



【茅盾珍档手迹】

日记

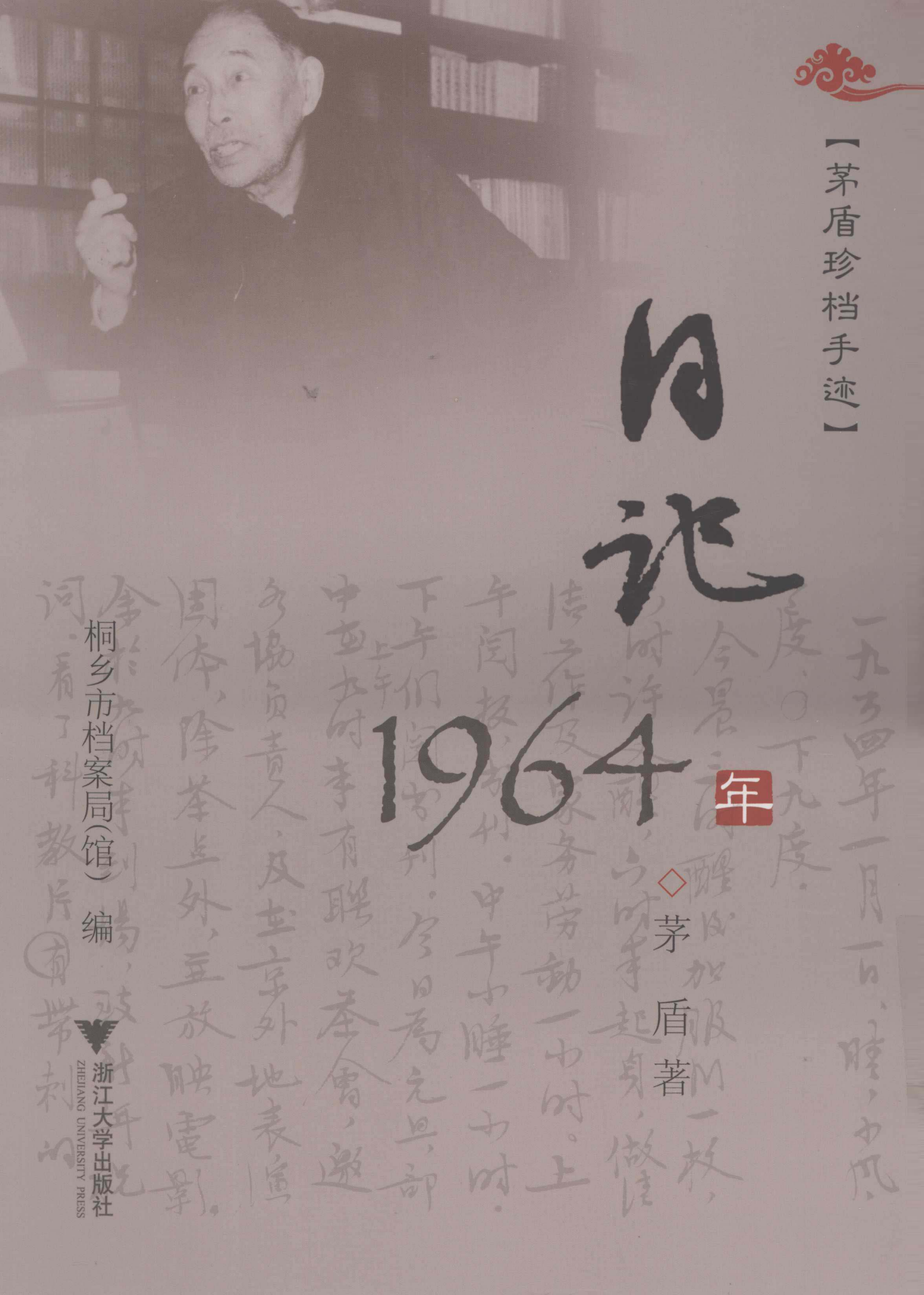
1964年

◇茅盾著

桐乡市档案局(馆) 编



浙江大学出版社
ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS





【茅盾珍档手迹】

日记 1964年

◇茅盾著

桐乡市档案局(馆) 编



浙江大学出版社
ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

茅盾珍档手迹. 日记. 1964 年 / 茅盾著; 桐乡市档案局 (馆) 编. —杭州: 浙江大学出版社, 2011. 6

ISBN 978-7-308-08734-6

I. ①茅… II. ①茅… ②桐… III. ①日记—作品集—中国—现代 IV. ①I216.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 100316 号



前言

茅盾（一八九六——一九八一），本名沈德鸿，字雁冰，浙江桐乡乌镇人。他是我国二十世纪文学史上的著名小说家、批评家，其创作以史诗性的气魄著称，代表作包括长篇小说《子夜》、短篇小说《林家铺子》等。新中国成立后，他担任中央人民政府文化部长职务，主编《人民文学》杂志，当选为历届全国人民代表大会代表、历届政协全国委员会常务委员和第四、五届全国委员会副主席。在茅盾逝世追悼会上，中共中央的悼词称茅盾『是在国内外享有崇高声望的革命作家、文化活动家和社会活动家。他同鲁迅、郭沫若一起，为我国革命文艺和文化运动奠定了基础』。正由于茅盾具有这样的历史成就和历史地位，有关他的档案资料也就成了我们国家一份极其珍贵的文化遗产。

近年来，我们桐乡市档案局（馆）在征集名人档案的过程中，走访了茅盾之子韦韬先生。韦韬先生认为，把家中尚有的茅盾档案资料全部保存到家乡的档案馆，一是放心，二是可以让更多的人到档案馆进行查阅和利用。因此，在经过全面整理后，他向桐乡市档案馆无偿捐赠了茅盾的档案资料。这些档案资料中，有茅盾小说、诗词、回忆录、文艺评论的创作手稿以及笔记、杂抄、古诗文注释、书信、日记、译稿等原件，还有茅盾的原始讲话录音、照片等。

档案是人类认识世界和改造世界的历史记录。借助档案，人们可以了解过去，把握现在，预见未来。我们认识到，利用好这批珍贵的茅盾档案资料，让它通

过各种形式为社会服务,对促进茅盾生平、思想及其作品的研究,促进我国革命文艺和文化运动的研究,对陶冶人们的高尚情操,促进社会主义和谐文化建设,都具有十分重要的意义。同时,茅盾的作品手稿,有钢笔字、毛笔字、铅笔字,字体隽秀、飘逸,笔力苍劲、潇洒,如同一幅幅精美的书法,是不可多得的艺术珍品。为此,我们桐乡市档案局(馆)在征得韦韬先生同意后,决定精心选择部分茅盾档案资料,陆续编辑出版『茅盾珍档手迹』系列丛书。

本册收录了茅盾一九六四年的日记手稿。

编辑出版茅盾的档案资料,是我们桐乡市档案局(馆)开展档案编研工作,利用档案为现实服务的新的尝试。这项工作,得到了韦韬先生、中共桐乡市委、桐乡市人民政府和浙江大学出版社的大力支持,我们在此表示衷心的感谢!

桐乡市档案局(馆)

二〇一一年六月八日



目 录

一月·····	〇〇一
二月·····	〇三四
三月·····	〇六四
四月·····	〇九九
五月·····	一三五
六月·····	一七四
七月·····	二一六
八月·····	二五三
九月·····	二八八
十月·····	三二五
十一月·····	三六一
十二月·····	三九八



一九五四年一月一日，晴，少風

度。○下九度。

今晨三時醒，加服M一枚，
六時許又醒，六時半起身，做健
康之作及家務勞動一小時。上
午閱報，書刊。中午小睡一小時。
下午們閱書刊。今日為元旦，部
中^{上午}五時半有聯歡茶會，邀
多協負責人，及在京外地表漁
團體，除茶座外，並放映電影。
余於九時半到場，致新年祝
詞，看了科教片①有帶刺的



媒人(蜜蜂)及短記影片即
歸家。晚閱電視至九時，服藥
二枚，於十時許入睡。

一月二日，晴，少風，西度，
下十度。

今晨五時即醒，少便，因事十
時前步到入睡，乃加服S二枚，
又事十時入睡，五時又醒，因又
睡至七時為鬧鐘驚醒，
起身後做法結作等九例。
上午閱陸夫士說，處理雜公
事，閱板，未入夜。中午少睡。



一小時。下午閱陸文夫小說。二
時赴古巴使館之古巴解放五
周年招待會。七時半返家。
晚閱電視一小時許。十時服藥
三枚。閱書至十一時入睡。

一月三日。晴。三級風。四度。
○下度。

今晨三時。五時。醒。次加服
門一板。七時又醒。即起身。做清
潔。衣冠。八時。上午九時。夏。徐未
談一小時。處理雜事。閱報。參
資。中午小睡一小時。下午三時



赴恆仁堂主席文氣座談會，
到三十餘人。五時許散會。晚閱
電視到十時，轉播戶別老塘古種，
服藥如例，又閱書到十一時，入
睡。

一月間，睡，多雪，少風，○
度。○下九度。午由下雪，入晚未止。

今晨方起，自前醒兩次，加
服一板，皆如前時。做清
洁，如例。上午處理雜事，
閱報，養資。中午少睡一小時。
下午閱陸文孝說事作札記。晚



三時赴北京飯店出席酒會，
酒後招待會，七時半返家。
閱電視一小時，又閱書到十時，
服藥二枚如例，於三時許入
睡。

一月育睡，十九度。
下九度，今日為星期日。

今晨於三時醒一次，服藥
一枚，六時許又醒，未刻再睡，
於六時廿分起身，做清潔工
作等如例。上午閱陸文夫小說，
並作札記、閱報、參資。中午



睡一小時。下午處理信件。晚
間電視五小時。服藥二枚。例。
十時半入睡。

一月廿三日。睡。少風。二度。
○下十度。

今晨三時。五時各醒一次。加服
M一枚。三時半又醒。即起身。

做清潔工作等之例。上午處
理雜公事。閱報。參訪。中午小
睡一小時。下午三時赴中宣部台
開之文藝座談會。並往上海
懷仁堂會也。三時返家。甚



倦。晚閱劉禹錫年譜五時，
服藥二枚，如例。又閱五土時許
入睡。

一月七日，陰，預報有小雪，
然而沒有。少風。○下二度。○
下二度。

今晨仍然三時、五時各醒一
次，加服M一枚，五時半又醒，
即起身，做清涼作事如例。
上午處理雜公事。閱報，養
資。閱陸文夫小說。中午小睡一
小時。下午處理雜公事。晚閱
成蔭政編電影文學脚本。



原稿云：十时服藥二枚，十
二时必入睡。

月宵，睡，中夜，二度。

○下土度。

今晨仍然三时、五时各醒一
次，加服以一枚，六时事入醒即
起身。做法法作尋常例。
上午處理雜事，閱報，參
濟。中午小睡一小時。下午閱
陸文夫小說。處理雜事。晚
間電視五小時，服藥二枚。
以例又閱書五小時入睡。



一月九日晴，夜風三度。

○下度。

今晨初醒三時，五時又醒一
次，加服一板，六時許又醒，二
時半起身，做清潔，作壽
以例。上午處理雜事，閱
報，參資。中午少睡一小時，下
午處理雜事，閱陸文書，十
時晚市，並民族宮看內蒙
歌舞團表演現代題材之
二人轉二人台，其中有一鄰
居，實為四幕歌劇，十時



事返家。服藥二枚，又閱書
刊五土時才入睡。

一月十日陰，傍晚有雪，入
夜雪止，四寸許。少風。○下一
度。○下一度。

今晨三時，才醒一次，加服
川一板，五時才又醒，才起身，做
清結工作等為例。上午處理雜
公事。閱報，參演。中午小睡一
少時。下午閱陸文士小說，處理
雜公事。晚閱電視五九時服
藥二枚為例，又閱書五土時許



入睡

一月十日，陰有雪。以十一時
即止。少風。○下度。○下度。
今晨六時。五時九醒一次，加服
M一枚。六時半又醒，即起身，做
清潔工作等如例。上午處理
雜事。閱報，奏演。中午十
睡一小時。下午處理雜心事，
閱讀文書如常。晚閱電視至
九時半，服藥一枚，又閱書至
十一時半入睡。

一月十日，睡，少風。