

彩绘版
caihuiban



小学生



writing



一读就能写
其实作文很轻松



cha Xuan

轻松
作文宝典
QingSong
ZuoWenBaoDian



小学生作文



xiaoxueshenghuojiangzuowen



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE



彩绘版

小学生

获奖作文



瑞全 / 编
陈涛 / 绘



百花文艺出版社

BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

小学生获奖作文 / 瑞全编. — 天津:百花文艺出版社,
2010.4

(金色童年作文丛书)
ISBN 978-7-5306-5675-4

I. ①小… II. ①瑞… III. ①作文课—小学—教学参
考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 061172 号

百花文艺出版社出版发行

地址:天津市和平区西康路 35 号

邮编:300051

e-mail:bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话:(022)23332651 邮购部电话:(022)27695043

全国新华书店经销

天津新华二印刷有限公司印刷

*

开本 787×1092 毫米 1/16 印张 6

2010 年 7 月第 1 版 2010 年 7 月第 1 次印刷

定价:13.80 元

写人篇



shǎ lǎo shī “傻”老师	3
wǒ menbān de zhèng fǔ 我们班的“政府”	5
jiē tóu yì rén 街头艺人	7
bān yùngōng 搬运工	9
zhè jiù shì wǒ 这就是我	12
xǐǎo tān zhǔ 小摊主	14
bào mǐ huā de shū shu 爆米花的叔叔	16

记事篇

目

录

tóngnián shǎ shì 童年傻事	21
qí guài de diànhuà língshēng 奇怪的电话铃声	23
wǒ xiǎng láo gè guān dāngdāng 我想捞个“官”当当	25
wǒ menbān de xīn xiān shì 我们班的新鲜事	28
wǒ xué huì le hú jiǎ hǔ wēi 我学会了“狐假虎威”	30
chuī qì qiú 吹气球	32

写景篇



lú shān sān dié quán pù bù 庐山三叠泉瀑布	37
měi lì de xiǎoshāncūn 美丽的小山村	39
huān lè de xià tiān 欢乐的夏天	42
hǎi biān kàn rì chū 海边看日出	44
shén qí de chén wù 神奇的晨雾	46



目 录



yǔ zhōng de hé táng 48
雨 中 的 荷 塘

状物篇

xīngshānhóng yè 香 山 红 叶	53
kuí huā 葵 花	55
liǎngtiáo rè dài yú 两 条 热 带 鱼	57
měi lì de tiān é 美 丽 的 天 鹅	59
liǔ shù 柳 树	61
kě ài de bèn ben 可 爱 的 笨 笨	63
mǎn tiān xīng 满 天 星	65

想象篇

dōngtiān li de tónghuà 冬 天 里 的 童 话	69
chì bǎng 翅 膀	71
nǎ ge gèng cōngmíng 哪 个 更 聪 明	73
tè shū rèn wù 特 殊 任 务	75
xiǎng ràng qì chē fēi shàngtiān 想 让 汽 车 飞 上 天	77
xīn wū yā hē shuǐ 新 乌 鸦 喝 水	79

应用篇

guān hǎi dǐ zǒngdòngyuán yǒu gǎn 观 《海 底 总 动 员》有 感	83
wǎngshànggòu shūzhēn kāi xīn 网 上 购 书 真 开 心	84
shǔ jià jí huà 暑 假 计 划	86
gěi bà ba mā ma de jiàn yì 给 爸 爸 妈 妈 的 建 议	88

写人篇

XIE REN PIAN





名师讲坛



写人，是小学生常写的一种作文。如何写好这类作文呢？

1. 要写真人真事，不能胡编乱造。

亲友等经常生活在自己身边。他们的音容笑貌，举止言谈，性格特征，思想品质我们最熟悉，写起他们，有话可说可写。

2. 要注意观察。

即使最熟悉的人，也要注意观察。要抓住最能表现人物性格的一言一行，一颦一笑，这样才容易把人物写活。

3. 抓人物特点。

世上没有完全相同的人，每个人都具有每个人的特点。写出各人的性格特点，写出与其他人不同的地方，这样才有新鲜感。

4. 抓典型事例。

要选择最能表现人物性格特点，思想品质的事例为材料。事例要为突出人物服务，要以人物的活动贯穿始终。

5. 抓人物形象描写。

写人一定要有人物形象的描写，文章才能生动活泼，人物形象才能逼真。



shǎ lǎo shī
“傻”老师

刘 珊

六年的小学生活中，教过我们的老师有许多，

但给我们留下深刻印象的却只有一个，那就是教我

们语文的翟老师，我们都觉得她有点“傻”。

去年体检时翟老师被查出肾上长了一个3.5厘

米的囊肿，医生建议她立即做穿刺手术。可是老

师不肯耽误同学们的功课，准备等我们毕业后利用

暑假时间去做手术。不料今年3月的一天，老师突

感身体不适，到医院检查时发现囊肿已经长至6.8

厘米，医生说必须立即做手术，老师只好不舍地离

开我们，住进了医院。最后在医院请了一位专家，

为老师做腹腔镜，开了三个小口才把囊肿取出来。

你说她傻不傻？傻的还在后面呢。手术后，医生让

lǎo shī xiū xi sān gè yuè kě tā wèi le bù dān wu wǒ men de gōng kè zhǐ
老师休息三个月，可她为了不耽误我们的功课，只
xiū xi le yí gè yuè biàn huí dào le wǒ men shēn biān hái xiào zhe shuō wǒ gēn
休息了一个月便回到了我们身边，还笑着说：“我跟
shàng dì wò le wò shǒu yòu huí lái le zhēn shì gè shǎ lǎo shī
上帝握了握手又回来了。”真是个“傻”老师。

hǎo bù róng yì fàng shǔ
好不容易放暑

jià le zhái lǎo shī
假了，翟老师

yě bù kěn zài jiā xiū
也不肯在家休

xǐ jīn tiān dài
息，今天带

wǒ men qù shù
我们去书

diàn cān guān míng tiān
店参观，明天

dài wǒ men qù chēchéng cǎi fǎng hòu tiān yòu dài wǒ men qù lóng hú yóu lǎn wǎn
带我们去车城采访，后天又带我们去龙湖游览。晚

shàng zhái lǎo shī hái rèn zhēn de wèi wǒ men xiū gǎi zuò wén bìng bǎ xiū gǎi hǎo
上，翟老师还认真地为我们修改作文，并把修改好

de zuò wén dǎ yìn chū lái jí gěi bào shè zá zhì shè dāng wǒ men lǐng dào gǎo
的作文打印出来寄给报社、杂志社。当我们领到稿

chóu de shí hou tā suī rán yì fēn qián de bǎo chou yé méi yǒu dàn bǐ wǒ men
酬的时候，她虽然一分钱的报酬也没有，但比我们

hái gāo xìng nǐ shuō tā shǎ bù shǎ
还高兴，你说她傻不傻？

lǎo shī píng shí yě jīng cháng lǐng zhe wǒ men qù zuò shǎ shì dào bīn hé
老师平时也经常领着我们去做“傻”事：到滨河

gōngyuán jiǎn shí lā jī dào dà jiē shàng cā fáng hù lán wéi chí jiāo tōng zhì xù
公园捡拾垃圾，到大街上擦防护栏，维持交通秩序，

quàn zǔ bù wén míng xíng wéi dèngdèng zhēn shì gè shǎ lǎo shī kě shì zài
劝阻不文明行为等等，真是个“傻”老师。可是，在





小学生 获 奖 作 文

XIAO XUE SHENG HUO JIANG ZUO WEN

zhè wèi shǎ lǎo shī de dài lǐng xià tóng xué men zhēng zhe zuò shǎ shì zhù
这位“傻”老师的带领下，同学们争着做“傻”事，助
rén wéi lè zài wǒ men bān yǐ wèi rán chéng fēng wǒ men de zuò wén shuǐ píng yě
人为乐在我们班已蔚然成风。我们的作文水平也
xùn sù tí gāo yì nián duō lái wǒ men de wén zhāng yǒu duō piān zài gè
迅速提高，一年多来，我们的文章有100多篇在各
zhǒng bào kān shàng fā biǎo tóng xué men hái pěng huí le yí dà luò huò jiǎng zhèng shù
种报刊上发表。同学们还捧回了一大摞获奖证书。
wǒ men dōu ài zhè ge shǎ lǎo shī zhái lán yù lǎo shī wǒ men yě
我们都爱这个“傻”老师——翟兰玉老师。我们也
yào zuò xiàng zhái lǎo shī nà yàng yì xīn wèi tā rén de shǎ zi
要做像翟老师那样一心为他人的“傻子”。

亮点评析

LIANG DIAN PING XI

本文小作者构思奇巧，正话反说，通过典型事例使一个一心为学生、

一心为他人的教师形象跃然纸上。文章虽然选取的是生活中司空见惯的小事，但别具匠心的构思却给人耳目一新的感觉。



wǒ men bān de zhèng fǔ 我们班的“政府”

李梦苇

nǐ zhī dào ma wǒ men bān yǒu yí wèi hè hé yǒu míng de zhèng fǔ
你知道吗？我们班有一位赫赫有名的“政府”，

bà tā de dà míng yì shuō chū qù qǐ mǎ néng xià dǎo yí bàn yǐ shàng de rén
把她的大名一说出去，起码能吓倒一半以上的人。

想知道这位“政府大人”是谁吗？

下面我就来介绍一下她吧！



她呀，长着一张威严的脸，

拥有一双“雷达眼”和一张“霹

雳嘴”呢。告诉你，“雷达眼”就

是说她的眼神特厉害，你要是犯

了错误，她只要转一下头，把视

线锁定在你身上，你就会像一块

雪糕在100度高温时的情形一样，

过不了几秒钟，你就会瘫的。“霹雳嘴”就是她叫

你往东，你要是偏往西的话，她就会立刻“批”死你。

她说话很快，像机关枪扫射，容不得你插嘴辩解。

她神态威严，天生一个“官”样。喜欢穿一件漂

亮的连衣裙，配一双长靴，再梳个高高的马尾辫，

看起来像一位高级白领。

我们班的“政府”样样厉害。她十分勤劳，做什

么事情，只要她一出马，一个顶俩。她干起活来风

fēng huǒ huǒ què shì yǒu mó yàng lǎo shī fàng xīn tóng xué pèi fú bié kàn
风火火，却是有模有样，老师放心，同学佩服。别看
tā suì shu mei wǒ dà dàn zuò tóng xué de sī xiǎng gōng zuò què shì gè háng
她岁数没我大，但做同学的“思想”工作，却是个行
jiā lǐ shǒu shì tóng xué men de zhī xīn jiě jié
家里手，是同学们的“知心姐姐”。

zhè wèi zhèng fǔ jiù shì hú xīn yuè
这位“政府”就是——胡昕悦。

系点评析

LIANG DIAN PING XI

zuò zhě de yǔ yán huī xié shèngdòng bǎ tóng xué nénggǎn yǒu wēi xìn de tè diǎn kè huà de wéimào wéixiào
作者的语言诙谐生动，把同学能干、有威信的特点刻画得惟妙惟肖，
tè bié shì wénzhōng yùnyòng le yì xiē kuāzhāng de shǒu fǎ xǐ yǐn dù zhě què shí dá dǎo le xiào guǒ
特别是文中运用了一些夸张的手法吸引读者，确实达到了效果。



街头艺人

吴明巧

yì tiān xià wǔ wǒ zhèng zài jiā xiě zuò yè tū rán tīng dàochuāng wài yí
一天下午，我正在家写作业，突然听到窗外一
zhèn hè cǎi shēng dǎ kāi chuāng yí kàn yuán lái yuànqiáng wài wéi le yì qún rén
阵喝彩声。打开窗一看，原来院墙外围了一群人。
zhǔn shì shén me jīng cǎi biǎo yǎn wǒ hào qí de xià lóu jǐ jìn le rén qún
准是什么精彩表演，我好奇地下楼挤进了人群。
yuán lái yǒu yí wèi lǎo yé ye zhèng zài rén qún zhōng jiān biǎo yǎn dǎo táng rén
原来，有一位老爷爷正在人群中间表演倒糖人
de jué jì lǎo yé ye yǒu liù shí duō suì gè zi hěn gāo shòu shòu de tóu
的绝技。老爷爷有六十多岁，个子很高，瘦瘦的，头



一会儿，一个活灵活现的孙悟空就诞生了。他刚把糖人插到架子上，就被一个小妹妹买走了。

一个大男孩请他倒一尊济公。老爷爷取出一

根长长的竹签放在案板上，又舀了半勺糖浆，然后

快速挥动手中的勺子，糖浆顺着勺子不停地流着。

老爷爷又用小刀片在快要凝固的糖浆上面划了几

下，济公的身子就做成了。接着，他又取了一点糖

浆，在身子上东倒一块，西倒一块，济公就有了头、

发花白。他的两只眼睛很亮，一双手显得很粗糙。身旁放着一副担子，一头摆着一个煤火炉，小锅里的糖浆正冒着热气，一头放着一块案板。只见老爷爷拿起一把勺子从锅里舀起一些糖浆，斜着勺子沿着案板中间的一根长竹签倒来倒去，不一

手和脚。他灵巧的手不停地东添西补，济公就戴上

了破帽子，摇起了破扇子，背上了酒葫芦，穿上了

烂鞋子。真是“鞋儿破，帽儿破，身上的袈裟破……”

我惊呆了！没想到老爷爷的手艺如此高超，我

不禁对他肃然起敬。老爷爷和我虽然素不相识，却

清晰地留在了我的记忆里。

点评析

LIANG DIAN PING XI

小作者用自己敏锐的眼睛，发现了卖糖人老爷爷的特点：精明能干、
手艺高超。这说明处处留心皆学问。文章详略安排得当，倒“孙悟空”
采用概括介绍，倒“济公”则是具体描写，这样既突出了中心，又不至于
啰嗦。语言生动形象，情感真实可信。



搬运工

曾泽华

为了完成老师布置的暑期作文，我绞尽了脑

汁。写什么好呢？自己、伙伴、老师、家人都写过

le chóu méi bù zhǎn zhī jí jǐ gè cóng wǒ jiā chuāngqián jīng guò de bān yùn
了。愁眉不展之际，几个从我家窗前经过的搬运

gōng xī yǐn le wǒ de shì xiàn
工吸引了我的视线。

jīng guò yí duàn shí jiān de zǐ xì guān chá wǒ fā xiàne zhè xiē bān yùn gōng
经过一段时间的仔细观察，我发现这些搬运工

dà duō gè zi bù gāo liǎn táng hēi hēi de méi
大多个子不高，脸膛黑黑的，眉

mao hěn nóng péngsōng ér líng luàn de tóu fa xià
毛很浓，蓬松而凌乱的头发下

shì yì zhāngzhāng pí bèi ér qiáo cuì de
是一张张疲惫而憔悴的

liǎn tā men yǒu de chuān zhe bēi xīn
脸。他们有的穿着背心，

yǒu de chuān zhe hēi sè de tǔ bù guà
有的穿着黑色的土布褂

zǐ yǒu de zé gān cuì guāng zhe shàngshēn
子，有的则干脆光着上身。

tā men chī de fēi cháng jiǎn dān
他们吃得非常简单，

dà mǐ mán tou jiā shàng jǐ piàn qīng
大米、馒头，加上几片青

cài biàn shì tā men měi tiān de zhǔ yào huǒ shí le
菜便是他们每天的主要伙食了。

tā men zhù de shì lín shí dā jiàn de wō peng
他们住的是临时搭建的窝棚，

yòu yīn àn yòu cháo shī měi dāng xià dà yǔ de shí hou fáng dǐngshàng de yóu zhān
又阴暗又潮湿。每当下大雨的时候，房顶上的油毡

bù hái huì lòu yǔ pò jiù de xiǎo wū li fǎng fú shì gè xiǎo ní táng
布还会漏雨，破旧的小屋里仿佛是个小泥塘。

bái tiān tā men sān sān liǎng liǎng de jù jí zài mǎ lù biān xún zhǎo gù zhǔ
白天，他们三三两两地聚集在马路边寻找雇主。

dāng yùn huò de qì chē kāi guò lái shí tā men jiù xiàng lí xián de jiàn yí yàng yì
当运货的汽车开过来时，他们就像离弦的箭一样一



yōng ér shàng gēn lǎo bǎn jiǎng jià qián wèi le zhēng qǔ dào gōng zuò de jī huì
拥而上，跟老板讲价钱。为了争取到工作的机会，

duō zhuàn yì diǎn qián tā men xiāng hù jingzhēng yǒu shí yào jià dī de kě lián
多赚一点钱，他们相互竞争，有时要价低得可怜。

tā men gōng zuò de hěn xīn kǔ yǒu yí cì wǒ kàn jiàn shí jǐ gè bān
他们工作得很辛苦。有一次，我看见十几个搬

yún gōng bǎ mǎn mǎn yí dà wū zi de mián shā bān shàng dà huò chē nà mián shā
运工把满满一大屋子的棉纱搬上大货车。那棉纱

yǒu shí jǐ dūn zhòng tā men shí jǐ gè rén bān le yí gè duō xiǎo shí gè gè
有十几吨重，他们十几个人搬了一个多小时，个个

lèi de qì chuǎn xū xū hàn liú jiā bèi
累得气喘吁吁、汗流浃背。

bān yùn gōng yě shì wǒ men zhè ge chéng shì de yì yuán tā men wèi jiàn shè
搬运工也是我们这个城市的一员，他们为建设

wǒ men de chéng shì fù chū le zì jǐ de xīn láo yǔ hàn shuǐ wǒ men měi gè
我们的城市付出了自己的辛劳与汗水。我们每个

rén rú guǒ dōu fèng xiān yì diǎn ài guān zhù zhè xiē shēng huó zài chéng shì zuì dǐ
人，如果都奉献一点爱，关注这些生活在城市最底

céng de rén wǒ xiǎng tā men de jìng yù huì zhú jiàn hǎo qǐ lái de
层的人，我想，他们的境遇会逐渐好起来的。

亮点评析

LIANG DIAN PING XI

xiao zuò zhě běn kě yǐ xiě zì jǐ de huǒ bàn lǎo shī jiā rén dàn tā méi xiě què xiě le chéng shì zhōng
小作者本可以写自己的伙伴、老师、家人，但他没写，却写了城市中
de bān yùn gōng yóu yù jiào dù huàn le tā guān chá de jiù gèng xì le gǎn shòu yě gèng fēng fù le xiǎo zuò
的搬运工。由于角度换了，他观察得就更细了，感受也更丰富了。小作
者从中不但学会了观察和描写，更学会了做人。





zhè jiù shì wǒ

这就是我

景秀辉

是誰像个小书虫，天天泡在书堆里？你瞧，他家书柜里塞满了书：《上下五千年》《十万个为什么》《草房子》《汤姆叔叔的小屋》……书房是他最爱待的地方。在学校，下课他也不出去玩，总是坐在座位上看书，同学的喧闹声也影响不了他。到现在为止，他共写了满满五大本读书笔记，从那上面密密麻麻的字迹，大家看到了一个“就像饥饿的人扑在面包上”似的小书迷。下午放学一回到家，他就迫不及待地看从同学那儿借来的书，然后做家庭作业，所以常常很晚才睡。妈妈对此“深恶痛绝”，责骂他是无可救药，而他却乐此不疲！

是誰像淘气包马小跳一样，调皮贪玩？星期天