

鞍山文化丛书



○ 北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
○ 春风文艺出版社

鞍山 辽河文化

Anshan The Liao River Culture

【鞍山文化丛书】

○ 主编 王世伟
○ 副主编 王守卫

鞍山文化丛书

【鞍山文化丛书】

◎ 主编 王世伟
◎ 副主编 王守卫

鞍山 辽河文化

Anshan The Liao River Culture



◎ 北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
沈阳
◎ 春风文艺出版社

© 王世伟 2015

图书在版编目(CIP)数据

鞍山辽河文化 / 陈守义主编. — 沈阳: 春风文艺出版社, 2015.7

(鞍山文化丛书 / 王世伟主编)

ISBN 978-7-5313-4850-4

I ①鞍… II ①陈… III ①辽河—文化—介绍—鞍山市 IV ①K928.42

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第140978号

鞍山辽河文化

责任编辑: 张玉虹

责任校对: 陈杰

封面题字: 王家新

艺术策划: 王永红 王可

整体执行: 新狮王·尚东鸿域广告策划有限公司(电话: 4000-222-915)

幅面尺寸: 210mm × 270mm

字数: 390

印张: 16.375

版次: 2015年7月第1版

印次: 2015年7月第1次

出版发行: 北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

春风文艺出版社

地址: 辽宁省沈阳市和平区十一纬路25号

邮编: 110003

网址: www.chinachunfeng.net

购书热线: 024-23284402

印刷: 珠海市豪迈实业有限公司

ISBN 978-7-5313-4850-4

定价: 95.00元

常年法律顾问: 陈光 版权专有 侵权必究 举报电话: 024-23284391

若有质量问题, 请与印刷厂联系调换。联系电话: 0756-2521188

鞍山文化叢書

家新題



◎ 鞍山文化丛书编委会

主 编: 王世伟

副 主 编: 王守卫

编委会成员(按姓氏笔画为序):

马培钢 王春贵 文 畅 艾晓宇 石 崧
丛 波 孙秋柏 刘耀庭 杨 君 何耀起
陈守义 陈宝珂 赵忠太 胡继民 柳玉秋
闻 然 黄 凯 韩 敏 霍林宽

主 审: 文 畅

编 审 人 员 (按姓氏笔画为序):

邓 明 毕昭平 齐广文 李 平 李 琦
肖 丰 张泰华 陆 萌 郑 刚 赵铁军
袁 方 戚永哲 董俊生 路世辉 潘新茂

◎ 《鞍山辽河文化》

主 编: 陈守义

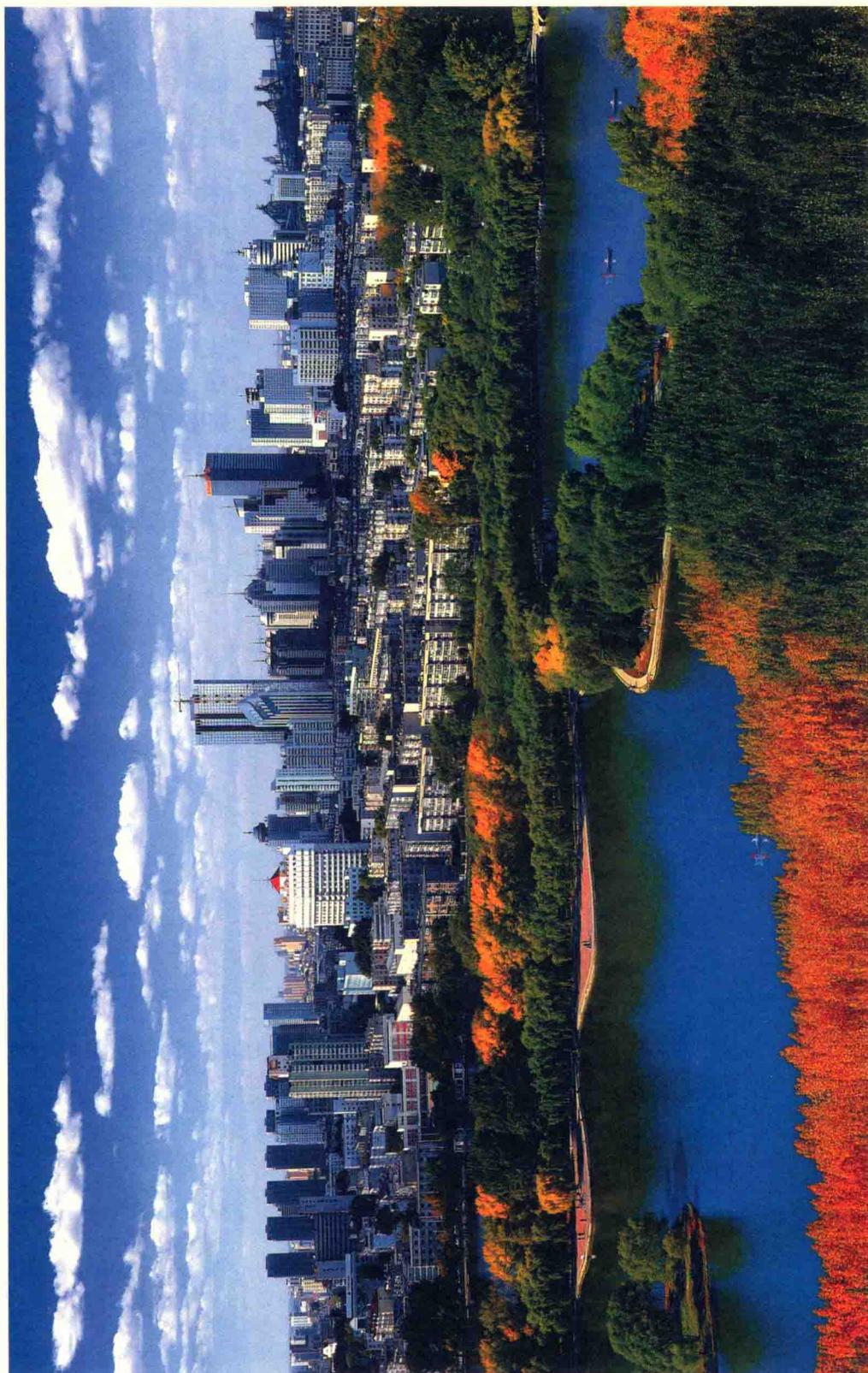
副 主 编: 郭显军

执行主编: 刘仲丹

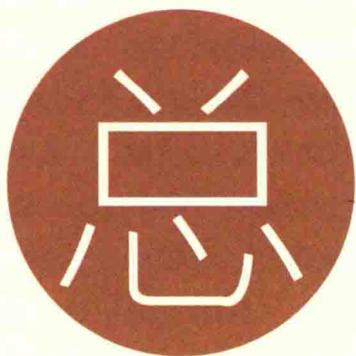
编纂人员: 刘仲丹 王洗尘 徐守录 周 鸿

编 审: 李 平





◎ 鞍山市区一角 (邹海晨摄)



General Preface



总序

General Preface

◎王世伟

建设文化强市是市委贯彻落实党的十七届六中全会、十八大和十八届三中全会精神的重要战略决策。而编纂“鞍山文化丛书”，便是重要举措之一。这是一件功在当代、利在千秋、荫泽后世的文化工程，得到了广大干部群众的热心赞同，我们身与荣焉。

文以载道，以文化人。“鞍山文化丛书”是鞍山历史上前所未有的大型文化系列图书，它对增长干部群众文化知识，丰富鞍山文化典藏，发展繁荣鞍山地域文化，都具有极为重要的作用。同时，它还是鞍山对外文化交流的“城市名片”，是让世界了解鞍山的“文化读本”，是建设文化强市的“新地标”，并将随着历史的进程愈加充分显现它的作用和意义。一个城市、一个地区有这样一套文化丛书，无论对历史和现实都很珍贵。

鞍山历史文化悠久，矿产资源丰富，英雄模范辈出，是闻名遐迩的祖国“钢都”。而今，又是享誉世界的“国球”名城。鞍山海城小孤山“仙人洞遗址”，是东北乃至全国最重要的古人类文化遗址之一，距今约10万年至1万

◎注：作者系中共鞍山市委书记

年，与北京周口店“山顶洞人”文化相媲美，体现了旧石器和新石器时代的重要文化特征。鞍山有上万年的“岫玉文化”，代表5000年前“红山文化”的岫岩玉制器，展现了中华文明起源的曙光。鞍山还有2500多年的“冶铁文化”，有1500多年的“千山文化”，有1000多年的“温泉文化”，有600多年的古城“驿堡文化”。这些都充分说明，亘古以来，先民们在鞍山这片土地上繁衍生息，不断创造出人类文明，推动着社会由低层到高层的演进，为我们留下了异彩纷呈的文化遗产。鞍山不愧为一方历史久远、内容丰厚的文化沃土。

“鞍山文化丛书”旨在弘扬地域文化，传承历史文明。它集宣传、教育、史志、收藏等文化功能于一体，具有浓郁的鞍山地域文化特色，深厚的历史文化内涵，时尚的精品文化效应，全面地诠释了鞍山的古代文明、现代文化、都市风采、人文精神、民风民俗、文学艺术、物质和非物质文化遗产等要素，做到古今融合，文史兼备，可称之为一部独具鞍山地方特色的文化“典藏”，是开启鞍山文化宝库的“金钥匙”，是认识和研究鞍山文化的良师益友。

鞍山地域文化是鞍山各民族人民共同创造的文明血脉，包含着鞍山人民最根本的文化基因，凝聚着鞍山人民自强不息的精神追求，彰显着鞍山人民历久弥新的精神财富，体现着鞍山人民的巨大创造力和丰富想象力，代表着鞍山人民的共同价值取向，架设着鞍山社会发展的桥梁纽带，营造着丰富多彩的精神家园。新

“鞍山文化丛书”秉承历史文脉，保持浓郁的辽南乡土气息，让民族的、地域的、特色的鞍山文化，成为走向世界、走向未来的开放性文化。“鞍山文化丛书”由18本分册组成，即《鞍山英模城市》《鞍山冶铁文化》《鞍山千山文化》《鞍山温泉文化》《鞍山岫玉文化》《鞍山古今名人》《鞍山地名典故》《鞍山民间文化》《鞍山民俗文化》《鞍山文学精品》《鞍山千山诗词》《鞍山故事传说》《鞍山评书之乡》《鞍山国球名城》《鞍山楹联文化》《鞍山宗教文化》《鞍山旅游文化》《鞍山辽河文化》。

历史证明，“唯有人文足千秋”。“鞍山文化丛书”是鞍山文化的经典，但不是全部，更不是终结。要建设文化强市，我们还有很多工作要做。鞍山文化将在未来社会发展中进一步传承、弘扬、光大、创新和发展，不断满足广大人民群众日益增长的物质和文化需求，鞍山文化的未来将会更加繁荣。

感谢为编纂“鞍山文化丛书”做出贡献的各界朋友们。愿此套丛书为广大读者所喜爱，为建设实力鞍山、诚信鞍山、素质鞍山、幸福鞍山、美丽鞍山再添亮色。

2014年8月



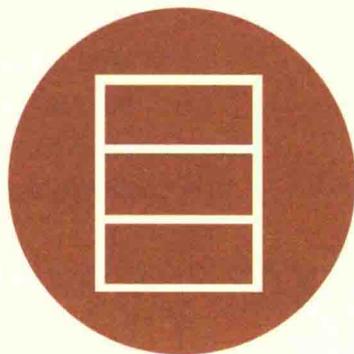
中国成立以来，鞍山文化积极向上、极富时代精神。从“老英雄”孟泰，到“走在时间前面的人”王崇伦；从“共产主义战士”雷锋，到“当代雷锋”郭明义。他们都体现了“爱国、创新、务实、敬业”的鞍山精神，唱响了鞍山这个中国重工业基地从创建到振兴发展的时代主旋律，培育和践行了社会主义核心价值观，凝聚了鞍山人民共同创造美好生活的正能量，形成了鞍山人民文明健康的社会新风尚。

编纂“鞍山文化丛书”在鞍山历史上尚属首次。市委十分重视这项工作，举全市之力，努力打造鞍山文化精品，以此推动鞍山文化建设与经济建设、政治建设、社会建设和生态文明建设协调发展。为此，市委组建了“鞍山文化丛书”编委会和编审组，有20多个单位和100多名专家、学者参与了编纂工作。他们齐心协力，精益求精，出色地完成了编纂任务。

“鞍山文化丛书”以打造文化精品为目的，将严谨治学的思想贯穿于编纂工作的全过程。一是突出严谨性，以一丝不苟的态度进行编纂，切实做到史料收集分明翔实、文献整理系统连贯、精髓挖掘追根溯源；二是突出包容性，体现新中国一座移民城市各种文化交融的特色，尊重鞍山民俗文化、宗教文化和民间文化的不同特点，最大限度地展现多元并存、异彩纷呈的地域文化特质；三是突出大众性，力求语言生动优美，内容充实全面，形式图文并茂；四是突出传世性，力求经得起历史和实践的检验，为子孙后代留下一笔宝贵的精神文化财富。



爱国 创新 务实 敬业

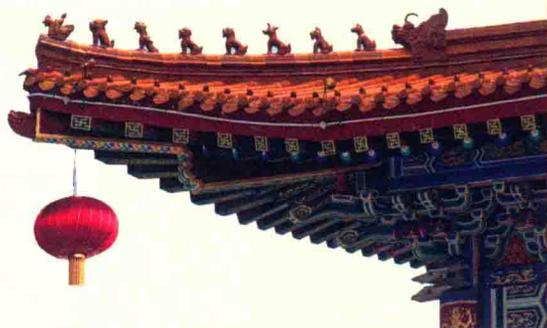


Contents



目录

Contents



概述001

第一章 辽河两岸的农耕文化011

第一节 农作物种类013

第二节 各历史时期的农业生产方式015

第三节 农具的历史和发展变化019

第四节 传统农业以外的副业024

第五节 农业产业化及特点027

第二章 辽河渔猎文化.....033

- 第一节 辽河悠久的捕鱼历史035
 第二节 辽河两岸的狩猎文化051

第三章 辽河航运、古渡及河上过往交通.....055

- 第一节 历史上辽河航运的基本状况057
 第二节 古渡口的兴盛与衰落059
 第三节 历史不同时期航运特点及民间习俗064
 第四节 辽河过往交通的历史及巨大变化069

第四章 辽河两岸的商贾文化.....073

- 第一节 辽河下游曾是繁荣发达的商贾重地075
 第二节 兴起于辽河下游的老字号及著名品牌081
 第三节 质朴精明的商贾文化086
 第四节 逐渐逝去的行帮088

第五章 辽河两岸民族构成与移民.....093

- 第一节 辽河下游的古代遗址095
 第二节 政权更迭催生的古代遗民097
 第三节 清代有组织的移民和民国时灾荒动乱移民099
 第四节 时代背景浓郁的当代移民102
 第五节 辽河下游民众的文化性格104

第六章 辽河两岸民众的正义斗争.....109

- 第一节 反抗邪恶势力的群众斗争.....111
 第二节 反抗列强侵略的群众斗争117
 第三节 鞍山地区最早的共产党组织和活动122

第七章 各具特色的辽河两岸小镇.....129

- 第一节 沿河的“牛录”——西佛131

第二节	网户云集之地——达牛	133
第三节	汉代的险读——新开河	135
第四节	距辽河最近的小镇——大张	137
第五节	商埠重镇——黄沙坨	139
第六节	曾是穷人多的地方——富家	141
第七节	秀美的湿地——新华	143
第八节	曾是水患严重之地——韭菜台	145
第九节	三岔河边的鱼米之乡——西四	147
第十节	历史上的名港——牛庄	149

第八章 辽河两岸的民间习俗153

第一节	生活中的各种礼仪	155
第二节	传统节日习俗	165
第三节	生活习俗	174
第四节	民间信仰	189
第五节	民间艺术	197

第九章 辽河两岸的古今知名人物207

第十章 辽河下游的水患和治理217

第一节	辽河下游是水患常发之地	219
第二节	历史上的辽河下游治水	223
第三节	现代辽河下游的高标准治水	226
第四节	当今辽河生态的喜人景象	232

后 记237

参考书目238

鞍山文化丛书
七
七
七

Aoshan The Liao River Culture
鞍山辽河文化

◎ 目录 Contents



鞍山文化丛书

鞍山辽河文化
Anshan The Liao River Culture



鞍山文化丛书

鞍山辽河文化

让我们了解辽河文化吧!

◎ 目录 Contents



概

Outline

述