



大 | 学 | 人 | 文 | 社 | 科 | 读 | 本

MIRROR *for* HUMANITY

A Concise introduction to Cultural Anthropology

CONRAD PHILLIP KOTTAK

FIFTH EDITION

简明文化人类学： 人类之镜

(第五版)

[美] 康拉德·菲利普·科塔克 / 著 熊茜超 陈诗 / 译



上海社会科学院出版社



大 | 学 | 人 | 文 | 社 | 科 | 读 | 本

MIRROR *for* HUMANITY

A Concise introduction to Cultural Anthropology

CONRAD PHILLIP KOTTAK

FIFTH EDITION

简明文化人类学： 人类之镜

(第五版)

[美] 康拉德·菲利普·科塔克 / 著 熊茜超 陈诗 / 译



上海社会科学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

简明文化人类学:人类之镜/(美)科塔克著;熊茜超译. —上海:上海社会科学院出版社,2011
ISBN 978-7-80745-961-3

I. ①简… II. ①科… ②熊… III. ①文化人类学—研究 IV. ①C912.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 232838 号

简明文化人类学:人类之镜(第五版)

作 者:[美]康拉德·菲利普·科塔克

译 者:熊茜超 陈诗

责任编辑:施恬逸

封面设计:闵 敏

出版发行:上海社会科学院出版社

上海淮海中路 622 弄 7 号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.org.cn> E-mail:sassp@sass.org.cn

经 销:新华书店

照 排:南京理工出版信息技术有限公司

印 刷:上海商务联西印刷有限公司

开 本:710×1010 毫米 1/16 开

印 张:22

插 页:2

字 数:385 千字

版 次:2011 年 12 月第 1 版 2011 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80745-961-3/C·044

定价:48.00 元

版权所有 翻印必究

阅读材料表

企业的热门资产

人类学家也有文化冲击

触摸、感情、爱与性

巴斯克人

利用现代技术,保护语言与文化多样性

稀缺与贝齐雷欧人

科威特的迪瓦尼耶

社会安全、亲属关系类型

印度尼西亚的米南卡保人所处的母系社会便是一种与众不同的社会
体系

伊斯兰教在全球范围内的传播和本土化

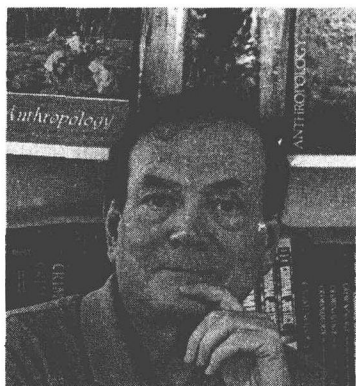
当世界体系碰到“高尚的野蛮人”

文化契合性销售

资源丰富地区的文化多样性最高

作者简介

康拉德·菲利普·科塔克 1963 年获哥伦比亚学院文学学士学位;1966 年获哥伦比亚大学博士学位,是密歇根大学人类学系系主任、教授。他于 1968 年开始在密歇根大学任教,是美国艺术与科学院院士。1991 年,他因出色的教学受到密歇根大学和密歇根州的表彰。1992 年,获得密歇根大学文学、科学和艺术学院授予的杰出教学奖。1999 年,全美人类学学会(AAA)为科塔克教授颁发了 AAA/梅菲尔德奖,表彰其在研究生的人类学教学上作出的杰出贡献。



科塔克教授在巴西(自 1962 年)、马达加斯加(自 1966 年)和美国都进行着民族志田野工作。一般说来,他对本土文化被一个更大文化体系所吸收的过程及其间所发生的抵抗感兴趣。这一兴趣把他早期对生态学、非洲及马达加斯加的主权形成过程与近期对全球化变迁、国族及跨国族文化、大众传媒的研究联系在一起。

科塔克教授有一本很畅销的案例研究著作《袭击天堂:巴西一个小社区的全球化》。该书以他在巴西巴伊亚的阿伦贝皮的田野工作为基础,第四版已于 2006 年由麦格劳—希尔出版社出版。在科塔克教授 20 世纪 80 年代所做的“电视对巴西人的行为影响”的研究中,他把民族志与问卷调查结合起来。他所著的《黄金时代的社会:对电视和文化的一项人类学分析》(Wadsworth 出版社,1990)就是以这项研究为基础,该书是对电视的本质及电视在巴西和美国的影响的比较研究。

科塔克教授的其他著作包括:《现在中的过去:马达加斯加高地地区的历史、生态与文化变异》(密歇根大学出版社,1980)、《探究美国历史:人类学初学者指南》(密歇根大学出版社,1982)、《马达加斯加:社会和历史》(卡罗来纳学术出版社,1986)。科塔克教授还和凯瑟琳·A. 科萨提斯合著了《存

异：北美主流中的多样性和文化多元主义》(第3版, 麦格劳—希尔出版社, 2007)。《人类学：人类多样性的探索与文化人类学》最新的版本第11版已于2005年夏天由麦格劳—希尔出版社出版, 这是科塔克教授一本比较长的著作。同时还出版了《体质人类学和考古学》的第2版。此外, 他的著作还包括：《简明文化人类学：人类之镜》(本书)、《人类之窗：人类学导论》(第2版, 2007)。

康拉德·科塔克的文章发表在众多学术期刊上, 包括《美国人类学家》、《人类学研究》、《美国民族志学者》、《民族志》、《人类组织》以及《葡语—巴西人评论》。同时他也为更加大众的期刊撰稿, 包括《学报/社会》、《自然历史》、《今日心理学》以及《普通人类学》。

科塔克教授及同事在最近的研究项目中, 调查了巴西生态意识的萌生状况、马达加斯加的森林采伐和生物多样性保持情况, 以及巴西东北部经济发展规划中的普遍做法。从1999年开始, 科塔克教授在密歇根大学的“日常生活民族志中心”积极活动, 该中心是由阿尔弗雷德·P. 斯隆基金会赞助的。在担任该中心职务期间, 科塔克教授参与了一项名为“一个中西部城镇中中产阶级的媒体、家庭和工作”的研究项目, 调查研究了中产阶级的家庭如何借助各种媒体来规划、管理和评估他们对工作和家庭需求的选择和处理方法——在工作和家庭需求的竞争中, 他们只能选择其中之一。

康拉德·科塔克欢迎其他教授和学生对他的书提出批评和建议。可以通过电子邮箱和他取得联系, 电子邮箱地址是: ckottak@umich. edu。

前 言

《简明文化人类学：人类之镜》是一本简明价廉的文化人类学导论。本书篇幅更短，价格更低，这些都使教师在一学期的课程中安排课外阅读有了更多选择——案例研究、读本和其他补充阅读材料。鉴于之前四版的经验，我认为《人性之镜》也适用于学季制的课程，因为传统的文化人类学文本对3个月的学季制而言篇幅太长了。

当我还是一个大学生的时候，我就被人类学的知识广度深深吸引，因为人类学向我展示了人类状况。文化人类学是汇集了人类相似性和差异性的给人深刻印象的知识整体。我很期待在接下来的章节中介绍这方面的知识。我对人类学在启发心智和传递知识方面的能力充满信心。人类学的主题本质上就非常引人入胜，而且人类学以多样性为重点，在这个相互联系日渐紧密的世界和日渐多样化的北美大陆上，有助于学生与同行加深理解和相互交流。

1972年我决定撰写我的第一本教科书，当时介绍性的人类学教科书和现在相比要少得多，而内容又过于广博。考虑到我的课程和我对当代人类学的认识，我认为这些教科书都过于冗长而混乱。人类学领域的学术研究日新月异，变化迅猛。人类学家们一直在书写一部“新的考古学”和“新的民族志”。同时对于现实社会中使用的语言的研究也在使过于正式和静态的语言模式发生着革命性的变化。象征与阐释的方法与人类文化学领域内的生态学的和唯物主义者方法结合在一起。

文化人类学仍然具有吸引力。民族志学者之前研究的人类和社会都发生了深刻的变化。就人类文化学来说，要区分什么是现在发生的，什么是过去发生的，已经变得越来越困难了。但是，很多课本都忽视了变化——要么就是在最后用一章的篇幅简单叙述——好像其所研究的文化人类学与人和几十年前别无二致。但是任何一本好的教材都必须在介绍文化人类学的核心的同时展现人类学和当今社会的关系。

我尽量保持本书的新颖性和时代感。因为人类学反映这个变化得极其迅速的世界本身，导读性的教材不应该局限于介绍几十年前所定义的主题，

不能忽视普遍的变化影响了人类学家们传统上所研究的人、地方和题目。因此,本书包括了对全球化语境下的种族划分和民族主义的讨论,以及对北美的多样性和文化多元的讨论。此外,本书还突出了人类学中日益跨国、多地域和纵向的视角。

尽管人类学变化迅速,但它还是有一个核心——在我还是一个本科生的时候就吸引我的研究主题、研究视角和研究方法。甚至最短的文本也一定会展示人类学作为一种科学、人文学科领域以及人类之镜的性质、范畴和作用。人类学是一种科学——一个“系统的研究领域或知识体系,以通过实验、观察和演绎来为自然物质世界中的现象做出可靠的阐释为目标”(《韦氏新世界百科全书》1993年版,第937页)。克莱德·克拉克洪把人类学叫作“研究人类异同的科学”,同时他所提出的需要这样一种科学的理论至今还是站得住脚的:“人类学为解决当今世界上的重大难题提供了科学的基础:有着不同外表的人,操着相互不可理解的语言的人,以及生活方式极其不同的人该怎样和平共处?”(Kluckhohn, 1944年版,第9页)

人类学和其他人文学科的关系十分紧密。因为文化人类学对人类多样性有着最基本的尊重和认同,所以大概可以算是学术界最具人文主义特性的学科。人类学家们倾听、记录并展现各个民族及各种文化的声音。我们努力说服学生们相信乡土知识和多样化世界观的价值。文化人类学中比较性的和非精英主义的观点对诸如艺术、文学、音乐和舞蹈等创造性的表现形式产生了重大影响。文化人类学受到了人文学科的影响,而它反过来又在影响着其他人文学科。比如,近年来人文学科的研究方法在相应的社会和文化语境中,从创新的人类学视角出发,对大众和流行文化以及各种地方创意的表达给予了更多的关注。

成为一面人类之镜,是人类学最终也是最基本的使命。“人类之镜”这一词来源于克莱德·克拉克洪在其著作《人类之镜》(1944)中的一个隐喻,而我则把它用作书名。通过研究其他文化,我们就能够更好地认识自我:

我们观察生活的时候,通常戴着有色眼镜,但是我们却不自知。就像鱼不会发现水的存在,如果学生们没有走出自己的生活范围去看看外面的世界,他们可能不会意识到自身文化中的风俗。人类学为人类提供了一面巨大的镜子,让人们更好地认识处于多样化世界中的自己。(克拉克洪,1944,第16页)

这一点让我想起了我的老师玛格丽特·米德。她在证明人类学的价

值,证明人类学使美国人开始思考文化多元以及证明人性的可塑性等方面取得了无与伦比的成就。米德之所以能这样有力地展现人类学,是因为她认为人类学在理解和改善人类境况方面有着独特的人文科学价值。人类学家应该牢记并且仿效米德老师,本书就是在这样的精神指引下写成的。

内容及结构

本书并不是一本观点单一僵化的书。书中注明了我的邮箱,同时还包含了评论家们的意见,这些都确保了观点开放、教学手法多样的教师们能满意地将这本书作为教材。

在思想深邃的评论家们的指导下,《简明文化人类学:人类之镜》涵盖了文化人类学的核心内容和基本内容,同时也包括了当今流行的论点和方法论。本书包含了其他文化人类学教材中不太常见的五个重要章节:“种族特点与种族”(4)、“性别”(9)、“现代世界体系”(11)、“殖民主义与发展”(12)以及“文化交流与生存”(13)。这些章节和其他章节一起探索了面对竞争、殖民主义和全球化时,怎样保存人类多样性。标准的人类学教科书中都提出过现代世界体系中的各种联系,而我则想说明这种联系是怎样在扩大旧有区别的同时又消减这种差别。和过去相比,现在的人们旅行更加频繁,但是很多移民者还是和家乡保持着联系,因而他们其实过着一种多地域的生活。因为有如此之多的人“处于运动中”,所以人类学研究的单位自然就扩大了,不仅包括当地社会,还包括了跨国散居的人们。

作为教材编撰者之一,能够参与全美人类学会课程项目中的性别课程项目,我感到十分荣幸。在那个项目中我和约兰德·摩西(现在是该协会的前主席)两个人为单位进行研究。我们讨论了由我编著的一本教材《人类学:人类多样性的探索和文化人类学》中关于性别问题的表述,她从文字表达和图片展示等角度,针对这个问题进行了广泛的评论。她的一些观点给了我很大的启发,至今还让我受益匪浅。本书将性别问题单列为一章进行阐述(第九章),当然也贯穿了其他各个章节。

鉴于民族、国家和不同文化的特性,第四章研究了北美洲的文化多元化,同时也介绍了东欧、苏联和中亚地区的民族问题和冲突。第十三章重点讲述在文化全球化背景下,由于受到人口、技术、资金、图像、信息和意识形态等各种流动的驱使,文化交流、文化创新和文化生存的情况。本土民族采用多种多样的方法来抵挡冲击其自治、身份和生存的因素。因为受到地方性、区域性文化以及国内和国际文化之间的相互影响,所以产生了政治动员

和文化表达上的新形式。

《简明文化人类学：人类之镜》的结尾部分涵盖了三章内容，即“现代世界体系”、“殖民主义与发展”、“文化交流与生存”，重点介绍了人类学在当今世界的作用。

第五版新增部分

除了对书中内容进行了增减、修改和更新之外，每章节的标题和章节顺序仍然和第四版保持一致。书中所有的图、表格和数据都根据可获得的最新资料进行了更新。在五个章节的末尾增加了新的阅读材料，同时对一篇阅读材料作了较大的修改，这样做的目的是为了更有效地将人类学和当前的一些争论、问题和事件结合起来。

各个章节的变化

以下将逐章指出各个章节的具体变化：

1. 第一章“人类学及其应用”介绍了人类学作为一门既具有学术性又具有应用性的综合性学科，涉及了四大领域，同时人类学的重点是人类在空间上和时间上的多样性。应用人类学应用于多个子领域中，书中列举了这样的例子。新增了“发展中国家城市发展中的新信息”这一内容。
2. 第二章“伦理学与方法”重点介绍了文化人类学中的族群问题和研究方法。我重点突出了人类学家遭遇日频的种族两难问题。这一章向同学们讲述了文化人类学家怎样开展工作以及这种工作和我们理解自身之间的关系。本章中新增了一个题为“文化、空间和范围”的部分，以及一篇新的阅读材料。
3. 第三章“文化”探讨了文化的人类学概念，包括它的象征性和适应性。这一章的内容根据最新的数据资料和文献进行了更新。在“文化与个人：能动性与实践”中新增了一部分内容，同时还从更深更广的角度讨论了文化特性和文化模式。涉及全球化的一章也进行了修改和更新。
4. 第四章“种族特点与种族”中就种族划分和族群关系两者区别的问题列举了跨文化的例子。该章进行了彻底的更新，一些重点表格和图片中的统计数据 and 来源都是最新的。欧洲和美国对巴斯克民族划分参见阅读材料。
5. 第五章“语言和交流”介绍了语言人类学中的方法和议题，包括描写语言学和历史语言学、社会语言学以及语言与文化等等。美国黑人英语

部分的改动较大,提供关于克里奥尔语的新信息。

6. 第六章“谋生”研究经济人类学,包括食物生产系统和食物交换系统。本章也进行了彻底的更新,增加了一个工业异化的案例,同时修改了贝齐雷欧人中关于稀缺观念改变情况的阅读材料。
7. 第七章“政治体制”也进行了修改、更新,结构上有细微变动,增加了题为“‘政治’是什么?”的导言。
8. 第八章“家庭、亲属关系与婚姻”讨论了跨文化的家庭关系、亲缘关系和婚姻关系,其中的数据都参照美国和加拿大最新的统计数据。此外,还包括离婚(采用了新案例)和同性恋婚姻问题,根据美国和加拿大最新的法律规定及法律事件进行了修订。在“社会安全,亲属关系类型”这一部分增加了一篇新的阅读材料。
9. 第九章“性别”研究了不同文化中,男性和女性角色、权利和责任方面的异同。同时还研究了性别分层系统。本章涵盖了当代性别角色和性别问题的内容,包括贫困的女性化问题。其中所用的数据都来源于最新的相关统计数据。修改了关于父权制的部分和性别倾向的部分。
10. 第十章“宗教”介绍了经典的宗教人类学研究方法,同时也讨论了当今世界的各种宗教。在伊斯兰教传播问题上,新增了“导言”和一篇阅读材料,提供了一个更广泛的宗教定义以及诸多当代美国奇特的宗教行为的例子。
11. 第十一章“现代世界体系”是关于现代世界体系的出现过程和本质,包括工业化时代和后工业化时代的社会经济阶层体系,以及这种体系对非工业化社会产生的影响。本章已经经过了更新和修改,新增了关于外部采购和全球能源消耗的讨论(以一篇新的阅读材料加以说明)。
12. 第十二章“殖民主义与发展”讨论了对人类产生重大影响的殖民体系和发展策略,同时也讨论了传统人类学所研究的社会形态。本章做了重大修改。新增了关于新自由主义、共产主义、后社会主义过渡的章节。
13. 第十三章“文化交流与生存”继续讨论发展和全球化怎样影响人类、社会和社区,这些都是传统人类学家一直致力研究的领域。包括当地的人们怎样积极地反抗这个世界体系和全球化的产物。本章总结了人类学家在保证和保护文化多样性方面所起的作用。在全球文化多样性方面还添加了一篇新的阅读材料。

教 学 法

本书第五版中结合了使用我其他教材的读者的建议,以及评论者对本

书之前各个版本提出的意见。我期待这样做之后的结果是使本书成为一本全面有趣、结构精巧、方便读者的文化人类学导论。

本书每个章节的末尾都有阅读材料，目的是为了让学生有机会思考文化人类学和当今世界的联系，思考文化人类学和他们自身生活的关系。一些阅读材料中包括了当下的事件或者争议。其余更多的是个人因素，在文化人类学主题的表达上掺杂了个人情感。很多阅读材料都选用了和学生的文化适应及日常生活息息相关的事例来阐释问题。

本书的末尾有定义各章节中出现的主要术语的术语汇编，其后是参考文献。

每章末尾的总结都做了编码处理，以使各个重点更加突出。

辅助资料

作为一家充分提供优质教学用书的出版商，麦格劳—希尔出版社提供的服务远远不止于出售各种教科书。除了书籍之外，该出版社还制作并发行大量针对学生和教师的产品，且形式多样，包括印刷品、视频和数字化产品。《简明文化人类学：人类之镜》第五版也有优质的教辅包。出版社用新版（而不是旧版）教材的订购收入充抵了制作这些辅助资料的数目不小的支出。更多教辅信息请向当地的麦格劳—希尔代理处咨询。

写给 学 生

学生在线学习中心——通过免费网站为学生提供辅助服务，其中包括多种有用的资源。访问 <http://www.mhhe.com/kottakmfh5>，就可以找到学习工具、互动地图和互动联系、人类学与职业链接以及 Power Web。人类学 Power Web 向学生们提供设置了密码保护并有课程针对性的文章，同时还有当今研究期刊和新闻中对文章的评论，这些文章都是经过人类学教师精心挑选的。

写给 教 师

教师资源 CD——是教师们不可或缺的辅助资料，含有全面的手册、试题库、PPT 片以及麦格劳—希尔的 EZ 测试——一个灵活易用的电子测试程序。这款程序能帮助教师根据书本知识来设置试题。该程序包含大量试

题类型,而且教师也可以加入自己的试题。测试可以有很多不同的版本,使用类似 WebCT、黑板(BlackBoard)或者 PageOut 的课程管理系统都可以调用其中任何一项测试。EZ 在线测试是一个新的服务项目,在这里您可以在线使用 EZ 测试程序方便快捷地设计考试和测验。该程序在 Windows 和 Macintosh 系统环境中都可以使用。

鸣 谢

感谢麦格劳—希尔出版社的各位同仁。麦格劳—希尔出版社的人类学高级编辑凯文·希尔热情地为本书提供了很大帮助,也提出了很多创见。特雷莎·特里西负责校对和其他细节过程。我很高兴能和编辑凯特·沙因曼共事,她出色地完成了本书的综合工作,并且促使整个出版工作高效进行。同时也要感谢麦格劳—希尔出版社人类学部门的出版人菲尔·布切,感谢他始终一贯的支持,我们已经是几十年的朋友和同事了。

我还要感谢项目经理吉恩·斯塔尔的出色工作,她整理了所有手稿并且严格按照计划开展工作。产品监督人詹森·赫斯和印刷工人一起保证了印刷品的质量。很高兴能和自由摄影师芭芭拉·萨尔茨共事,我和她已经合作了十几年。我还想感谢詹森·谢尔曼为本书提供了附录,同时也要感谢他对本书前三个篇幅更长的版本的努力而富创造性的工作。感谢莎伦·奥唐奈为本书排版,感谢赛德加·萨万诺维科为本书担任设计,感谢丹·罗奇,他是一位知识渊博、善于创新并且热情澎湃的市场经理。

同时也要感谢艺术编辑罗宾·莫阿特和图片研究助理艾力克斯·安布罗斯。感谢媒体供应商米歇尔·博雷利,他建立了 OLC(在线学习中心)。我还要感谢凯伦·莫里森,她负责图书馆的业务接洽。

我非常感谢下列为本书及本书前几个版本以及《人类之窗》提供出版前评论的评论者:

苏·L. 阿基——美国得克萨斯州大学圣安东尼奥分校

琳达·阿伦——柯克伍德社区学院

戴安·埃弗雷特·巴尔博拉——圣迭戈梅萨学院

博·鲍尔斯——中部皮德蒙特社区学院

吉姆·布雷迪——加利福尼亚大学洛杉矶分校

拉里沙·李·布罗伊尔斯——圣贝纳迪诺州立大学

威廉·L. 科尔曼——北卡罗来纳大学

格林斯伯勒·莱·W. 菲尔德——新墨西哥大学

伊丽莎白·福特伯雷——皮尔斯社区学院
克里斯托弗·海斯——威斯康星大学
凯瑟琳·赫希菲尔德——奥克拉荷马大学
希拉里·卡恩——印第安纳大学印第安纳波利斯分校
雅米·莱博维茨——东卡罗来纳大学
威廉·利昂斯——托莱多大学
丹尼尔·马厄——西雅克学院
加里·摩根——西北大学
马丁·奥本海默——堪萨斯州立大学
杰拉尔德·里德——圣心大学
卡罗琳·洛克——瓦尔多斯塔州立大学
尤金·E. 鲁伊尔——美国加州州立大学长滩分校
安德里斯·斯克里加——内布拉斯加大学奥马哈分校
贝蒂·A. 史密斯——肯尼索州立大学
萧恩·施皮德——得克萨斯大学奥斯汀分校
埃米利·斯托弗——里彭学院
特德·斯韦登伯格——阿肯色大学
马克·特蒙斯——布劳沃德社区学院
托马斯·威廉姆斯——圣奥拉夫学院

他们评论中的热情让我感动，特别是那些在课程中使用本书的老师的评论更让我高兴。我也要感谢一些同事，特别是大贯惠美子（威斯康星大学麦迪逊分校）、诺曼·惠滕（美国伊利诺伊大学香槟-厄巴纳分校）、卡拉·巴尔德斯（河滨社区学院），以及马克·迈克克雷斯（南西雅图社区学院），他们在百忙之中抽空给我发邮件（有些还不止一次），给我以建议。

同样地，学生们也通过邮件和我分享了他们关于这本书的观点。任何人——学生或是教师——都可以通过以下 E-mail 地址和我取得联系：ckot-tak@umich. edu。

在我准备《简明文化人类学：人类之镜》一书的过程中，我的家庭一直都给予我理解、支持和启发。尼古拉斯·科塔克博士经常和我分享他的观点。我 40 年来的研究和生活伴侣伊莎贝尔·瓦格丽·科塔克也给予我无限的帮助。我还要将这本书献给我的女儿，朱丽叶·科塔克·马芙罗马蒂斯博士。她传承了研究人类多样性、分析人类现状的家族传统。

我的教师生涯开始于 1968 年，在此期间，我受惠于广大朋友、同事、助教和学生们的渊博知识、热心帮助和意见建议。由于篇幅限制，我没有将他

们一一列出。我希望他们知道我对他们常怀感谢之情并接受我的感激。

从1968年开始,我教授人类学课程已达101次之多,其间每个助教(研究生、实习教师)都为我提供了很大帮助。学生和助教的反馈使我能够及时了解本书读者群的兴趣、需要和观点。我相信好的教材应该建立在热情和实践——享受教学过程——的基础上。我希望我的经验之作能够对他人有用。

康拉德·菲利普·科塔克

密歇根州安阿伯市

ckottak@umich. edu

简 明 目 录

第一章 人类学及其应用	1
第二章 伦理学与方法	23
第三章 文化	43
第四章 种族特点与种族	61
第五章 语言与交流	88
第六章 谋生	110
第七章 政治体制	137
第八章 家庭、亲属关系与婚姻	164
第九章 性别	191
第十章 宗教	213
第十一章 现代世界体系	236
第十二章 殖民主义与发展	253
第十三章 文化交流与生存	275

目 录

阅读材料表	1
作者简介	1
前言	1
第一章 人类学及其应用	1
人类多样性	2
人类学	3
应用人类学	6
应用人类学家的作用	7
学术人类学与应用人类学	8
理论与实践	9
人类学与教育	10
城市人类学	11
城市 vs. 农村	11
医学人类学	13
人类学与商业	16
职业与人类学	18
阅读材料:企业的热门资产	19
第二章 伦理学与方法	23
伦理学与人类学	23
研究方法	25
民族志:人类学一种独特的策略	26
民族志技巧	26
参与观察·谈话、采访和采访计划·系谱法·关键文化顾问·生活史·当地的信仰和观念,以及民族志学者的信仰和观	