

诸子百家

鉴赏大典

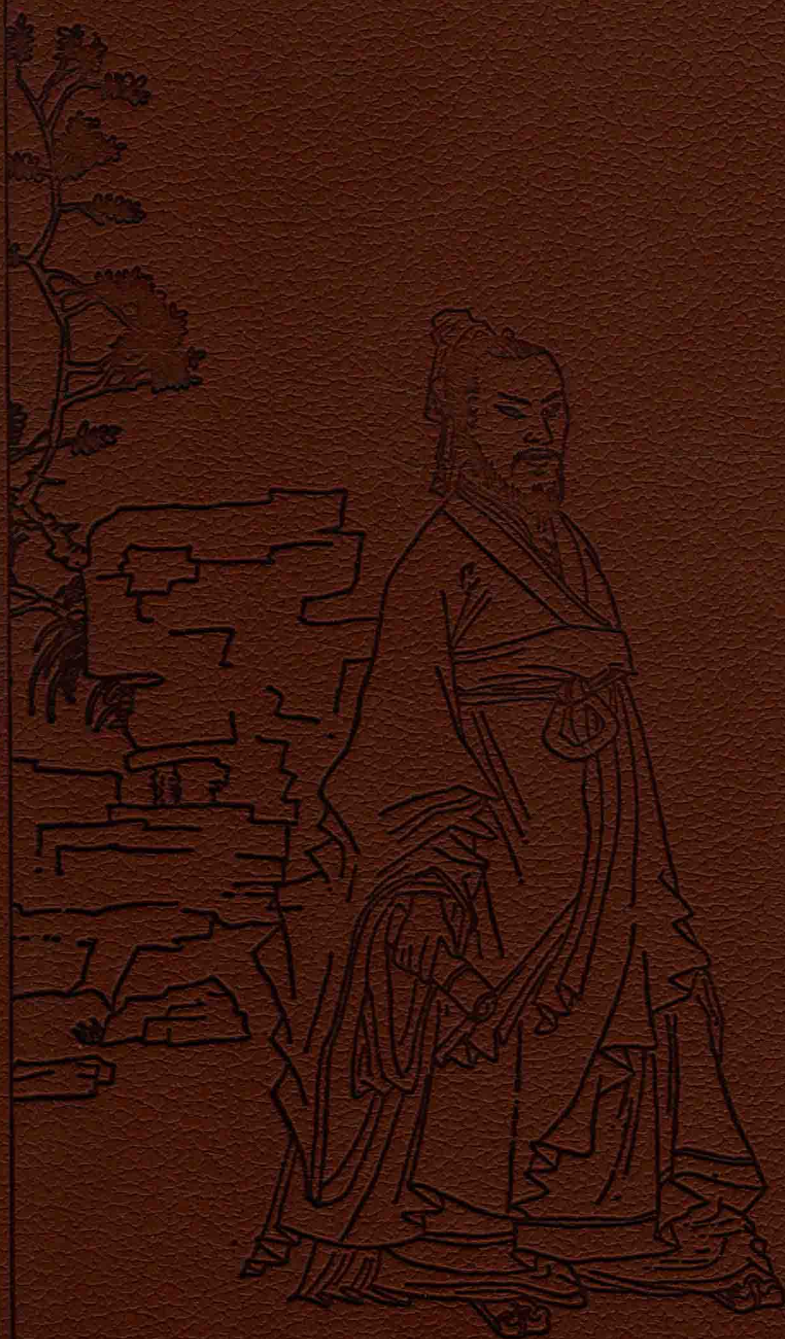


《图文珍藏版》

王德军◎主编

线装书局

百家争鸣是诸
子爆发战国时期
和战国中叶不
同学派的涌现
及百家争鸣的
思想史同国生
命史活生生的
历史画卷小观



国学经典文库
「图文珍藏版」

诸子百家

鉴赏
大典



线装书局





经脉

《灵枢·经脉》：黄帝曰：人始生，先成精，精成而脑髓生，骨为干，脉为营，筋为刚，肉为墙^①，皮肤坚而毛发长，谷入于胃，脉道以通，血气乃行。雷公曰：愿卒闻经脉之始生。黄帝曰：经脉者，所以能决死生，处百病，调虚实，不可不通。

【注释】

①骨为干，脉为营，筋为刚，肉为墙：指骨、脉、筋、肉的功能。骨骼能支撑人体故为干；脉能营运气血以灌溉周身故为营；筋能约束骨骼，使人刚劲有力故为刚；肉能保护内脏组织，如同墙垣，故为墙。

【鉴赏】

本节首论人之生命本源于精，精成则诸如脑、骨、脉、筋、肉、皮肤、毛发等形生，谷入于胃，血气以生，脉道通行，有了生命的活力。接着强调经脉理论在诊断、治疗疾病的重要价值。最后告诫医生，对如此重要的经脉理论不可不通。

肺手太阴之脉，起^①于中焦，下络^①大肠，还^①循^①胃口，上膈属^①肺，从肺系横^①出腋下，下循膈^②内，行^①少阴心主之前，下^①肘中，循臂内上骨下廉^③，入^①寸口，上^①鱼，循鱼际，出^①大指之端；其支^④者，从腕后直出次指内廉，出其端。

是动则病^⑤肺胀满，膨膨而喘咳，缺盆^⑥中痛，甚则交两手而瞀^⑦，此为臂厥^⑧。是主肺所生病者^⑨，咳，上气喘渴^⑩，烦心胸满，膈臂内前廉痛厥^⑪，掌中热。气盛有余，则肩背痛风寒，汗出中风，小便数而欠^⑫；气虚则肩背痛寒，少气不足以息，溺色变。为此诸病，盛则写之，虚则补之，热则疾之，寒则留之^⑬，陷下则灸之，不盛不虚，以经取之^⑭。盛者寸口大三倍于人迎；虚者则寸口反小于人迎也。

【注释】

①起、络、还、循、属、横、行、下、入、上、出：经脉循行的起始部位称起；经脉绕行于其



黄帝



相合的脏腑称络;经脉去而复回称还;沿着一定的走向称循;经脉与本脏腑相连称属;平行称横;走过它经的周围称行;自下而上行称上;自上而下行称下;由深部而出浅部的称出;从外向里行称入。

②臑(音闹):上臂肩至肘的部位。

③廉:边缘的意思。

④支:指正经分出的支脉。

⑤是动则病:是,此;动,变动,病变。指本经脉变动所发生的病证。

⑥缺盆:指锁骨上窝。

⑦眚(茂):视物模糊不清。

⑧臂厥:臂部经气厥逆称为臂厥。

⑨是主肺所生病者:是,此。主,主管,主治。此肺经腧穴可主治的病证。

⑩渴:在此形容喘声粗急。

⑪厥:《脉经》、《千金》、《十四经发挥》、《普济方》均无此字。

⑫小便数而欠:欠,少也。即小便频数而量少。

⑬热则疾之,寒则留之:疾,速刺法;留,指留针法。热证宜速刺,寒证要留针。

⑭不盛不虚,以经取之:不盛不虚之证,从本经取穴,不施补泻手法。

【鉴赏】

本节论述肺手太阴经脉的循行部位、经脉病候、寒热虚实辨证、人迎寸口脉对比诊法及治则。经脉病候包括“是动病”与“是主(某)所生病”。十二经脉皆有此病候。“是动”是由于本经脉变动而出现的各种病候;“是主(某)所生病者”是指本经腧穴可主治之病症,可以是本经之病,亦可以旁及他经。经脉病证的辨证有寒、热、虚、实、陷下及不盛不虚六种,形成经脉辨证的基本形式。

本节介绍的人迎寸口合诊法是虚实辨证的内容之一,一般而言,阴脉实证则见寸口脉大于人迎脉;阴脉不足则见寸口反小于人迎。阳脉实证则见人迎脉大于寸口脉;阳脉不足,则人迎反小于寸口。至于盛于多少倍,则反映虚实程度之不同。

大肠手阳明之脉,起于大指次指之端,循指上廉,出合谷两骨之间,上入两筋之中,循臂上廉,入肘外廉,上臑外前廉,上肩,出髃骨^①之前廉,上出于柱骨之会上^②,下入缺盆,络肺,下膈属大肠;其支者,从缺盆上颈贯^③颊,入下齿中,还出挟口,交^④人中,左之右,右之左,上挟^⑤鼻孔。

是动则病齿痛,颈肿。是主津液所生病者,目黄,口干,衄衄^④,喉痹^⑤,肩前臑痛,大指次指痛不用。气有余,则当脉所过者热肿;虚者寒慄不复。为此诸病,盛则写之,虚则补之,热则疾之,寒则留之,陷下则灸之,不盛不虚,以经取之。盛者人迎大三倍于寸口,虚



者人迎反小于寸口也。

【注释】

①髃骨：指肩胛骨与锁骨相连接处，亦是肩髃穴处。

②柱骨之会上：指肩胛骨上方颈骨隆起处的大椎穴。因诸阳经会于大椎，故称会上。

③贯、交、挟：经脉从中间穿过称贯；经脉彼此交叉谓交；经脉并行于两旁称挟。

④鼽（求）衄：鼻塞称鼽，鼻出血称衄。

⑤喉痹：为咽喉肿痛的统称。

【鉴赏】

论述大肠手阳明经的循行路线，经脉病候及虚实寒热辨证，寸口人迎诊脉法及治疗原则。其中虚实寒热辨证分明。“气有余则当脉所过者热肿，虚则寒慄不复”。邪热入结大肠，大肠燥热或燥屎内结，其经脉所过之处多见红、肿、热、痛之证，如齿龈肿痛、颈痈、喉痹、鼽衄等；而大肠气虚，阳气失于温运，则不仅出现大肠主津、传化水谷功能减退的肠鸣飧泄等症，还由于阳气不能养筋，畏寒怕冷，肩臂指端寒痛不休，麻木不仁。

胃足阳明之脉，起于鼻之①交頰中②，旁纳③太阳之脉，下循鼻外，入上齿中，还出挟口环④唇，下交承浆，却④循颐⑤后下廉，出大迎，循颊车，上耳前，过④客主人，循发际，至额颅；其支者，从大迎前下人迎，循喉咙，入缺盆，下膈，属胃络脾；其直④者，从缺盆下乳内廉，下挟脐，入气街中；其支者，起于胃口，下循腹里，下至气街中而合④，以下髀关，抵④伏兔，下膝腘中，下循胫外廉，下足跗⑥，入中指内间；其支者，下廉三寸而别④，下入中指外间；其支者，别跗上，入大指间，出其端。

是动则病洒洒振寒⑦，善呻，数欠，颜⑧黑。病至则恶人与火，闻木声则惕然而惊，心欲动，独闭户塞牖而处，甚则欲上高而歌，弃衣而走，贲响⑨腹胀，是谓肝厥⑩。是主血所生病者，狂淫⑪汗出，鼽衄，口喎⑫，唇胗⑬，颈肿，喉痹，大腹，水肿，膝腘肿痛；循膺乳、气街、股、伏兔、肝外廉、足跗上皆痛，中指不用，气盛则身以前皆热。其有余于胃，则消谷善饥，溺色黄；气不足则身以前皆寒栗，胃中寒则胀满。为此诸病，盛则写之，虚则补之，热则疾之，寒则留之，陷下则灸之，不盛不虚，以经取之。盛者人迎大三倍于寸口，虚者人迎反小于寸口也。

【注释】

①之：《太素》、《甲乙经》中均无此字。

②頰（音遏）中：頰，即鼻梁。指鼻梁的凹陷处。

③纳：作“约”，有缠束的意思。



④环、却、过、直、合、抵、别：经脉环绕于某部四周称环；经脉进而退却称却；经脉通过支节的旁边称过；经脉直行的称直；两支相并称合；到达为抵；另出分支称别。

⑤颐（音宜）：口角后，腮的下方。

⑥足跗：足背部。

⑦洒洒（显）振寒：形容寒栗貌。

⑧颜：指额部。

⑨贲响：肠鸣亢进。

⑩胛（音干）厥：胛，小腿。指循行于足胫部的胃经气血逆乱。

⑪温淫：指温热之邪淫佚漫延。

⑫口喎：口角歪斜。

⑬唇胗（音枕）：胗，同疹。口唇部的疱疹。

【鉴赏】

讨论胃足阳明之脉的循行路线，经脉病候，虚实寒热辨证，寸口人迎脉诊法及治则。胃足阳明之是动病证候，多为狂证，表现多为阳证、实证。“是主血所生病者”句主要针对血气生化无源的血虚病证和血热证而言，若脾胃虚弱，生化乏源则血虚；若阳明胃经血气盛，邪入阳明胃经则易热盛。“所生病”的病候中罗列了14种病候，这些病候有的与这条经脉循行部位经气逆乱有关，有的与阳明胃的功能障碍有关，均可从胃阳明经脉进行治疗。

脾足太阴之脉，起于大指之端，循指内侧白肉际^①，过核骨^②后，上内踝前廉，上踇^③内，循胫骨后，交出厥阴之前，上膝股内前廉，入腹，属脾，络胃，上膈，挟咽，连舌本，散舌下；其支者，复从胃别上膈，注心中。

是动则病舌本^④强，食则呕，胃脘痛，腹胀善噫，得后与气^⑤，则快然如衰，身体皆重。是主脾所生病者，舌本痛，体不能动摇，食不下，烦心，心下急痛，溏瘕泄^⑥，水闭，黄疸，不能卧，强立股膝内肿厥，足大指不用。为此诸病，盛则写之，虚则补之，热则疾之，寒则留之，陷下则灸之，不盛不虚，以经取之。盛者寸口大三倍于人迎，虚者寸口反小于人迎也。

【注释】

①白肉际：又称赤白肉际。手足两侧阴阳面分界处。

②核骨：足大指本节后，内侧突起的圆骨，形如果核，故名。

③踇（音专）：作“腓”。即腓肠肌部，俗名小腿肚。

④舌本：即舌根。

⑤后与气：后，大便。气，矢气，俗称放屁。大便和矢气。



⑥溏瘕泄：溏，大便稀溏。瘕泄，此指痢疾。指大便溏薄和痢疾的病证。《难经·五十七难》：“大瘕泄者，里急后重，数至圊而不能便。”

【鉴赏】

阐述脾足太阴之脉的循行路线、经脉病候、治则及人迎寸口诊脉法。脾足太阴脉的是动病、所生病的证候以脾主运化的功能障碍或减退为主，其中强调“舌本痛”、“舌本强”，说明脾脉与舌本不仅有经脉上的联系，在病理上亦有密切相关。脾气不运，胃气上逆，舌本牵强，运动不利，兼见呕吐、善噫、胃痛等症；脾气阻滞，不通则痛，则舌本痛，食不下，心下急痛诸证迭出。

心手少阴之脉，起于心中，出属心系，下膈络小肠；其支者，从心系上挟咽，系目系^①；其直者，复从心系却上肺，下出腋下，下循膈内后廉，行太阴、心主^②之后，下肘内，循臂内后廉，抵掌后锐骨^③之端，入掌内后廉，循小指之内出其端。是动则病噤干，心痛，渴而欲饮，是谓臂厥。是主心所生病者，目黄，胁痛，膈臂内后廉痛厥，掌中热痛。为此诸病，盛则写之，虚则补之，热则疾之，寒则留之，陷下则灸之，不盛不虚，以经取之。盛者寸口大再倍于人迎，虚者寸口反小于人迎也。

【注释】

①目系：又名眼系、目本。眼球内连于脑的脉络。

②太阴、心主：即手太阴经和手厥阴经。

③锐骨：掌后小指侧的高骨。

【鉴赏】

论述心手少阴之脉的循行路线、经脉病候、治则及本经的人迎寸口诊脉法。其“是动病”和“所生病”之症候以心经火旺为主，显示心火旺盛，津液受损，经脉气逆而滞的病理。

小肠手太阳之脉，起于小指之端，循手外侧上腕，出踝中，直上循臂骨下廉，出肘内侧两筋之间，上循膈外后廉，出肩解^①，绕肩胛，交肩上，入缺盆络心，循咽下膈，抵胃属小肠；其支者，从缺盆循颈上颊，至目锐眦^②，却入耳中；其支者，别颊上颧^③抵鼻，至目内眦，斜络于颧。

是动则病噤痛颌^④肿，不可以顾，肩似拔，膈似折。是主液所生病者，耳聋，目黄颊肿，颈颌肩膈肘臂外后廉痛。为此诸病，盛则写之，虚则补之，热则疾之，寒则留之，陷下则灸之，不盛不虚，以经取之。盛者人迎大再倍于寸口，虚者人迎反小于寸口也。



【注释】

- ①肩解:即肩与臂两骨相接处。
 ②目锐眦(音自):眦,眼角。即眼外角。
 ③颧(音拙):眼眶的下方,包括颧骨内连及上牙床的部位。
 ④颌(音憾):指腮下。

【鉴赏】

论述小肠手太阳之脉的循行路线、经脉病候、治则及人迎寸口诊脉法。手太阳小肠经的病候以肿痛为主,系心火亢盛,移热于小肠经所致,故为实热之证。“颌痛颊肿”是疔腮、发颐的主要证候,好发于小儿。手太阳小肠经腧穴主治水液代谢障碍所产生的病证。因小肠主受盛胃中腐熟后的水谷,再进一步消化和分别清浊,故参与水液代谢,而能主治水液代谢障碍所生之病。

膀胱足太阳之脉,起于目内眦,上额交巅^①;其支者,从巅至耳上角;其直者,从巅入络脑,还出别下项,循肩髃^②内,挟脊抵腰中,入循膂^③,络肾属膀胱;其支者,从腰中下挟脊贯臀,入腠中;其支者,从髀内左右,别下贯胛,挟脊内,过髀枢^④,循髀外,从后廉下合腠中,以下贯腠内,出外踝之后,循京骨^⑤至小指外侧。

是动则病冲头痛^⑥,目似脱,项似拔,脊痛,腰似折,髀不可以曲,腠如结^⑦,腠如裂,是为踝厥^⑧。是主筋所生病者,痔、疔、狂、癫疾、头顙^⑨项痛,目黄,泪出,眦衄,项、背、腰、尻^⑩、腠、腠、脚皆痛,小指不用。为此诸病,盛则写之,虚则补之,热则疾之,寒则留之,陷下则灸之,不盛不虚,以经取之。盛者人迎大再倍于寸口,虚者人迎反小于寸口也。

【注释】

- ①巅:指头顶正中点,当百会穴处。
 ②肩髃(搏):髃,同膊,指肩胛。
 ③膂(旅):指脊柱两侧的肌肉。
 ④髀(婢)枢:股骨上端的关节部位,相当于环跳穴处。
 ⑤京骨:足小指外侧本节后突出的半圆骨。又穴名。
 ⑥冲头痛:邪气上逆冲脑之头痛。
 ⑦腠如结:指腠部筋脉有捆绑感,屈伸不利。
 ⑧踝厥:因本经经气逆乱,从外踝部向上厥逆的病证,故称踝厥。
 ⑨头顙(信):凶门,头顶部。
 ⑩尻:尾骶骨处。



【鉴赏】

阐述足太阳膀胱经脉循行部位、经脉病候、治则及人迎寸口脉诊。膀胱足太阳经病候中最显著的证候是从头目、颈项，沿着经脉所过之处直至腰尻髀腓端的疼痛及活动不利，此乃外感病初起的常见证候。太阳膀胱经主治筋脉所生的病证。因太阳经为诸阳主气，其阳气盛，《素问·生气通天论》说：“阳气者，精则养神，柔则养筋。”所以能主治筋脉所发生的病证。

肾足少阴之脉，起于小指之下，邪走足心^①，出于然谷之下，循内踝之后，别入跟中，以上腠内，出腠内廉，上股内后廉，贯脊属肾，络膀胱；其直者，从肾上贯肝膈，入肺中，循喉咙，挟舌本；其支者，从肺出络心，注胸中。

是动则病饥不欲食，面如漆柴^②，咳唾则有血，喝喝^③而喘，坐而欲起，目眈眈^④，如无所见，心如悬若饥状；气不足则善恐，心惕惕如人将捕之，是谓骨厥^⑤。是主肾所生病者，口热舌干，咽肿上气，嗌干及痛，烦心，心痛，黄疸，肠澼，脊股内后廉痛，痿厥^⑥，嗜卧，足下热而痛。为此诸病，盛则写之，虚则补之，热则疾之，寒则留之，陷下则灸之，不盛不虚，以经取之。灸则强食生肉，缓带披发，大杖重履而步^⑦。盛者寸口大再倍于人迎，虚者寸口反小于人迎也。

【注释】

①邪走足心：邪，与斜同。斜着走向足心的涌泉穴。

②面如漆柴：形容面色憔悴，黯黑无光。漆柴，烧成焦黑的柴炭。

③喝喝：喘息声。

④眈眈（荒）：视物不清貌。

⑤骨厥：肾主骨，因本经经脉之气上逆而出现的证候，称为骨厥。

⑥痿厥：四肢痿弱逆冷的病症。

⑦灸则强食生肉，缓带披发，大杖重履而步：针灸之后增加营养，促使肌肉生长，并放宽表带，散开头发，手持大杖，脚着重履散步，使形体舒展，气血通畅。

【鉴赏】

论述肾足少阴之脉的循行部位、经脉病候、气不足的辨证、治则、本经虚实的人迎寸口脉诊以及养生方法。肾足少阴之脉的病候多见肾虚不足，导致五脏不安的病证。肾阳虚则脾气弱，故饥不欲食；肾精枯竭，面如漆柴；肾虚及肺，则咳唾有血，喘喝；水亏肝虚，则目眈眈无所见；肾气虚则恐，心肾不交则心如悬若饥状，心惕惕如人将捕之。



心主手厥阴心包络之脉,起于胸中,出属心包络,下膈,历络三焦^①;其支者,循胸出胁,下腋三寸,上抵腋下,循臑内,行太阴少阴之间,入肘中,下臂,行两筋之间,入掌中,循中指出其端;其支者,别掌中,循小指次指出其端。

是动则病手心热,臂肘挛急,腋肿,甚则胸胁支满,心中憺憺大动^②,面赤目黄,喜笑不休。是主脉所生病者,烦心,心痛,掌中热。为此诸病,盛则写之,虚则补之,热则疾之,寒则留之,陷下则灸之,不盛不虚,以经取之。盛者寸口大一倍于人迎,虚者寸口反小于人迎也。

【注释】

①历络三焦:依次联络上、中、下三焦。历,有经历之义。

②心中憺憺(淡)大动:憺憺,震撼,在此形容心慌、心悸。心中动悸,心神不安。

【鉴赏】

论述心主手厥阴心包络之脉的循行部位、经脉病候、治则及本经虚实的人迎寸口脉诊。心包络为心之城廓,具代心受邪之功能,故其病候有与心手少阴经病候相似之处,如心痛,掌中热(手心热),目黄,臂肘挛急,腋肿(属臂厥之类)等,均是心火亢盛的表现;但亦有心手少阴经病候未及的表现,如心中憺憺大动,喜笑不休,烦心等证,此为心火亢盛,神明被扰之象,此候不在心手少阴经脉中论述,盖因心包络(膻中)是“臣使之官,喜乐出焉”,故心神失守之候可在此表现于外。心主手厥阴心包络之腧穴主治血脉病变所产生的病证。因心主血脉,诸脉皆属于心,心包络是心的外卫,代心受邪,故云主脉所生病。

三焦手少阳之脉,起于小指次指之端,上出两指之间,循手表腕^①,出臂外两骨^②之间,上贯肘,循臑外上肩,而交出足少阳之后,入缺盆,布膻中,散落^③心包,下膈,循属三焦;其支者,从膻中上出缺盆,上项,系耳后直上,出耳上角,以屈下颊至颞;其支者,从耳后入耳中,出走耳前,过客主人前,交颊,至目锐眦。

是动则病耳聋浑浑焮焮^④,嗌肿,喉痹。是主气所生病者,汗出,目锐眦痛,颊痛,耳后肩臑肘臂外皆痛,小指次指不用。为此诸病,盛则写之,虚则补之,热则疾之,寒则留之,陷下则灸之,不盛不虚,以经取之。盛者人迎大一倍于寸口,虚者人迎反小于寸口也。

【注释】

①手表腕:手表,指手背。指手背腕关节处。

②两骨:指前臂外侧尺骨和桡骨。



③落:在此应作“络”。

④浑浑惛惛(音吞):形容听觉模糊不清。

【鉴赏】

论述三焦手少阳之脉的循行部位、经脉病候、治则及本经虚实的人迎寸口脉诊法。三焦手少阳之经的病证主要是其经脉循行部位阳热内盛的表现,故有耳聋,咽肿,喉痹等;三焦手少阳之经腧穴可主治气病所产生的病证。《难经·三十九难》说:“三焦者,水谷之道路,气之所终始”,并称三焦为“原气之别使,主持诸气”。故三焦手少阳之经可主治气之病证。

胆足少阳之脉,起于目锐眦,上抵头角^①,下耳后,循颈行手少阳之前,至肩上,却交出手少阳之后,入缺盆;其支者,从耳后人耳中,出走耳前,至目锐眦后;其支者,别锐眦,下大迎,合于手少阳,抵于颧,下加颊车^②,下颈合缺盆以下胸中。贯膈络肝属胆,循胁里,出气街,绕毛际^③,横入髀厌^④中;其直者,从缺盆下腋,循胸过季肋,下合髀阳中,以下循髀阳^⑤,出膝外廉,下外辅骨^⑥之前,直下抵绝骨^⑦之端,下出外踝之前,循足跗上,入小指次指之间;其支者,别跗上,入大指之间,循大指歧骨^⑧内,出其端,还贯爪甲,出三毛^⑨。

是动则病口苦,善太息^⑩,心胁痛不能转侧,甚则面微有尘^⑪,体无膏泽^⑫,足外反热,是为阳厥^⑬。是主骨所生病者,头痛颌痛,目锐眦痛,缺盆中肿痛,腋下肿,马刀侠癭^⑭,汗出振寒,疟,胸胁肋髀膝外至胫绝骨外踝^⑮前及诸节皆痛,小指次指不用。为此诸病,盛则写之,虚则补之,热则疾之,寒则留之,陷下则灸之,不盛不虚,以经取之。盛者人迎大一倍于寸口,虚者人迎反小于寸口也。

【注释】

①头角:即额角。

②下加颊车:加,居其位之意。向下经过颊车处。

③毛际:指耻骨部的阴毛处。

④髀厌:即髀枢。

⑤髀阳:大腿的外侧。

⑥外辅骨:即腓骨。

⑦绝骨:在外踝直上三寸许腓骨的凹陷处。

⑧大指歧骨:指足大趾、次趾间的骨缝。

⑨三毛:此指足大趾爪甲后二节间背面有毛的部位。

⑩太息:即叹气。

⑪面微有尘:形容面色灰暗,如蒙上尘土。



⑫体无膏泽:皮肤枯槁,失于润泽。

⑬阳厥:指足少阳之气厥逆引起的病证。

⑭马刀侠瘕:即瘰疬。生于腋下,其形长,质坚硬,形似马刀,故名马刀;发于颈旁,形如贯珠的,称为侠瘕。两处病变常相关联,故马刀、侠瘕并称。

⑮外踝:《太素》作“外踝”。

【鉴赏】

论述胆足少阳之脉的循行路线、经脉病候、治则及本经虚实的人迎寸口诊脉法。足少阳胆经经气厥逆,则胆汁泄,故口苦;胆气郁积不舒则善太息,心胁痛不能转侧;郁而化火,则肝胆火旺,甚则面微有尘,体无膏泽等。

肝足厥阴之脉,起于大指丛毛之际,上循足跗上廉,去内踝一寸,上踝八寸,交出太阴之后,上脘内廉,循股阴^①入毛中,过阴器,抵小腹,挟胃属肝络胆,上贯膈,布胁肋,循喉咙之后,上入颞颥^②,连目系,上出额,与督脉会于巅;其支者,从目系下颊里,环唇内;其支者,复从肝别贯膈,上注肺。

是动则病腰痛不可以俛仰^③,丈夫瘕疝^④,妇人少腹痛,甚则嗌干,面尘脱色。是主肝所生病者,胸满呕逆飧泄,狐疝^⑤遗溺闭癃^⑥。为此诸病,盛则写之,虚则补之,热则疾之,寒则留之,陷下则灸之,不盛不虚,以经取之。盛者寸口大一倍于人迎,虚者寸口反小于人迎也。

【注释】

①股阴:大腿内侧。

②颞颥(音航噪):咽后壁上的后鼻道。

③俛仰:俛,同俯。身体前后俯仰。

④瘕疝:疝气之一,睾丸肿痛下坠的病证。

⑤狐疝:俗称小肠气。症见腹股沟肿块时大时小,时上时下,如狐之出没无常,故名。

⑥闭癃:病证名。指排尿困难,点滴而下,甚则闭塞不通。

【鉴赏】

论述肝足厥阴之脉的循行路线、经脉病候、治则及本经虚实的人迎寸口诊脉法。肝经病证与其经脉循行部位相关,故有“丈夫瘕疝,妇人少腹痛,甚则嗌干”;肝与肾通,则膂筋之脉通于肝,肝病亦可见腰痛不可以俛仰,《素问·刺腰痛》曰:“厥阴之脉,令人腰痛,腰中如张弓弩弦。”肝于胆相表里,上文胆病“面微有尘,体无膏泽”,此肝病则病见面尘脱色。



病因病机

《灵枢·百病始生》：黄帝问于岐伯曰：夫百病之始生也，皆生于风雨寒暑，清湿^①喜怒。喜怒不节则伤藏，风雨则伤上，清湿则伤下，三部之气^②，所伤异类，愿闻其会。岐伯曰：三部之气各不同，或起于阴，或起于阳，请言其方。喜怒不节则伤藏，藏伤则病起于阴也；清湿袭虚，则病起于下；风雨袭虚，则病起于上，是谓三部。至于其淫佚^③，不可胜数。

风雨寒热，不得虚，邪不能独伤人。卒然逢疾风暴雨而不病者，盖无虚，故邪不能独伤人。此必因虚邪之风^④，与其身形，两虚相得，乃客其形^⑤，两实相逢，众人肉坚^⑥，其中于虚邪也，因于天时，与其身形，参以虚实，大病乃成。气有定舍，因处为名，上下中外，分为三员^⑦。

【注释】

①清湿：寒湿，指地之寒湿邪气。

②三部之气：即伤于上部的风雨，伤于下部的清湿，伤于五脏的喜怒邪气。

③淫佚：淫，浸淫。佚，同溢，有扩散之意。浸淫传布。

④虚邪之风：致病的异常气候。

⑤两虚相得，乃客其形：两虚，虚邪之风与正气虚弱的机体；相得，相逢、相遇。虚邪遇到正气虚弱之人，则会留滞于人体而发病。

⑥两实相逢，众人肉坚：两实，一指正气充实，一指实风。正气充实的人在正常的气候下，就会身体健康。

⑦三员：即上中下三部之气。

【鉴赏】

本段论述了病因与发病部位的关系以及外感发病的机理。其将致病因素分为三类：一者天之风雨寒暑，易伤人身上部；二者地之清湿，易伤人身下部；三者喜怒不节，易伤内脏。邪气不同，伤人途径也不同。七情伤人，直接引起在内的五脏气机变化，故曰起于阴；天、地邪气伤人，从在外肌肤而入，故曰起于阳。外邪伤人有上下之不同。风雨邪气伤人，多伤人头面部；清湿邪气伤人，多停留于下肢肌肉筋脉。在三部之气中，天之邪气风雨寒暑为病尤为多见，所以本节重点论述风雨寒暑等外感发病机理。强调虽有虚邪贼风，只要人体正气不虚，就不能单独使人发病；只有当人体正气内虚时，虚风邪气才能产生致病作用，形成外感病，“两虚相得，乃客其形”，既突出邪气的致病作用，又强调正气在发病中的主导地位。



阳络伤则血外溢,血外溢则衄血^①;阴络伤则血内溢,血内溢则后血^②。

【注释】

①阳络伤则血外溢,血外溢则衄血:阳络,在上在表的络脉。衄血,指广泛见于肌表和上部之出血,如肌衄、鼻衄、齿衄、目衄等。在上在表的络脉损伤则血溢于外,出现各种衄血症状。

②阴络伤则血内溢,血内溢则后血:后血,在此泛指尿血、便血。阴络,在内在下的络脉。在内在下的络脉损伤,血溢于肠道之内,而为尿血、便血之症。

【鉴赏】

本节指出了不同部位出血病证的机理,提示出血病证可有阴阳、上下、内外的辨证。

《素问·生气通天论》:黄帝曰:夫自古通天者,生之本,本于阴阳。天地之间,六合^①之内,其气九州^②、九窍、五藏、十二节,皆通乎天气。其生五^③,其气三^④,数犯此者,则邪气伤人,此寿命之本也。苍天之气,清静则志意治^⑤,顺之则阳气固,虽有贼邪,弗能害也,此因时之序。故圣人传精神^⑥,服天气,而通神明^⑦。失之,则内闭九窍,外壅肌肉,卫气散解,此谓自伤,气之削也。



《素问》书影

【注释】

①六合:四方上下也。即指宇宙。

②九州:衍文。

③其生五:其,此指阴阳。意为阴阳二气衍生木、火、土、金、水五行。

④其气三:指阴阳二气各分为三,即三阴三阳之气。

⑤志意治:指人的精神活动正常。

⑥传(音转)精神:传,音义同“转”,聚也。即精神专一之意。

⑦通神明:达到天人阴阳变化协调统一。神明,指阴阳的变化。



【鉴赏】

本段提出生气通天的意义,并从三个方面进行了阐述:一是生命本源于自然界阴阳二气,“生之本,本于阴阳”。二是生命活动与自然界阴阳之气相通应。人由天地阴阳之气所化生,在长期的演化过程中,人体的生命活动形成了与自然界阴阳消长变化相似的节律,表现出与四时变化相通的关系,自然界阴阳变化的一般规律,也就是人体生命活动的基本法则。三是基于上述认识,提出养生必须顺应自然,主动、自觉地适应自然变化,做到“传精神,服天气,而通神明”。反之,若违背了“四时之序”,就会损伤人体的正气,使阴阳之气失调,阳气不固,抵抗力减弱,发生病变。

阳气者。若天与日,失其所则折寿而不彰^①,故天运当以日光明。是故阳因^②而上,卫外者也。因于寒,欲如运枢^③,起居如惊,神气乃浮^④。因于暑,汗,烦则喘喝,静则多言^⑤,体若燔炭,汗出而散。因于湿,首如裹,湿热不攘^⑥,大筋软短,小筋弛长^⑦,软短为拘,弛长为痿。因于气^⑧,为肿,四维相代^⑨,阳气乃竭。

【注释】

①折寿而不彰:指人的寿命夭折而不彰著于世。

②因:顺应,依顺之意。

③运枢:转动的门轴。比喻人体阳气的卫外作用,有如户枢那样主司肌表腠理的开阖。

④神气乃浮:神气,此指阳气。指阳气开合失序而浮散损伤。吴崑将“欲如运枢,起居如惊,神气乃浮”三句移至“阳因而上,卫外者也”句下,并将“体若燔炭,汗出而散”二句移至“因于寒”句后。如此,则文理通顺,可参。

⑤静则多言:指暑热伤及心神所致的神昏、多言。

⑥攘(壤):消除,去除。

⑦大筋软短,小筋弛长:此为互文,意为大筋、小筋或者收缩变短,或者松弛变长。

⑧气:指风气。

⑨四维相代:维,即维系。代,更代。意为寒、暑、湿、气(风)四种邪气更替伤人。

【鉴赏】

本段论述阳气的生理和病理。经文首先以取象类比的方法,借用自然界太阳的形象说明了阳气在人体的重要性。天体的运行不息,是靠太阳的光明,人的生命活动,依赖阳气的温养。若阳气虚损或失去正常的运行规律,就会使体力衰败,抵抗力下降,外感内伤诸邪侵犯人体,发生诸多疾病,甚至缩短寿命。



阳气的病理之一——阳失卫外，邪气侵入。由于感邪不同，发生不同的病症。寒邪外束，阳气被郁，邪正交争于肌表，症见发热体若燔炭，并伴恶寒、无汗、脉浮紧等。此邪在表，若有汗出，则热随汗泄。暑邪外袭，其性炎热，逼津外出，扰动心肺，故汗多心烦、喘喝有声；内扰神明，神识昏乱，则见神昏，多言。湿为阴邪，其性重浊，易困遏清阳，则见头重如裹；郁而化热，阻滞筋脉，使筋失所养，或为短缩而拘急，或为松弛而萎废不用，从而表现为肢体运动障碍之类病证。风邪外袭，阳气蒸腾气化水液功能失司，出现头面甚或全身水肿。四时邪气更替伤人则会导致阳气衰竭。

阳气者，烦劳则张^①，精绝，辟积^②于夏，使人煎厥^③。目盲不可以视，耳闭不可以听，溃溃乎若坏都，汨汨乎不可止^④。阳气者，大怒则形气绝^⑤，而血菀^⑥于上，使人薄厥^⑦。有伤於筋，纵，其若不容^⑧。汗出偏沮^⑨，使人偏枯。汗出见湿，乃生痃痹^⑩。高粱之变，足生大丁，受如持虚^⑪。劳汗当风，寒薄为皴^⑫，郁乃痃。

阳气者，精则养神，柔则养筋^⑬。开阖不得^⑭，寒气从之，乃生大痿^⑮。陷脉为痿，留连肉腠。俞气化薄^⑯，传为善畏，及为惊骇。营气不从，逆于肉理，乃生痃肿。魄汗^⑰未尽，形弱而气烁，穴俞以闭，发为风疟。故风者，百病之始也，清静则肉腠闭拒，虽有大风苛毒，弗之能害，此因时之序也。故病久则传化，上下不并^⑱，良医弗为。故阳畜^⑲积病死，而阳气当隔，隔者当写，不亟正治，粗^⑳乃败之。

【注释】

①张：亢盛，过盛。

②辟积：“辟”，通“褻”。衣服上的褶子，引申为重复。

③煎厥：古病名。阳气亢盛，煎熬阴精，阴虚阳亢，逢夏季之盛阳，亢阳无制所致阳气上逆昏厥的病症。

④溃溃乎若坏都，汨汨（古）乎不可止：溃溃，河堤决口的样子。都，水泽所聚，此指堤防。汨汨，水势急流的样子。形容此病发作时如河堤决口的样子，来势凶猛。

⑤形气绝：脏腑经络之气阻绝不通。

⑥菀（玉）：通“郁”，郁结。

⑦薄厥：古病名。“薄”，通“暴”，突然。指因大怒而气血上冲，脏腑经脉之气阻绝不通所导致的昏厥病症。

⑧其若不容：若，乃。“容”，通“用”。指肢体不能随意运动。

⑨汗出偏沮（举）：沮，阻止。意为应汗出而半身无汗。

⑩痃（错）痹（费）：痃，疔子。痹，即汗疹，俗名痱子。

⑪高粱之变，足生大丁，受如持虚：“高”，通“膏”，膏脂类食品。“梁”，通“粱”，即精细的食物。变，灾变，害处。足，能够。“丁”，通“疔”。虚，空虚的器皿。意为过食肥甘



厚味之品,会使人发生疔疮。招致此病就像拿着空虚的器皿受纳东西一样容易。

⑫皴(音渣):粉刺。

⑬精则养神,柔则养筋:精,指精神爽慧;柔,即筋脉柔和,活动自如。当作“养神则精,养筋则柔”解。

⑭开阖(和)不得:谓腠理汗孔开合失时。

⑮大倮(吕):腰背和下肢弯曲而不能直起之病。

⑯俞气化薄:“俞”,通“腧”,腧穴。化,传入之意。“薄”,通“迫”,逼迫。邪气从腧穴传入而内迫五脏。

⑰魄汗:即体汗。

⑱上下不并:并,王冰注:“气交通也”。指阴阳之气发生壅塞阻隔而不能互相交通。

⑲畜:同“蓄”,蓄积,积聚。

⑳粗:指粗工,医疗水平较差的医生。

【鉴赏】

本节论述了以下几种阳气的病理:

1. 阳亢阴竭

煎厥由于过度繁劳,阳气亢盛,煎灼阴液,加之夏季复感暑热,耗伤阴精,则亢阳无制,气逆而昏厥。

2. 阳气厥逆

薄厥由于大怒则阳气上逆,血随气涌,脉络怒张,神情激奋;若气血逆乱加重,可出现突然昏厥。若伤及筋脉,可出现瘫痪。

3. 阳气偏阻

人身汗出,有赖于阳气之蒸化。若汗出偏于躯体一侧,说明阳气运行不畅,不能温养全身,则可能导致气虚血瘀之半身不遂。

4. 阳热蓄积

因多食肥甘厚味食物,“肥者令人内热,”使人体内阳热蓄积,热盛则肉腐,肉腐则为脓,从而发为疔疮。

5. 阳气郁遏

劳作时阳气动而汗出。若骤遇湿气、冷风之类,则阳气猝然凝滞,汗孔闭合,汗泄不畅,结于肌肤,而导致疔、汗疹、粉刺之类皮肤病。

6. 阳虚邪恋

若阳气开合失司,外邪入侵,久留不去,损伤阳气,则易致阳虚邪恋的诸种病症。如寒邪入侵,筋失温养而拘急,则可致背曲不能直立的大倮病。邪滞肌肉,营卫失调,发为痈肿;若邪陷经脉,气血凝滞,久则经脉败漏,形成痿管,脓水时漏,久不收口;寒邪留连肉腠,由腧穴内传五脏,脏病神失所主,则可见种种情志症状;若表阳虚弱,卫气不固,汗出