

巨加藤嘉一著

日本的摄影史

光明日报出版社

THE LOGIC
OF
JAPAN

〔日〕加藤嘉一著

日本的逻辑

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

日本的逻辑 / (日) 加藤嘉一著. — 北京 : 光明日
报出版社, 2011.11
ISBN 978-7-5112-1809-4

I. ①日… II. ①加… III. ①政治 - 研究 - 日本 ②经
济 - 研究 - 日本 ③文化 - 研究 - 日本 IV. ①
D731.3 ②F131.3 ③G131.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第216653号

日本的逻辑

著 者：加藤嘉一

出版人：朱 庆 策划编辑：范筱薇
责任编辑：李 娟 责任校对：范筱薇
封面设计：马颐本 责任印制：曹 清

出版发行：光明日报出版社
地 址：北京市东城区珠市口东大街5号，100062
电 话：010-67078247（咨询），67078945（发行），67078235（邮购）
传 真：010-67078227，67078255
网 址：<http://book.gmw.cn>
E-mail：gmcbs@gmw.cn lijuan@gmw.cn
法律顾问：北京市华沛德律师事务所张永福律师

印 刷：三河市华业印装厂
装 订：三河市华业印装厂
本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

开 本：870×640 1/32
字 数：100千字 印 张：7
版 次：2011年11月第1版 印 次：2011年11月第1次印刷
书 号：ISBN 978-7-5112-1809-4
定 价：30.00元

2011年1月1日。

时隔7年，自从2003年到北京以来，这是我第一次在日本过的元旦。对我们日本人来说，1月1日是一年中最重要的节日，完全等于中国人过春节，虽然在物质准备和庆祝节日的力度上，日本的元旦远远不如中国的春节。在日本的历史上，元旦始终都反映着大和民族“简单而美丽”的风俗习惯，不夸张，不张扬，踏踏实实地，一年又一年。

日本人只是相信，坚持是个力量。

忽然想到，曾经有不少中国朋友向我咨询过同一个问题，“加藤，日本人过春节吗？”说实话，很惊讶，我原来，尤其来中国以前，以为“日本人就是过元旦”这一事实是具有普遍性的，不存在讨论的余地。后来想，那么，我本人来华前有没有了解“中国人既过元旦又过春节，但后者更重要”的事实呢？抱歉，坦白交待，我也没什么了解。有一点令人欣慰的是，我每次回日本，不少祖国同胞都问我中国人过春节的文化体系，说明传统意义上的日本人还是对中国很感兴趣，甚至了解的。只是说，在日本人自身的日常生活当中，只过元旦，不过春节，国家也好，人民也罢，都不采取，也不怎么重视农历。

等于“大年三十”的12月31日也很重要。那天在大街上几乎看不到人，老百姓都团聚在家里，看看电视，聊聊家常。到了晚上，便都调整频道，等着看“红白演唱会”（相当于中国的“春晚”），日本唯一的公共电视台NHK每年都会在这时候召

集同年最引人注目的流行歌手，以扮演“白色队VS红色队”的态势，在著名文化艺人（今年是“岚-Arashi”）的主持引导下展开6个小时左右的竞争。这是日本人必看的过年节目。

临近午夜敲钟的时刻，几乎所有电视台都从自己的节目特色出发，走进寺庙、神社等地进行新年的祝福。作为风俗习惯，这一“除夕”到元旦的跨越时刻，人们还会吃上一碗“过年荞麦面”，祝一家人长寿。

凌晨1时半的时候，朝日电视台会播出一档“讨论到天亮”的节目。这档节目从1988年开始持续至今，栏目组从日本各界召集14名象征“去年”的人物，包括政治家、商人、企业家、经济学家、媒体人、文化人等，共同回顾2010年，展望2011年，一直讨论到6时，即天亮。今年的主题是：萎缩中的日本走向何方？

26岁的我还比较年轻，但却很幸运地第一次参加了这档节目，在百姓们在家里享受欢乐和祝福的时刻，跟祖国的长辈们展开了激烈的讨论。具体不多说了，反正，参加的14人，包括我自己，都对日本的现状感到担忧，认为日本必须摆脱国家整体的“通缩”，否则无法在变革中的国际社会谋生下去。

差不多有50小时没有睡觉了，终于在节目录制后完成了2010年最后的任务。过去的这一年，我该做的都做了，能做的都做了，不后悔。可以说，这是自我出生以后第一个令自己满意的一年，一言难尽，令人难忘。

天已经亮了，蓝色的天。越远离东京，空气越新鲜。本打算在车上睡觉的，元旦的凌晨，当然不堵车，但上高速怎么也

需要1个半小时才到家。那之后看到的富士山，有可能是我见过的最漂亮的富士山了。这海拔3776米，跨越静冈县与山梨县，位于以诺贝尔文学奖获得者川端康成的小说《伊豆的舞女》而闻名的伊豆半岛之北边。

对我们伊豆人来说，富士山真是再熟悉不过了。时隔7年，“偶然”碰到它，仍能让我失去任何言语，或许，我原来对它有误解，这一山脉不是从天掉下来的，任何人都能看得见，摸得着。这里能让所有日本人产生自豪感，并起到强化民族凝聚力的作用，然而，这一切对我来说却只是代号“老乡”（我出生在静冈，过了12年；在山梨上了中学，过了6年，然后来了北京）的富士山，突然变成了陌生的产物。看着国人心里最漂亮的山脉，我不禁胡思乱想起来，无论这山离你有多近，它都不可能变成你的熟人，而永远保持陌生、神秘、遥远地存在着。我下决心，下次回国时一定去爬富士山，10年没有上去了，真想再次挑战一下。

6时半回到家里，等在家门口的母亲，让我倍感温馨。2009年，我们全家失去了父亲，母亲变成一个人了，作为长子，在跟弟弟、妹妹的配合下，要认真思考如何才能让母亲幸福地过下去。这是“想家”的时光。收拾东西，泡澡，然后跟母亲一起做饭。

元旦的时候，我们一般吃“年饭”，不是所谓豪奢的“怀石料理”。我们不过是普通家庭，有炖菜、年糕、还有一些母亲拿手的家常菜就够了。量也不多，吃不下就不要做，吃不下就不要点。我想，日本人有理由把这种简单和朴素保持下去。

目录

千年一遇大危机

日本人是这样跟地震打交道的 · 003

“3·11”：亲历与反思 · 009

福岛核危机：日本将“弃核”吗？ · 024

探访重灾区：亲历与反思 · 034

灾后半年游记 · 047

迷失中的政治

“外星人” 鸠山由纪夫的政治与辞职 · 055

“老革命” 菅直人的政治与辞职 · 067

“政权交替” 能否改变日本？ · 078

日本政治病了吗？ · 085

CONTENTS①



对外关系

103 · 福田辞职改变日中关系?

105 · 前原诚司辞职的意味

110 · 日本“脱美入亚”了吗?

118 · 日本与美国能“对等”吗?

社会问题

125 · 日本还能稳定多久?

132 · “小泉案”案告了一段落?

137 · 日本人能否优良地生活下去?

149 · 太阳经济：日本复苏的药方?

156 · 丰田神话的破灭

163 · 南非世界杯：败局中的反思

CONTENTS②



时事随笔

“拉动内需”的东京思考 · 177

村上春树《1Q84》内幕 · 180

日本人与韩国人 · 184

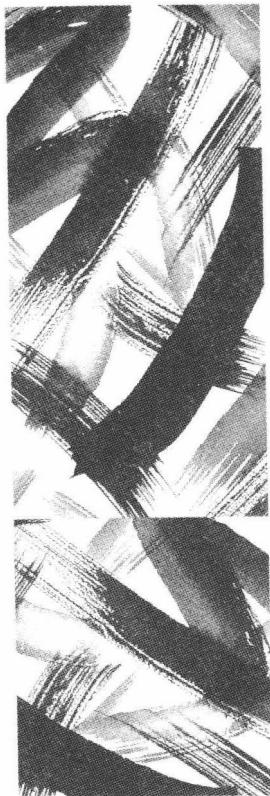
福原爱的进步与成熟的 · 188

民族主义也有健康的 · 192

后记 · 196

尾声 · 208

CONTENTS③



千年一遇大危机

日本人是这样跟地震打交道的

我是日本伊豆人，伊豆半岛是自然灾害最频繁的地方之一。对我来说，地震、台风、洪水、火山等自然灾害再平常不过，我把它们视为一辈子要打交道的“朋友”，而不是“敌人”。在日本地震是常态，而不是非常态，没有人没经历过地震。

日本国民对地震极为敏感，还是比较习惯“与地震打交道”的。“如何与自然和谐共处”，对任何时代或地区来说是个永恒课题。日本也不例外，中国也不例外。

日本政府对每一处建筑物制定了明确的抗震标准。倘若一个建筑不符合或不及格其标准，它就不能存在。比如，建筑是最容易造成“政商勾结”的行业，假如平时给政治人物提供政治献金的建筑业老板，做的写字楼没达到抗震标准，政治人物又偷偷容忍了其失

误，或故意装糊涂，被媒体曝光后，我100%相信，这届内阁要垮台了。

别说政治人物，在人口极端密集的东京，如果有建筑设计师在其工作中有一点疏忽，就立刻会被媒体批评，而他随后的生存环境就会恶化到底，成为全民的敌人。天经地义，对生活在“地震大国”的日本国民来说，建筑有多大耐心是牵涉生死的大事。建筑无小事。媒体针对建筑的监督相当严格，其力度并不亚于对政治人物丑闻或官僚腐败的批判。收视率最高的节目往往是天气预报，地震预报则是其中的重要环节。2008年6月14日栗原发生地震前，日本地震局提前10秒做出了预警，并在公共电视台NHK中播出，挽救了无数人的生命。

在地震预警上有两方面的特征：（1）定期预警地震，虽有时不准或漏报，但整体上令人满意。据专家说，大的地震相对容易预测，小的比较困难；（2）有了预警，还要及时向公众发布信息。比如栗原地震，从预警到播出只用6秒钟，这就要求地震部门和电视台配合非常默契。各大型公共场所都有专用的地震预报广播，比如大的商场超市，经常会播出“多少分钟后会发生×级地震，请大家迅速撤离”。所有日本人都很熟悉预警前固定的“提示音乐”。它与自己的生活和生命息息相关，此刻，人不可能不认真。

“预警”不过是冰山一角，更重要的是全民日常的安全教育。其实很简单，做防震教育不要印很多教材，只要各学校能坚持要求

全体师生做好实际的演习训练即可，投入很少，回报很多，对师生们的帮助却很大。

日本的学校每个学期都必须搞一次避震演习。所有教师从学生时代起，就接受过很多次避震演习。因此，实际遇到地震时，他们知道该如何做，正确的步骤是什么。从小学一年级到高中三年级的12年下来，我们大概要接受30多次防灾训练，从未接触过任何有关灌输理论的教材。通过不断的演习，让我们明白了，在自然灾害发生时，人与人的协调与配合最为重要。

演习时，首先应立刻戴上安全头套。所谓安全头套，就是平时凳子上的坐垫，但经过特殊设计，在发生晃动时，立刻将它扣到脑袋上，以保护头部。然后迅速躲藏到安全的地方，等晃动停止后，在老师的统一带领和班长的积极引导下，迅速离开教室。在那样的紧急时刻，日本人对秩序的尊重发挥到了极致，它是潜移默化而根深蒂固的，不是简单依靠理论或一次性、灌输性教育获得的。

按政府规定，所有学校建筑物必须在楼外安装临时楼梯——非常楼梯，教室里要有紧急出口——非常口。哪个班走哪条线路，都事先规划好，以避免地震发生后出现拥堵、混乱、无序等状况，这样可以保证每个老师和学生都能迅速、安全地撤离。撤离后的师生，最后到一个固定的场所，学校操场或大广场等，按每一个班级排队，班长点名确认后，迅速汇报给班主任，班主任陆续汇报给副校长，副校长最后汇报给校长。

家庭对灾害的准备也极为重要。虽然父母很少告诉我遇到地震该怎么做，但从他们日常行为和生活方式中，早就了解到应该如何应对地震，真的发生，该怎么做。

重物一般不放在高处，而放在地上或柜子里。安装电灯要非常结实，需要定期确认，有问题就赶紧维修。家家都有“防灾袋”，我家每时每刻储备着两个防灾袋，里面的东西都很轻，以便一旦发生地震，拿起来就快跑。每个家庭防灾袋中的内容大同小异，其中的食物和水，都是能长时间储存的，水一般是易拉罐装，这样不容易变质。有的家还在防灾袋里放上肥皂等。

大地震发生后，灾民住帐篷的情况比较少，大家都是到附近学校的体育馆中避难。这样人员相对集中，容易得到救援，食物和水也比较容易发放。比如，2007年7月16日发生的新潟大地震，许多失去家的受害者们在体育馆中度过了1个多月。

日本有很多关于地震的博物馆、资料馆，教育机构让中小学生参观那些地方，告诉他们生命的宝贵、地震的历史、防震知识等。我建议，中国的每一所学校从小学开始，至少每学期进行一次防灾演习，至少要让学生知道假设发生地震，第一怎么做，要从哪儿出去等。现在，对中国百姓来说，地震已经不是陌生而遥远的概念了。

从2008年5月12日发生的汶川大地震（里氏8.0级），到刚刚发生的玉树大地震（里氏7.1级），时间流逝得如此之快。近年来，日

本也发生了大地震，2008年6月14日早晨，位于东北地区的宫城县栗原市发生了里氏7.2级地震；2008年7月24日半夜，地点又是属于东北地区的岩手县沿海北部遭到了大地震，里氏6.8级，大约107人受伤。

在日本，我们从小到大都要在“地震随时有可能发生”的非常状况下经营生活，接受了12年的防灾教育。2008年在岩手县发生两次大地震后，当地朋友相当冷静地跟我说：“天天都地震，那两次不过大一点。”

在家庭和学校里，日本人从小接受这样一个教育：和朋友约会，必须提前5分钟到，坐在那里等朋友来。

这其实就是一种态度：把任何事情都做在前面，遇到问题时你才不会慌张。一个人总是迟到5分钟，你只能等着事情来了再想办法，那样自然会遇到不确定性。

抗震救灾最终考验着的，还是国民素质的问题，包括如何尊重他人，如何与他人和谐相处，如何增加忧患意识……国民素质教育不是一天能完成的。

生命无小事。任何一个公民的伤亡都是国家大事，如果早做准备，就会挽救很多人的生命。对抗震这样极端紧张的事态来说，平时的积累极为重要。我做专业运动员时，教练每天都告诉我：“你在训练中做不到的事情，在比赛中也绝对做不到。”抗震救灾也是如此。

栗原发生地震的那天晚上，我跟在伊豆生活的母亲通了电话，她说：“发生地震再正常不过，我们没有资格把它说成天灾。自然给人类赋予的恩惠太多，太多……重要的是尽量预防，减少灾后的损害。政府、媒体、国民都要全力配合，保持稳重。国民还是冷静的，不会引发什么动乱。东北地区的亲戚也没事，你不用担心。对了，四川怎么样？我更担心那边。日本政府应该好好把帐篷等物品提供给他们，参加救援……”