

# 小五义

(一)

X I A O W U Y I

• 中国古典侠义馆藏善本 •

歷代傳承

清·石玉昆 编撰

话说襄阳王赵玉，乃天子之皇叔。因何谋反？皆因上辈有不自白之冤由。宋太祖乾德皇帝，乃兄弟三人：赵匡胤、赵光义、赵光美。惟宋氏乃弟受兄业，烛影摇红，太宗即位。久后，光美应即太宗之位。不想宁夏国作乱，光美奉旨前去征伐，得胜回朝，太宗与群臣曰：『朕三弟日后即位，比孤强胜百倍，可称马上皇帝』。内有老臣赵普谏奏：『自夏传子，家天下，子袭父业，焉有弟受兄业之理……』

# 小五义

石玉昆 著

(一)



北京燕山出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

小五义/(清)石玉昆编撰. —北京:北京燕山出版社,1997.6

(2009年2月重印)

(中国古典小说精品书库)

ISBN 978-7-5402-0886-8

I. 小… II. 石… III. 章回小说:侠义小说-中国-清代

IV. I242.48

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 11089 号

## 小五义

---

著 者:石玉昆

责任编辑:里 功

地 址:北京市宣武区陶然亭路 53 号

邮 编:100054

出 版:北京燕山出版社

发 行:全国各地新华书店

印 刷:北京海德伟业印务有限公司

版 次:2009年2月北京第2版

印 次:2009年2月第3次印刷

开 本:32开 850×1168毫米

字 数:650千字

印 张:35

定 价:149.50元(全五册)

---

版权所有 盗印必究

## 前言

本书将《小五义》、《续小五义》合为一卷，分装5册，均系《七侠五义》的续集。成书于清光绪十六年（公元1890年），即俞樾将《三侠五义》改写、润色并更名为《七侠五义》刊刻问世后的第二年。据两书原序中说，作者同《三侠五义》一样，均系晚清著名说书艺人石玉昆。但也有人认为“序言”中“石先生原稿”的说法不可信，最多只能是故事内容上有所因袭，而是由别人据石玉昆的唱本改编成书的。

本书基本上按《七侠五义》末回留下的揭示接续敷演。按院颜查散奉旨巡按襄阳，途中闻知襄阳王赵珏阴谋叛乱，妄图夺取帝位。众侠义聚集在颜查散周围，争相探查襄阳王所布铜网阵的内幕，以求破阵之法，为朝廷除害。锦毛鼠白玉堂只身私探铜网阵而丧身，钻天鼠卢方因思念白玉堂而自缢丧命，其他老一辈侠义亦大都衰老，能继承前辈事业且又具有父辈英风的，只有钻天鼠卢方的儿子卢珍、彻地鼠韩彰的义子韩天锦、穿山鼠徐庆的儿子徐良、锦毛鼠白玉堂的侄子白芸生以及北侠欧阳春的义子艾虎等五人。他们在各自投奔按院颜查散的途中，一路剪除豪强，扶弱济贫，先后在客舍旅途之中相遇。因五人志同道合，结为兄弟，即书中的“小五义”。“小五义”会集武昌，同老一辈义侠一道，共破铜网阵。叛逆襄阳王由地道逃走投奔宁夏国，并派人暗中四处串连，网罗奸贼佞臣、恶霸强梁、凶僧恶道，约期兴兵，妄图夺取帝位。众侠义获悉后，分途前往宁夏国擒拿。他们沿途同襄阳王的党羽和地方恶势力作斗争，铲除恶霸豪强，严惩奸贼逆臣，涉险历劫，终于最后汇聚潼关，把贼党魁首一网打尽，平息了这场祸乱。书中较好地塑造了艾虎

等五位小义士，秉承父辈侠胆义肝的英风，不畏豪强，嫉恶如仇，同各路侠义一道济困扶危，除暴安良的英雄形象，同时也注意刻画了像叛乱人物东方玉仙等反面人物。故事结构曲折离奇，悬念迭起，情节惊险，扣人心弦。

同《三侠五义》一样，作者既热情赞扬清官和侠客义士剪除豪强、仗义疏财、济困扶危的侠义品质，但又脱离不了效忠朝廷、维护封建统治旧秩序的立场，书中还掺杂不少因果报应的迷信思想。这是时代的局限性所决定的。

## 出版说明

在我国光辉灿烂的文学宝库中，古典小说占有十分重要的地位。通观中国历史可以得知，每一个封建王朝的建立，大都是夺取了农民起义果实而建立起来的。有些农民起义规模巨大，斗争激烈，时间长久，是历史上罕见的。它不仅使当时政治形势发生重大变化，也给了文学以有力的影响。每一次政权的更迭，都伴随着残酷的镇压和统治。民族斗争和阶级斗争逐渐激化、深入和复杂，构成了整个社会政治的基本内容，这就为小说题材创造的多种性和体裁形式的多样化，提供了社会源泉。由此可见，古典小说的繁荣有着深刻的社会背景和根源。

古典小说中的历史小说十分突出。历史小说又名历史演义小说，源于唐代民间讲说历史故事。宋以后，平话、讲唱盛行，宋都汴梁（今开封）“市井间有杂伎艺，其中有‘说话’，执此业者曰‘说话人’。”（鲁迅：《中国小说史略》）“话”即故事，“说话人”据史传加以敷衍，讲说历史兴废和战争故事，时称“讲史”；讲史所用的底本叫“话本”，它是我国文学史上最早具有长篇性质和规模的小说。有些以后逐步发展为长篇历史演义，著名的《三国演义》、《隋唐演义》等即是其优秀的代表作。顾名思义，历史演义小说并不是全讲历史，而是根据历史事件和历史人物，运用小说虚构、夸张、渲染等创作手法，编撰敷衍的一种文学作品。正如前人评价的那样，“若说是正经书，却毕竟是小说样子；但要说它是小说，它却件件从经书上来。”鲁迅据此曾对历史演义小说一语中的地评价说：“本以美之，而讲史之病亦在此。”这说明，尽管历史演义小说中的故事编得滴水不漏，生动引人，所涉及的人物也实有其人，但绝不是历史书，而只能作为一种独

特形式的文学作品来欣赏。

明代中后期小说有了重大发展,小说的功能和潜能被进一步发掘,以《金瓶梅》为代表的世情小说的出现和后来《红楼梦》的产生,使小说进一步开拓了新的题材领域,更加贴近现实生活。类型化、形式化、单一化的创作模式被打破,小说观念有了进一步觉醒。生活的多样性、人物的复杂性、性格的多重性逐渐渗入到了艺术创作中,不断产生出了伟大的作品。

侠义小说在我国古典文学领域中有着重要地位。早在《左传》、《战国策》等先秦史籍中,就收有侠客义士行侠仗义的事例。西汉司马迁编纂的《史记》,专为那些“其行虽不轨于正义,然其言必信,其行必果”的侠客义士写了《游侠列传》、《刺客列传》。随后,以《刺客列传·荆轲传》为蓝本创作的《燕丹子》,用文学的手法叙述荆轲刺秦王的故事,不仅写得十分出色,而且开创了我国侠义小说的先河。唐代留下的诸多短篇文言小说中,有不少是描写侠客义士的,像《虬髯客传》、《红线》、《无双传》、《昆仑奴传》,都是这类小说中长期流传下来的脍炙人口的典型作品。明清白话小说出现以后,侠义小说进一步得到了发展和繁荣,被誉为我国古代四部文学经典著作之一的白话长篇小说《水浒传》,就是侠义小说的集大成者。该书无论内容的人民性、革命性,以及文学艺术造诣和写作技巧,都是我国古、近代侠义小说中成就最高的。我国古典侠义小说对现代侠义小说,特别是对现代港台新武侠小说的影响是很大的。新武侠小说继承传统侠义小说的精华,吸收引进西方文学创作的技巧,大大提高了侠义小说的品位,有的新武侠小说已跻身于文学名著的行列。

神魔小说在古代十分盛行。它亦称神怪小说,起始于神话,但有它产生的深刻社会、历史和宗教根源。鲁迅先生曾说:“中国本信巫,秦汉以来,神仙之说盛行,汉末又大畅巫风,而鬼道愈炽;会小乘佛教亦入中土,渐见流传。凡此,皆张皇鬼神,称道灵异。”又说:“历来三教之争,都无解决,

互相容受，乃曰‘同源’，所谓义利邪正善恶是非真妄诸端，皆混而又析之，统于二元。虽无专名，谓之神魔，盖可赅括矣。”早在魏晋六朝，志怪小说曾盛行一时，这是当时文人为适应皇帝追求长生不老、得道登仙，在古代神话基础上，造神立道，说怪述异所结出的文学之果。进入明清后，神魔小说再掀高潮，儒、释、道三教同源，以圣人及菩萨、罗汉、道祖、帝君、真人的一方，同千奇百怪的魔鬼狐妖对阵，斗法布阵，各显神通，热闹非常。著名长篇神魔小说《西游记》和优秀短篇怪异小说集《聊斋志异》，即产生于此时。

晚清谴责小说是古代小说的一个重要分支，它是在讽刺小说的基础上派生出来的。从两者的目的性上讲，谴责小说和讽刺小说实质上是一致的，所不同的是文学表现手法不一样。讽刺小说是用比喻、夸张等含蓄的方法批评、指责或劝告；而谴责小说则是采取特写、纪实等直接的方法进行揭露、批评或抨击。但单就批评意义讲，两者并无不同。中国讽刺谴责小说的出现有着深刻的社会背景。早在晋唐时期，讽刺谴责类小说就已出现萌芽，至明朝末年已有成熟作品。一八四〇年以后，帝国主义势力进入中国，中国沦为半封建、半殖民地国家。外国列强肆无忌惮的瓜分，晚清政府残酷的统治，贪官污吏拼命的压榨，使得政治更加黑暗，官场更加腐败，国力更加空虚，人民更加痛苦，中国进入了一个特殊时期。一些对晚清社会不满的知识分子，为了民族的生存，国家的强大，人民的自由，很快行动起来，寻求救国道路，用笔进行战斗。他们抨击政府，揭露列强，唤醒民众，要求变革。正是在这种形势下，中国的讽刺谴责小说创作异常活跃，进入了完全成熟的时期。《官场现形记》和《二十年目睹之怪现状》等就是这时期谴责小说的佼佼者。

公案小说在中国源远流长。“公案”一词，原指旧时官吏审理案件用的桌子。公案小说，就是围绕旧时案犯作案和官吏破案、断案、结案而创作的故事，是旧小说的一种体裁。早在一千五百多年前东晋干宝编撰的《搜神记》一书中，就曾记载刺史严遵查问根由，取得证据，迫使一女子终

于承认自己“以淫杀夫”的公案故事。唐宋传奇文中,也有不少属于公案故事,像唐代的《谢小娥传》,宋代的《错斩崔宁》(即《十五贯》),以及后来元人创作的《简帖和尚》,就是这方面的作品。《水浒》、《聊斋志异》等古典名著,许多篇章本来就是公案故事。但最早结集刊行的公案小说,当推明万历二十二年成书的《新刊京本通俗演义全像百家公案全传》。进入清代以后,开创了公案小说的鼎盛时期,单篇短小公案故事,逐渐向章回化、武侠化的长篇小说方向发展,其中最典型的是《施公案》和《彭公案》。两书都把侠客义士引进了公案小说,总字数均超过百万。由于把侠客义士引进公案小说,从而使故事情节更加曲折生动,结构紧凑惊险,跌宕起伏,悬念连绵,引人入胜。

收入本套丛书的精品小说,历来受到大众的喜爱,世代流传,经久不衰。究其原因,除了历代作家艺术上不断进取、创新,作品日臻完善,故事极具吸引力和感染力外,一个重要的原因是作品充分体现着中华民族的风格、气派和特点,极强地适应着我们民族的欣赏习惯。另外,这些作品政治倾向积极,思想内涵深刻,对中国的社会进步有推动,对文学的发展有影响,这是我们必须肯定的。当然,由于时代的局限和作者世界观的影响,这些作品都程度不同地存在着某些缺陷和错误,相信广大读者会有正确的认识。

编者

# 目 录

|         |           |                |    |
|---------|-----------|----------------|----|
| 第 一 回   | 颜按院奉旨上任   | 襄阳王兴心害人 .....  | 1  |
| 第 二 回   | 智化夜探铜网阵   | 玉堂涉险盗盟单 .....  | 4  |
| 第 三 回   | 青脸虎看阵遇害   | 白玉堂失印追贼 .....  | 7  |
| 第 四 回   | 颜大人哭劝锦毛鼠  | 公孙策智骗盗印贼 ..... | 9  |
| 第 五 回   | 王爷府二贼废命   | 白义士坠网亡身 .....  | 13 |
| 第 六 回   | 襄阳王帅众观义士  | 白护卫死尸斩张华 ..... | 17 |
| 第 七 回   | 卧虎沟蒋平定丑女  | 上院衙猫鼠见钦差 ..... | 20 |
| 第 八 回   | 穿山鼠小店摔酒盏  | 蒋泽长捞印奔寒泉 ..... | 23 |
| 第 九 回   | 逆水潭中不见大人印 | 山神庙内巧遇恶喽兵 ...  | 27 |
| 第 十 回   | 卢方自缢蟠龙岭   | 路彬指告鹅头峰 .....  | 30 |
| 第 十 一 回 | 樵夫巧言哄寨主   | 大人见印哭宾朋 .....  | 34 |
| 第 十 二 回 | 王官仗势催用印   | 蒋平定计哄贼人 .....  | 37 |
| 第 十 三 回 | 神手圣奋勇行刺   | 沈中元弃暗投明 .....  | 42 |
| 第 十 四 回 | 树林气走巡风客   | 当堂哭死忠义人 .....  | 46 |
| 第 十 五 回 | 挖双睛邓车几乎死  | 祭拜弟侠义坠牢笼 ..... | 50 |
| 第 十 六 回 | 山内钟雄谦恭和蔼  | 寨中徐庆酒后翻桌 ..... | 54 |
| 第 十 七 回 | 二侠义巧会钟寨主  | 三英雄求见蒋泽长 ..... | 58 |
| 第 十 八 回 | 徐三爷鬼眼川发躁  | 无鳞鳌在水寨追人 ..... | 61 |
| 第 十 九 回 | 入水寨几乎废命   | 到大关受险担惊 .....  | 64 |
| 第 二 十 回 | 蒋爷一人镌船底   | 北侠大众盗骨坛 .....  | 69 |

|       |           |                 |     |
|-------|-----------|-----------------|-----|
| 第二十一回 | 徐庆独自挡山寇   | 智化二友假投降 .....   | 73  |
| 第二十二回 | 晨起望群雄设计   | 洞庭湖二友观山 .....   | 77  |
| 第二十三回 | 读招贤榜有人偷看  | 改豹貔庭自显奇能 .....  | 84  |
| 第二十四回 | 飞云关念榜谈故典  | 彻水寨吊起独木桥 .....  | 88  |
| 第二十五回 | 识破机关仗胡拉混扯 | 哄信寨主凭口巧舌能 ...   | 91  |
| 第二十六回 | 削钢刀毛保甘受苦  | 论宝剑智化暗骂人 .....  | 95  |
| 第二十七回 | 论本领刀削佞性汉  | 发誓愿结拜假意人 .....  | 99  |
| 第二十八回 | 在后寨见侄夸相貌  | 狮子林老仆暗偷听 .....  | 103 |
| 第二十九回 | 众人议论舍命救寨主 | 彼此商量备帖请沙龙 ..... | 107 |
| 第三十回  | 一个英雄中计遭凶险 | 两位姑娘奋勇闹公堂 ..... | 110 |
| 第三十一回 | 姑娘扮男装行路   | 智化讨书信求情 .....   | 114 |
| 第三十二回 | 王爷府苦求释老将  | 山谷中二女坠牢笼 .....  | 118 |
| 第三十三回 | 假艾虎受害悲后喜  | 真蒋平游戏死中活 .....  | 123 |
| 第三十四回 | 魏昌小店逢义士   | 蒋平古庙遇龙滔 .....   | 127 |
| 第三十五回 | 盗发簪柳员外受哄  | 舞宝剑钟太保添欢 .....  | 132 |
| 第三十六回 | 为诓宝剑丁展双舞剑 | 设局诈降龙姚假投降 ..... | 137 |
| 第三十七回 | 承运殿大醉因贪酒  | 五云轩梦里受毒香 .....  | 141 |
| 第三十八回 | 庆生辰钟雄被获   | 闯大寨智化遭擒 .....   | 146 |
| 第三十九回 | 逃难遇难亲姐弟   | 起誓应誓同胞人 .....   | 151 |
| 第四十回  | 甘婆药酒害艾虎   | 智化苦口劝钟雄 .....   | 155 |
| 第四十一回 | 寨主回山重整军务  | 英雄听劝骨肉团圆 .....  | 161 |
| 第四十二回 | 蒋泽长八宝巷探路  | 老雷振在家中泄机 .....  | 165 |
| 第四十三回 | 蒋平见铁车套实话  | 展昭遇黑影暗追贼 .....  | 170 |
| 第四十四回 | 假害怕哄信雷英   | 伏熏香捉拿彭启 .....   | 175 |
| 第四十五回 | 见大人刑具魂飞魄散 | 看油锅刀山胆战心惊 ..... | 178 |
| 第四十六回 | 地君府听审鬼可怕  | 阎王殿招清供画图 .....  | 182 |

|       |           |                 |     |
|-------|-----------|-----------------|-----|
| 第四十七回 | 阵图画全商量破网  | 大人一丢议论悬梁 .....  | 186 |
| 第四十八回 | 观诗文参破其中意  | 定计策分路找大人 .....  | 189 |
| 第四十九回 | 小义士偷跑寻按院  | 勇金刚遭打找门人 .....  | 193 |
| 第五十回  | 张家庄三人重结拜  | 华容县二友问牧童 .....  | 197 |
| 第五十一回 | 复盛店店东暗用计  | 绮春园园内看游人 .....  | 201 |
| 第五十二回 | 赏雪亭乔宾奋勇   | 流风阁张豹助拳 .....   | 204 |
| 第五十三回 | 到花园为朋友舍命  | 在苇塘表兄弟相逢 .....  | 209 |
| 第五十四回 | 众好汉分手岔路   | 小英雄自奔西东 .....   | 213 |
| 第五十五回 | 空有银钱难买命   | 寻找拜弟救残生 .....   | 216 |
| 第五十六回 | 徐良上襄阳献铁   | 艾虎奔贼店救人 .....   | 220 |
| 第五十七回 | 小义士戏耍高家店  | 山西雁药酒灌贼人 .....  | 224 |
| 第五十八回 | 高家店胡乔装病   | 乌龙岗徐艾追贼 .....   | 228 |
| 第五十九回 | 徐良得刀精神倍长  | 高解丢店丧气垂头 .....  | 231 |
| 第六十回  | 朋友初逢一见如故  | 好汉无钱寸步难行 .....  | 235 |
| 第六十一回 | 因打虎巧遇展国栋  | 为吃肉染病猛烈人 .....  | 239 |
| 第六十二回 | 打虎将有心结拜   | 卢公子无意联姻 .....   | 243 |
| 第六十三回 | 小爷败走西花园内  | 公子助拳太湖石前 .....  | 246 |
| 第六十四回 | 黄花镇小五义聚首  | 全珍馆众英雄相逢 .....  | 250 |
| 第六十五回 | 愣汉子吃茶夸好   | 莽男儿喝汤喷人 .....   | 253 |
| 第六十六回 | 卢珍假充小义士   | 张英被哄错磕头 .....   | 257 |
| 第六十七回 | 结金兰五人同心合意 | 在破庙艾虎搭救宾朋 ..... | 260 |
| 第六十八回 | 三贼丧命恶贯满   | 二人连夜奔家乡 .....   | 264 |
| 第六十九回 | 因朋友舍命盗朋友  | 为金兰奋勇救金兰 .....  | 268 |
| 第七十回  | 艾虎求狱神实有灵应 | 徐良显手段弄假成真 ..... | 272 |
| 第七十一回 | 丢马龙艾虎寻踪迹  | 失张豹义士又为难 .....  | 275 |
| 第七十二回 | 大家分手官兵到   | 弟兄走路遇凶僧 .....   | 279 |

- |       |           |                 |     |
|-------|-----------|-----------------|-----|
| 第七十三回 | 朱仙镇邓九如审鬼  | 在公堂二秃子受刑 .....  | 283 |
| 第七十四回 | 白昼用刑拷打朱二  | 夜晚升堂闯入飞贼 .....  | 287 |
| 第七十五回 | 丢人犯太爷心急躁  | 比衙役解开就里情 .....  | 290 |
| 第七十六回 | 知县临险地遇救   | 江樊到绝处逢生 .....   | 294 |
| 第七十七回 | 粉面儒僧逃命    | 自然和尚被捉 .....    | 300 |
| 第七十八回 | 小爷思念杯中物   | 老者指告卖酒人 .....   | 304 |
| 第七十九回 | 为饮酒众人受害   | 论宝刀毛二被杀 .....   | 307 |
| 第八十回  | 杀故友良心丧尽   | 遇英雄吓落真魂 .....   | 311 |
| 第八十一回 | 徐良用暗器惊走群寇 | 寨主受重伤不肯回头 ..... | 317 |
| 第八十二回 | 追周瑞苇塘用计   | 杀小寇放火烧房 .....   | 320 |
| 第八十三回 | 二强寇定计伤好汉  | 四豪杰设法战群贼 .....  | 324 |
| 第八十四回 | 崔龙崔豹双双逃命  | 义兄义弟个个施威 .....  | 328 |
| 第八十五回 | 贪功入庙身遭险   | 巧言难哄有心人 .....   | 333 |
| 第八十六回 | 鱼鳞镇家人说凶信  | 三义居醉鬼报佳音 .....  | 338 |
| 第八十七回 | 白公子酒楼逢难女  | 小尼僧庙外会英才 .....  | 343 |
| 第八十八回 | 芸生为救人受困   | 高保定奸计捐生 .....   | 347 |
| 第八十九回 | 文俊归家救胞妹   | 徐艾庵内见盟兄 .....   | 351 |
| 第九十回  | 三侠客同走劝架   | 二亲家相打成词 .....   | 359 |
| 第九十一回 | 在庙中初会凶和尚  | 清净林巧遇恶姚三 .....  | 365 |
| 第九十二回 | 丁二爷独受蒙汗药  | 邓飞熊逃命奔他方 .....  | 371 |
| 第九十三回 | 夹峰山施俊被掠   | 小酒馆锦笺求情 .....   | 375 |
| 第九十四回 | 夹峰山锦笺求侠客  | 三清观魏真恼山王 .....  | 380 |
| 第九十五回 | 出庙外四人比武献艺 | 到山上北侠大显奇才 ..... | 385 |
| 第九十六回 | 熊威受恩不忘旧   | 施俊绝处又逢生 .....   | 390 |
| 第九十七回 | 钻天鼠恰逢开山豹  | 黑妖狐巧遇花面狼 .....  | 394 |
| 第九十八回 | 二贼见面嘴甜心苦  | 大家受骗信假为真 .....  | 398 |



|       |           |                 |     |
|-------|-----------|-----------------|-----|
| 第九十九回 | 豹花岭胡烈救主   | 分赃厅二寇被擒 .....   | 404 |
| 第一〇〇回 | 智化放火烧大寨   | 喽兵得命上君山 .....   | 409 |
| 第一〇一回 | 龙姚追朋玉贪功受险 | 智化遇魏真奋勇伤刀 ..... | 413 |
| 第一〇二回 | 北侠请老道破网   | 韩良泄大人机关 .....   | 418 |
| 第一〇三回 | 力举双兽世间少有  | 为抢一驴遭打人多 .....  | 422 |
| 第一〇四回 | 翻江鼠奋勇拿喜鸾  | 白面判努力追喜凤 .....  | 428 |
| 第一〇五回 | 鲁员外被伤呕血   | 范天保弃家逃生 .....   | 432 |
| 第一〇六回 | 娃娃谷柳青寻师母  | 婆婆店蒋平遇胡七 .....  | 436 |
| 第一〇七回 | 蒋泽长误入黑水湖  | 白面判被捉蟠蛇岭 .....  | 440 |
| 第一〇八回 | 蟠蛇岭要煮柳员外  | 柴货厂捉拿李有能 .....  | 444 |
| 第一〇九回 | 地方寻找庄致和   | 店中初会胡从善 .....   | 449 |
| 第一一〇回 | 定计装扮米面客   | 故意假作山大王 .....   | 453 |
| 第一一一回 | 柳青倒取蟠蛇岭   | 蒋平大战黑水湖 .....   | 458 |
| 第一一二回 | 闹湖蛟报兄仇废命  | 小诸葛为己事伸冤 .....  | 462 |
| 第一一三回 | 众喽兵拨云见日   | 分水兽弃暗投明 .....   | 467 |
| 第一一四回 | 蒋泽长水灌沈中元  | 众乡绅奉请颜按院 .....  | 472 |
| 第一一五回 | 双锤将欺压良善   | 温员外惧怕凶徒 .....   | 477 |
| 第一一六回 | 朱文朱德逢恶霸   | 有侠有义救姑娘 .....   | 482 |
| 第一一七回 | 甘兰娘改扮温小姐  | 众英雄假作送亲人 .....  | 487 |
| 第一一八回 | 合欢楼叔嫂被杀   | 郭家营宗德废命 .....   | 493 |
| 第一一九回 | 卧牛山小豪杰聚会  | 上院衙沙员外献图 .....  | 498 |
| 第一二〇回 | 看图样群雄明地势  | 晓机关众位抖威风 .....  | 505 |
| 第一二一回 | 卧牛山下巧逢故友  | 药王庙前忽遇狂徒 .....  | 508 |
| 第一二二回 | 小义士起身离固始  | 旧宾朋聚首上襄阳 .....  | 511 |
| 第一二三回 | 小义士偷听破铜网  | 黑妖狐暗算盗盟单 .....  | 514 |
| 第一二四回 | 众豪杰坠落铜网阵  | 黑妖狐涉险冲霄楼 .....  | 518 |

- |       |           |             |     |
|-------|-----------|-------------|-----|
| 第一二五回 | 冲霄楼智化逢凶化  | 王爷府艾虎死而复生…… | 522 |
| 第一二六回 | 云中鹤宝剑穿地板  | 蒋泽长牙齿咬绳索……  | 526 |
| 第一二七回 | 武总镇带兵围府   | 襄阳王率众逃生……   | 530 |
| 第一二八回 | 看盟单智化逃走   | 专折本展昭入都……   | 533 |
| 第一二九回 | 赵校尉当面行粗鲁  | 李钦差暗地用计谋……  | 536 |
| 第一三〇回 | 英雄户外听私语   | 贪官屋内说谎言……   | 539 |
| 第一三一回 | 拚命的不干己事   | 逃生者移祸于人……   | 542 |
| 第一三二回 | 使心用意来行刺   | 安排巧计去拿贼……   | 545 |
| 第一三三回 | 擒刺客谷云飞奋勇  | 送禀帖黑妖狐有功……  | 549 |
| 第一三四回 | 诚心劝人改邪归正  | 追悔已过弃暗投明……  | 552 |
| 第一三五回 | 班头奉相谕访案   | 钦差交圣旨辞官……   | 555 |
| 第一三六回 | 龙姚二人卖艺闯祸  | 姑娘独自奋勇拿人……  | 559 |
| 第一三七回 | 天齐庙外大家动手  | 把势场内好汉遭擒……  | 562 |
| 第一三八回 | 素贞有心怜公子   | 卢珍无意要姑娘……   | 566 |
| 第一三九回 | 夫妇非是真夫妇   | 姻缘也算假姻缘……   | 569 |
| 第一四〇回 | 冯渊巧遇小义士   | 班头求见杨文秉……   | 572 |
| 第一四一回 | 贼女空有手帕难取胜 | 侠客全凭宝剑可擒人…… | 575 |
| 第一四二回 | 黑树冈范天保行刺  | 金銮殿颜大人辞官……  | 579 |
| 第一四三回 | 小五义御花园见驾  | 万岁爷龙图阁封官……  | 582 |
| 第一四四回 | 猛汉险些惊圣驾   | 于奢一怒犯天颜……   | 585 |
| 第一四五回 | 于奢得命二次举鼎  | 天子一见复又封官……  | 588 |
| 第一四六回 | 更衣殿盗去冠袍带履 | 凤翔门留下粉漏菊花…… | 591 |
| 第一四七回 | 开封群雄领相谕   | 徐州大众去投文……   | 595 |
| 第一四八回 | 观察姚正说道路   | 地方王直泄贼情……   | 598 |
| 第一四九回 | 邢如龙挖去一目   | 邢如虎四指受伤……   | 602 |
| 第一五〇回 | 冯渊房上使诈语   | 晏飞院内吓落魂……   | 605 |



|       |           |                 |     |
|-------|-----------|-----------------|-----|
| 第一五一回 | 校尉火烧潞安山   | 总镇兵困柳家营 .....   | 608 |
| 第一五二回 | 因贪功二人坠翻板  | 为拿贼独自受镖伤 .....  | 611 |
| 第一五三回 | 巧装扮私访淫寇   | 用假话诓骗愚人 .....   | 613 |
| 第一五四回 | 群贼用意套实话   | 校尉横心不泄机 .....   | 618 |
| 第一五五回 | 捆厅柱一福将受辱  | 花园内三小厮被杀 .....  | 620 |
| 第一五六回 | 活张仙与周龙定计  | 冯校尉救赵虎逃生 .....  | 624 |
| 第一五七回 | 二护卫水牢离险地  | 郑天惠周宅展奇才 .....  | 627 |
| 第一五八回 | 猛赵虎出房受弹   | 郑天惠弃暗投明 .....   | 630 |
| 第一五九回 | 奔南阳府找贼入伙  | 上鹅峰堡寻师求医 .....  | 633 |
| 第一六〇回 | 为交朋友一见如故  | 同师弟子反作仇人 .....  | 637 |
| 第一六一回 | 镖打天惠心毒意狠  | 结果赛花丧尽天良 .....  | 639 |
| 第一六二回 | 三老爷回家哭五弟  | 山西雁路上遇淫贼 .....  | 643 |
| 第一六三回 | 老纪强全家丧命   | 白菊花独自逃生 .....   | 646 |
| 第一六四回 | 郑天惠在家办丧事  | 多臂熊苇塘见囚车 .....  | 648 |
| 第一六五回 | 准提寺前逢二老   | 养静堂内论英雄 .....   | 652 |
| 第一六六回 | 镖打腹中几乎丧命  | 刀伤鼻孔忍痛逃生 .....  | 655 |
| 第一六七回 | 水面放走贪花客   | 树林搭救老妇人 .....   | 659 |
| 第一六八回 | 金毛吼爱财设巧计  | 山西雁贪功坠牢笼 .....  | 662 |
| 第一六九回 | 徐良入险地多亏好友 | 石仁到贼室搭救宾朋 ..... | 666 |
| 第一七〇回 | 人破庙人鬼乱闹   | 奔古寺差解同行 .....   | 669 |
| 第一七一回 | 儒宁村贤人遇害   | 太岁坊恶霸行凶 .....   | 672 |
| 第一七二回 | 贪官见财忘天理   | 先生定计昧良心 .....   | 676 |
| 第一七三回 | 二解差欺心害施俊  | 三贼寇用计战徐良 .....  | 679 |
| 第一七四回 | 钦差门上悬御匾   | 智化项下挂金牌 .....   | 682 |
| 第一七五回 | 知恩不报偏生歹意  | 放火烧人反害自身 .....  | 685 |
| 第一七六回 | 金钱堡店中观四寇  | 太岁坊门首看凶徒 .....  | 689 |

- 第一七七回 遇吊客魂胆吓落 见大汉夸奖奇才 ..... 692
- 第一七八回 东方明仗造化捉鬼 黑妖狐用奇计装神 ..... 695
- 第一七九回 赵胜害人却教人害 恶霸欺人反被人欺 ..... 698
- 第一八〇回 智化送侄妇回店 兰娘救盟嫂逃生 ..... 702
- 第一八一回 窦勇强中铁棍废命 东方明受袖箭亡身 ..... 705
- 第一八二回 金钱堡羞走山西雁 毛家瞳醉倒铁臂熊 ..... 708
- 第一八三回 假义仆复又生毒计 真烈妇二次遇灾星 ..... 712
- 第一八四回 盟兄弟巧会盟兄弟 有仇人偏遇有仇人 ..... 716
- 第一八五回 赵保同素真私奔 艾虎遇盟兄行程 ..... 719
- 第一八六回 五里屯女贼漏网 尼姑庵地方泄机 ..... 722
- 第一八七回 徐良首盗鱼肠剑 二寇双探藏珍楼 ..... 725
- 第一八八回 伏地君王收二寇 金家弟兄见群贼 ..... 728
- 第一八九回 屋内金仙身体不爽 院中玉仙故意骗人 ..... 731
- 第一九〇回 多臂人熊看姑娘练武 东方玉仙教丫鬟打拳 ..... 736
- 第一九一回 泄机关捉拿山西雁 说原由丢失多臂熊 ..... 738
- 第一九二回 躺箱之中徐良等死 桌子底下书安求生 ..... 741
- 第一九三回 三元店徐良遇智化 白沙滩史丹见朱英 ..... 745
- 第一九四回 蒋平遇龙滔定计 赵虎见史丹施威 ..... 748
- 第一九五回 美珍楼白菊花受困 酒饭铺众好汉捉贼 ..... 752
- 第一九六回 酱缸内周瑞废命 小河中晏飞逃生 ..... 755
- 第一九七回 吴必正细说家务 冯校尉情愿寻贼 ..... 757
- 第一九八回 得宝剑冯渊快乐 受薰香晏飞被捉 ..... 760
- 第一九九回 见恶贼贪淫受害 逢二友遇难呈祥 ..... 762
- 第二〇〇回 晏飞丢剑悲中喜 冯渊得宝喜中悲 ..... 765
- 第二〇一回 史丹无心投员外 天彪假意认干爹 ..... 768
- 第二〇二回 众好汉二盗鱼肠剑 小太保初观红翠园 ..... 772