

著名京剧表演艺术家

張君秋唱腔选集



宁夏人民出版社

著名京剧表演艺术家

張君秋唱腔选集

王志怡 李 门 李 超 记谱



宁夏人民出版社

著名京剧表演艺术家张君秋唱腔选集

宁夏人民出版社出版

（银川市公园街四号）

宁夏新华书店发行

宁夏新华印刷一厂印刷

开本：787×1092 1/16 印张：6.5 插页：2

1980年10月第一版第一次印刷

印数：1—2,000册

书号：8157·338 定价：0.80元

前 言

著名京剧表演艺术家张君秋先生的艺术生活已有五十多年了。在这漫长的岁月里，他走过了学习、继承、借鉴和创新的路程。他那华丽圆润、刚健清新的演唱艺术风格，在京剧界独树一帜，挺立于京剧旦角流派的艺术之林，成为脍炙人口的张派。

张派唱腔的魅力动人之处，就在于它声情并茂，以声托情，即善于用委婉细腻的唱腔表达剧中人的内在感情，把一个个不同类型的古代妇女的心扉揭示开来，使观众从变化多端的唱腔中，听到她们羞怯、喜悦、悲愤、激怒的心声，产生强烈的共鸣。由于张派唱腔独具特色，它象一颗璀璨的明珠展现于京剧剧坛之中，其声誉不仅在国内有口皆碑，在国外侨胞中也负有盛名。

君秋先生的艺术之所以能够永葆青春，关键更在于他不墨守成规，在继承各派之长的基础上，善于从剧情和人物出发，结合本人特有的嗓音脆亮和演唱才能，在京剧的唱腔板式结构、旋律运行、节奏变化等等方面做了许多独具匠心的突破，所以他在京剧旦角唱腔艺术上的贡献尤为突出。

君秋先生的琴师在发挥张派唱腔艺术特点上，也作出了自己的贡献。

最近几年，向君秋先生求教和索取唱腔曲谱者门庭若市。有鉴于此，我们征得君秋先生的同意，并在他的热情鼓励下，将他的一部分代表作品的主要唱段加以记录整理，以飨热爱张派艺术的同志们。由于我们水平有限，缺点在所难免，敬希读者批评指正。

编 者

一九八〇年四月于银川

目 录

望江亭.....	1
西厢记.....	19
玉堂春.....	29
二进宫.....	41
凤还巢.....	49
龙凤呈祥.....	54
三娘教子.....	58
金水桥.....	64
法门寺.....	67
四郎探母.....	72
状元媒.....	78
春秋配.....	83

望江亭

谭记儿唱

1=C 或 #C

【四平调】

京胡二胡 | $\frac{2}{4}$ 0 | $\overset{w}{0} \overset{w}{7} \overset{w}{6}$ | $\overset{w}{1} \overset{w}{2}$ $\overset{w}{3} \overset{w}{6}$ | $\overset{w}{5} \overset{w}{6} \overset{w}{5}$ | $\overset{w}{7} \overset{w}{6} \overset{w}{5} \overset{w}{6} \overset{w}{7}$ | $\overset{w}{2} \overset{w}{3} \overset{w}{5}$ | $\overset{w}{3} \overset{w}{2} \overset{w}{7} \overset{w}{6}$ | $\overset{w}{5} \overset{w}{3}$ | $\overset{w}{2} \overset{w}{7} \overset{w}{6}$ | $\overset{w}{7}$

唱腔 | $\frac{2}{4}$)0(|)0(|)0(|)0(|)0(

$\overset{w}{5} \overset{w}{6} \overset{w}{2}$ | $\overset{w}{3} \overset{w}{2} \overset{w}{7} \overset{w}{6}$ | $\overset{w}{5} \overset{w}{6} \overset{w}{1} \overset{w}{3}$ | $\overset{w}{7} \overset{w}{6} \overset{w}{5} \overset{w}{6}$ | $\overset{w}{1} \overset{w}{2}$ | $\overset{w}{3} \overset{w}{6}$ | $\overset{w}{5} \overset{w}{6} \overset{w}{5}$ | $\overset{w}{0} \overset{w}{6} \overset{w}{7}$ | $\overset{w}{2} \overset{w}{2} \overset{w}{2}$ | $\overset{w}{1} \overset{w}{2} \overset{w}{3} \overset{w}{2} \overset{w}{5}$

)0(|)0(|)0(|)0(| $\overset{w}{2} \overset{w}{2} \overset{w}{2}$ | $\overset{w}{1} \overset{w}{2} \overset{w}{3} \overset{w}{2} \overset{w}{3}$

$\overset{w}{1} \overset{w}{6}$ | $\overset{w}{2} \overset{w}{3} \overset{w}{4} \overset{w}{3}$ | $\overset{w}{2} \overset{w}{3} \overset{w}{2} \overset{w}{1} \overset{w}{7} \overset{w}{6} \overset{w}{1} \overset{w}{2} \overset{w}{3} \overset{w}{4} \overset{w}{3}$ | $\overset{w}{2} \overset{w}{3} \overset{w}{1} \overset{w}{7} \overset{w}{6} \overset{w}{7}$ | $\overset{w}{2} \overset{w}{1} \overset{w}{2} \overset{w}{3} \overset{w}{4} \overset{w}{3}$ | $\overset{w}{2} \overset{w}{5} \overset{w}{3}$ | $\overset{w}{3} \overset{w}{2}$ | $\overset{w}{7} \overset{w}{6}$ | $\overset{w}{5} \overset{w}{0} \overset{w}{6} \overset{w}{5} \overset{w}{6} \overset{w}{7} \overset{w}{6}$

$\overset{w}{1} \overset{w}{6}$ | $\overset{w}{2}$ |)0(| 0 | $\overset{w}{2}$ | $\overset{w}{2}$ | 0 | $\overset{w}{3}$ | $\overset{w}{3} \overset{w}{2}$ | $\overset{w}{7} \overset{w}{6}$ | $\overset{w}{5} \overset{w}{6} \overset{w}{5}$

守 | 空 | 恃 | 暗

$\overset{w}{5} \overset{w}{2}$ | $\overset{w}{2} \overset{w}{2}$ | $\overset{w}{1} \overset{w}{2} \overset{w}{3} \overset{w}{2} \overset{w}{3} \overset{w}{5}$ | $\overset{w}{2} \overset{w}{2} \overset{w}{2} \overset{w}{3}$ | $\overset{w}{1} \overset{w}{1}$ | $\overset{w}{1} \overset{w}{1}$ | $\overset{w}{1} \overset{w}{2} \overset{w}{3} \overset{w}{6} \overset{w}{5} \overset{w}{6}$ | $\overset{w}{5} \overset{w}{3} \overset{w}{5} \overset{w}{3} \overset{w}{2} \overset{w}{5}$ | $\overset{w}{6} \overset{w}{1} \overset{w}{5} \overset{w}{6}$ | $\overset{w}{1} \overset{w}{6} \overset{w}{2} \overset{w}{7}$ | $\overset{w}{6} \overset{w}{7} \overset{w}{2} \overset{w}{7} \overset{w}{6}$

$\overset{w}{0} \overset{w}{2} \overset{w}{2}$ | $\overset{w}{1} \overset{w}{2} \overset{w}{3} \overset{w}{2} \overset{w}{3}$ | $\overset{w}{2} \overset{w}{2} \overset{w}{2}$ | $\overset{w}{2} \overset{w}{1}$ | $\overset{w}{1} \overset{w}{1}$ | $\overset{w}{1} \overset{w}{2} \overset{w}{3} \overset{w}{6} \overset{w}{5}$ | $\overset{w}{5} \overset{w}{3} \overset{w}{0} \overset{w}{5}$ | $\overset{w}{6} \overset{w}{1} \overset{w}{0} \overset{w}{6}$ | $\overset{w}{6} \overset{w}{1} \overset{w}{2} \overset{w}{2}$ | $\overset{w}{6} \overset{w}{7} \overset{w}{6} \overset{w}{2} \overset{w}{7} \overset{w}{6}$

长 | 叹, | 芳 | 心 | 寂

$\overset{w}{5} \overset{w}{6} \overset{w}{2}$ | $\overset{w}{7} \overset{w}{6} \overset{w}{5} \overset{w}{6}$ | $\overset{w}{1} \overset{w}{6} \overset{w}{1} \overset{w}{2}$ | $\overset{w}{7} \overset{w}{2} \overset{w}{7} \overset{w}{6} \overset{w}{5} \overset{w}{3}$ | $\overset{w}{5} \overset{w}{7} \overset{w}{6} \overset{w}{1}$ | $\overset{w}{2} \overset{w}{3} \overset{w}{4} \overset{w}{3} \overset{w}{2} \overset{w}{1}$ | $\overset{w}{6} \overset{w}{1}$ | $\overset{w}{1} \overset{w}{6} \overset{w}{5} \overset{w}{6}$ | $\overset{w}{1} \overset{w}{6} \overset{w}{1} \overset{w}{2}$ | $\overset{w}{3} \overset{w}{2} \overset{w}{7} \overset{w}{6} \overset{w}{5} \overset{w}{7}$

$\overset{w}{5} \overset{w}{6}$ | 0 | $\overset{w}{1} \overset{w}{2}$ | $\overset{w}{7} \overset{w}{6} \overset{w}{5}$ | 0 | $\overset{w}{6} \overset{w}{1}$ | $\overset{w}{2} \overset{w}{3} \overset{w}{2} \overset{w}{1}$ | $\overset{w}{6} \overset{w}{1}$ | $\overset{w}{1}$ | $\overset{w}{1} \overset{w}{1}$ | $\overset{w}{3} \overset{w}{6} \overset{w}{5}$

寞 | 有 | 谁 | 怜。 | 媚 | 居 | 愁 | 苦

$\overset{w}{6} \overset{w}{5} \overset{w}{7} \overset{w}{6} \overset{w}{5} \overset{w}{6} \overset{w}{7} \overset{w}{2}$ | $\overset{w}{6} \overset{w}{5} \overset{w}{6} \overset{w}{1}$ | $\overset{w}{3}$ | $\overset{w}{2}$ | $\overset{w}{3} \overset{w}{3}$ | $\overset{w}{3} \overset{w}{3} \overset{w}{5}$ | $\overset{w}{3} \overset{w}{0}$ | $\overset{w}{5} \overset{w}{5}$ | $\overset{w}{5} \overset{w}{5}$

$\overset{w}{6} \overset{w}{1} \overset{w}{5}$ | $\overset{w}{6}$ | $\overset{w}{3}$ | $\overset{w}{2}$ | $\overset{w}{3} \overset{w}{3} \overset{w}{5}$ | $\overset{w}{3} \overset{w}{0}$ | $\overset{w}{5}$ | -

泪 | 洗 | 面, | 为 | 避 | 狂 | 徒

5 5 5 5 5 6[♯] 6 1 6 3 3 2 2[♯] 1 1 1 1 1 1 1 1 6

5 - 3 6 i 3 2 2 i - - 0

到 此 间。

【二黄摇板】

(7 6 5 6 4 3 2 2 3 3 3 3 2 1 6 1 5 6 7 6 5 5 5 5)

6 3 1 1 2 - - - (2 3 4 3 2 1 6 1 2 3 4 3 2 2 2 2)

蒙 师 父

7 7 7 6 5 5 5 6 (7 2 3 7 6 5 7 6 6 6 6) i

发 恻 隐， 把

1 - - 1 2 7 6 5 5 6 1 - - 1 (7 6 5 6 7 6 1 6 7 6 5

我 怜 念，

4 3 2 2) 7 7 6 . 2 7 (7 7) 6 6 7 . 6 5 - - 0

才 免 得 我 一 人

6 - 7 5 6 - 7 - - (3 2 7 6 5 6 7 6 5 6 7 7) 7 6 5

形

5 - 3 5 3 5 (5 5 5 5) 7 7 . 6 5 6 - - 5 5 - -

影 孤 单。

渐慢

(4 3 2 1 6 1 5 6 7 6 5 5 5) 3 3 5 - 3 5 7 . 6 5 6 (7 2 3 7 6 5 7)

每 日 里 在 观 中

京 胡 二 胡 $\frac{1}{4}$ 6 7 6 | 5 6 | 2 2 | 1 2 | 7 | 6 2 | 7 2 | 7 2 7 6 | 5 6 | 7 0 6

唱 腔 $\frac{1}{4}$ 6 | 5 6 | 2 2 | 1 | 7 | 6 2 | 7 | 7 6 | 5 6 | 7 0

抄 写 经 卷， 为 的 是 遣 愁 闷，

7623 | $\frac{4}{4}$ 6 . 7 6767 | 2323 5 55 | 5 56 3523 | 1.2 1217 | 6576 5656 7267 | 2 2

0 | $\frac{4}{4}$ 6 . 7 2. 3 5 | 5. 6 3 2 | 1.2 1 7 | 6 07 5. 6 7 67 | 2 2

排 解 忧

5 5 | 0 6 | 7623 | 5 55 | 6 | 6 6 | 0 2 03 | 4 3 | 6 6 | 2327 | 2 3

5 3 | 0 6 | 7 2 | 5 5 | 6 | 6 6 | 6 0 | 2 03 | 4 3 | 6 6 | 2 7 | 0 3

烦。

【二黄原板】

5.6 | 5 6 | 1.2 | 5656 | 7672 | 6765 | 353 5 | 651 | 5 5 | 6 | 5 6 | 5 7

5.6 | 5 6 | 1.2 | 5 56 | 7672 | 6765 | 353 5 | 5 6 1 | 5 | 5 - -

6 7 | 2 6 | 7 6 | 5 6 | 1 | 2 | 3 . | 6 | 5 6 | 5 | 0 76 | 5 6

)0()0()0(

1 | 1 3 | 5 7 | 6 1 | 5 6 | 4 3 | 2 3 | 5 6 | 7 | 7 6 | 7 2 | 6 5

i | 3 | 5 | 6 | 5 | 0 | 0 | 0 | 7 . | 6 | 7 2 | 6 5

深 羨 你, 出 家

5 | 3 | 0 | 0 5 | 6 . 7 | 6 5 | 325 | 5 6 | 1 | 1 | 1 6 | 5 6

5 | - | 0 | 0 5 | 6 7 | 6 5 | 0 5 | 6 | i | - - -

人

1 2 | 3276 | 5656 | 7656 | 1 | 2 | 3 . | 6 | 5 6 | 5 | 0 7 | 6 5

)0()0()0(

3 3 5 3 5 6 7 | 6 5 6 1 5 3 5 6 | 1 2 7 6 5 6 1 6

3 . 5 3 5 6 | 0 0 5 5 6 | i 6 0 0
 尘 不 染。

5 6 2 2 3 7 6 5 6 | 7 2 7 6 5 6 7 6 2 | 7 2 6 5 3 5 6 7

5 2 2 7 | 0 7 6 5 6 7 6 2 | 7 2 6 5 5 0
 诵 经 卷 参 神 佛, 何 等

6 7 6 7 2 7 6 7 2 3 7 6 | 5 6 4 3 2 3 5 3 | 5 1 6 3 5 6 7 6

0 2 6 2 7 6 | 5 6 4 0 0 0 | 5 1 6 3 5 0
 清 闲。 我 今 日

5 6 3 2 3 2 7 6 5 6 | 7 . 6 7 6 | 0 3 2 3 5 6

0 3 2 3 6 5 | 7 . 6 7 6 | 0 3 2 3 5 6
 只 落 得 飞 鸿 失

1 . 2 7 - | 1 . 2 7 7 | 0 5 7 6 7 2 3 7 6 5 6

i . 2 7 - | i 1 0 7 7 |) 0 ()
 伴, 孤 零 零

7 6 5 2 2 7 6 | 5 6 7 2 6 5 3 5 6 7 | 6 7 6 7 2 7 6 7 2 3 7 6

0 5 0 2 2 7 6 | 5 7 6 5 5 0 0 | 0 2 6 2 7 6
 惨 凄 凄, 夜 伴 愁

5 6 4 3 2 3 5 3 | 1 1 6 3 5 6 7 6 | 5 7 7 6 5

5 6 4 0 0 0 | i 1 6 3 5 0 0 | 0 7 - 6 5
 眠。 倒 不 如, 出 家

5 3 0 5 3 5 6 7 | 6 5 6 1 5 3 5 6 | 1 2 7 6 5 6 1 6

5 0 5 3 5 6 0 | 0 0 5 6 | i 6 0 0
断 绝 尘 念。

5 6 2 3 7 6 7 7 | 6 7 1 3 7 6 7 2 | 7 6 5 6 7 0

5 2 7 7 0 | 6 7 i 7 7 0 | 7 6 5 6 7 0
随 师 父 同 修 道， 也 免 得

3 6 5 6 1 7 | 0 7 6 5 6 2 | 7 6 5 3 5 6 7

3 6 5 6 i 7 | 0 7 6 5 2 | 7 2 6 5 3 0
狂 徒 摧 残， 到 来 生 身 列

6 5 7 6 5 6 7 0 6 | 7 7 7 7 | 7 2 7 6 6 6 5 6 5 6

0 0 7 7 0 | 7 - - - | 7 2 7 6 6 6 5 0 6
仙 班。

7 2 7 6 6 6 6 4 3 | 2 3 2 3 2 3 2 3 | 5 0 3 5 2 1

7 2 7 6 6 6 6 4 3 | 2 3 0 3 2 3 2 3 | 5 0 3 5 2 1

6 0 1 6 1 6 1 3 5 3 5 6 5 1 | 5 5 6 5 6 5 7 | 6 7 2 3 7 6 5 6

6 . i 6 i 3 5 3 5 6 i | i 5 6 5 - - |) 0 (

1 2 3 6 | 5 6 5 0 7 6 5 6 | 1 1 3 5 7 6 5 1

) 0 () 0 (i i 3 5 6 i
婚 姻 事，

5̣.6̣ 4̣.3̣ 2̣.3̣ 5̣.6̣ | 3̣.5̣ 3̣.2̣ 1̣.6̣ 3̣2̣1̣ | 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ |

5̣ 0 0 0 | 3̣.5̣ 3̣.2̣ 1̣.6̣ 3̣2̣1̣ | 1̣.2̣ - - -

恐 难

3̣.2̣ 3̣.2̣ 5̣.6̣ 3̣.5̣ | 6̣.1̣ 6̣.1̣ 6̣1̣6̣1̣ 2̣.3̣ | 1̣ 1̣ 1̣.6̣ 5̣.6̣ |

3̣.2̣ 3̣.2̣ 5 0.5 | 6̣.1̣ 0.1̣ 6̣1̣6̣1̣ 2̣.3̣ | 1̣ 1̣.2̣ - -

7 0.6̣ 7 6̣ | 6̣.7̣ 6̣.5̣ 3̣2̣7̣6̣ 5̣6̣7̣2̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ |

7 0 7 6̣ | 6̣ 5 3 5 | 6̣ - - -

天 遂 人 愿。

6̣ 6̣ 6̣.6̣ 5̣6̣5̣6̣ | 7̣. 6̣ 7̣.2̣ 7̣.6̣ | 6̣.7̣ 6̣.5̣ 3̣.5̣ 3̣.5̣ |

6̣ - 6̣.6̣ 5̣.5̣6̣ | 7̣. 6̣ 7̣.2̣ 7̣.6̣ | 6̣.7̣ 6̣.5̣ 3̣.5̣ 3̣.5̣ |

6̣ 6̣ 6̣.7̣ 2̣.7̣ | 6̣.7̣ 5̣.7̣ 6̣.5̣ 6̣.1̣ | 5̣.6̣ 1̣.3̣ 2̣.1̣ 6̣.5̣ |

6̣ - - - | 6̣ - 0 0 |)0(

3̣.2̣ 3̣.5̣ 6̣.5̣ 6̣.1̣ | 2̣.3̣ 2̣.3̣ 4̣.3̣ 5 | 2̣.3̣ 2̣.1̣ 6̣.5̣ 6̣.1̣ |

)0()0()0(

5̣.6̣ 2̣ 3̣.2̣ 7̣.6̣ | 5̣.6̣ 1̣.3̣ 7̣.6̣ 5̣.6̣ | 1̣ 2̣ 3̣. 6̣ |

)0()0()0(

5̣.6̣ 5̣.0 5̣.6̣ 1̣.7̣ | 6̣.1̣ 6̣.1̣ 1̣.6̣ 2̣.3̣ | 2̣.3̣ 2̣.3̣ 1̣.2̣ 7̣6̣5̣6̣ |

)0(6̣.1̣ 6̣.1̣ 1̣.6̣ 1̣.2̣ | 2̣ 2̣.1̣ 1̣.2̣ 7̣ |

不 如 意，

$\overline{762}$ $\overline{7.6}$ $\overline{5.6}$ $\overline{762}$ | $\overline{7}$ $\overline{6.5}$ $\overline{3.5}$ $\overline{6.7}$ | $\overline{6}$ $\overline{7}$ $\overline{6.43}$ $\overline{2343}$ |

$\overline{7.0}$ $\overline{7.6}$ $\overline{5.6}$ $\overline{762}$ | $\overline{7.2}$ $\overline{6.5}$ $\overline{5.3}$ 0 | 0 $\overline{7.2}$ $\overline{6.6}$ $\overline{0.3}$ |

岂 不 是 反 把 愁

$\overline{5.5}$ $\overline{6}$ $\overline{5.6}$ $\overline{5.7}$ | $\overline{6.7}$ $\overline{1.23}$ $\overline{7.6}$ $\overline{5.6}$ | $\overline{1623}$ $\overline{6}$ $\overset{\#}{1}$ $\overset{v}{1}$ |

$\overline{5.5}$ $\overline{5}$ - - |)0(|)0(|

添。

1=E 或 $\flat E$

【南梆子】*tr*

京二胡 $\left[\frac{4}{4} \right]$ $\overset{3}{3}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{3}{2.3}$ $\overset{3}{5}$ $\overset{3}{6}$ | $\overset{3}{1222}$ $\overset{3}{7.06}$ $\overset{3}{7672}$ $\overset{3}{7656}$ | $\overset{3}{i.56}$ $\overset{3}{1235}$ $\overset{3}{2312}$ $\overset{3}{34356561}$ |

$\overset{3}{5.6.5}$ $\overset{3}{3235}$ $\overset{3}{6561}$ $\overset{3}{6535}$ | $\overset{3}{2.1}$ $\overset{3}{2123}$ $\overset{3}{4643}$ $\overset{3}{2161}$ | $\overset{3}{5361}$ $\overset{3}{5643}$ $\overset{3}{2.1}$ $\overset{3}{1.2}$ |

京二胡 $\overset{v}{1}$ $\overset{v}{0.43}$ $\overset{v}{2132}$ $\overset{v}{7.0}$ | $\overset{3}{7.267}$ $\overset{3}{23.7}$ $\overset{3}{2123}$ $\overset{3}{5.6}$ | $\overset{3}{1}$ $\overset{3}{1.6}$ $\overset{3}{\#3.5}$ $\overset{3}{3.5}$ |

唱腔)0(|)0(| $\overset{3}{0}$ $\overset{3}{0}$ $\overset{3}{3.5}$ $\overset{3}{3}$ |

只

$\overset{3}{i}$ $\overset{3}{2.7}$ $\overset{3}{6.5}$ $\overset{3}{6}$ | $\overset{3}{3}$ $\overset{3}{6.6}$ $\overset{3}{5.35}$ $\overset{3}{6.6}$ | $\overset{3}{5.6}$ $\overset{3}{5.5}$ $\overset{3}{2.1}$ $\overset{3}{6.1}$ |

$\overset{3}{i}$ $\overset{3}{2.7}$ $\overset{3}{6.5}$ $\overset{3}{5.6}$ | $\overset{3}{3}$ $\overset{3}{6.6}$ $\overset{3}{5.3}$ $\overset{3}{6.6}$ | $\overset{3}{i.5}$ - - $\overset{3}{0}$ |

说 是,

$\overset{3}{5}$ $\overset{3}{5.6}$ $\overset{3}{i.12}$ $\overset{3}{7}$ | $\overset{3}{7.7}$ $\overset{3}{6.6}$ $\overset{3}{3.2}$ $\overset{3}{3.5}$ | $\overset{3}{7.2}$ $\overset{3}{7.6}$ $\overset{3}{5635}$ $\overset{3}{6}$ |

$\overset{3}{0}$ $\overset{3}{0}$ $\overset{3}{i}$ $\overset{3}{7}$ | $\overset{3}{7}$ $\overset{3}{6.6}$ $\overset{3}{353}$ $\overset{3}{0}$ | $\overset{3}{7.2}$ $\overset{3}{7.6}$ $\overset{3}{5}$ $\overset{3}{5.6}$ |

杨 衙 内 又 来

0 6 6 3 3 5 7 | 6.6 6.6 6.6 3.5 | 657 6 5 3.2 3 5

0 6 6 3 5 0 | 7 6 0 - - - | 0 0 0 0

扰

乱,

62.22 7 6 5 3 6165 | 3 6 6 4.6 3 5 | 2 1 6.1 6561 5 35

0 0 5 6 5 | 3 6 6 4.6 3 | 2 1 0 6 6 5

却

原

来

竟

是

3 5 6 6 353 2 12 | 3 3 2 3532 1 | 1 7 6.535 6562 76. i

0 5 6 6 353 0 | 3 3 3 3532 i | i 7 6 5 6.2 76 6

这

翻

翻

的

少

年。

5 5 5 6 5 6 5365 | 3561 6535 2 1 6.1 | 5 5 6 i i 5

6 5 - - 0 |)0(| 0 0 i . 5

观

此

i . 7 6 5 3 | 3 0 6 6 5.6 4 3 | 2 5 3535 1 02 3454

i . 7 6 5 3 | 3 0 6 6 5.6 4 3 | 2 5 3.2 1 02 3 0

人

3532 3535 i ii 5 65 | 3 5 6 6 3.2 3 5 | 7 . 6 7 35 6535

0 0 i 5 | 0 5 6 6 353 0 | 7 . 6 7 6

容

貌

相

似

曾

6 3 i ii 3.2 3 5 | 6 6 6 3 04 3 5 | 6 6 6i.11 6535

0 i 3 0 5 | 6 6 6 3 3 35 | 6 6 - 6 0 0

相

见,

6̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6̣. 1̣ 6̣ 1̣ | 2̣125̣ 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 1̣ | 1̣ 1̣3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 05̣ 6̣5̣ 6̣1̣

0 0 6̣ 1̣ 6̣ 0 | 2̣. 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 1̣ | 1̣ 0 0 6̣. 5̣ 6̣ 6̣

好

似

5̣ 01̣ 6535̣ 6561̣ 5 21̣ | 3 5 6 6 3. 5 2132 | 1. 2 1 2 3212 3 33

5. 1̣ 6535̣ 6̣ 5̣ | 0 5 6̣ 6̣ 353 0 | 1̣ 0 2̣ 3̣ 2̣ 3̣

我

儿

夫

死

后

6̣ 6̣ 3 2 0 3 237 | 6562̣ 2276̣ 5361̣ 5 65 | 3561̣ 6535̣ 2 1 6. 1

3̣ 0 3̣ 2̣ 0 3̣ 237 | 6 2 2376̣ 5 06̣ 5 | 5 - 0 0

生

还。

5 5. 6 3. 5 3 2 | 3 5 1 7. 6 5 4 | 4 3 5 6 2165̣ 3535̣

0 0 3. 5 3 0 | 3 1 7 6 5 4 | 4 3 5 6 0 5 0 35

到

此

时

6765̣ 6561̣ 5635̣ 6561̣ | 3561̣ 5643̣ 2 1 6. 1 | 5 5 6 3 04 3 5

6765̣ 6 1 1 5 5 | 5 0 0 0 | 0 0 3. 5 3 5

不

由

3 5 6 6 3. 2 3 5 | 7. 6 5 6 7 35 6535 | 6 3 1 1 3. 2 3 5

3 5 6 6 353 0 | 7. 6 7 5 6 | 0 1 3 0 5

我

心

绪

撩

6576̣ 5. 6 1 1 6 5 | 3435̣ 6165̣ 4. 6 3 5 | 2165̣ 3. 5 1 1 5 52

650 0 1 6 5 | 3. 5 6 5 4. 6 3 3 | 2 0 0 1 5

乱，

羞

得

我

低

下

3 5 6 6 3467 4635 | 2. 1 2 3 5 5 | 5 6165 356i 6535

3 5 6 6 3. 6 4635 | 2 1 0 3 5 - | 5 6165 056i 653
头 手 弄 罗

2 20³2 1 2 1 6 | 1 2 5 35 2 1 7 2 | 1 2 1 6 0 2

2 20³2 1 2 1 | 1 0 0 0 |)0(
衫 (哪)

1 2 1 6 0 2 | 1 3 2 1 6.1 213 | 1 6 1 2 4 3

)0()0()0(

213 2 1 6.1 2 3 | 1 1 2 3.5 3 2 | 3 5 i 7 6 5 6

0 0 0 0 | 0 0 3.5 3 0 | 3 1 6 5 6
见 此 情

6 5 656i 536i 5 65 | 356i 6535 2 1 6.1 | 5 5 6 3.4 3 5

6. 5 6 i 5 6 5 | 5 - 0 0 | 0 0 3.4 3 5
不 由

3 5 6 6 3. 2 3 5 | 7.6 5 6 7 35 6535 | 6 i ii 3.2 3 5

3 5 6 6 353 0 | 7. 6 7 6 | 0 i i 3 0
我 心 中 思

6 6 6.1 6 | 3 3 2 2 6 6 | i i2 7.6 5 35 656 i

6 6 6.1 6 | 3 3 2 2 6 | i. 2 7.6 5 35 656 6
念, 这 君 子

5.i 6 5 3454 3. 5 | 3 5 6 6 3. 5 6165 | 3454 3454 3535 6535

5.i 6 5 3 0 3 5 | 3 5 6 6 353 0 | 3 5 5 0 0
可 算 得 非 才 统

6' i ii 5 35 656i | 5 5 6 2 2 1 | 2 2 2 2 1 |

0 i ⁱ5 6⁷6 | 5 0 2 ^v2 i | ⁱ2 - - 2 i
双 全, 三 年 来

2.3 2 1 6562 7 6 | 5.6 3435 656i 5 2i | 3 5 6 6 3.2 3 5 |

2.3 2 i 6.2 7 06 | 5 ^v3 35 6. i 5' | 0 5 6⁷6 353 0
我 不 曾

7.6 5 6 7 35 6535 | 6 i 3 0 54 3 5 | 6 6 6 5 5

7. 6 7 ⁵6 | 0 3 0 54 3 5 | 6 6⁷6 6⁷6 6⁷6
动 过 此 念, 却

4 0 6 4 06 3 5 | 2 1 3 5 i ii 5 52 | 3 5 6 6 3 6 5 |

4 0 6 4 0 3⁴3 | 2 1 0 i 5' | 0 5 6⁷6 353 0
为 何 今 日 (呀) 里

3 3 54 3435 6535 | 6' i ii 5 35 656i | 5 5 6 i i 6 |

3. 5 5' 0 | 0 i ⁵5 6⁷6 | 5 0 i 2 1
意 惹 情 幸? 奴

5' 7 i 6 7 | 6 7 6 7 | 5 5 6 6

5' ⁵7 6 0 0 |)0(| 5 - 6 6
本 当 允 婚

4. 6 3.2 3 3 | 2 6 4 3 | 2 3 4 3 2 3 4 3 |

4. 6 3. 43 | 2 0 0 0 |)0(

5 - 5 5 | 3 3 2 5 6 5 | 2 1 3 2 1 3 2 1

5 - 4 5 6 5 | 5 3 2 5 5 5 | 2 2 2 1 - v
穿 红

7 7 0 1 | 7 1 2 1 7 1 2 1 | 5 5 5 5 | 5 5 5 6

7 - - -)0(| 5 - - - | 5 - 0 6
举

7 7 1 7 1 2 | 7 2 7 6 5 6 5 6 | 7 2 3 3 2 3 7 2 | 6 7 6 5 3 4 3 5 3 5

7 - 1 - - | 7 6 5 6 | 7 3 2 2 7 | 6 7 6 5 3 4 3 3 5
案,

6 5 7 6 5 6 5 7 6 7 2 | 6 7 6 1 3 5 3 5 | 6 6 6 6 | 6 1 6 5 3 5

6 6 5 0 6 7 6 7 2 | 6 . 1 3 . 5 | 6 - - - | 6 0 0 0

6 1 5 6 1 7 | 6 7 6 5 3 2 3 3 5 | 6 5 7 6 5 6 1 1 1 6 5 | 3 4 3 5 6 1 6 5 4 6 3 5

)0(|)0(| 0 0 1 2 6 5 | 3 5 6 5 4 6 3 3
羞 答 答

2 1 6 1 3 5 6 1 5 3 2 | 3 5 6 6 3 2 5 6 | 1 2 6 5 3 5 3 5 6 5 3 5 | 6 1 1 1 5 3 6 1

2 0 0 6 1 5 3 | 0 5 6 6 3 5 3 0 | 1 2 6 5 3 | 0 0 1 5 6 6
我 好 当 面 交

5 5 6 1 1 1 6 5 | 3 5 1 7 6 5 6 | 3 6 6 1 5 6 5 | 5 6 5 5 2 1 6 1

5 0 1 2 1 | 3 1 | 6 5 6 | 3 6 6 5 6 5 | 5 - 0 0
谈! 今 日