



# 快乐游戏

◇毛曙阳 主编



南京师范大学出版社

# 快 乐 游 戏

主 编：毛 曜 阳

副主编：（以姓氏笔划为序）

包 建 国 朱 清

任 捷 汪 秋 萍

南京师范大学出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

快乐游戏 / 毛曙阳主编. —南京：南京师范大学出版社，2001.5

ISBN 7-81047-627-0 / G · 367

I . 快 ... II . 毛 ... III . 游戏课 — 学前教育 — 教学  
参考资料 IV.G613.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第028823号

---

书 名 快乐游戏  
主 编 毛曙阳  
责任编辑 蒋亚平 余珍有  
出版发行 南京师范大学出版社  
地 址 江苏省南京市宁海路 122 号(邮编 210097)  
电 话 (025)3598077(传真) 3598412(发行部) 3598297(邮购部)  
E - mail mnuuirps @ public1 . ptt . js . cn  
美术制作 南京水晶山电脑图文有限公司  
印 刷 江苏淮阴新华印刷厂  
开 本 787×960 1/16  
印 张 13  
字 数 332 千  
版 次 2011 年 11 月第 1 版第 7 次印刷  
书 号 ISBN 7-81047-627-0 / G · 367  
定 价 26.00 元

---

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换  
版权所有 侵犯必究

## 前 言

儿童以游戏为乐，儿童的发展是在各种游戏中实现的。让儿童在游戏中快乐、健康地成长已成为越来越多人的共识。《幼儿园工作规程》明确提出，游戏是幼儿园的基本活动。本书收集、提供了大量生动、有趣的游戏。这其中既有经典的传统游戏，如“老狼、老狼几点钟”、“城门城门几丈高”等，也有在日常生活中孩子们百玩不厌的新游戏，如“顶锅盖”、“逛公园”等。

编入本书的一百多篇游戏是从五百多篇游戏中精选出来的，因此具有相当的经典性和代表性。

本书文字简洁，重点突出，还配有生动、活泼的画面，使得读者更易了解游戏的玩法和要求。本书既可作为幼儿园教师组织游戏活动的重要参考资料，也可为家长开展亲子游戏提供帮助。

本书按类别分为听说游戏、音乐游戏、体育游戏、智力游戏和日常生活游戏，按年龄段又分为托班、小班、中班和大班。

# 目 录

## 托班

眼睛、鼻子、嘴巴在哪里	3
什么玩具不见了	4
什么动物在叫	5
蝴蝶找花	6
奇妙的口袋(一)	7
手指碰碰	8
手指歌	9
五门开开	10
小黄鸡看戏	11
谁会飞	12
小兔、小兔跳跳	13
捉小鱼	14
鸟妈妈找小鸟	15
拾布球	16
拉个圆圆走走	17
找朋友	18
小鸟进窝	19
开火车	20
长高了，变矮了	21
吹泡泡	22
踩脚印	23
小猫钓鱼	24
捉蝴蝶	25
宝宝、宝宝真爱玩	26
小小鸡	27
小白兔	28
小动物找家	29
找椅子	30
藏猫猫	31

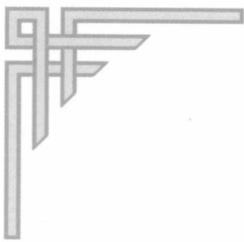
捉老鼠	32
回家	33
听听什么在响	34
找朋友	35
买水果	36
谁不见了	37
找一找	38
找小猫	39
洗小手	40
小孩和小鸡	41
拍拍手	42
小老虎	43
脸	44
小朋友在哪里	45
请你跟我这样做	46
大拇指	47
拉大锯	48
小鸟飞飞	49
抓豆豆	50
<b>小班</b>	
在哪头	53
送南瓜	54
听指令做动作	55
好朋友	56
白猫警士捉老鼠	57
小鸡吃东西	58
奇妙的口袋(二)	59
我们一家人	60
我的小手有力量	61
送牛奶	62

小手爬	63
小花狗	64
小猫在哪里	65
小老鼠上灯台	67
拍皮球	68
老鼠找油	69
扫落叶	70
大苹果	71
老猫睡觉醒不了	72
风婆婆的脸	73
小熊搬玉米	74
猫和老鼠	75
我会变	76
斗老虎	77
青蛙跳水	78
老狼和小狼	79
红格子、绿格子	80
走走跳跳	81
魔术袋	82
找找宝宝的鞋	83
炊事员	84
谁会飞	85
猜动物	86
拼脸谱	87
小小的侦察兵	88
听听这是什么声音	89
找一找	90
我和镜子做游戏	91
谁躲起来了	92
变，变，变	93
藏在哪	94
拍手歌	95

打勾儿	96
大家都醒了	97
拇指歌	98
点手指	99
学只小鸡叽叽叽	100
看谁穿得快	101
木头人	102
<b>中班</b>	
抽中指	105
顶锅盖	106
悄悄话	107
猜猜我是谁	108
辛巴找朋友	109
找小熊	110
螃蟹走	111
我是一只大野狼	112
青蛙找家	113
莲蓬头	114
猎人和狼	115
小蜗牛	116
城门，城门几丈高	117
包饺子	118
迷迷转	119
狡猾的狐狸在哪里	120
定时炸弹	121
过桥了，下雨了	122
小蜘蛛	123
钻树洞	124
老狼，老狼几点钟	125
拉锯	126
会变颜色的小手	127
打的	128

小队长	129	堵缺口	163
小小采购员	130	贴人	164
数数记图片	131	钉钉子	165
小狗送信	132	小和尚抬水	166
接反话	133	袋鼠赛跑	167
什么不见了	134	红花红花几月开	168
光“弹”打“飞机”	135	捉单不捉双	169
摸鱼	136	摄像机的眼睛	170
做冰块	137	抽乌龟	171
山上有木头人	138	加加乐	172
我的火车就要开	139	看谁算得快	173
点兵点将	140	碰球	174
骨碌骨碌	141	传真不走样	175
金苹果，银苹果	142	猜头领	176
五个小朋友	143	脚尖脚跟	177
爬上爬下	144	猜猜谁走过	178
拼板拼板	145	打豆腐	179
<b>大班</b>		翻饼	180
切水果	149	熊和石头人	181
数青蛙	150	芝麻开门	182
猜蒙	151	开花	183
跟我说的相反	152	附绕儿歌(六十二篇)	185
传花接话	153	后记	
开花	154		
丢手绢	155		
卷炮竹	156		
逛公园	157		
我们要请一个人	158		
人、枪、虎	159		
猜拳跨步	160		
三个字	161		
打雪仗	162		

# 托 班





## 1. 眼睛、鼻子、嘴巴在哪里



### 玩法

1. 教师和托儿一起边拍手边说：“眼睛，眼睛在哪里？”
2. 托儿边拍手边说：“眼睛，眼睛在这里。”（在最后一拍时，用手指着自己的眼睛。）
3. 指鼻子、指嘴巴的方法同上。

### 提示

1. 让托儿学会注意倾听，并熟悉五官的位置。

2. 除了五官，还可学扣子、裤子、袖子、领子和口袋等。

3. 此游戏在小班、中班进行时，教师可适当加快速度。

4. 这个游戏托班孩子非常喜欢，教师可带领孩子在课后或餐后玩。





## 2. 什么玩具不见了



### 玩法

1. 把3~5种托儿玩过的玩具依次放在桌上，让托儿逐一讲一遍这些玩具的名称。
2. 教师快速将其中一个玩具藏到身后，问：“什么玩具不见了？”
3. 请托儿回答：“××不见了。”



### 提示

1. 发展托儿初步的记忆、观察和语言表达能力。
2. 还可在游戏玩到只剩下1到2样玩具时，再逐一出示或增添刚才不见了的玩具，让托儿一起说“××回来了”。
3. 游戏时也可把玩具换成不同的水果等其他物品。



### 3. 什么动物在叫

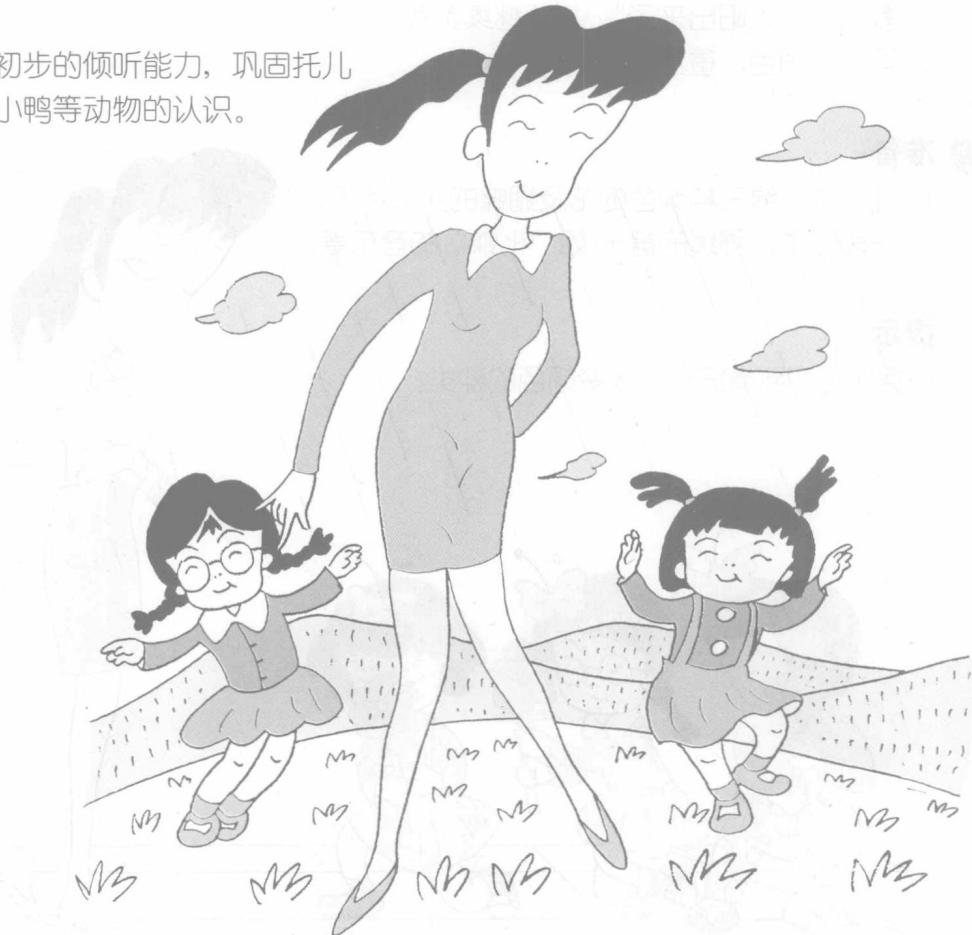


#### 玩法

- 教师逐一出示小鸡、小鸭、小猫和小狗等小动物玩具，请托儿回答问题：“谁来了？它是怎么叫的？”并一起学一学。
- 请托儿拿出胸饰，看看自己是谁，然后学着小动物叫，并说：“我是××。”
- 教师扮成熊妈妈，带着小动物到草地上唱歌、跳舞。

#### 提示

发展托儿初步的倾听能力，巩固托儿对小鸡、小鸭等动物的认识。





## 4. 蝴蝶找花



### 玩法

- 教师分别出示红、黄、绿三种颜色的蝴蝶和花，帮助托儿熟悉不同颜色的蝴蝶和花。教师边操作边说：“春天到了，蝴蝶飞来了。花儿也开了。看，这是什么颜色的蝴蝶？它的朋友是谁？”
- 给托儿分别戴上不同颜色的花和蝴蝶的头饰在音乐声中一起出去玩。
- 教师说“下雨了”，蝴蝶赶快找相应颜色的花，蹲下来抱住花，做躲雨动作。
- 教师说“太阳出来了”，托儿继续游戏。
- 可交换角色，重复玩此游戏。



### 准备

- 红、黄、绿三种颜色的花及蝴蝶的头饰若干。
- 一段轻柔，舒缓的音乐(如“化蝶”的音乐等)。



### 提示

根据幼儿实际情况，可改变颜色的种类。



## 5. 奇妙的口袋(一)



### 玩法

1. 教师出示大口袋，先从袋里摸出一样东西，让托儿一起来说说物体的名称和特征。
2. 先请托儿都闭上眼睛听老师讲话，教师再从袋子里摸出一样东西，并说出它的主要特征，请托儿猜猜是什么。
3. 让大家睁开眼睛看看，猜的是否正确。

### 准备

大布口袋一只，玩具灯、玩具汽车和玩具飞机物品若干。

### 提示

1. 可使托儿加深对物体特征的认识。
2. 活动中教师还可请能力强的托儿上来摸出物品，说出特征，让大家来猜。
3. 也可不必让托儿闭上眼睛，教师只需把摸出的东西藏到身后，说出特征让托儿来猜。





## 6. 手指碰碰



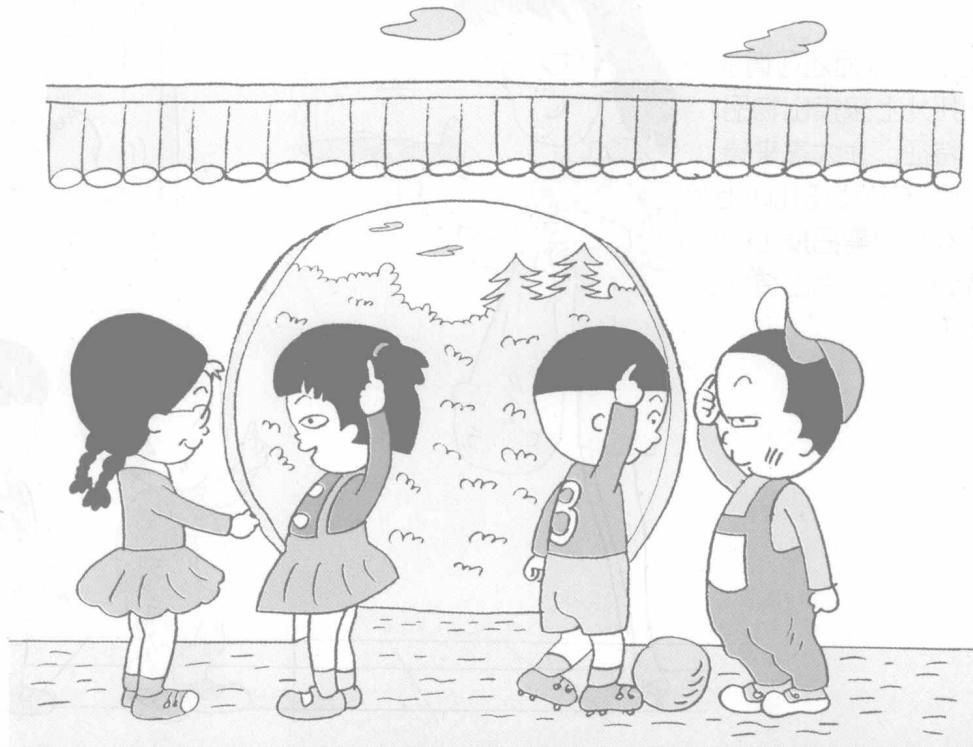
### 玩法

1. 教师先伸出一手指，说：“伸出手指头，快来碰碰头。”一托儿则伸出与教师相同的手指头。
2. 看托儿伸出的手指是否对(也可由托儿自己来判断对否)，对了则两手指头碰一碰，“手指碰头了”，教师与托儿一起碰。若手指伸错了，则必须纠正后，手指才能碰头。
3. 当托儿熟悉后，让托儿两两玩，并适当加快速度。



### 提示

1. 锻炼手指的灵活性，熟悉各手指的名称、特征。
2. 教师为了让幼儿更好掌握各手指名称，也可改为“伸出无名指，快来碰碰头”或“伸出大拇指，快来碰碰头”等。



## 1. 手指歌



### 玩法

1. 学习儿歌《手指歌》。
2. 边念儿歌边根据儿歌内容做相应动作。

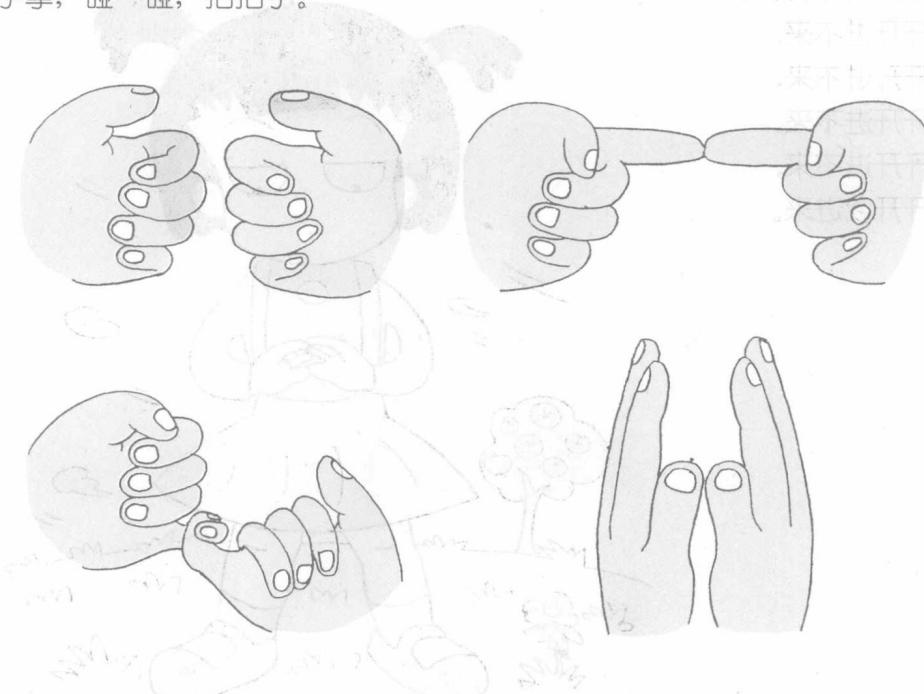


### 提示

使托儿对手指有初步的认识。

### 附儿歌《手指歌》

两个拇指，弯弯腰，点点头，  
两个食指，斗公鸡，斗一斗。  
两个小指，勾一勾，做朋友。  
两只手掌，碰一碰，拍拍手。





## 8. 五门开开

### 玩法

1. 托儿将左右手的五指分开伸直，然后左右手指一一相对，拇指对拇指，中指对中指，各种指头处相互撑着，好似五扇紧闭的大门。
2. 边念儿歌，边做动作，当念到“一门开”时，左右拇指同时分开，好像打开两扇门。
3. 念“二门开”时，左右食指分开。
4. 随儿歌内容，逐一将中指、无名指和小拇指分开。
5. 游戏中必须按手指顺序打开手指。

### 提示

发展托儿手指的灵活性。

### 附儿歌《五门开开》

一门开开进不来，  
二门开开进不来，  
三门开开进不来，  
四门开开进不来，  
五门开开我进来。

《敲敲手》儿歌  
敲敲手，敲敲手，敲个西瓜皮。  
敲敲手，敲敲手，敲个公鸡头。  
敲敲手，敲敲手，敲个大西瓜。  
敲敲手，敲敲手，敲个大公鸡。  
敲敲手，敲敲手，敲个大西瓜。

