

淵鑑類函

淮一

**原**釋名云淮圍也圍繞揚州北界東至海也周官青州其川淮泗案水經注及山海經云淮水出南陽平氏縣桐柏山其源初則湧出復潛流三十里然後長驚東北經大復山從義陽郡北東過江夏平春縣北又東過新息縣南期思縣北至原鹿縣南與汝水合又東過廬江安豐縣與淩水合東北至九江壽春縣東與潁水合壽春縣北與淝水合又東至當塗縣北與渦水合東北至下邳淮陰縣與泗水合東至廣陵淮浦縣而入海也近海數百里通朝夕潮尚書稱導淮自桐柏東會於泗沂入於海是也殊盛晉陽秋曰秦始皇東游望氣者云五百年後金陵有天子氣於是始皇於方山

掘流西入江亦曰淮今在潤州江寧縣土俗亦號曰秦淮水經曰淮水出南陽平氏縣昭稽山東北過桐柏山 山海經曰淮水出餘山餘山在朝陽東義鄉西入海 尚書禹貢曰導淮自桐柏 又曰海岱及淮惟青州 毛詩曰率彼淮浦省此徐土 **謂**地理志曰南陽平氏縣王莽之平善也 風俗通曰南陽平氏縣桐柏大復山在東南淮水所出也淮均也 春秋說題曰淮者均其勢也 爾雅曰淮為潏然淮水與醴水同源俱導西流為醴東流為淮自潛流地下三十許里東出桐柏之大復山南謂之陽口水南即復陽縣也 晉高祖詔曰五嶽承天四瀆紀地 韓子曰清淮濁河足以為限長城巨防足以為塞

淮二

**謂**古岳瀆經曰禹治水三至桐柏山驚風迅雷石號木鳴五伯擁川天老肅兵不能興禹怒召集百靈搜命夔龍桐柏千君長稽首請命禹因囚鴻蒙氏商章氏兜氏盧氏犂婁氏乃獲淮渦水神名無支祈善應對言語辨江淮之淺深原隰之遠近形若猿猴縮鼻高額青軀白首金目雪牙頸伸百尺力踰九象搏擊騰蹕疾奔輕利倏忽間視不可久禹授之董律不能制授之烏木田不能制授之康辰能制鳴脾桓胡木魅水靈山妖石怪奔號藂繞以千數康辰持戟逐去頸鎖大索鼻穿金鈴徒之淮陽之龜山足下俾淮水永安流注海也康辰之後皆圖此形者免淮濤風水之難 南史曰宋太始季年岷益有山崩淮水竭齊郡明僧紹竊謂其弟曰夫天地

之氣不失其序陽伏而不泄陰迫而不蒸於是乎有山崩川竭之變昔伊洛竭而夏亡河竭而商亡三川竭岐山崩而周亡五山崩而漢亡夫有國必依山川而為固山川作變不亡何待今宋德如四德之季爾識吾言而勿泄也竟如其言 北史曰梁武帝時用魏降人王足計堰淮水以灌壽陽假康絢節督衆二十萬於鍾離南起浮山北抵嶢石堰將合淮水漂疾復洩潰衆患之或謂江淮多蛟能乘風雨波壞崖岸其性惡鐵乃引東西二冶鐵器數千萬斤沈於堰所仍伐樹為幹填以巨石踰年堰成其長九里軍人列居其上其水清潔俯視邑居墳墓了然皆在其下或謂絢曰四潰天所以節宣其氣不可久塞既而昏霧不解其秋淮水暴長堰壞奔流於海殺數萬人其聲若雷聞三百里水中怪物隨流而下或人頭魚身或龍形馬首殊類詭狀不可勝名 唐五行志曰中和三年汴水入與淮水關壞船數艘 通典曰天寶六載淮潰封為長源公祝文曰惟神源流深泌潛潤溥洽阜成百穀疏滌三川青春伊始用遵典秩 唐闕史曰雞林僧云本國瀕海島上其水多鹵或有如剉藥投其中者惟淮波截海而渡味甘色徹愈病析醒其國或一歲急於朝貢則淮水為之不至且多疾疫水旱作災 唐書曰肅宗駐彭原第五琦奏事云今之急在兵兵彊弱在賦賦所出以江淮為淵 又曰貞元八年淮南浙西大水權德輿建言江淮田一善熟則匄資數道故天下大計仰於東南

淮三

**原二山** 三洲 鄴道元注水經曰平阿縣有當塗山淮出於荆山之左當塗之右奔二山 輿府 都市 焦額

曰江之淮海天之輿府衆利所聚也 毛詩曰鼓鐘伐鼗淮有三洲毛注三洲淮上也 輿府 都市 焦額

巴治也 賦禁結晉書 化橋 變禽 周禮曰橋踰淮而北化為枳此地氣然也 郭璞游仙詩 既鮒 化

雜國語曰趙簡子嘆曰淮入于淮為屋龜龜莫不能化惟人能哀夫李願感冬篇曰宛虹潛太陰文維化淮

泥 韓鈞 王浮 鄴道元注水經曰淮水東經淮陰縣漢高祖封韓信為 王壘 尚書禹貢泗濱浮磬

國注曰淮鼻二水出嶺嶺及美魚 臧榮緒晉書曰安帝義熙十二年左衛兵陳陽 潛周鼎 沈魏 楚辭 宋徐攢

於東府前淮水中得玉壘一枚此金陵秦淮非四潰淮也以淮事少故取此成對 經 潛周鼎 沈魏 楚辭 宋徐攢

危於禁備欲損神 范文正公平淮上遇風詠人 原會 泗沂 經 潛周鼎 沈魏 楚辭 宋徐攢

魏略曰文帝黃初六年帝以舟車入淮遣使者洗爵於淮 魚桑 增貢珠魚 出兵賦 夏書淮蔡貢蠙珠於江

見前  
擲芳弔水 酌酒聽歌  
隋徐彥伯淮南吟 馮瑤芳兮弔楚水 弄棋樹兮歌越岑 宋唐介渡  
遠浦沈天

清流舍日  
隋諸葛頴詩 下隋弘執恭詩

淮四

增 召平  
周宣王命召穆公平淮南 之彛詩人美之作江漢詩  
無波平如席  
韓愈送僧詩清淮無波平如席  
山泐桐柏發  
唐文粹呂周任泗州刺史會罷平反國城淮南節度使令狐綯遣牙將李泐桐柏發

注 淮濱  
鐵鎖絕淮流 淮口與郭厚本合為所敗湘等並沒於是援絕賊乃以鐵鎖絕淮流將乘城  
淮上流  
揚行密以銳士萬二千冒雪馳進 淮之水舒舒 韓贈張 戎夜踰淮 忠義辛謙傳賊將李圓焚淮口

與楊文播李行實戎夜踰淮流坎岸登古軍  
里至洪澤見戎將郭厚本告急厚本詩出兵  
原 渴  
淮水渴 王氏威 通 淮近海數百 長淮 清淮

淮五

原 詩 隋煬帝早渡淮詩曰平淮既綠森 曉露復霏霏 淮甸未分色 決滄共晨暉 清霞轉孤嶼 錦帆出長圻 潮魚

時躍浪沙禽 鳴欲飛 會待高秋晚 愁因逝水歸 隋諸葛頴奉和出頰至淮應令詩曰涉頰倦紆迴 浮淮欣迴

直遙邨舍水 氣遠浦澄天 色靈濤稍欲近 仙巖行可識 元覽屬睿辭 風雲有餘力 蔡允恭奉和出頰至淮應

令詩曰久倦川涂 曲忽此望 淮沂波浪 汎森森 眺迴情依依 稍覺金烏轉 漸見錦帆稀 欲知仁化洽 謳歌滿路

歸 弘執恭奉和出頰至淮應令詩曰睿情欣逸賞 臨汎入淮肥 權聲喧岸席 颿影出雲飛 清流含日彩 冉冉

蕩霞暉 還如漳水曲 鳴笳起路歸 唐虞世南奉和出頰至淮應令詩曰良晨喜利涉 解纜入淮潯 寒流汎鷄

首霜吹響哀 吟潛鱗波裏 躍水鳥浪前 沈邗溝非復 遠悵望神襟 徐彥伯淮亭吟曰貞寂慮兮淮山幽 憐

芳若兮擊牛洲 崩湍委咽日夜流 孤客危坐心自愁 矧鶴唳兮風曉復 猿鳴兮霜秋 熠燿飛兮蟋蟀吟 倚清瑟

兮橫涼琴 擷瑤芳兮弔楚水 弄琪樹兮歌越吟 山碣礪兮隈曲水 涓連兮洞汨 金光延起兮驟興 沒青苔 竟兮

綠蘋歇 綠蘋歇兮凋朱顏 燼人寂歷兮何時閒 君不見可憐桐柏上 丰茸桂樹花滿山 增 唐閻丘曉夜渡淮

詩曰舟人自相報 落日下芳潭 夜火連河市 春風滿客帆 水窮滄海畔 路盡小南山 且喜鄉園近 無言意未甘

李嶠和杜學士旅次淮口阻風詩曰夕吹生寒浦 清淮上暝潮 迎風欲舉權 觸浪反停橈 森漫煙波闊 參差

林岸遙 日沈丹氣斂 天敵白雲銷 水鴈衝蘆葉 沙鳧隱菰苗 客行殊未已 川路幾迢迢 宋之問初宿淮口詩

曰孤舟汴河水去國情無已晚泊投楚鄉明月清淮裏汴河東瀉路窮茲洛陽西顧日增悲夜聞楚歌思欲斷  
況值淮南木落時 駱賓王早發淮口望盱眙詩曰養蒙分四瀆習坎奠三荆徙帝流餘地封王表舊城岸昏  
涵蜃氣潮滿應雞聲州迴連沙靜川虛積溜明一朝從捧檄千里倦懸旌背流桐柏遠逗浦木蘭輕小山迷隱  
路大塊切勞生唯有貞心在獨映寒潭清 陶翰早過臨淮詩曰夜來三渚風晨過臨淮島潮中海氣白城上  
楚雲早鱗鱗漁浦帆泝滸蘆洲草川路日浩蕩怒馬心如擣且言任倚伏何暇念枯槁范子名屢移遽公志常  
抱古人已云去此理今難道 宋劉子翬渡淮詩曰鳴鑿渡長淮霏煙散清晨皎皎初日光照耀草木新橫林  
渡餘碧壘嶂開嶙峋移棹失向背煙波浩無垠兒童相權歌余心亦欣欣輕帆互相踰畫鷁映流津徘徊望洲  
渚悠然獨懷人樵漁有棲逐寂寞誰問鄰暮風颺洪濤魚鰕亦有神四顧天地黑孤舟恐漂淪 蘇舜欽和淮  
上過便風詩曰浩蕩清淮天共流長風萬里送歸舟應愁晚泊喧卑地吹入滄溟始自由 又淮中晚泊犢頭  
詩曰春陰垂野草青青時有幽花一樹明晚泊孤舟古祠下滿川風雨看潮生 戴復古頻酌淮河水詩曰有  
客游濠梁頻酌淮河水東南水多鹹不如此水美春風吹綠波鬱鬱中原氣莫向北岸汲中有英雄淚 楊萬  
里初入淮河詩曰船離洪澤岸頭沙人到淮河意不佳何必桑乾方是遠中流以北即天涯 又詩曰兩岸舟  
船各背馳波痕交涉亦難為只餘鷗鷺無拘管北去南來自在飛 明歸有光淮上作詩曰長淮餞落日圓光  
正如赭傾紅注流波殊景不可寫淮水自西流黃河從北下并合向東行終年無停瀉哀此千里客春至復已  
夏獨立空惆悵所與晤言寡

賦後漢王粲浮淮賦曰從王師以南征兮浮淮水而遐逝背渦浦之曲流兮望馬丘之高溼汎洪槽于中潮  
兮飛輕舟乎濱濟建衆檣以成林兮譬無山之樹藝於是汎風興濤征鼓若雷旌麾翳日飛雲天迴蒼鷹飄逸  
遁相競軼凌驚波以高驚馳駭浪而赴質嘉舟徒之巧極美榜人之閑疾白日未移前驅已屆羣師按部左右  
就隊舳艫千里名卒億計運茲威以赫怒清海隅之蕪芥濟元勳於一舉垂休績於來裔 魏文帝浮淮賦曰  
建安十四年王師自譙東征大興水軍汎舟萬艘時予從行始入淮口行泊東山觀師徒觀旌帆赫哉盛矣雖  
孝武盛唐之狩舳艫千里殆不過也乃作斯賦云泝淮水而南邁兮汎洪濤之遑波仰巖岡之崇阻兮經東山

之曲阿浮飛舟之萬艘兮建干將之鈛戈揚雲旗之續紛兮聆榜人之謹譁乃撞金鐘爰伐雷鼓白旄冲天黃鉞扈扈武將奮發驍騎赫怒於是驚風汎涌波駭衆帆張羣權起爭先逐進莫適相待

**原序**隋杜臺卿淮賦序曰古人登高有作臨水必觀焉吟詠比賦可得而言矣詩周南云漢之廣矣不可泳思

江之永矣不可方思邨風云溼以渭濁湜湜其止衛風云河水洋洋北流活活小雅云滔滔江漢南國之紀大

雅云豐水東注惟禹之績周頌云猗與漆沮潛有多魚有鱸有鮪鱮鱭鯉魯頌云思樂泮水薄采其芹此皆

水賦濫觴之源也後漢班彪有覽海賦魏文帝有滄海賦王粲有遊海賦晉成公綏有大海賦潘岳有滄海賦

木元虛孫綽並有海賦楊泉有五湖賦郭璞有江賦惟淮未有賦者魏文帝雖有浮淮賦止陳將卒赫怒至於

兼包化產略無所載齊天統初以教府詞曹出除廣州長史經淮陽赴鎮頻經利涉壯其淮沸浩蕩且注巨海

南通曲江水怪神物於何不有遂撰聞見追而賦之曰美大川之為德諒在物而非假洩出平氏之鄉濫流桐

柏之下始經營於赤位終散漫於炎野

**原**祭文隋薛道衡祭淮文曰元帥晉王謹以清滌制幣太牢之奠敬祭於東瀆大淮之靈蓋聖德應期神功宰

物上齊七政下括四海自晉人喪道葬倫攸斁天隔內外地毀東南三吳成危亂之邦百越為逋逃之藪皇帝

肇開鼎業光有神器圖出龜龍鏡懸金玉憂勞庶績無忘寤寐言念蒼生情深矜養河源海外莫不來庭冒頓

呼韓歲時拜誦偽陳叢爾尚阻督教妖賊叔寶僭竊遺緒毒流江左冤結人神上軫皇情義申弔伐猥蒙朝寄

撫寧淮甸仰惟導源桐柏長邁蓬萊標四瀆而引百川擅五林而舍七德庶憑流惡之靈克成除暴之舉使水

陸旌旗所向無前吳會君長束手歸服謹申薦醴惟神尚饗

**原**釋名云濟濟也言源出河北濟河而南也周官兗州其川河濟案水經注及山海經云濟水出河東東垣縣

王屋山初名沈水風俗通曰濟水出常山房子縣贊皇山此又別東出溫縣西北始名濟水孔安國注尚書泉

在溫西又東南流當鞏縣之北而南入河與河並流過成臯成臯今汜水縣晉書地道志曰濟自大伾入河與

北平地溢出為滎水東流過陽武及封丘縣北又東過冤胸縣南至定陶縣南又東北流與滄水會東至乘氏縣西分

而爲二其一東北流入鉅野澤過壽張西與汶水合又北過穀城縣西又東北過盧縣北經齊郡東萊郡而入海也尚書稱導沅水東流爲濟入于河溢爲滎東出于陶丘北即沛水所在也又東北會于汶又北東入于海是也又水經注云初濟水至乘氏縣西分流爲二其一東北流今所入海者其一東南流東過昌邑縣北金鄉縣南至方輿爲沛水過沛縣東北至下邳而入淮 **增**山海經曰王屋之山灑水出焉西北流注於泰澤郭景純云灑沈聲相近即沅水也潛行地下至共山南復出於東丘今原城東北有東丘 春秋說題辭曰濟齊也齊度也員也 風俗通曰濟出常山房子縣贊皇山廟在東郡臨邑縣濟齊其度量也余按二濟同名也所出不同鄉源亦別斯乃應氏之非矣今濟水重源出溫城西北平地水有二源東源出原城城東北昔晉文公伐原以信而原降即此城也俗以濟水重源所發因復謂之濟源城其水南逕其城東故縣之原鄉杜預曰沅水縣西北有源城者是也南流與西源合而源出原城西東沅水注之 水西南東北流注於濟濟水又東逕原城南東合北水亂流東南注分爲二水一水東南流俗謂之爲衍水即沅水也衍沅聲相近傳呼失實也濟水又東南逕郟城北而出於溫矣其一水枝津南流至於澳水出源城西北原山勳掌谷俗謂之爲白澗水南逕源城西春秋會于澳梁謂是水之墳梁也 野記云濟水伏流暗經東阿縣今東阿井水煎之爲膠名曰阿膠可以已疾實濟水液也 夢溪筆談曰古說濟水伏流地中今歷下凡發地皆是流水世傳濟水經過其下東阿亦濟水所經取井水煮膠謂之阿膠用攪濁水則清人服之下膈疎痰止吐皆取濟水性趨下清而重故以治淤濁及逆上之疾今醫方不載此意

### 濟二

**增**唐會要曰上至濮陽問許敬宗曰濟水與濟源斷絕不相屬何故對曰禹貢導沅水東流爲濟入于河自此潛流地下過河而南浸出爲滎澤又潛流至曹濮之間散出平地漸合而東流爲汶水自南注之古者五行皆有官守水官不失其職故辨其味與色潛流復出合而更分皆能識之尚書所載與今同矣上曰濟水細微而稱曰瀆何也對曰爾雅云瀆者獨也言不因餘水能獨赴海故也且天有五星運而爲四時地有五嶽流而爲四瀆人有五事用而爲四支五陽數四陰數也陽曜陰者晦昧故星辰潛伏而難見濟水潛流而數絕狀雖細



鄭西濟于濟注隨關其地也  
會于魯濟春秋襄公十八年晉侯沈玉濟河  
濟水祠地理志曰臨邑濟平

亭水經注王莽時臨濟亭水經注亭在平丘  
曲濟亭水經注亦黑白異流魏土地記曰盟

流清濁殊派而東南流注也濁河終不污清濟詩  
濟上沒蓬蒿若兩河濟異宜柳宗元上中書狀河

臨濟水五代梁臣龐師古撤木為橋  
夜以中軍先濟朱宣走中都

濟五

原詩唐蕭楚材奉和展禮岱宗塗經濮濟詩曰拂漢星旗轉分霄日羽明將追魯卓跡更勒岱宗銘林戈咽濟

岸獸鼓震河庭葉箭凌寒矯烏弓望曉驚已降汾水作仍深迎渭情薛克構奉和展禮岱宗塗經濮濟詩曰

龍圖冠胥陸鳳駕指云亭非煙汎濟浦綠字啓河汀畫裳晨應月文戟曙分星四田巡指禮三驅道契經行欣

奉萬歲竊忤偶千齡唐李頎與諸公遊濟瀆泛舟詩曰濟水出王屋其源來不窮沃泉數眼沸平地清流

通皇帝崇祀典詔書視三公分官禱靈廟奠辭沈河宮神應每如荅松篁氣蔥龍蒼螭送飛兩赤鯉噴回風灑

酒布瑶席吹簫下玉童元冥掌陰事祝史告年豐百谷趨潭底三光懸鏡中淺深露沙石藻蘋生虛空晚景臨

汎美亭阜輕靄紅晴山傍舟楫白鷺驚絲桐我本家潁北出門見維嵩焉知嵩峰外又有天壇東左手正接離

浩歌眇青穹羣猶傲清吏偃仰狎漁翁對此川上閒非君誰與同霜凝遠邨渚月淨兼葭叢茲境信難遇為歡

殊未終淹留恨言別煙嶼夕微蒙明儲囑涉濟詩曰河曲風無定船扉掩復開岸花衝絮落沙雁掠波迴詩

思逢春亂鄉心苦病催分流從此去欲渡且徘徊

原祭文後魏文帝祭濟文曰維太和十九年皇帝遣太常寺守散騎常侍景昭告於濟瀆之靈乾光資曜坤載

播液惟瀆暢靈協輝陰辟庶象憑和升降芳瀝蘊神包化比土宣績溫方涌瑞沆源導濟引流通滄實伴四體

作潤岱宗含雲吐醴潤彼湛湛川風瀾瀾瞻洪律而懷德乘長波而欽智汎龍儀之郁穆璫玉軒而浮被沈璋

辭之明物冀牲潔以歸寄

漢一

原山海經曰嶧冢之山漢水出焉東南流注於江

增水經注及山海經注云漢水出隴坻道縣嶧冢山初名

漢一

原山海經曰嶧冢之山漢水出焉東南流注於江

漾水東流至武都沮縣始為漢水東南至葭萌與羌水合至江夏安陸縣名沔水故有漢沔之名即周昭王溺於此處又東至竟陵合滄浪之水即屈原遇漁父處又東過三澁水觸大別山南而入江也禹貢所謂又東為滄浪之水過三澁至于大別南入于江東匯澤為彭蠡東為北江入于海是也 **原**尚書禹貢曰蟠冢導漾東流為漢 毛詩曰漢有遊女不可求思

漢二

**原**毛詩序曰漢廣德廣所及也文王之化被乎南國美化行於江漢之域 左氏傳曰屈完謂齊桓公曰楚國方城以為城漢水以為池 **增**左傳曰吳師伐郢楚子常濟漢而陣自小別至于大別 韓詩外傳曰鄭交甫過漢臯遇二女妖服佩兩珠交甫與之言曰願請子之珮二女解珮與交甫而懷之去十步探之則亡矣回顧二女亦即亡矣 蜀志曰少府王謀等上言前襄陽男子張嘉王休獻玉璽璽潛漢水於深淵暉景燭曜靈光微天 孫巖宋書曰漢中城固縣漢水岸際有異聲如雷俄頃岸崩有銅鐘十二出自潛壤體制既精扣之清響 水經注曰沔水東經萬山北山下有潭中有杜元凱碑元凱好向後名作兩碑並述已功一碑立峴山一碑沈此潭中曰千載之後何知不深谷為陵也 又曰漢東經西城縣胡城為鱣湍洪波潏溢瀟浪雲頽古者舊言有鱣魚奮鬚望濤直上至此曝顯因以名焉 夢溪筆談曰郢州漁人擲網於漢水至一潭底舉之覺重得一石長尺餘圓直如斷椽細視之乃羣小蛤鱗次相比網繆鞏固以物試投其一端得一書卷乃唐天寶年所造金剛題識甚詳字法奇古其末云醫博士攝比陽縣令朱均施不知何年墜水中首尾略無需漬

**原**南紀 東流 詩滔滔江漢南國之紀 禹貢東流為漢 **增**導漾 至沮 水經注漢水初自漾水發源禹貢所謂導

沔 水經漢水又東合褒水 紀 禹貢東流為漢 **增**導漾 至沮 水經注漢水初自漾水發源禹貢所謂導

安園 曰漢水東流與沔水通 會文 逕直 水從漢水又左會文水 又曰東流至武都沮水始為漢水

救頭 旬口 水經漢水又東歷救頭 又曰東出旬口水口 鯨灘 鱉池 水經注漢水又東歷直水 入江 尚書曰東匯澤為彭

山多猿猴好乘危 緹飲於此故潭被此名 又曰漢水東 龍泉 經西縣南 下城縣南 猴徑 狼潭 水經漢水又東

記云荆璫玉以潤其區漢舍珠而清其域 蜀 弄珠 祝玉 張衡南都賦曰游女弄珠於漢臯 配天漢 州

都賦流漢湯湯鱗介異族或藏蛟螭或隱碧玉 祝玉事詳後蔡昭侯濟漢

開蓋頁白 卷三十一 地部 漢

對月谷 蔡邕漢津賦云配命位乎天漢兮披厚土而載形水經注 黃金峭 白石灘水經注云漢水經大

嶺水經注云漢水東經魏興郡之錫縣 故城北為白石灘縣故春秋之錫穴地也 增 出鮒嗎 發蟠冢處山海經曰漢出鮒嗎一作鮒魚即鮒項葬

原過三澁 近二別下見前禹貢 增 遂條口 琵琶界水經漢水東合遂條口又曰東 接三湘 通九

派 王維汎漢江詩楚塞 宜竹箭 歌滄浪淮南子曰漢水重安而宜竹箭水經注漢水中有滄

遇兇 入水截蛟襄陽太守拔劍入水蛟繞其足趨自揮劍截蛟數段血流丹水勇冠當時于後遂無蛟害

蔡侯執玉 張公忘劍左傳蔡昭侯為兩珪與兩璧以如楚獻一珪一璧於昭王水經注曰襄陽故城北枕

沔水皆張公遇 害志劔於此 七軍皆沒 六師盡喪 魏志云曹仁拜征南將軍屯樊時關羽攻樊漢水暴溢于禁等七

漢四 原 朝宗 詳江楚望江漢沮漳楚之望也 漢廣 漢之廣矣不可詠思 沱潛為漢 尚書注泉源為漾水流為漢水 增 天漢美名 水經注

注曰秦惠王始置漢中郡曰漢水名郡也 漢廟堆 水經漢水逕漢廟堆下注即漢水遊處 女郎廟 水經注

項羽封沛公為漢王蕭何曰天漢美名也 上濤龍下 水經注云漢水東歷 天迴雲昏 雷奔望之天迴即之雲昏 漢陽郡

及橋衣石傳是張魯女也 漢口 合流入江處 築隄 東道節度使築隄六十步以障漢 漲芻城郭 張東之授襄州刺史會曠

置 隄以過 其隄莫量 唐文粹李善驛責漢水 遙看漢水鴨頭綠 李白襄 往復江漢津 杜甫 蕭索漢水清

送樊侍 漢水饒巨石 送李校 漢水波浪遠 李白 眼前今古意江漢一歸舟 杜甫懷 漢水既殊流楚山

亦此分 李白 漢五 擬古

原詩梁簡文帝翫漢水詩曰雜色崑崙水泓澄龍首渠豈若茲川麗清流疾且徐離離細磧淨藹藹樹陰疏石

衣隨溜卷水芝扶浪舒連翩寫去檝鏡澈倒遙墟聊持點纓上於是察川魚 增 唐孟浩然漢中漾舟詩曰漾

舟逗何處神女漢臯曲雪罷水復開春潭千丈綠輕舟恣往來探翫無厭足波影搖妓釵沙光逐人目傾杯魚

鳥醉聯句鶯花續良會難再逢日入須秉燭 李白金陵望漢江詩曰漢江迴萬里派作九龍盤橫潰豁中國 崔嵬飛迅湍六帝淪亡後三吳不足觀我君混區宇垂拱眾流安今日任公子滄浪罷釣竿 李白藥王師渡

漢水經襄陽詩曰導漾疏源遠歸海會長延波接荆夢通望邇沮漳高岸沈碑影曲激麗珠光雲昏翠島沒水廣素濤揚閔川已多歎遐睇幾增傷臨溪猶駐馬望峴欲雷裳喬木下寒葉亭林落晚霜山公不可遇誰與訪高陽 又渡漢江詩曰東流既溷潁南紀信滔滔水急沈碑岸波駭弄珠臯含星映淺石浮蓋下奔濤溜闊霞光近川長曉氣高橋烏轉輕翼戲鳥落風毛客心既多緒長歌且代勞 宋之問渡漢江宴別詩曰漢廣不分天舟移杳若仙秋虹映晚日江鶴弄青煙積水浮冠蓋遙風逐管弦嬉遊不可極留恨此山川 岑參與鮮于庶子泛漢江詩曰急管更須吹杯行莫遣遲酒光紅琥珀江色碧琉璃日影浮歸櫂蘆花胥釣絲山公醉不醉問取葛疆知 王維漢江臨汎詩曰楚塞三湘接荆門九派通江流天地外山色有無中郡邑浮前浦波瀾動遠空襄陽好風日留醉與山翁 儲光羲漢陽即事詩曰楚國千里遠孰知方寸遠春遊歡有客夕寢賦無衣江水帶冰綠桃花隨雨飛九歌有深意捐珮乃言歸 明陳束春日渡漢陽詩曰春風澹微雨了了見前川背水千家閉連山百雉懸鶯啼江上樹人散渡頭煙此日乘流者羈思殊未捐

**原賦**後漢蔡邕漢津賦曰夫何大川之浩浩披厚土以載形納陽谷之所吐兼漢沔之殊名總吠澮之羣液演西土之陰精遇曼山以左迴遊襄陽而南縈於是遊目騁觀南援三州北集京都上控隴坻下接江湖導財運貨懋遷有無既乃風焱蕭瑟勃焉並興陽侯沛以奔鶩洪濤涌以沸騰願乘流以上下窮滄浪乎三澨觀朝宗之形兆看洞庭之交會

洛一

**原**春秋說題辭云洛之為言繹也言水繹繹光耀也 易曰河出圖洛出書聖人則之 **增**詩云瞻彼洛矣惟

水泱泱 **原**尚書曰導洛自熊耳東北會于澗瀍 周官豫州其川滎洛與伊瀍三水為三川 **增**春秋說題

辭曰河以通乾出天苞洛以流坤吐地符河龍圖發洛龜書感王者沈禮焉 春秋援神契曰八方之廣周洛

為中謂之洛邑 **原**山海經曰洛水出洛西山東北注河入成臯之西 淮南子曰雒水輕利宜禾 魚豢典

略云洛字或作雒初漢火行忌水故洛去水而加佳魏為土行土水之母水得土而流土得水而柔故去佳加

水 水經云洛水出京兆上洛縣冢領山郡經上洛弘農河南縣盧氏蠡城陽市宜陽洛陽合伊瀍穀澗之水

至鞏縣而入河也尚書稱導洛自熊耳又東會于伊又東北會于河是也 **增**宋書曰洛書者天符也王者德至淵泉則洛書出 **原**述征記云洛水底有礬石故上無冰洛之神曰處妃

洛二

**增**顧野王符瑞圖曰虞舜時黃龍從洛水出詣舜鱗甲成字舜即位與三公臨觀黃龍五采負圖出舜前 宋書曰禹受舜禪洛出龜書六十五字是為洪範此謂洛出書者也 竹書曰洛伯用與河馮彝鬪蓋洛水之神

也 歸藏昔者河伯筮與洛伯戰而枚占昆吾占云不吉 **原**國語曰靈王二十二年穀洛水鬪將毀宮室王

欲壅之太子晉曰夫山土之聚也數物之歸也川氣之導也澤水之鍾也夫水聚於高歸於下今吾執政無乃

實有所僻而禍夫二川之神王卒壅之王室大亂 賈逵注曰兩水會似於關 **增**竹書紀年曰晉定公二十年洛絕于周魏

襄王九年洛入城周山水大出 古今樂錄曰秦始皇祀洛水有黑頭公從河中出呼始皇曰來受天之寶乃

與羣臣作歌云洛陽之水其色蒼蒼祠祭大澤倏忽南臨洛濱醞禱色連三光 **原**漢官典職曰德陽殿周遊

容萬人自偃師去宮四十五里激洛水於殿下 謝承後漢書曰沛國陳宣建武十年雒水出造天津城門或

欲築塞之宣諫曰昔王尊正身金隄水退況聖人耶言未絕而水去 **增**伽藍記曰神龜中洛水上作浮橋所

謂永橋也常景為洛汭頌其辭曰浩浩大川泱泱清洛導源熊耳控流巨壑納穀吐伊貫周淹亳近達河宗遠

朝海若 隋唐嘉話曰高宗承貞觀之後天下無事上官侍郎儀獨持國政嘗凌晨入朝巡洛水堤步月徐嚮

詠詩云脈脈廣川流驅馬歷長洲鵲飛山月曉蟬噪野風秋音韻清亮羣公望之猶神仙焉 舊記志曰垂拱

五年四月魏王武承嗣偽造瑞石文曰聖母臨人永昌帝業令雍州人唐國秦表稱獲之洛水則天大悅號其

石為寶圖七月改寶圖曰天授聖圖洛水曰永昌封其神為顯聖侯禁漁釣祭享齊於四瀆所出處號曰聖圖

泉於泉側置永昌縣十二月則天親拜洛水受天授聖圖為壇於洛水之北中橋之左皇太子皆從内外文武

百寮蠻彝酋長各依方位而立珍禽奇獸並列於壇前禮畢還宮父老勒碑於拜洛壇前號曰天授聖圖之表

開元五年左補闕盧履冰奏毀之 唐書曰李適之為河南尹元宗患穀洛歲暴耗徭力詔適之以禁錢作三

大防曰上陽積翠月陂自是水不能患 聞見後錄曰洛陽叢春園有先春亭可望洛水蓋洛水自西奔激而

東天津橋者疊石為之直力瀦其怒而納之於洪下洪下皆大石底與水爭噴薄成霜雪聲聞數十里予嘗窮冬月夜登是亭聽洛水聲久之覺清冽侵人肌骨不可留乃去

洛三

**原會澗** 按河上詳前 河圖曰洛水地理陰精之宮帝王明聖龜書出文天以與命地以授瑞

翔儀篇曰帝者化八極養萬物和陰陽陰陽和鳳至河洛翔 鳳集 龍見 沈約宋書曰黃帝齋於中宮坐於

蟲不履生草其雄自歌其雌自舞 易乾鑿度曰帝王始興 黑玉 丹書 帝入殷朝者乃東觀沈辭於洛獲

將起河洛龍見皆察其首黑者人正白者地正赤者天正 元龜 青鯉 泉則洛孔安國注疇類也天與禹洛出書經鯉魚

黃魚黑玉之瑞於是始受命稱王 淮南子曰 元龜 青鯉 泉則洛孔安國注疇類也天與禹洛出書經鯉魚

古者至德之運珠玉潤澤洛出丹書河出錄圖 元龜 青鯉 泉則洛孔安國注疇類也天與禹洛出書經鯉魚

麟赤文成字也 龜疇 鳳 鳳 玉雞 劉向列仙傳曰王子晉好吹笙作鳳皇鳴於伊洛

洛上與大司馬容光左右輔周昌等百二十 笙鳳 玉雞 劉向列仙傳曰王子晉好吹笙作鳳皇鳴於伊洛

人臨觀鳳皇銜圖置帝前池以黃玉為押 堯壇 周觀 尚書有侯曰堯沈辭於洛元龜黃圖出帝甲赤文

曰昭靈后名舍始遊於前池有玉雞銜赤珠 堯壇 周觀 尚書有侯曰堯沈辭於洛元龜黃圖出帝甲赤文

刻曰玉英吞此者王舍始吞之生漢祖劉季 堯壇 周觀 尚書有侯曰堯沈辭於洛元龜黃圖出帝甲赤文

鼎焉今洛陽西南洛水 軒遊 周卜 帝王世紀曰黃帝時天大霧三日帝遊洛水上見大魚殺五牲以

召公既相宅周公往營成周使來告卜 夏竭 周鬪 史記曰周幽王二年西周三川皆震伯陽甫曰昔伊洛

作洛誥曰我又卜灑水東亦惟洛食 夏竭 周鬪 史記曰周幽王二年西周三川皆震伯陽甫曰昔伊洛

亡之徵也 張袂 潘居 張劬洛契賦曰夫何三春之今日喜天氣之細縷而商亡今周德若二代之季山崩川竭

珠 藻玉 上見曹植賦 山海經曰秦胃之山 沈辟 墜鐘 關洛致鐘虞舊器南還一大鐘墜洛水 三川

西水 伊洛瀍澗合 符命 圖書 東都賦曰河洛開與符命 沉舟 解袂 李膺字元禮與郭林宗汎舟洛

魚躍 鳳

不梅上笑曰卿庸中繳繳鐵中錚錚也 晉書義熙中劉公西入長安次於洛陽也 戴記八關 陸疏四關  
參將戴延之等乘舟溯流窮覽洛川欲盡知水軍可至之處延之等竟不達其源也 漢書者義云處紀處義氏  
戴延之西征記謂洛水注函谷關伊闕其一也 神假處妃 僂真王子 漢書者義云處紀處義氏  
植求甄后不得假處妃作洛神賦 陸機云洛有四關伊闕其一也 巡堤詠詩 成橋作頌 俱見前  
子晉控鶴斯阜靈王望之不得近竟舉手謝去山有子晉祠 三川感伯陽於西周 原鳳銜圖

洛四

原豫州川 周禮豫州 熊耳源 前 眇彼洛水 清洛 曲洛 洛水辨名 水經注周禮雍州其川洛水此洛一  
水出漳山東經洛縣及新都 增 歷代帝王崇禮 河圖玉版曰蒼頡南巡洛水臨洛水之有靈龜負書丹甲  
與瀕水合流此又在蜀上 禮秩隆於四瀆 按祀典洛不列於四瀆然歷代齋 天下之大湊 周書周公將致政乃  
沈僻於洛至周武則 古之周南今之洛陽 擊仲洛曰古之周南今之洛陽漢高祖始欲都之感其敬 洛  
管洛邑而定鼎云 南繫於洛水北固於郊 洛有二橋 李昭德曰洛有二橋司農卿韋弘機徙其一一直長夏門氏  
山以爲天下之大湊 德始累石代柱鏡其前廡殺 別袖拂洛水 韓愈送 去來伊洛上 同 寄崔 交洛赴洪河 杜甫三川 萬  
經九山 水經注曰自鹿蹄之山以至元 洛有二橋 利之其一橋廢者巨萬許然洛水咸深蓄之繕者告勞昭  
累清水不能怒自是無患也 侯參謀 錫禹 二十六

山東頭伊洛岸 韓愈 持竿洛水側 清洛水光鋪碧簾 劉禹 錫禹 二十六

洛五 原詩 宋顏延之北使至洛詩曰振楫發吳州秣馬陵楚山途出梁宋郊道由周鄭間前登陽城路旦夕望三川

伊洛絕津濟臺館無尺椽空階多巢穴城闕生雲煙 唐太宗臨洛水詩曰春蒐馳駿骨總轡俯長河霞處流

繁錦風前捲卷羅水花翻照樹隄蘭倒插波豈必汾陰曲秋風發權歌 蘇味道奉和受圖溫洛詩曰綠綺膺

河檢青壇俯洛濱天旋俄制蹕孝享屬嚴禋陟配光三祖懷柔泊百神霧開中道日雪斂屬車塵預奉咸英奏

長歌億萬春 李嶠奉和拜洛詩曰七萃鑾輿動千年瑞檢開文如龜負出圖似鳳銜來殷薦三神饗明祠萬

國陪周旗黃鳥集漢幄紫雲迴日暮鈞陳轉清歌上帝臺 牛鳳及奉和受圖溫洛詩曰八神扶玉輦六羽警

瑤溪戒道伊川北通旌澗水西銜圖開洛置刻石與天齊瑞日波中上仙禽霧裏低微臣矯弱翻并舞接鸞鷲

薛春感進船於洛水詩曰禁園紆睿覽仙權叶時遊洛北風花樹江南彩畫舟芳生蘭蕙草春入鳳皇樓興

盡離懷暮煙光起夕流

**唐**李嶠詠洛詩曰九洛韶光媚三川物候新花明丹鳳浦日映玉雞津元禮期仙

客陳王觀麗人神龜方錫瑞綠字佇來臻 武后大享拜洛樂章詩曰神功不測兮運陰陽包藏萬宇兮孕八

荒天符既出兮帝業昌願臨明祀兮降禎祥 宋張耒渡洛憶淮上詩曰云云清洛轉山隈渺渺東流不復回

輕鳥意隨青嶂去亂波爭汎夕陽來偶驚舟楫鄉心起乍脫塵埃病眼開疑是盱眙郭門外月明帆席過清淮

**原賦**魏曹子建洛神賦曰余從京師言歸東藩北過伊闕越轅轅經通谷凌景山容與乎楊林流盼乎洛川觀

一麗人於巖之畔乃援御者而告之曰彼何人斯若斯之豔也御者對曰臣聞河洛之神名曰處妃君王所見

無乃是乎余告曰其形也翩若驚鴻宛若游龍鬋鬢兮若輕雲之蔽月飄飄兮若流風之迴雪於是忽焉縱體

以游以嬉左倚采芰右陰桂旗攘皓腕於神游兮采湍瀨之元芝收和顏而靜志兮申禮防而自持爾乃衆靈

雜還命儔嘯侶或戲清波或翔神渚或采明珠或拾翠羽從南湘之二妃攜漢濱之游女體迅飛鳧飄忽若神

凌波微步羅幃生塵於是屏翳收風川后靜波馮彝鳴鼓女媧清歌騰文魚以警乘鳴玉鑾以偕逝六龍儼其

齊首載雲車之容裔鯨鯢涌而夾轂水禽翔而為衛於是越北沚過南岡動朱脣以徐言陳交接之大綱恨神

人之道殊怨盛年之莫當撫微情以效愛獻江南之明璫雖潛處於太陰長寄心於君王

**原銘**後漢李尤洛銘曰洛出熊耳東流會集夏禹導疏經於洛邑元龜赤字漢符是立帝都通路建國南鄉萬

乘終濟造舟為梁三都五州貢篚萬方廣視遠聽審任賢良元首昭明庶類是康

淵鑑類函卷三十八

Blank manuscript page with vertical columns.