

TRAVEL AROUND CHINA



全 新 改 版 ★ 给 力 呈 献

走遍中国

第
3
版

福建

发现最美中国！领略灿烂文化！

16
权威旅游
地图

准备好时间，让《走遍中国》与你做伴
完成一次深度完美旅行！

- 游历闻名遐迩的山水名胜
探访独具特色的地方文化
- 用文化的眼光发现中国
用行者的脚步丈量华夏

解读文史地理
诠释民俗风情

攻略全景观光美食
资讯网尽住宿交通

旅游出版社

TRAVEL AROUND CHINA

中国旅游出版社

出版总策划：黄金山
项目策划：高 瑞 王 颖
责任编辑：梁 媛
装帧设计：中文天地
责任印制：闫立中

图书在版编目（CIP）数据

福建 / 《走遍中国》编辑部编著. — 3版. — 北京
: 中国旅游出版社, 2012.1
(走遍中国)
ISBN 978-7-5032-4339-4

I. ①福… II. ①走… III. ①旅游指南 - 福建省
IV. ①K928.957

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第269230号

审图号：GS（2008）674

书 名：福建

编 著：《走遍中国》编辑部

出版发行：中国旅游出版社

（北京建国门内大街甲9号 邮编：100005）

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cttp@cnta.gov.cn

营销中心电话：010-85166503

排 版：北京中文天地文化艺术有限公司

经 销：全国各地新华书店

印 刷：北京昊天国彩印刷有限公司

版 次：2008年1月第1版 2012年1月第3版第1次印刷

开 本：889毫米×1194毫米 1/32

印 张：9.25

字 数：290千

定 价：29.00元

I S B N 978-7-5032-4339-4

版权所有 翻印必究

如发现质量问题，请直接与发行部联系调换

以文化引导旅游，以旅游弘扬文化

文化是旅游的灵魂，旅游是文化的载体。二者的辩证关系，恰如人们形象比喻的那样：“没有文化的旅游缺少魅力，没有旅游的文化缺少活力”。因此，文化与旅游相结合，以文化引导旅游，以旅游弘扬文化，是相得益彰的大好事，也是二十一世纪中国文化大发展、大繁荣的重要途径之一。

中华民族文明发展史已延绵六千多年，从东部海滨低地，到西部青藏高原；从炎炎夏日的南疆，到白雪飘飘的北国，纵横 960 万平方公里的陆地和广袤的海疆，养育了各民族儿女，创造出丰富多彩的文化，并共同会聚成光辉灿烂的文明。如果对我国的旅游资源做一个大致的分类，便不难看出文化的不可或缺与极端重要性。从历史纵向看，数千年的中华文明史延绵不绝，从未被割断过，这在世界文明史上是仅有的。中华大地上演绎过多少改朝换代的历史剧幕，出现过多少历史名家与风流人物，留下过多少文明成果与历史遗迹。它是后人取之不尽、用之不竭的历史文化宝库。从现实横向看，由南到北，依次有热带文化、亚热带文化、温带文化等；从东到西，依次甚或交替有海洋文化、平原文化、丘陵文化、高原文化等。论民俗，56 个民族 56 枝花，各有各的习俗，各有各的装束。即便是同一个民族，也还是各有差别，正所谓“十里不同风，百里不同俗”。论专题，有世界自然与文化遗产，有巨量的非物质文化遗产，有宗教文化，有美食文化，有自然山水文化，有红色旅游文化……主题多样，繁花似锦。毫无疑问，无论是自然资源还是人文资源，文化始终是旅游的资源基础和支撑。

旅游是人类社会发展到一定阶段的产物，不同的历史时期，有不同的旅游特点。远的不说，改革开放以前三十年，由于内外环境与经济水平制约，社会流动不便。外面的世界很精彩，封闭的环境很无奈。那时，走出闭塞的乡村与蜗居的城市，探寻大千世界，曾是多少人的渴望与梦想。改革开放以后三十余年，中国社会发生了巨变，富裕起来的中国人走出家门，走出国门，拥抱自然，拥抱世界，骤然迸发的全民旅游大潮成为中国乃至世界旅游史上一道奇特而壮观的风景。

当然，初期阶段的旅游是简单与浅层次的，旅游条件设施跟不上，出游人数庞大而集中，黄金周的景区人流如“过江之鲫”，拥挤不堪；旅游指南书品种很少，内容浅陋；旅游内容也单调乏味，“白天看庙，晚上睡觉”，更多的是走马观花的浮躁。现阶段的旅游特征已经与初期阶段明显不同，人们已经将旅游作为知行体验与休闲度假的生活内容与生活方式之一。各类旅游指南读物琳琅满目，充斥书架。人们开始行前做功课，途中重发现、重体验，归来做整理、重回味，享受旅游和文化结合带来的快乐。试想，当你站在泰山之巅，体味孔子“登泰山而小天下”心境的时候；当你面对秦始皇兵马俑那强大的军阵，遥想当年秦人秋风扫落叶般统一六国的时候；当你进入故宫，参观封建王朝的核心与建筑奇迹的时候；当你置身大研古乐演奏现场，聆听那群耄耋之年的老乐手弹奏古唐乐曲的时候；当你围在篝火堆旁，听那蒙古汉子高亢奔放的歌声，跳起欢快的草原舞蹈的时候；当你来到雪域高原，看着那些信徒磕长头磕到衣衫褴褛，灰头土脸，眼神却纯净安详、震撼心灵的时候；当你身在万里长城、嵩山少林寺、武当山、苏州园林、新疆大巴扎……的时候，你不能不为中华文明的博大精深慨叹，不能不为文化给旅游增添的魅力喝彩。旅游使目的地的社会文化得以活化并更大范围地传播推广。

《走遍中国》分省旅游指南系列丛书倡导“以文化引导旅游，以旅游弘扬文化”的理念，旨在为旅游者提供一套更多、更高文化含量的出游指南与阅读服务图书。该系列共30卷，全面涵盖了全国31个省、市、自治区和香港、澳门2个特别行政区及台湾省。本丛书除了具备一般旅游指南书的基本要素外，为了便于读者行前或途中对旅游目的地有深度了解，特设有重要的“解读”板块，系统解读该省的地理、历史、人文等知识，作为读者深度旅游的知识储备。文化与旅游相结合是本套丛书的特点与亮点。

携带本书上路，你就是目击者、发现者和深度旅游者。



中国旅游出版社前总编辑

倡导个性环保的旅行方式

本书导读

作为一套以实用信息为主的自助旅行丛书,《走遍中国》尽可能地向着读者提供最全面的信息,包括出发前需要了解的相关的人文地理知识,准备出发时所应掌握的衣、食、住、行的资讯以及大量来自“当地人”的景点推荐和特别提醒。



1

解读福建

决定到福建旅行,一定是因为那里的风光、民俗,或者独特美食的吸引。“解读福建”板块的设置就是想通过图文对照的方式,对福建的人文地理进行梳理,以建立对福建的感性认知。

2

准备出发

季节是影响旅行的关键因素之一,在不同的季节和不同的气候,风景会呈现不同的韵味。此外,交通工具、交通状况、住宿条件和当地的美食风味都是旅行者出发前最为关心的细节,因为这将决定旅行时间、行程安排甚至所需携带的衣物。至于花费,旅行专家们已经给出了一个建议性的预算方案。

3

图示

《走遍中国》有众多的图示代表门票、开放时间、地址、电话、交通、特别提醒等信息,这样能使版面更加清新、美观,同时也便于读者阅读。



特别提醒

开放时间

交通

电话

门票

地址

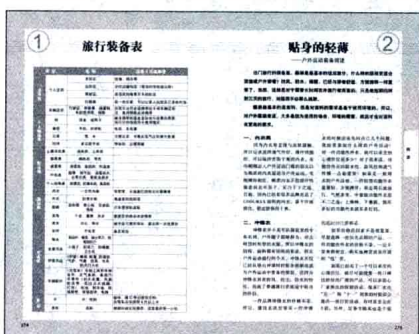
美食

网址



4 读者来电

《走遍中国》编辑部总能收到读者从不同地区发来的信息，有关于新景点开放的、实用信息更新的，也有关于景点内容更正的。本丛书分册选择性地做了摘录，并进行了更正。



5 附录

旅行与装备、旅行与住宿是旅行者在旅行中会普遍遇到的问题，附录里会进行相关提示。

内文地图图例

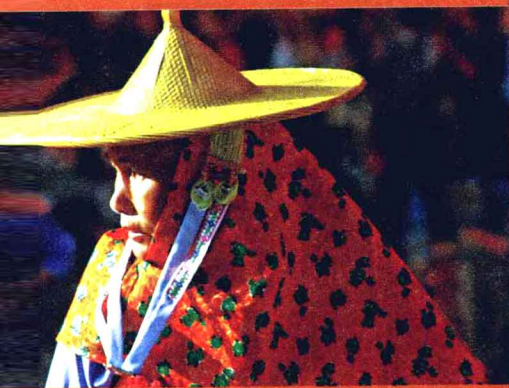
- | | | | | | |
|--|-------------|--|----------|--|--------|
| | G70 高速公路 | | 湖泊水系 | | 汽车站 |
| | G109 国道及编号 | | × 垭口 | | 码头 |
| | S217 省道和县乡道 | | ▲ 山峰 | | 停车场 |
| | 铁路 | |) (隧道 | | 机场 |
| | 主街道 | | ★ 首都 | | 饭店 |
| | 辅街道 | | ◎ 省级政府驻地 | | 饮品和酒吧 |
| | 小街 | | ◎ 市级政府驻地 | | 火车站 |
| | 小巷和小路 | | ◎ 县级政府驻地 | | 商店 |
| | 地铁和轻轨 | | ○ 村镇 | | 银行 |
| | 索道和滑道 | | ④ 旅游景点 | | 影剧院 |
| | 徒步路线 | | ⑤ 宾馆、客栈 | | 政府机关 |
| | 国界 | | ⑥ 医院 | | 学校 |
| | 省界 | | | | 其他重要地点 |
| | 市界 | | | | |
| | 长城 | | | | |
| | 城墙 | | | | |

三坊七巷、客家土楼、武夷理学、海上丝路、鼓浪琴声……
这些还不是闽越之地的全部。



目录

Contents



卷首语/2

本书导读/4

那片飘在东南沿海的绿叶/2

福建基本档案/4~19

地理/4

历史/8

大事记/18

解读

福建七大魅力速写/20~63

客家的迁徙与定居/22

泉州：海上丝绸之路的起点/30

碧水丹山话武夷/36

福建的茶/42

从“佛跳墙”到鱼丸/48

泉州提线木偶/52

惠安女/58

焦点

福建八大必访/64

福建特色旅游线路推荐/67

准备出发/69~76

旅行与季节/70

到达与离开/72

住在福建/74

吃在福建/74

预算/76



福州地区/77~110

行程推荐/80

预算/80

福州

三坊七巷/81

三山两塔/85

西禅寺/87

上下杭/87

林则徐纪念馆/88

西湖公园/88

福建省博物馆/88

开元寺/89

鼓山/89

涌泉寺/90

马尾造船厂/91

罗星塔公园/92

福州国家森林公园/92

寿山石文化观光村/92

旗山森林公园/92

金山寺/92
昙石山文化遗址/93
雪峰寺/93
十八重溪风景区/93
闽清大明谷温泉村/94
宏琳厝/94
黄楮林自然保护区/95
青云山/95
赤壁生态景区/96
平潭/96

莆田

湄洲岛/99
莆禧古城/100
梅峰寺/100
东岩山/101
广化寺/101
南少林/101
九鲤湖/101
木兰陂/103
天中万寿塔/103

实用资讯

交通/104
住宿/106
餐饮/107
购物/110



闽南地区/111~182

行程推荐/115

预算/116

厦门

鼓浪屿/117
南普陀寺/123
五老峰/125
厦门大学/125
万石植物园 /126
虎溪岩/126
胡里山炮台 /126
环岛路/127
白鹭洲公园/127
华侨博物馆/128
台湾民俗文化村/128
鸿山公园/128
海湾公园/128
萤火虫主题公园/128
集美学村/128
集美航天城/130
延平故垒/130
厦门园林博览苑 /130
厦门海沧大桥·桥梁博物馆/130



日月谷温泉度假村/131
梵天寺/131
远华影视城(同安影视城)/132
苏颂故居/132
同安孔庙/132
大嶼三岛/132
青礁慈济宫/133

泉州

开元寺/134
清净寺/135
关岳庙/136
天后宫/136
状元街/137
泉州海外交通博物馆/137
承天寺/138
基督教泉南堂/138
崇福寺/139
李贽故居/139
百源川池/139
府文庙/139
杨阿苗故居/140
法石真武庙/140
洛阳桥/140
清源山/141
伊斯兰教圣墓/142
仙公山/142
蟠埔村/142

九日山/143
郑成功纪念馆/144
凤山寺/144
蔡氏古民居建筑群/145
安平桥/145
草庵摩尼教寺/146
深沪湾海底森林/146
紫帽山/146



姑嫂塔/147
六胜塔/147
围头湾/147
闽南黄金海岸度假区/148
惠安崇武解放军庙/148
崇武古城/148
安溪文庙/149
清水岩/150
李光地故居/150
牛姆林自然保护区/150
屈斗宫古瓷窑遗址/150
石牛山森林公园/151
戴云山自然保护区/151

漳州

威镇阁/152
南山寺/152
林语堂纪念馆/152
云洞岩/152
南太武山/153
白礁慈济宫/153
百花村/154
漳州滨海火山国家地质公园/154
赵家堡/156
六鳌古城/156



六鳌抽象岩画画廊/156
花博园/157
天福茶博物院/157
海月岩/157
东山岛/158
诏安石牌坊一条街/160
三坪寺/160
灵通岩/161
乐土亚热带原始雨林/161
漳州土楼/161
田螺坑土楼群/163
裕昌楼/163
塔下村/164
河坑土楼群/164
和贵楼/164
怀远楼/165
大地土楼群/165
上坪土楼群/167
诏安土楼/168
仙字潭/168



实用资讯

交通/169
住宿/173
餐饮/176
购物/180

闽西地区/183~216

行程推荐/186
预算/187



龙岩

龙岩国家森林公园/188
冠豸山/189
培田客家古村/189
芷溪/190
古镇四堡/191
古田会议会址/192
梅花山自然保护区/192
长汀/192
永定客家土楼/193
洪坑土楼民俗文化村/194
遗经楼/196
承启楼(高头镇高北村土楼群)/196
南溪土楼群/197
初溪土楼群/198
中川古村落/199
龙池书院/199
红尖山/199

三明

瑞云山/200
麒麟山/200
格氏栲/201
十八寨(忠山民俗村)/201
桃源洞/201
鳞隐石林/202
贡川古镇/202
安贞堡/203
泰宁古城/203
金湖/205
猫儿山国家森林公园/207
上清溪/207
寨下大峡谷/207
状元岩/208
九龙潭/208
金饶山/208
玉华洞/208
淘金山/209

天鹅洞/209
石壁村/210
蛟湖/211
南溪书院/211

实用资讯

交通/212
住宿/213
餐饮/214
购物/216

闽北地区/217~248

行程推荐/220
预算/220

武夷山

武夷山风景名胜区/222
武夷山自然保护区/229
大安源风景区/231

南平

下梅/232
五夫镇/232
城村/233
九峰山/233
茫荡山/234
游定夫祠/236
建瓯孔庙/236
万木林自然保护区/237
建窑遗址/237
宋慈墓/238



朱熹墓/238
宝严寺/238
天成奇峡/239
和平古镇/239
金坑/241
杨源古村/241
洞宫山/241
湛卢山/242
郭岩山/243
乌君山/243
浮盖山/243

实用资讯

交通/244
住宿/245
餐饮/246
购物/247



闽东地区/249~272

行程推荐/252

预算/253

霍童支提山/254

霍童古镇/255

三都澳/256

青山岛/256

南漈山/257

溪塔葡萄沟旅游风景区/257

太姥山/257

福瑶列岛/259

九鲤溪瀑/260

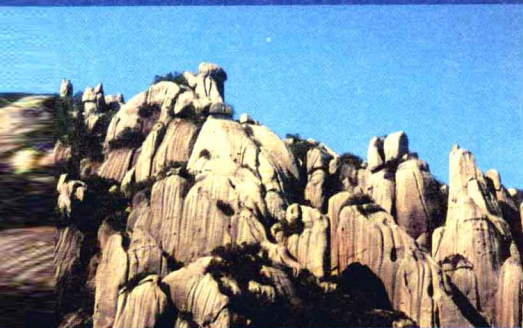
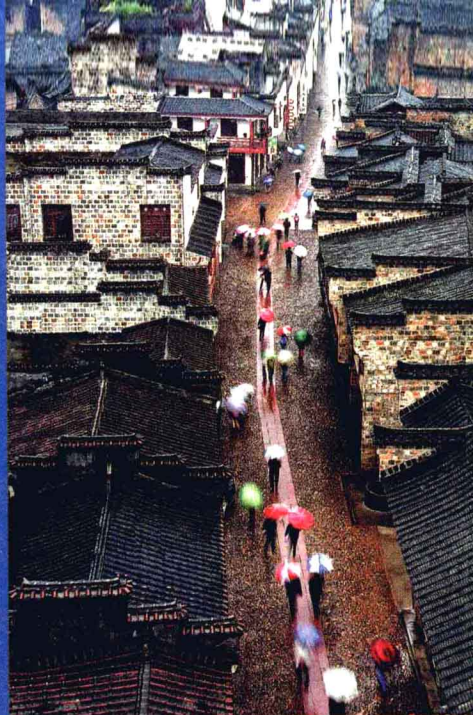
七都溪/260

赤岸村/260

下浒沙滩/261

大京古镇/261

三沙留云洞/262



廉村(石矾津)/262

白云山/263

九龙瀑布群/263

鲤鱼溪/263

郑氏宗祠/264

翠郊大厝/265

翠屏湖/265

临水宫/265

白水洋/266

鸳鸯溪/267

九仙山/267

实用资讯

交通/268

住宿/269

餐饮/270

附录

①旅行装备表/272

②贴身的轻薄/273

③在旅途中给自己找个“临时的家”/279

地图目录

福州地区旅行交通示意图/79

三坊七巷景点示意图/82

福州市城区示意图/84

平潭景点示意图/97

闽南地区旅行交通示意图/114

鼓浪屿景点分布示意图/119

厦门市城区示意图/124

泉州市城区示意图/137

东山岛景区示意图/158

闽西地区旅行交通示意图/185

永定·南靖土楼景点示意图/194

闽北地区旅行交通示意图/219

武夷山风景区示意图/223

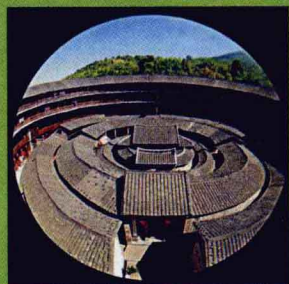
武夷山自然保护区示意图/230

闽东地区旅行交通示意图/251

太姥山风景区示意图/258

福建

Fujian



区域面积: 陆地: 12.14 万平方公里

海域: 13.63 万平方公里

人口: 3689 万

省会城市: 福州

区号: 0591

邮编: 350000

传统节日: 畲族观音节、畲族乌饭节、湄洲岛妈祖节、厦门凤凰花旅游节、漳州龙舟竞赛、南平樟湖坂捕蛇节、姑田游大龙、畲族祭祖节、长汀客家九月十四

气候: 温暖湿润是福建气候的显著特点，西北有山脉阻挡寒风，东南又有海风调节。福建的年平均气温 $15^{\circ}\text{C} \sim 22^{\circ}\text{C}$ ，年均降雨量 1400~2000 毫米，是中国雨量最丰富的省份之一。

最佳旅行季节: 福建是一个全年都适宜旅游的地方。

特产: 角梳、纸伞、软木画、岩茶、铁观音、平潭贝雕、脱胎漆器、寿山石雕、厦门珠绣、漆线雕、龙池砚

特色小吃: 拌面、扁肉、清明果、土笋冻、海蛎煎、鱼丸、长汀豆腐干、泉州肉粽、深沪水丸、花生汤、沙茶面

那片飘在东南沿海的绿叶

文 萨支山

如果你既有登高远眺的兴致，又有放眼沧海的情怀，那么三面环山一面临海的福建正是一处既可登高又可望海之地。





杜甫诗云：会当凌绝顶，一览众山小。曹操亦有诗云：东临碣石，以观沧海。自然之中，高山和大海，永远都会让人怦然心动。在内心深处，人们会感到和山海有一种隐秘的精神联系。所以，人们时不时就要去登山观海，去发现自己，去和山海融为一体。登高望远，是层云激荡；面朝大海，则春暖花开。

三面环山一面临海的福建正是一处既可登高又可望海之地。

山不在高，有仙则名。福建的山，并不算高，最高的黄山海拔也只有2158米，但福建的山自有它山水相融的灵秀，不必说武夷山的蜿蜒九曲，就是福州的鼓山，也被誉为“山水知音”。如此灵秀的山水自然吸引高人名士，或隐或读，如武夷之朱熹，于是山以人名，这自然的山水也就有了人文的内涵了。

福建的海，似乎没有北戴河“大雨落幽燕，白浪滔天，秦皇岛外打鱼船。一片汪洋都不见”般的雄浑苍茫，也没有海南的白沙热浪，但它是温馨的，是安静的海山花园。在宁静的鼓浪屿，低缓而有节奏的海浪声中，传来的是若有若无的钢琴声。“人间天籁”——你能想到的也就是这四个字了。

福建的人，也因了历史的变迁而带来诸多的文化景观。闽西的客家文化、永定的土楼、闽南的惠安女、闽东的畲族风情、厦门泉州的南洋文化和异域风采，都让人感叹多元文化在福建的奇妙融合。

尽管比起中原，福建的开发要晚很多，但它的历史文化底蕴却极为深厚，福州、泉州、漳州、长汀都是历史文化名城。福州的“三坊七巷”，这个长宽只有几百米的地方（面积只有故宫的一多半），居然先后会聚了100多位历史名人，其建筑更是被誉为“江南古建筑的艺术宝库”和“明清古建筑的博物馆”。无论是清晨还是夕阳西下，徜徉在这青石板铺就的历史中，世事的沧桑变化和亘古流传的慨叹总是会袭上心头的吧。如果福州给人的印象是深宅大院般的庄重严谨，那么另一座历史文化名城——泉州，就是多元文化的流光溢彩了。这座宋元时代就被称为东方第一大港的古城，有着太多异域风光，你能想象著名的佛教圣地泉州开元寺大雄宝殿前居然会有狮身人面的浮雕么？你能想象千年之前，一个中国南方城市里佛教、道教、基督教、伊斯兰教、印度教、摩尼教、犹太教共荣共存的局面么？这就是像谜一样的泉州。

中国有着太多的旅游资源，长城、故宫、兵马俑、九寨沟、丽江古城、上海外滩……但也因为太有名了，游人纷至沓来，所以也渐失神秘。也许，福建就是这样飘在东南沿海的一片绿叶，等待着我们去发现并为它惊喜。