



www.ncpress.com.cn

新世纪书局

静·失觉 LOST

—张静 著—

天津社会科学院出版社

静 · 失觉 | 张静

Lost | Zhang Jing

图书在版编目 (C I P) 数据

静·失觉 / 张静著. -- 天津 : 天津社会科学院出版社, 2011.4

ISBN 978-7-80688-647-2

I. ①静… II. ①张… III. ①摄影集—中国—现代
IV. ①J421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 042821 号

出版发行: 天津社会科学院出版社

出 版 人: 项 新

地 址: 天津市南开区迎水道 7 号

邮 编: 300191

电话/传真: (022) 23366354

(022) 23075303

网 址: www.tssap.com

印 刷: 北京彩和坊印刷有限公司

开 本: 787 × 1092 毫米 1/32

印 张: 4.5

字 数: 80 千字

版 次: 2011 年 4 月第 1 版 2011 年 4 月第 1 次印刷

印 数: 1~ 3000 册

定 价: 26.00 元



版权所有 翻印必究



静

1985年生于北京 A型血 巨蟹座 清华大学研究生

【关于我】

一个理想主义者，一只嗅觉灵敏的狗，一位诗人，一个酒鬼，
一台长焦镜头，一个悲观的自大狂，一个沉思者，一位匠人，
一只冷血动物，一个天真的孩子。

不对。那些都不是我……

【我的图片】

放大。放大一切念头。

把细节放大，把感受放大。把冷酷与热情之美放大。

其实真实与虚幻不那么矛盾。

【喜欢和讨厌】

喜欢痴迷于喜欢的事。

讨厌不能自拔。

【梦想】

假如，假如。

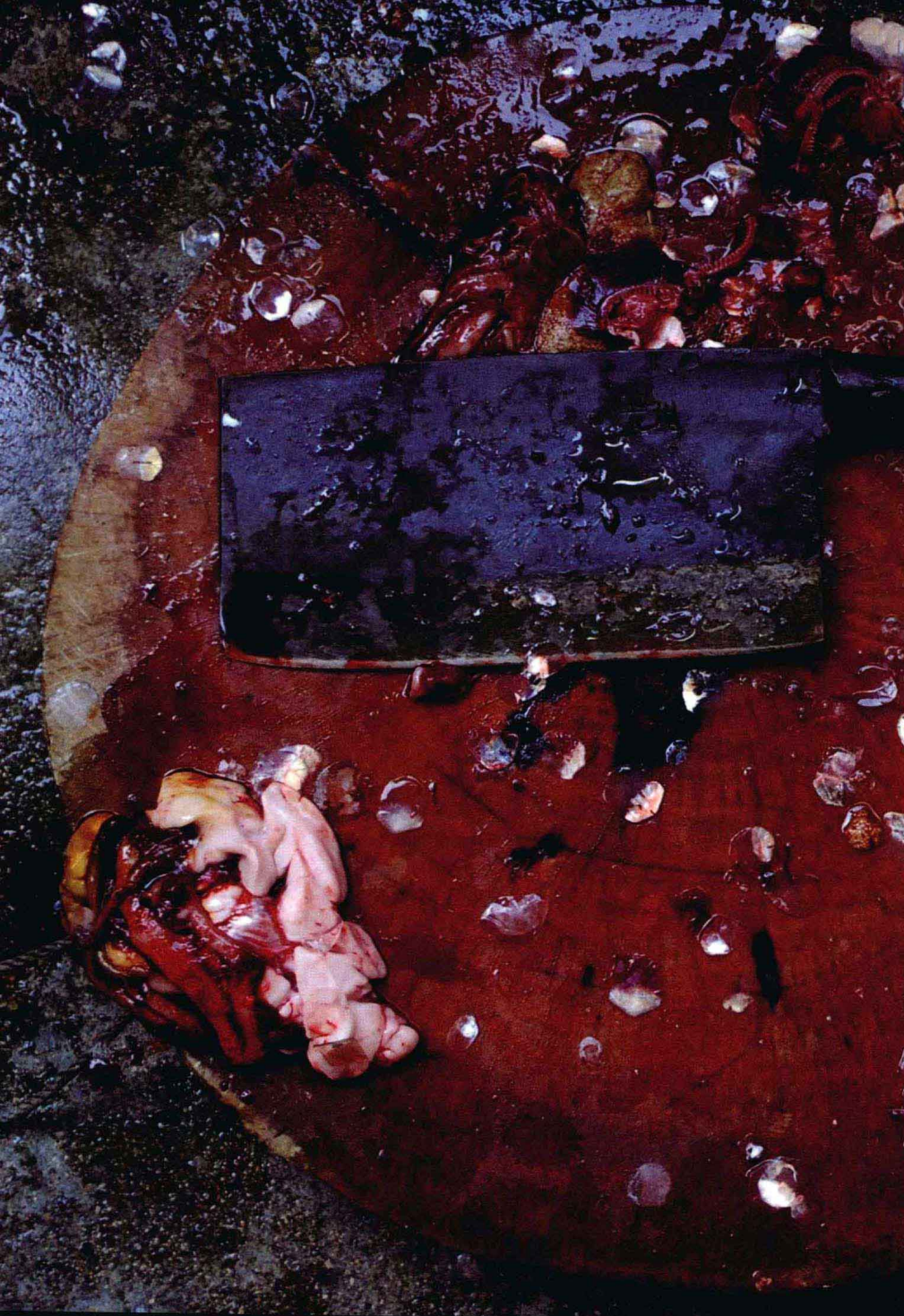
能亲历世界末日便此生无憾。

目录

- 005 一个理想主义者之死
- 011 占卜师的遗言
- 015 残酷青春
- 016 末日
- 027 吸血鬼的第三种身份
- 034 瘾君子的自白
- 039 被打马赛克的真相
- 040 禁止被禁止
- 049 条件反射
- 051 失眠症
- 053 失忆症候群

- 055 迷失萤火
- 061 偷手机的贼
- 063 一切正常
- 075 我与G与另一个我与G的初见
- 081 伪装
- 095 可乐爱情
- 096 未删节的情书
- 103 刺猬的主人
- 107 沙
- 111 2007年3月6日 阴
- 113 夜色新宿

能亲历世界末日便此生无憾。







一个理想主义者之死

过街的老鼠真是可怜，因为人人喊打，胆小不敢打的就会作惊恐状尖叫着躲开。老鼠死的活该，无论是饿死，被碾死，还是死在实验室，都死不足惜。要是换成狗狗什么的，准会有一大批善良的人给予其人道主义救援，还要大惊小怪地在网上发帖，声讨害狗者的惨无人性。人类这个新生的物种总是试着给动物世界定下不平等的新规则，生的高贵死的高贵，生的卑贱死的卑贱。

时间：2009-2

地点：三亚街边

设备：Nikon D60

一个理想主义者决定从十八楼跳下去

他反复考虑着

为什么不是二十五楼呢 那里离太阳更近 更利于飞行

二十五楼的窗台上有一株妖娆的罂粟

冬天是没有花的 然而 死亡如是一粒轮回的药丸

所有的花就能自由选择何时盛开

他安静地踱着步

死亡是不道德的 如同与水暖工偷情的妻子 令人唾弃

围观众人 他们惊愕的目光 比死者更冷

当然还有那些贴在车窗上的闲言碎语

和绕着污血嗡嗡乱飞的苍蝇一样讨厌

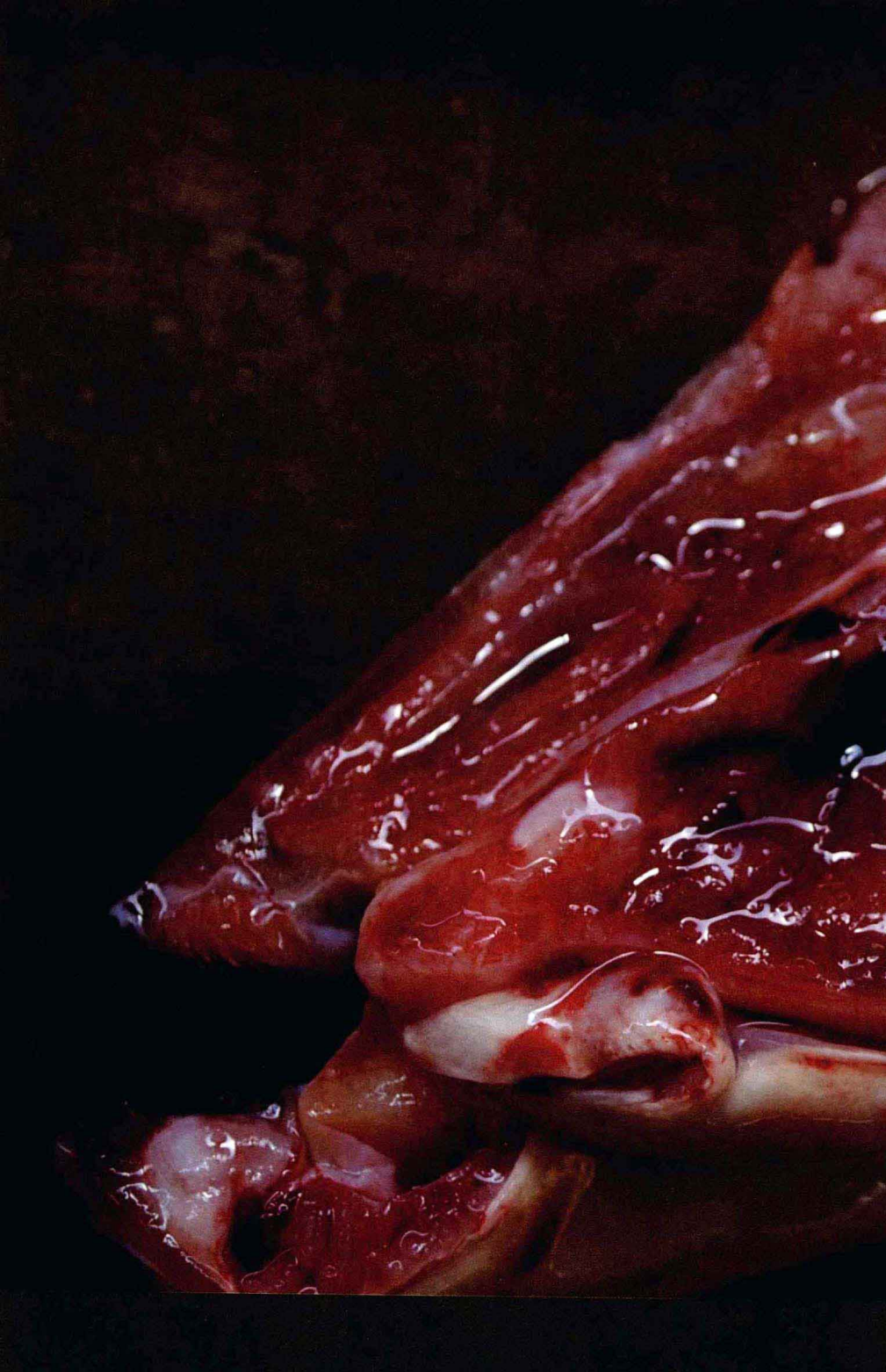
冬天是没有苍蝇的 切身的寒冷与痛楚是致命的杀手

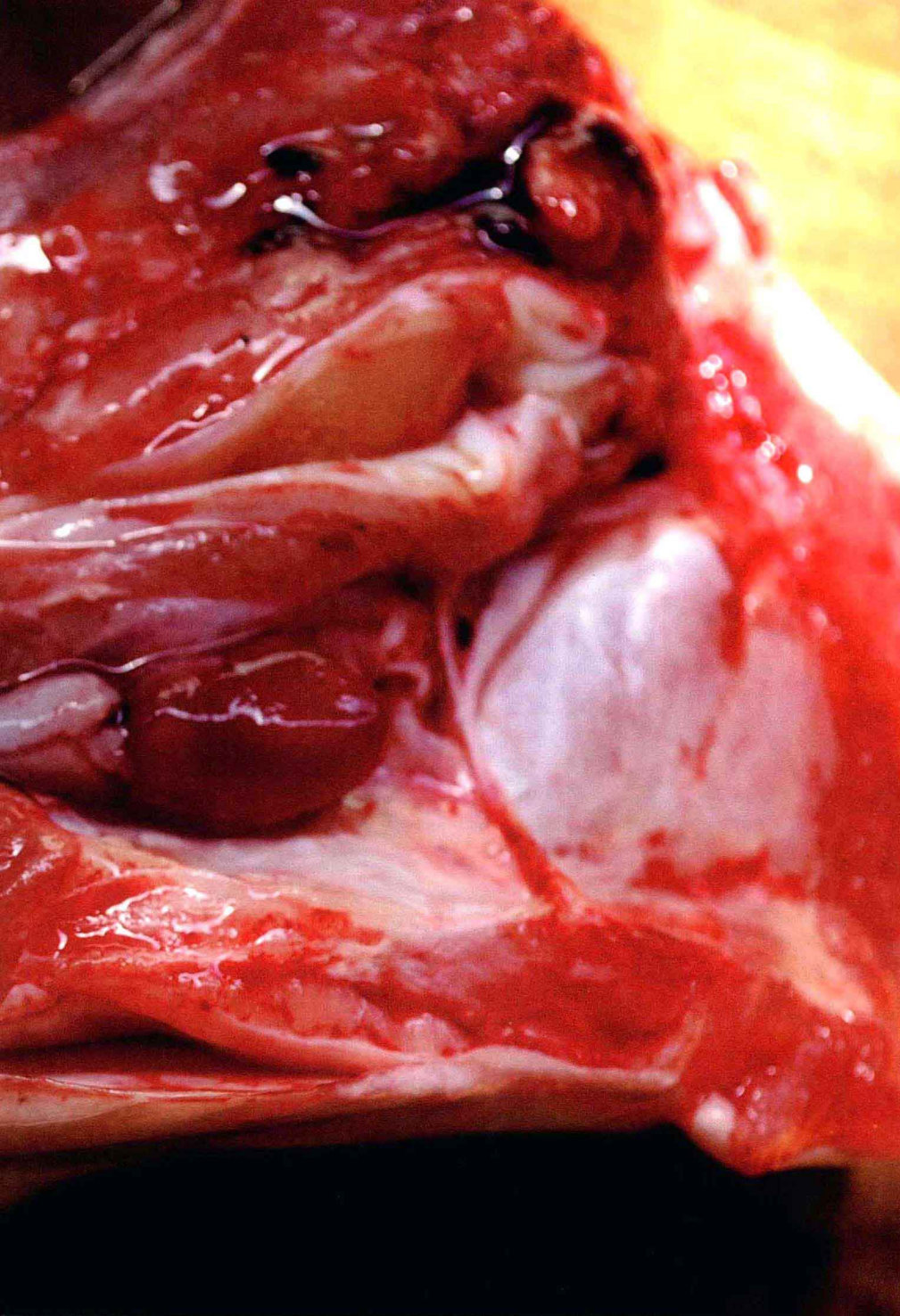
犹如没有人因同情而死

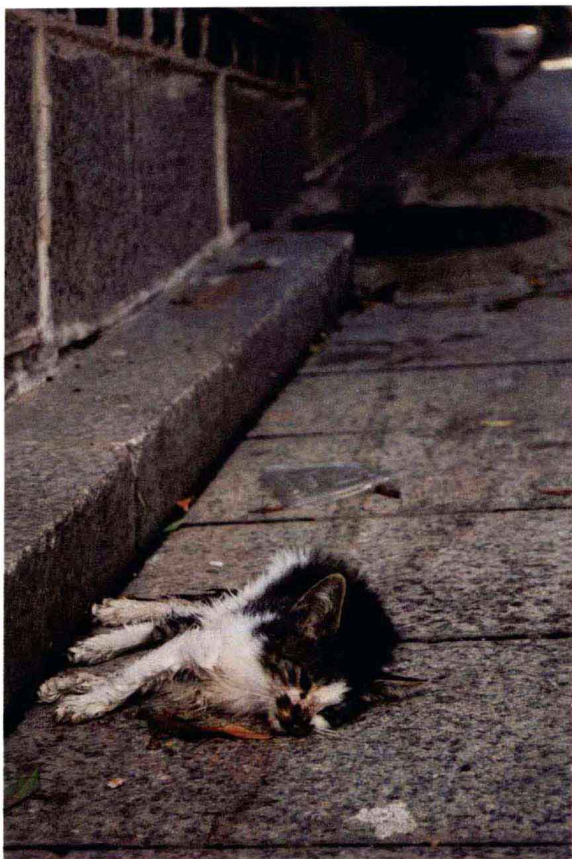
他摸摸口袋 盒子里还有八根烟
点燃点燃 熄灭熄灭 希望是微弱的火光
唯有它的控制权在自己手上
总会燃尽的 就像生命 身体的暖
在熄灭那根烟的时候渐渐冷却
冬天是没有暖的 一段干净的垂直线 好过冻死在街头
唯有此刻 他才是身体的主宰

他推开窗
风狂躁地冲撞进来 不 也许是出去
因为这狭小的走廊并不是风的家园 到处弥漫着陌生的潮湿气味
生存不过是死亡的对立 并不见得有什么优越之处
冬天是没有生存的 也许有 却只能在遥远的阳光里委曲求全
自由的风在这个充满规则的城市里是不自由的
所以风不喜欢避风港 风没有家园

他将半个身子尽力地探出去
他看到了远处的山 不远处的树
近处的楼房 更近处的街道 下面的公路
还有 一位牵着狗的妇女
她的脚边 有一个红气球
他拼命眯起眼睛 渴望看到一切细节 可是地面很远
于是那一团小小的红色 在他眼中慢慢膨胀 最后扩张成一片猩红
他摇摇头
他固执地认为冬天是白色的 血管里流淌的每一滴血
都是洁白的
红色是多么肮脏的颜色啊
他听见风在耳边颤抖地问 你的花呢
他笑笑 留在那个窗台上了 他们会自由的开放 开出惨淡的图
和无邪的**红**
这个世界的唯一两种颜色







时间：2007-9 | 地点：首尔民俗村路边 | 设备：Nikon D60

暴亡于街头的猫的故事是一个黑色童话。朋友的猫从八楼跳下去却自杀未遂，只摔瘸了一条腿儿。想起在斯蒂芬·金的《宠物公墓》里，猫被描写成生性暴虐的恶徒，会把老鼠咬得血肉模糊。它们冷酷且好奇心旺盛，绝不按常理出牌。所以猫常横在街头死去，而不是蜷缩在火炉边。当然，这些故事万万不能讲给天天盯着电脑桌面上那只咪咪流口水的孩子们听，告诉他们那些萌死人的圆眼睛后面藏着一颗残暴的心，无异于给Hello Kitty带上神兽的帽子，见人就说：Hello~Fuck you! 会教坏小孩子的。