



吴姐姐

讲历史故事

吴涵碧◎著

第3册

西晋 东晋 南北朝
265年~588年



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

吴姐姐讲历史故事

吴涵碧◎著

3

西晋·东晋·南北朝

265年~588年

图书在版编目 (CIP) 数据

吴姐姐讲历史故事. 第3册 / 吴涵碧著. -- 北京:
新世界出版社, 2011.9

ISBN 978-7-5104-2119-8

I. ①吴… II. ①吴… III. ①历史故事—作品集—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 183976 号

吴姐姐讲历史故事 (第3册)

作 者: 吴涵碧

责任编辑: 李安民

责任印制: 李一鸣 黄厚清

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京西城区百万庄大街 24 号 (100037)

发行部: (010) 6899 5968 (010) 6899 8733 (传真)

总编室: (010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版权部: +8610 6899 6306

版权部电子信箱: frank@nwp.com.cn

印刷: 三河市汇鑫印务有限公司

经销: 新华书店

开本: 710 × 1000 1/16

字数: 80 千字 印张: 13

版次: 2011 年 9 月第 1 版 2011 年 9 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-5104-2119-8

定价: 23.80 元

版权所有, 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 可随时退换。

客服电话: (010) 6899 8638

目 录

阿斗乐不思蜀	1
司马昭之心路人皆知	4
阮籍的故事	7
阮咸与猪同醉	11
酒鬼刘伶	14
矫揉造作的竹林七贤	17
王戎与李树	21
李密孝顺祖母	24
不讲理的孙皓	27
堕泪碑的故事	30
美男子潘岳	33
针灸专家皇甫谧	36
周处除三害	39
晋武帝君臣生活腐化	43
晋武帝选错儿媳妇	46
杨皇后与小杨皇后	49
贾后与八王之乱	52
小小女英雄——荀灌	55



吴姐姐讲历史故事

永嘉之祸与祖逖	59
西晋亡于无耻	63
王与马共天下	66
王导与王敦	69
“八达”荒唐的故事	72
陶侃收集木屑	75
佛图澄法力无边	78
王羲之爱鹅	81
谢安的沉着稳健	84
淝水之战	87
刘裕做了皇帝	91
田园诗人陶渊明	95
刘彧被称为猪王	98
肚皮当箭靶	102
荒唐皇帝萧昭业	106
东昏侯萧宝卷的昏庸残暴	110
梁武帝迷佛	114
侯景之乱	118
昭明太子萧统	122
最昂贵的瞌睡	126
魏孝文帝巧计迁都	130
胡儿变汉人	133
北魏也有斗富的故事	136
胡太后乱政	140
胡太后修宝塔	143
南朝门第的故事	147
贵贱不同坐	150

目 录

门不当户不对	153
保家不保国	156
哭墓的报酬	159
高欢的奇骨异相	162
杜弼冒冷汗	165
高澄羞辱孝静帝	168
孝静帝禅位	171
高洋发酒疯	174
高洋有个不“肖”的儿子	177
高洋一语成谶	180
第二次“三武之祸”	183
高睿死谏	187
无愁天子齐后主	190
冯小怜观战	193
周武帝管教太子	196
周宣帝诛杀忠良	199

阿斗乐不思蜀

蜀国自从诸葛亮去世以后，国势一落千丈，臣子们互相猜忌，谁也不服气谁，最糟糕的是刘备的继承人刘禅（小名叫阿斗）真是一个“扶不起来的阿斗”。

诸葛亮在世时，阿斗对他又敬又怕，一切由诸葛亮包办，朝廷上倒还是一片祥和。诸葛亮去世后，阿斗逐渐宠着太监黄皓。

黄皓是个鬼灵精，会拍马屁，会察言观色，看到阿斗有些不高兴了，马上“扑通”一声直挺挺地跪在地上，一边打自己的嘴巴，一边骂自己“都是奴才该死，惹得皇上生气”。然后装出各种嘻皮笑脸的模样当小丑。阿斗认为黄皓对他很忠心，特别喜欢他。

由于黄皓在皇上面前走红，巴结的人自然多了。因此宫廷大权几乎都被这个小太监掌握住，许多厚脸皮的士大夫，为了保全自己的官位，也不惜用各种方法讨好黄皓，黄皓本来是个没有学问的奴才，竟然管起军国大事，那实在是件可怕的事。

诸葛亮在世时颇为赏识的年轻将领姜维，看到黄皓实在太不像话了，忍不住禀告后主阿斗，请求杀掉黄皓以维系人心。

“哎，他不过是个供奔走的小奴才，你干什么这般介意。”阿斗护短得厉害，姜维也没有办法，只有看着黄皓扬着脸，大摇大摆，一窍不通地胡乱指挥一番。



该来的总是会来的，魏国大将邓艾率领着趾高气扬的士兵，迎风招展着绣有“魏”字的旗子，得得达达骑着马，一路敲锣打鼓地直入成都北门。

这是诸葛亮用一生的心血，辛辛苦苦，全心全意维护的据点，他还准备以此为根据地统一全国的哩，如今，被邓艾的马蹄无情地碾了过去。

阿斗用绳子把自己五花大绑捆好，旁边停了一辆车，车中连自个儿的棺木都已安放妥当，他率领着文武百官六十余人流着泪跪在道旁，迎接邓艾的到来。

邓艾看到跪在地上的阿斗，那一脸彷徨无助又害怕的蠢相，再看看那

口阿斗准备躺进去的棺材，心里头真是鄙视，又可怜这个无用的君主。他下马，亲自把阿斗的绑给松了，然后用一把火将棺材烧掉。阿斗看到棺材烧了，心想“小命总算捡回来了”，忍不住心花怒放，脸上满是笑意，蜀国有些旧臣，看着阿斗的丑态，想起诸葛亮，五脏六腑像被火燃着一般，又热又痛。魏国大概是故意讽刺阿斗，封他为安乐公，并且命令阿斗举家迁到洛阳。蜀国的旧臣对这位君主十分恼怒，又觉得丢人，没有人肯跟着从行。

只有一个叫郤正的老臣，顾念诸葛亮及刘备当年的一片恩情，狠着心，抛弃了家小，随着阿斗上路。阿斗一路上不



刘禅，选自清刊本《三国演义》。

晓得闹了多少笑话，都靠着郤正指点，才勉强到达洛阳。

阿斗刚到洛阳时，捏着一把冷汗，终日惴惴不安。这时司马懿已死，司马昭当权。司马昭的原意是惟恐蜀国再次复兴，因此把阿斗逮来就近监督，如今看到阿斗这不成材的样子，放心不少，就盖了一座漂亮的官舍，让阿斗搬进去，每天吃香的、喝辣的。

阿斗天天过得逍遥自在，真像是个“安乐”公。有一天，司马昭为了羞辱阿斗，故意在宴会中表演蜀技，阿斗的家人触景伤情，仿佛胸口被插进了一块冰，只有阿斗谈笑自若。“你想不想念蜀国呢？”司马昭试探地问。

“嗯，”阿斗用手塞了一块鸡肉到嘴里，含糊地说，“这里好得很，我不想念蜀国。”

郤正在旁边听了，脸色发白，难堪到了极点。酒席完后，他立刻跑去找阿斗：“以后晋王再问起时，你要流着眼泪说，我先人的坟墓远在蜀国，没有一天心里不想念的。”

“知道了。”阿斗爽快地答应着。

不久以后，司马昭又问起阿斗：“你想不想念蜀国呢？”

阿斗记起郤正的话，原样儿背了出来，然后死命地闭着眼睛，企图想要挤出几滴眼泪来。

司马昭奇怪地问：“这话不像你讲的，倒有点像郤正的口吻嘛！”

“啊，本来就是他要我这么说的嘛。”阿斗张开了眼睛，委屈万分地辩白道。旁边的人实在忍不住了，笑个不停，阿斗看着大家笑，也跟着傻笑，害得大家更笑得直不起腰。

这便是成语“乐不思蜀”的典故，形容一个没有志气的人，在优裕的环境里就快乐得忘记故国与本土，为人所不齿。

司马昭之心路人皆知

司马懿掌握魏的政权不久便去世了，他的大儿子司马师继承了权位。司马师死后，他的弟弟司马昭掌权位。司马昭比他哥哥更嚣张，而且一心一意想篡取帝位，本为高贵乡公而做了皇帝的曹髦，年纪虽小，却气不过司马昭的跋扈，愤怒地对左右人说：“司马昭之心，路人皆知，我不能坐受废辱！”这就是成语“司马昭之心，路人皆知”的典故，形容一个人的野心企图，连过路人都看得一清二楚。

于是，就在景元元年（260年），小皇帝曹髦拿着剑，率领着宫里的仆役冲杀出宫，讨伐司马昭。

小皇帝带着没有受过军事训练的仆役来到司马昭的丞相府门口，这可把丞相府的卫队吓坏了，不知道该不该遵照小皇帝的命令，开门让小皇帝进府里去。

卫队里有个名叫成济的小官，急忙跑去见贾充，贾充是丞相府里的总管。成济把小皇帝杀到丞相府里来的事报告一遍，同时请示如何处理。

“这个嘛！”贾充老奸巨猾地摸着胡子，“丞相养你们这么久，为的就是今天，你还不会处理吗？”

贾充的话并没有明白指示该如何应付小皇帝。但是，成济自以为听懂了贾充的话，立刻跑到丞相府的门口，拿了一把利剑，和小皇帝打起来，小皇帝根本不是对手，只三两下，成济便一剑刺入小皇帝的胸膛，小皇帝大叫

一声，鲜血直喷，倒地身亡。

皇帝在丞相府门口被人杀死，这是历史上从未有过的事。当时，立刻有人飞报司马昭。

司马昭听说小皇帝在众目睽睽之下竟被人杀死在丞相府门口，吓得倒在地上大骂：“岂有此理，皇帝死在我家门口，全天下的人都会指责我，我岂不是成了弑君的凶手！”

“相爷别紧张，我有一个主意。”贾充在一旁说，“杀皇上的是成济，相爷何不立刻进宫，向太后报告成济弑君，应处以极刑。”

于是，司马昭立刻进宫，用太后的命令，一面指责曹髦不该率众杀到丞相府，这种行为不配当皇帝，应该废为庶人，一面又指责成济弑君，应诛杀本人及其家族。

成济自以为立了大功，没想到竟成为灭门之祸。

当小皇帝曹髦准备攻打丞相府之前，曾经召集大臣王沈、王业、王经商量，王经不赞成小皇帝的计划。

王经说：“现在大权操在司马氏手中很久了，司马氏的死党布满了朝廷与地方，他的威势旺盛。可是，陛下这一方面正好相反，皇宫的卫队不但人少，而且素质又差，也没有精良的武器，陛下拿什么去对抗司马昭？如果你要亲自去讨伐司马昭，我怕事情会僵到不可收拾，祸不可测，我希望



曹髦提剑领众出官讨司马昭，选自清刊本《三国演义》。



陛下再慎重考虑。”

小皇帝根本听不进去，他从口袋里掏出一块黄绸布，那是小皇帝自己写的一份诏书，宣布讨伐司马昭。小皇帝说：“我决定干了，死就死吧，怕什么？何况还不一定会死！”说完，气呼呼地把黄布诏书掷在地上。

王沈、王业立刻奔往丞相府，把事情报告司马昭，王经则不肯去，但也不随从小皇帝去攻打丞相府。

小皇帝被杀以后，司马昭认为王经不肯依归自己，便以太后的命令，逮捕王经。王经在入狱以前，叩见母亲，说明被捕的原因。王经的母亲脸色不变，微笑着对王经说：“哪一个人不会死，只怕死不得其所。孩子，你在皇上面前说真话，又不阿附司马昭，算是个正直的好人，因此而牺牲生命，也没有什么可遗憾的了。”

王经终于被判死刑，王沈则因为向司马昭通风报信有功，被封为安平侯。

小皇帝曹髦既死，又没有儿子，在司马昭安排之下，拥立常道乡公曹奂为皇帝，就是魏元帝。曹奂年仅十五岁，一切政治大权仍操在司马昭的手中，封为晋王。

司马昭虽然跋扈，但是，对有风骨的人仍然十分敬重。

有一次，太尉王祥、司徒何曾、司空荀凯三人共同去见司马昭，在进入丞相府之前，荀凯对王祥、何曾说：“晋王地位崇高，满朝文武大臣都向晋王行最恭敬的礼节，我们三人今天进府里去，一定要行跪拜大礼。”

王祥立刻反对道：“晋王虽然尊贵，仍然是魏国的宰相，我们是魏的三公。晋王和三公的阶位只差一级而已，哪有三公拜王爷的道理？如果我们跪拜，不但有损魏的威严，也让晋王的品德有亏，君子爱人以礼，我不干这种事。”

三人进了府，荀凯、何曾都行跪拜之礼，王祥却独自作了一个长揖。司马昭对荀凯和何曾的大礼当然很高兴，对王祥能固守身份，不肯随便讨好，更是大为欣赏，司马昭非但没有责备王祥，反而对王祥说：“今日我才体会到你是多么尊重我啊！”

阮籍的故事

自从东汉末年的外戚宦官之祸，到三国的一片混乱，杀人无数，老百姓的生活苦不堪言，人们对现实感到寒心失望，精神寂寞空虚，有的人尽情享受，追求短暂的快乐，也有的人任性胡为，把生命当成一种可笑的游戏。

阮籍是“建安七子”之一阮瑀的儿子，长得相貌堂堂，学问很好，他为了逃避当时的环境，和王戎、阮咸等七个人隐居在山阳县的竹林里面，徜徉于青山绿水之间，疯疯癫癫，社会上一般读书人很羡慕他们这种放荡的生活，尊称为“竹林七贤”。

阮籍很少开口讲话，整天都紧闭着一张嘴，有的时候又大发议论，讲个不休，他的眼睛长得怪怪的，可分为青色、白色两种，看着顺眼的人他才用青眼看人。一天，稽喜来家里，阮籍认为稽喜为人俗不可耐，讨厌到了极点，就翻着一双死鱼眼般的白眼瞅着稽喜，稽喜又羞又恼，却又无可奈何。

兖州刺史王昶听说阮籍风度翩翩学问不错，费尽心血与阮籍相见，阮籍冷冷地不说一个字，脸上也没有一丝表情。王昶拿他没有办法，却益发觉得此人有意思、有个性，更加敬重他。

太尉蒋济也推荐他出来做官，阮籍又一口回绝了。蒋济很不开心，气咻咻骂着“这小子不识抬举，混账东西”，准备好好修理阮籍。阮家的亲友苦苦相劝，他才勉强就职，然而做了没有多久，就自称有病辞归乡里。



司马昭十分仰慕阮籍的才名，很想和阮籍结为儿女亲家，阮籍向来讨厌政治人物，所以不愿意接受。

有一次，司马昭请阮籍喝酒吃饭，酒席之中，司马昭稍微表示结亲的意思。阮籍不等司马昭说完，立刻向司马昭敬酒，自己则一饮而干，一杯接一杯，不久就酩酊(mǐng dǐng)大醉，司马昭没把结亲的事说完，只好派人送阮籍回去。

后来，司马昭又请阮籍吃饭，再度提到儿女的事，阮籍重施故伎，自己灌醉了自己。司马昭可也是聪明人，知道阮籍不愿意结亲，只得作罢。

有一天，阮籍向司马昭要求任命自己为东平太守，大出司马昭意外，因为阮籍一向是不屑为官的。既然阮籍开了口，司马昭立刻同意，任命阮籍为东平太守。

其实，阮籍不是真的想做官，他只是听说东平的风景美丽，想去游览一番，受命为东平太守，等于是一次免费的观光旅游。

阮籍独自一人骑了一只小毛驴去上任，到了东平，也不处理公务，只命木匠把太守的官邸四周墙壁拆除，木匠弄不清楚阮籍的用意，阮籍笑着说：“你看，外面的风景多好，



阮籍，唐孙位绘。

我把墙壁拆掉，躺在床上，也可以欣赏到美景，那才是乐事哩！”

阮籍每天游山玩水，当他把东平的山水都玩遍后，便又回到洛阳，向司马昭辞职不干了。

不久，阮籍又主动向司马昭要求担任步兵校尉，司马昭总是顺着阮籍，立刻任命阮籍为步兵校尉。当然，阮籍并非想投效军旅，原来他听说步兵营厨房的大师傅善于酿造美酒，贮有陈年美酒三百斛，就咽着口水去上任了。

到任的当天，一大群将领士兵和官员列队欢迎，等候了半天都没有等着。最后有人发现，阮籍早进了酒窖，喝得酩酊大醉，头歪在一旁呼呼大睡。

步兵校尉的职务理该繁忙，但阮籍依旧我行我素，不好好办公，成天游荡荡荡。只是凡有宴会，阮籍一定不请自到，而且喝得醉醺醺，不省人事。

虽然不守常理，阮籍平日对母亲倒是一直很孝顺。一天，他正与人下围棋下得紧张时，忽然有家人来报告，说是阮母已在后堂病逝了，与他对阵的人立刻站起来，慌慌忙忙长长一揖，准备告退。

“急什么，下完这一盘再走！”

不由分说，阮籍硬拉着人家决了胜负，然后放声痛哭，哭完了，吐血数升。在居丧期间，依旧照样每日非酒不可。

他的朋友前来吊丧，阮籍披头散发，呆呆地蹲在一旁，依丧礼，有人吊丧，家属应答礼，一直到今天我们在殡仪馆仍是如此。阮籍不哭，也不跪，他的朋友告退后，外边批评道：“主人如此无理，你何必哭得这般伤心？”阮籍的朋友说：“他是方外之士，我是俗中之人，不可无礼。”而当时竟然有人也赞美阮籍与他的朋友都是“相当难得”。

阮籍家隔壁有个卖酒的少妇，面貌十分艳丽，阮籍天天去买酒。醉了，就躺在少妇身旁呼噜呼噜睡着了。

“喂，这是干什么？”少妇的丈夫起初看到，大为不悦，卷起袖子就要揍人。以后，发现阮籍没有恶意，也就任凭他去。他当步兵校尉时，手下



一个军士的女儿，色艺双全，不幸忽然得了急病死去了。阮籍并不认识他们家里任何一个人，听说了这件事，备了几份厚礼，亲自去致哀，哭得昏天黑地，趴在坟前不肯站起来，旁人讥诮他不懂礼法，神经不正常，阮籍扬着脸道：“笑话，礼教岂是为我阮籍所设？”

他又常常驾着一辆小马车，毫无目标地在野外乱闯，哭哭笑笑，举止怪异。然而脑筋却十分清楚，提起笔来就是一篇佳作，连一个字都用不着改。

阮籍的种种行为，都是一种消极的逃避心理，他不满现实，借酒装疯，麻痹神经，心里非常痛苦。

由于当世人对现实不满，看到阮籍这种违反传统的叛逆行为，起初看不过去，慢慢地形成一种风气，认为就是要像阮籍这样玩世不恭，凡事都不在乎，才时髦，才脱俗。谁要再讲救国救民的大道理，真是“俗气”，于是形成社会上一片衰靡之气。

阮咸与猪同醉

说到三国历史，不能不提到正始玄风，因为正始玄风对三国以后的魏晋南北朝有很大的影响：风俗败坏，礼教崩溃，国家分裂，民生涂炭，长达三百余年，是中国历史上的黑暗时代。

什么叫正始？正始是魏明帝去世以后，魏少帝曹芳即位后的年号。这段期间内，士大夫们恣情放纵，排弃礼教，每日高谈玄理，而不求踏实的学问。

为什么会产生正始玄风的呢？原来自从曹操揽权以后，一方面他看不惯东汉有些伪君子沽名钓誉，另一方面曹操要讲究实利，曾三次下诏书征求人才，内容强调注重才能，不考虑品德，使得社会上一般人道德观念一天比一天淡。

后来，魏文帝曹丕即位，臣子陈群建议用“九品中正法”选拔人才。九品中正法，简单地说就是州设“大中正”，郡县设“小中正”官，由这些官来评定人物的优劣，把人分为“上上、上中、上下、中上、中中、中下、下上、下中、下下”九等，作为政府用人的标准。久而久之，选拔日渐不公平，豪门大族担任中正官后彼此勾结，造成了“上品无寒门（出身门第清寒之人），下品无世族（世家大族的子弟）”，家里穷的，永远挤不入上品，而下品官内也不会有世族子弟。这种不公平的选举办法，使人们有前途黯淡悲观的凄凉之感，人心日趋萎靡。阮咸的放荡行为正好对此作一个