.8 定位轴线 72

2.2.9 文字规范 73

2.2.10 常用材料图例 74

第3章 室内装潢设计中主要配景设施的绘制 76

3.1 室内装潢常用家具概述 77

3.1.1 家具的功能与分类 77

3.1.2 家具的尺度 77

3.1.3 常用的家具样式 80

3.1.4 室内家具的摆设技巧 81

3.2 室内装潢家具平面配置图 的绘制 82

3.2.1 绘制组合沙发和茶几 83

3.2.2 绘制组合餐桌和椅子 86

3.2.3 绘制组合床和床头柜 88

3.2.4 绘制组合办公桌 90

3.3 室内装潢电器配景图 的绘制 94

3.3.1 绘制平面洗衣机 94

3.3.2 绘制立面冰箱 96

3.3.3 绘制立面电视 97

3.3.4 绘制立面饮水机 98

3.4 室内装潢洁具与厨具

配景图的绘制.....100

3.4.1 绘制平面洗碗槽 100

3.4.2 绘制平面燃气灶 101

3.4.3 绘制平面洗脸盆 103

3.5 室内装潢其他配景图 的绘制.....104

3.5.1 绘制地板砖 104

3.5.2 绘制盆景花卉 106

3.5.3 绘制装潢画 107

第4章 室内装潢平面图的设计要点及绘制 109

4.1 住宅各功能间的设计

要点和人体尺度 110

4.1.1 卫生间的设计 110

4.1.2 厨房的设计 112

4.1.3 餐厅的设计 115

4.1.4 卧室的设计 117

4.1.5 客厅的设计	121	4.2.8 对平面布置图进行 尺寸标注	136
4.2 住宅室内装潢平面布置 图设计	124	4.2.9 对平面布置图进行 文字标注	138
4.2.1 打开住宅建筑平面图	124	4.3 住宅室内装潢天花布 置图设计	140
4.2.2 布置客厅与餐厅	125	4.3.1 另存为新的文件	141
4.2.3 布置厨房和儿童房	128	4.3.2 绘制吊顶对象	141
4.2.4 布置书房和卫生间	130	4.3.3 布置天花灯饰对象	143
4.2.5 布置主卧室	131	4.3.4 对天花布置图进行 标注	145
4.2.6 布置阳台	133		
4.2.7 布置各功能区的 地板砖	134		

► 第 5 章 室内装潢立面图的设计要点及绘制 147

5.1 室内装潢设计立面图的 概述	148	5.3.2 绘制主卧室 A 立面图的 轮廓	159
5.1.1 室内装潢立面图的 形成与表达方式	148	5.3.3 进行文字、尺寸及 图名标注	159
5.1.2 室内装潢立面图的 识读	149	5.4 厨房 A 立面图的绘制	160
5.1.3 室内装潢立面图的 图示内容	149	5.4.1 新建文件	160
5.1.4 室内装潢立面图的 画法	150	5.4.2 绘制厨房 A 立面图 的轮廓	161
5.2 客厅 A 立面图的绘制	150	5.4.3 绘制厨房装潢设施	161
5.2.1 设置绘制区域	151	5.4.4 进行文字、尺寸及图 名标注	162
5.2.2 规划图层	151	5.5 卫生间 D 立面图的绘制 ...	163
5.2.3 设置文字样式	152	5.5.1 新建文件	163
5.2.4 设置尺寸标注样式	153	5.5.2 绘制卫生间 D 立面图 轮廓	163
5.2.5 绘制客厅 A 立面图	154	5.5.3 绘制卫生间的其他 设施	163
5.2.6 进行文字和尺寸标注	157	5.5.4 进行文字、尺寸及 图名标注	164
5.3 主卧室 A 立面图的绘制 ...	158		
5.3.1 新建图形文件	158		

► 第 6 章 室内装潢构造详图的设计要点及绘制 165

6.1 室内装潢设计构造 详图的概述	166	与分类	166
6.1.1 构造详图的形成、表达		6.1.2 构造详图识读	167
		6.1.3 构造详图的图示内容	169
		6.1.4 构造详图的画法	170

6.2 地面构造详图的绘制	171
6.2.1 客厅地面构造详图	171
6.2.2 厨房、卫生间地面构造详图	173

6.2.3 卧室书房木地板构造详图	173
-------------------------	-----

6.3 墙面构造详图的绘制	173
---------------------	-----

第7章 室内装潢照明设计要点及绘制 175

7.1 室内装潢照明设计的概述	176
7.1.1 室内照明系统的组成	176
7.1.2 人工照明设计程序表	176
7.1.3 室内照明设计的原则和要求	177
7.1.4 室内照明的方式和种类	178
7.1.5 室内照明的常用灯具	179
7.1.6 住宅室内主要房间的照明设计	181
7.1.7 常用室内电气元件图形符号	182

7.2 住宅室内开关插座布置图的绘制	183
7.2.1 新建文件	183
7.2.2 插入电气开关插座符号	184
7.2.3 布置开关插座	184
7.2.4 标注开关插座的高度	185
7.2.5 布置开关插座线路	186

7.3 住宅室内电气管线布置图的绘制	188
7.3.1 新建文件	188
7.3.2 布置电气管线	190

第8章 办公室装潢设计要点及绘制 192

8.1 办公室的设计概述	193
8.1.1 办公室设计的基本要素	193
8.1.2 办公室设计的注意要点	194
8.1.3 办公室的实用天花板款式	194
8.2 办公室建筑平面图的绘制	195
8.2.1 新建文件	195
8.2.2 设置绘图区	195
8.2.3 规划图层	196
8.2.4 绘制轴线	197
8.2.5 设置多线	198
8.2.6 绘制墙线	198
8.2.7 填充混凝土墙体	199
8.2.8 绘制门窗	200

8.2.9 绘制楼梯	200
8.2.10 标注文本	201
8.3 办公室平面布置图的绘制	202
8.3.1 新建文件	202
8.3.2 修改格局	202
8.3.3 布置办公室和会议室	203
8.3.4 布置总经办	203
8.3.5 布置主卫	204
8.3.6 布置图纸室	205
8.3.7 布置财务室	205
8.3.8 布置次卫	206
8.3.9 布置审图室和打印室	207
8.3.10 布置资料室	208
8.3.11 标注尺寸和文字	208

8.4 办公室电器插座布置图的绘制	209
-------------------------	-----

8.4.1 新建文件	209	8.5.2 绘制 A 立面墙的轮廓	211
8.4.2 调用插座符号	209	8.5.3 绘制装饰轮廓	212
8.4.3 布置开关插座	210	8.5.4 布置立面家具	212
8.5 办公室 A 立面墙的绘制 ...	211	8.5.5 插入灯具	214
8.5.1 新建文件	211	8.5.6 标注尺寸和文字	214

第 9 章 火锅餐厅装潢设计要点及绘制 216

9.1 餐厅室内装潢的 设计要点	217	9.3.2 绘制装饰柱	227
9.1.1 餐厅装潢设计的总体 环境布局	217	9.3.3 绘制玻璃隔断造型	229
9.1.2 餐厅装潢的空间设计 要点	218	9.3.4 插入家具	230
9.1.3 餐厅的空间规划平面 布局	218	9.3.5 绘制收银台	230
9.2 火锅餐厅建筑平面图 的绘制	219	9.3.6 标注尺寸及文字	231
9.2.1 新建文件	220	9.4 火锅餐厅天棚布置图 的绘制	233
9.2.2 设置绘图区域	220	9.4.1 新建文件	233
9.2.3 规划图层	220	9.4.2 设计天棚吊顶	234
9.2.4 绘制轴线	221	9.4.3 布置天棚灯具	236
9.2.5 设置多线	222	9.4.4 布置天棚灯带	237
9.2.6 绘制 250 墙体	223	9.4.5 标注天棚标高、 尺寸及文字	237
9.2.7 绘制混凝土柱子	224	9.5 火锅餐厅门面墙装潢图 的绘制	238
9.2.8 绘制门窗	224	9.5.1 新建文件	238
9.2.9 标注图名及比例	226	9.5.2 绘制门面轮廓	239
9.3 火锅餐厅平面布置图 的绘制	227	9.5.3 绘制装饰轮廓	239
9.3.1 新建文件	227	9.5.4 装饰门面墙	240
		9.5.5 绘制装饰柱和门	241
		9.5.6 标注门面墙尺寸、 文字及图名	243

第 10 章 KTV 包厢装潢设计要点及绘制 245

10.1 KTV 包厢的设计要点 概述	246	10.1.4 KTV 装潢中对 声音的要求	248
10.1.1 KTV 包厢的分类	246	10.1.5 KTV 装潢中的技巧	248
10.1.2 KTV 装潢中的重点	246	10.2 KTV 包厢平面布置图 的绘制	249
10.1.3 KTV 包厢设计的 安全规范	247	10.2.1 绘图前的准备工作	250

10.2.2	绘制建筑平面图	250	10.3.1	绘图前的准备工作	257
10.2.3	绘制服务大厅	252	10.3.2	布置顶棚灯具及开关	257
10.2.4	绘制 KTV 包厢的门 框及卫生间	253	10.3.3	标注尺寸及图名	259
10.2.5	绘制并安装门	253	10.4	KTV 包厢服务台形象 背景墙的绘制	259
10.2.6	标注文字、尺寸	254	10.4.1	绘制前的准备工作	260
10.2.7	布置 KTV 包厢 平面图	255	10.4.2	绘制形象背景墙的 轮廓	260
10.3	KTV 包厢开关线路图的 绘制	256	10.4.3	装潢形象背景墙	261
			10.4.4	标注形象背景墙	264

► 第 11 章 酒店大堂室内设计概述与绘制 265

11.1	酒店大堂的设计原则	266	11.4.5	大厅地面辅贴方式	284
11.2	酒店大堂建筑平面图的 绘制	267	11.4.6	铺设地面材质	285
11.2.1	调用样板新建文件	267	11.5	酒店大堂顶棚布置图 的绘制	287
11.2.2	绘制轴线网	268	11.5.1	绘前准备	287
11.2.3	绘制墙线	269	11.5.2	绘制门厅顶棚	288
11.2.4	绘制电梯井	270	11.5.3	绘制吧台顶棚	289
11.2.5	绘制柱子	271	11.5.4	绘制电梯间顶棚	290
11.2.6	绘制楼道	271	11.5.5	绘制早餐厅顶棚	290
11.2.7	绘制卫生间墙体	273	11.5.6	绘制办公室顶棚	291
11.2.8	开启酒店大堂墙体 门框洞口	275	11.5.7	绘制卫生间、盥洗间 和保洁室顶棚	292
11.2.9	绘制并安装门	276	11.5.8	绘制顶棚灯具	293
11.2.10	标注文字及尺寸	277	11.5.9	摆放顶棚灯具	295
11.3	酒店大堂平面布置 图的绘制	279	11.5.10	顶棚的标高	297
11.3.1	调用建筑平面图	279	11.5.11	标注顶棚材料	298
11.3.2	绘制服务台背景墙	279	11.6	酒店大堂门厅立面图 的绘制	300
11.3.3	绘制钢琴台	280	11.6.1	绘前准备	300
11.3.4	布置酒店的各种设施	280	11.6.2	绘制酒店大堂立面 基础区域	301
11.4	酒店大堂地面材质图 的绘制	281	11.6.3	绘制酒店大堂门厅 立面造型	301
11.4.1	绘制门洞线	281	11.6.4	绘制酒店大堂门厅玻璃 门立面图	302
11.4.2	划分地面材质	282			
11.4.3	门厅大理石拼花	283			
11.4.4	设置波导线	283			

11.6.5 绘制酒店大堂门厅	石材墙面.....304
门套.....303	11.6.8 标注酒店大堂门厅
11.6.6 绘制酒店大堂门厅踢	立面尺寸.....304
脚线.....303	11.6.9 标注酒店大堂门厅
11.6.7 绘制酒店大堂门厅	立面材料.....304

► 第 12 章 商务酒店客房装潢设计的要点及绘制... 306

12.1 酒店客房装潢设计的	12.3.5 布置客房卫生间.....318
概述.....307	12.4 酒店客房地面材质图的
12.1.1 酒店客房设计的要点...307	绘制.....320
12.1.2 酒店客房设计的	12.5 酒店客房顶棚布置图的
注意事项.....307	绘制.....322
12.2 酒店客房建筑平面图	12.5.1 建立酒店客房顶棚
的绘制.....308	布置图文件.....323
12.2.1 建立酒店客房建筑	12.5.2 绘制酒店客房顶棚
平面图文件.....308	造型.....323
12.2.2 绘制轴线.....309	12.5.3 绘制卫生间顶棚材质...324
12.2.3 设置多线样式.....309	12.5.4 布置酒店客房顶棚
12.2.4 绘制墙线.....310	灯具.....324
12.2.5 修剪墙线.....311	12.5.5 客房顶棚的标高.....326
12.2.6 填充混凝土墙体.....311	12.6 酒店客房立面图的
12.2.7 绘制门窗.....312	绘制.....327
12.2.8 标注房间名称及图名...313	12.6.1 建立酒店客房立面
12.3 酒店客房平面布置图的	图文件.....327
绘制.....314	12.6.2 绘制酒店客房立面
12.3.1 建立酒店客房平面布置	造型.....327
图文件.....314	12.6.3 酒店客房立面材质的
12.3.2 绘制客房衣柜.....314	表示.....328
12.3.3 绘制电视柜和电脑桌...316	12.6.4 标注酒店客房立面图
12.3.4 插入客房其他家具	尺寸及文字.....330
及物品.....317	

► 第 13 章 咖啡厅大厅装潢设计的要点及绘制 332

13.1 咖啡厅装潢设计的	13.2.1 常用白炽灯泡和荧光灯
概述.....333	管的规格.....333
13.2 室内灯光环境设计的	13.2.2 常用灯具的形式和
概述.....333	布置尺寸.....334

13.3 咖啡厅建筑平面图的

绘制..... 335

- 13.3.1 建立咖啡厅建筑平面
图文件..... 335
- 13.3.2 绘制轴线..... 336
- 13.3.3 设置多线样式..... 336
- 13.3.4 绘制墙线..... 337
- 13.3.5 修剪墙线..... 338
- 13.3.6 填充混凝土墙体
和柱子..... 338
- 13.3.7 绘制门窗..... 339
- 13.3.8 绘制楼道..... 341
- 13.3.9 标注文字..... 341

13.4 咖啡厅大厅平面布置图

的绘制..... 342

- 13.4.1 建立咖啡厅大厅平面
布置图文件..... 342
- 13.4.2 补充咖啡厅墙体..... 343
- 13.4.3 咖啡厅新增房间的
其他基础..... 343
- 13.4.4 绘制咖啡厅吧台和
吧柜..... 344
- 13.4.5 绘制咖啡厅双人沙发... 345
- 13.4.6 绘制沙发与咖啡桌
组合..... 346
- 13.4.7 绘制咖啡厅散台..... 347

13.5 咖啡厅大厅地面材质图

的绘制..... 349

- 13.5.1 划分咖啡厅大厅地面
材质..... 350
- 13.5.2 填充咖啡厅大厅地面
材质..... 351
- 13.5.3 标注咖啡厅大厅地面
材质图..... 352

13.6 咖啡厅大厅顶棚布置图的

绘制..... 353

- 13.6.1 准备咖啡厅大厅顶棚
造型..... 353
- 13.6.2 绘制咖啡厅大厅卡座
顶棚图..... 353
- 13.6.3 绘制咖啡厅大厅吧
台顶棚图..... 354
- 13.6.4 绘制咖啡厅大厅散
台顶棚图..... 355
- 13.6.5 填充咖啡厅大厅
顶棚材质..... 356
- 13.6.6 布置咖啡厅大厅
顶棚灯具..... 356
- 13.6.7 标注咖啡厅大厅顶棚
标高及文字..... 357

13.7 咖啡厅大厅开关插座

布置图的绘制..... 358

13.8 咖啡厅卡座隔断立面图

的绘制..... 359

第 14 章 咖啡厅包间装潢设计的要点及绘制 362

14.1 咖啡厅包间设计概述..... 363

- 14.1.1 咖啡厅包间的分类..... 363
- 14.1.2 咖啡厅包间的设计
要点..... 363

14.2 咖啡厅包间平面布置图

的绘制..... 363

- 14.2.1 建立咖啡厅包间平面
布置图文件..... 364

- 14.2.2 分析咖啡厅包间..... 364
- 14.2.3 绘制机麻桌组合
平面图..... 365
- 14.2.4 摆放咖啡厅包间家具..... 366
- 14.2.5 标注咖啡厅包间文字..... 366

14.3 咖啡厅包间地面材质图

的绘制..... 367

14.4	咖啡厅包间顶棚布置图 的绘制.....	368	14.5.2	墙纸的分类.....	372
14.4.1	常见的顶棚吊顶形式 ...	368	14.5.3	建立咖啡厅包间立面 图文件.....	373
14.4.2	石膏板顶棚工艺	369	14.5.4	绘制咖啡厅包间电视 墙立面图	373
14.4.3	绘制咖啡厅包间顶 棚布置图	370	14.5.5	绘制咖啡厅包间窗子 墙立面图	375
14.5	咖啡厅包间立面图的 绘制.....	371			
14.5.1	墙面乳胶漆的施工 步骤	372			
▶	附录一 AutoCAD 常见的快捷命令	378			
▶	附录二 AutoCAD 使用技巧精华	382			

第1章 AutoCAD 2012 基础入门

本章导读

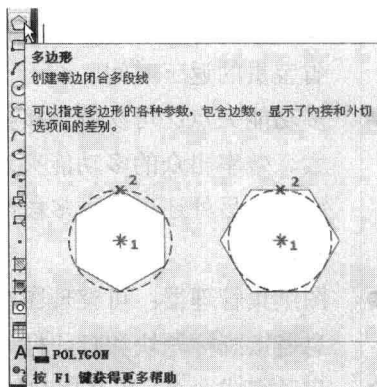
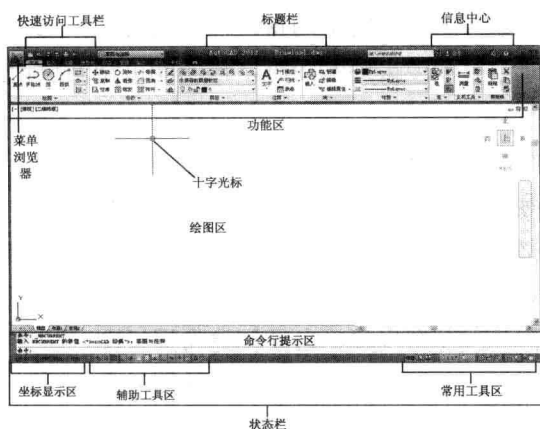
AutoCAD 是由美国 Autodesk 公司开发的通用计算机辅助设计软件, 具有易于掌握、使用方便、体系结构开放等优点, 能够绘制二维图形与三维图形、标注尺寸、渲染图形以及打印输出图纸, 目前已广泛应用于机械、建筑、电子、航天、造船、石油化工、土木工程、冶金、地质、气象、纺织、轻工、商业等领域。

本章主要介绍了 AutoCAD 2012 中的一些基础知识。通过本章的学习, 希望读者了解使用 CAD 绘图的一般流程, 熟练掌握一些 AutoCAD 2012 中最基本的、常用的操作方法, 为后面章节的学习奠定基础。

主要内容

- ◎ 初步认识 AutoCAD 2012
- ◎ 图形文件的管理和绘图环境的设置
- ◎ 使用命令与系统变量
- ◎ 图层与图形特性控制

效果预览



1.1 初步认识 AutoCAD 2012

AutoCAD 2012 是 AutoCAD 系统软件的最新版本,与 AutoCAD 先前的版本相比(即 AutoCAD 2011),它在性能和功能方面都有较大的增强,同时保证与低版本完全兼容。

1.1.1 AutoCAD 2012 的新增功能

AutoCAD 2012 系列产品提供了多种全新的高效设计工具,帮助用户显著提升草图绘制、详细设计和设计修订的速度。

(1) 参数化绘图工具能够自动定义对象之间的恒定关系,扩展型关联数组功能可以支持用户利用同一路径创建一系列对象,增强的 PDF 发布和导入功能则可以帮助用户清晰明确地与客户进行沟通。

(2) AutoCAD 2012 系列产品还新增了更多强有力的三维建模工具,提升了曲面和概念设计功能。增强的设计和制图工具能帮助用户阅读和编辑各种文件格式,简化制图过程,提高设计精准度并缩短设计时间。其他的增强功能还加快了启动速度和执行命令速度、提升了产品的整体性能,并实现了优良的图形和视觉体验。

(3) 使用 AutoCAD 2012 系列产品和 Autodesk 通用设计套件 2012,用户可直接访问 AutoCAD WS 网络和移动应用程序,并借助网络浏览器或移动设备随时随地查看、编辑和共享设计。AutoCAD WS 网络和移动应用程序现提供 Apple iOS 版本,可在 iPad 和 iPhone 等移动设备上运行。

(4) AutoCAD LT 草图绘制和详细设计软件凭借出色的数据兼容性、可靠性及二维草图绘制效率而成为专业人士的首选。经过不断改进,全新推出的 AutoCAD LT 2012 不仅能够支持硬件加速,而且提升了整体性能,从而实现了更高的设计效率。该软件新增的主要功能如下。

- 关联数组:可以在已排列的对象(如建筑物上的窗户或桥梁桁架)之间建立并维持一组特定关系。当进行概念设计或最终制图时,该功能可帮助设计人员节省宝贵的返工时间。
- 多功能夹点:可支持直接操作,能够加速并简化编辑工作。经扩展后,功能强大、效率出众的多功能夹点得以广泛应用于直线、弧线、椭圆弧、尺寸和多重引线,另外还可用于多段线和影线对象。在一个夹点上悬停即可查看相关命令和选项。
- 图纸集管理器:可整理图纸、减少发布步骤、自动创建布局视图、将图纸集信息链接到标题块和打印标记、对整个图纸集执行任务,从而简化设计工作。
- 自动完成命令:可在用户输入命令时自动提供一份清单,列出匹配的命令名称、系统变量和命令别名。

(5) AutoCAD 2012 包含了 AutoCAD LT 2012 的所有改进内容,同时针对概念设计、