

道行般若經

《佛教画藏》系列丛书
经 部

东方出版社

佛教画藏

经部

道行般若經

编文 平 常

绘图：邓邦源等

東方出版社

一九九九年·北京

道行般若经

前言

《道行般若经》，又称《道行般若波罗蜜经》、《摩诃般若波罗蜜道行经》等。『道行』，指的是修行的功夫；『般若波罗蜜』，意为通过智慧到达彼岸。此经通过佛与众菩萨等人的对话，主要阐述了般若波罗蜜的重要性、受持般若波罗蜜的功德、菩萨应该如何修行般若波罗蜜等等。

本经文字较艰涩，内容很深奥，对一般读者来说，有很多不易理解的地方。因为《佛教画藏·经文部》，主要是向读者介绍一些对中国佛教思想和哲学思想、文学艺术有重要影响的中国佛教各宗或单独或共同信奉的经典。同时也考虑到本丛书的特点一是『普及』，二是以『图』来『解』佛教教义，所以在编写中，我们主要选择文学性较强的内容，在尽可能不偏离经文意义的原则下，做到文字通俗易懂，使一般读者也能比较容易地了解佛经的主要内容。

佛教经典浩如烟海，而佛经自传入中国后，又经过不同时代不同佛教学者的翻译

诠释、再翻译再诠释的过程，即便是同一部经文，也有着种种不同的解释。因此，我们在《佛教画藏·经文部》中对佛经的理解也只是一家之见，欢迎各界读者的批评指正。

平 常

道行般若经 (上)

目 录

一、须菩提解说般若波罗蜜	二五五
二、须菩提为天神说般若波罗蜜	二九〇
三、佛说修行般若波罗蜜的功德	三〇七
四、佛与菩萨说劝助的功德	三六六
五、佛说诽谤佛法的人将下地狱	三七八
六、舍利弗说菩萨得到般若波罗蜜的功德	三八五
七、佛说恶魔对学习般若波罗蜜的扰乱	三九七
八、佛说般若波罗蜜对菩萨修行的重要性	四一八
九、佛说阿惟越致菩萨	四三二
十、佛说菩萨没有恐惧	四六二

道行般若经（下）

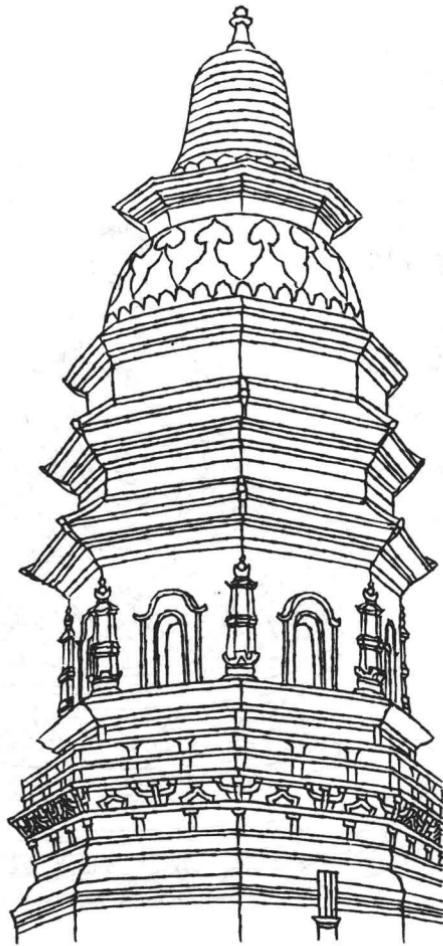
目 录

一、佛说什么是真正的远离	四九一
二、佛说六波罗蜜是菩萨的老师	五三一
三、释提桓因与佛说菩萨	五四八
四、佛说般若波罗蜜的空性	五七七
五、修行般若波罗蜜会得到天神的保护	六〇四
六、佛说随顺认识般若波罗蜜	六三三
七、佛说萨陀波伦的故事	六五五
八、佛说昙无竭菩萨的故事	七〇七
九、佛对阿难的嘱托	七四七

道行般若經（上）

一、須菩提解說般若波羅蜜

鄧邦源繪



道行般若經(上)

一、須菩提解說

般若波羅蜜

(一) 在一次菩

薩的集會上，佛祖釋

迦牟尼讓須菩提大菩

薩為眾人解說般若波

羅蜜，佛說，菩薩只有

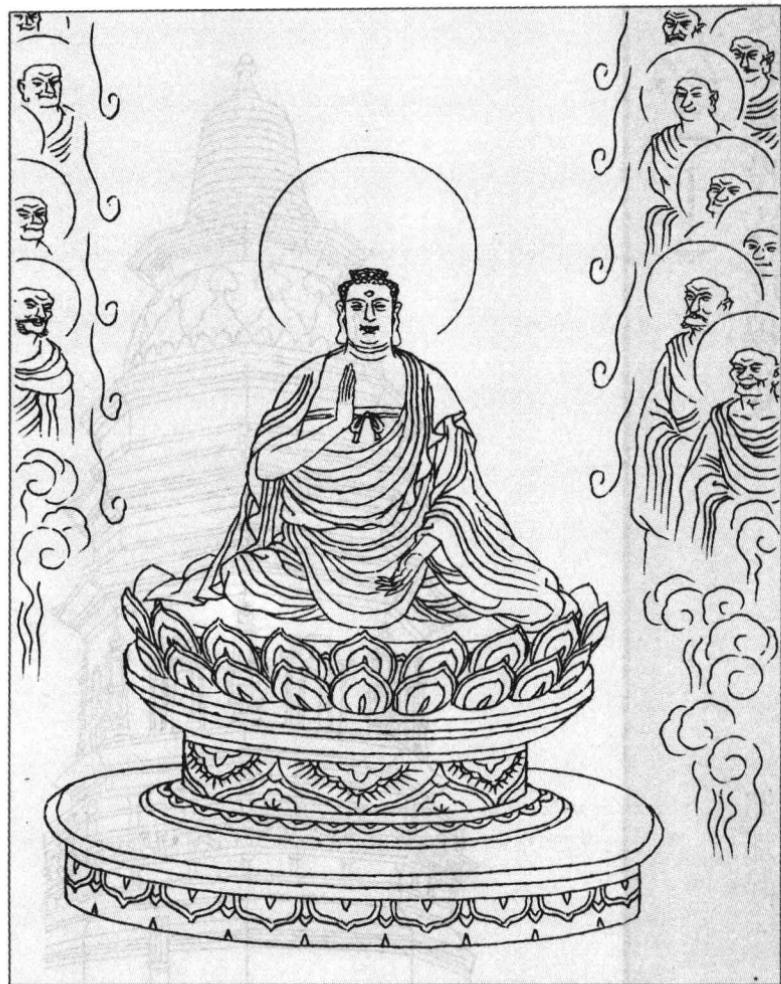
學習般若波羅蜜才能

學佛成功。(注：般

若波羅蜜：意為智

度、明度等，謂通過智

慧到達涅槃的彼岸。)



(二) 另一位大

菩薩舍利弗看到佛让

須菩提解說般若波羅

蜜，不由得想：『不知

道須菩提今天的解

說，是用自己的能力

呢，還是依靠佛的神

威？』



(三) 須菩提立

刻就明白了舍利弗的想法，他对舍利弗说：『作为佛的弟子，无论他有什么样的成就或是有什么样的见解，都是要依靠佛的神威的，因为如果他们能对佛法有证悟，都是因为随顺佛法的缘故。



(四) 『佛的弟

子在佛法中相互学习，共同进步，永远不会违反佛法，因为他们都是善男善女，只要听到佛说法，没有一个不高兴的。』



(五) 舍利弗听

了，点头称是。须菩提又说：「菩萨只有学习般若波罗蜜，才能取得成功，依我看，来，菩萨不应该在自己的心里老想着自己是菩萨，因为这么想的话，就是执著了。实际上是没有菩萨这样一种东西的。」



(六) 「沒有任

何事物可以称之为菩
薩，也不可能有这样
的事物。既然没有菩
薩，当然也就没有菩
薩的处所。我们在解
说般若波罗蜜的时
候，就得这么说，所以
菩萨听到这种解说
时，不要有什么懈怠、
恐惧、胆怯，也不要畏
惧。



(七) 「菩薩就

应该这样想着学习并
进入佛法，而不要执
著于「菩薩」二字，因
为人的一切想法都是
不真实的。」舍利弗听
了这番话，问道：「为
什么说人的一切想法
都是不真实的呢？」



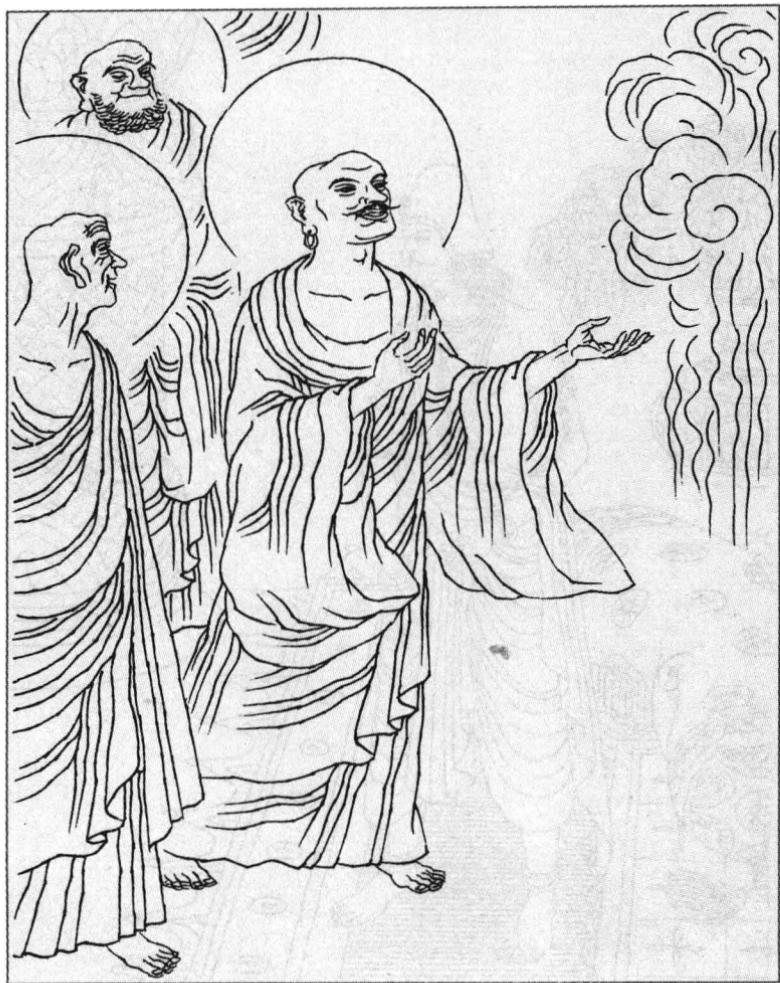
(八) 须菩提

说：『因为人心这个东西，既不是有的，也不是没有的，人找不到自己的心，人心也不能认识外物。』舍利弗说：『这样说来，岂不是说人既没有有心，也没有无心了？』须菩提说：『正是这样。』



(九) 舍利弗感

叹地说：「真了不起呵，须菩提，你不是直接说关于空的智慧，而是解说它的意义，菩萨从你的解说中，获得了极大的利益了。他们既然明白了菩萨名字的含义，那么他们就再也不会失去般若波罗蜜了。」



(十) 这时须菩

提对佛祖说：「我想，

如果菩萨在听到关于

菩萨名字含义的解说

时，能够没有畏惧和

恐怖，那么他就能进

入阿惟越致的境界，

并可以认识一切，不

会再退转了。」(注：

阿惟越致：意为不退

转，是菩萨的阶位之

一，指不退转成佛之

道。)

