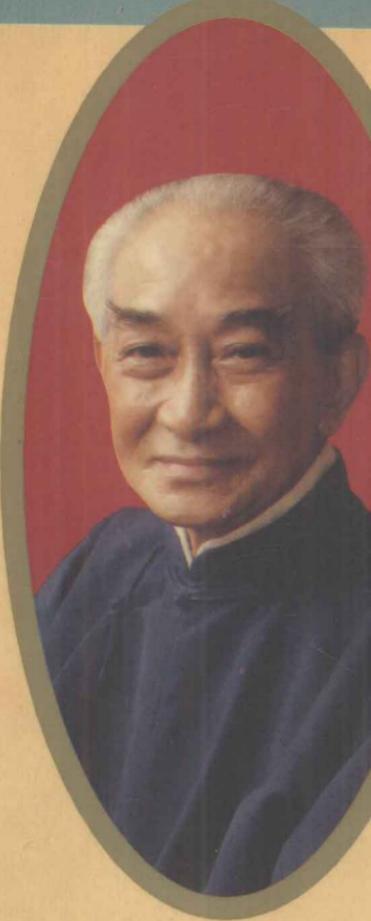


南怀瑾 / 著

复旦大学出版社

论语别裁
上册



论 语 别 裁

(上 册)

南怀瑾 著

复旦大学出版社

出版说明

由孔子的弟子及其后学编集的《论语》，是一部记载孔子言语行事的重要儒家经典。自西汉以来，《论语》所表述的孔子学说，迅速扩展，其影响遍及政治、思想、文化、教育、伦理道德等各个领域，成为中国传统文化的一大标识。有关《论语》的章句注疏也累代不绝。台湾著名学者南怀瑾先生以渊博的学识，旁征博引，拈提古今而撰成的《论语别裁》，就是关于《论语》的讲演录。书中对《论语》二十篇的每一段原文，都作了详细而又生动的讲述。不仅有篇章结构、段落联结上的提示，而且有原文义旨以及所涉人文掌故的阐发。尤为新颖的是，作者将对原文的串讲撮编为一个个历史故事，蕴意深邃而妙趣横生，这在众多的《论语》章疏中是别具一格的。原书由台湾老古文化事业公司于1976年5月出版，迄至1988年，已印了十八版。为弘扬海峡两岸同源的中国文化，兹征得作者和原出版单位同意，将《论语别裁》第十八版改排出版，以供研究。

复旦大学出版社

1990年4月29日

再 版 记 言

本书自今年端午节出版之后，蒙广大读者的爱好，现在即须再版。这实在是始料所不及的事。

由此可见社会人心的向背，孔子学说的可贵，毕竟是万古常新，永远颠扑不破。因此反而使我深为惭愧，当时并未加以严谨的发挥，未免罪过。当初版问世之时，承蒙朋友们的盛意，纷纷惠示意见，希望继续开讲《孟子》等经书，俾使儒家一系列的学说，以现代化的姿态出现。此情极为可感。无奈青春顽劣，白首疏狂的我，向来只图懒散。况且先孔子而生，非孔子无以圣。后孔子而生，非孔子无以明。我辈纵有所见，亦无非先贤的糟粕而已，真是何足道哉！何足道哉！因此当时便写了一首总答朋友问的诗：“古道微茫致曲全，由来学术诬先贤。陈言岂尽真如理，开卷倘留一笑缘。”际此再版，同学们要我写点意见，便记此以留一笑之缘可也。

岁次丙辰（一九七六年）冬月 南怀瑾记于台北

前　　言

回首十五年的岁月，不算太多，但也不少。可是我对于时间，生性善忘，悠悠忽忽，真不知老之将至，现在为了出版这本《论语》讲录，翻检以前的记录，才发觉在这短短的十五年历程中，已经讲过三四次《论语》。起初，完全是兴之所至，由于个人对读书的见解而发，并没有一点基于卫道的用心，更没有标新立异的用意。讲过以后，看到同学的笔记，不觉洒然一笑，如忆梦中呓语。“言亡虑绝，事过无痕。”想来蛮好玩的。

第一次讲《论语》，是 1962 年秋天的事，当时的记载，只有开始的六篇，后来出版，初名《孔学新语——〈论语〉精义今训》，由杨管北居士题签。有一次曾经在有关单位讲了半部《论语》，没有整理记录。再到 1974 年 4 月开始，又应邀固定每周三下午讲两个小时，经过近一年时间，才将全部《论语》讲完。而且最可感的是蔡策先生的全部笔录。他不但记录得忠实，同时还替我详细地补充了资料，例如传统家谱的格式，另外还有对传统祭礼的仪范，可惜他事情太忙，未能全部补充。蔡君在这段时间，正担任《中央日报》秘书的职务。一个从事笔政工作的人，精神脑力的劳碌，非局外人可以想象，而他却毫无所求地费了十倍听讲的时间，完成这部记录，其情可感，其心可佩。

此外，这本讲录，曾经承唐树祥社长的厚爱。在《青年战士报》慈湖版全部发表（自 1975 年 4 月 1 日开始到 1976 年 3 月

16日止);同时《人文世界》刊登大部分。又蒙李平山先生见爱,资助排印成书。不过,这部《论语》的讲述,只是因时因地的一些知见,并无学术价值。况且“书不尽言,言不尽意。”更谈不到文化上的分量。今古学术知见,大概都是时代刺激的反映,社会病态的悲鸣。谁能振衰补敝,改变历史时代而使其安和康乐?端赖实际从事工作者的努力。我辈书生知见,游戏文章,实在无补时艰,且当解闷消愁的戏论视之可也。

至于孔子学说与《论语》本书的价值,无论在任何时代、任何地区,对它的原本本意,只要不故加曲解,始终具有不可毁的不朽价值,后起之秀,如笃学之,慎思之,明辨之,融会有得而见之于行事之间,必可得到自证。现在正当此书付印,特录宋儒陈同甫先生的精辟见解,以供读者借镜。

如其告宋孝宗之说:“今之儒者,自以为正心诚意之学者,皆风痹不知痛痒之人也。举一世安于君父之仇,而方低头供手以谈性命,不知何者谓之性命。”而于《论语》,则说:“《论语》一书,无非下学之事也。学者求其上达之说而不得,则取其言之若微妙者玩索之,意生见长,又从而为之辞:曰此精也,彼特其粗耳。此所以终身读之,卒堕于榛莽之中,而犹自谓其有得也。夫道之在天下,无本末,无内外。圣人之言,乌有举其一而遗其一者乎!举其一而遗其一,是圣人犹与道为二也。然则《论语》之书,若之何而读之,曰:用明于心,汲汲于下学,而求其心之所同然者,功深力到,则他日之上达,无非今日之下学也。于是而读《论语》之书,必知通体而好之矣。”

本书定名为“别裁”,也正为这次的所有讲解,都自别裁于正宗儒者经学之外,只是个人一得所见,不入学术预流,未足以论

下学上达之事也。

岁次丙辰(一九七六)年三月　南怀瑾记于台北

目 录

(上 册)

学而第一

三言四语	1
语文的变与不变	2
四书五经的假面目	4
被忽视的道家	5
三家店卖的是什么	6
冤枉的一打	7
再论《论语》	8
学而有何乐	9
真人和假人	11
寂寞的享受	12
谁来了解你	13
爱与罪	14
孝道是这样一个东西	16
秃头的十字架	17
谁能忘情	19
花言巧语	20
三面镜子	21

可爱的小学生	24
吕端大事不糊涂	27
饮食男女	28
没有朋友的上帝	32
种瓜者	35
孔子的素描	37
五字串通五经	38
善知识与恶知识	41
老鼠生儿的孝道	43
无所适从的礼俗	44
上帝的外婆是谁	47
《三国演义》的幕后功劳	50
多才多艺的子贡	52
诗的人生	56



为政第二

孔子不谈政治	60
大政治家的风范	61
星辰知多少	62
刘备上了曹操的当	63
从台风了解人生	66
圣人也势利吗？	68
悠美的情歌	69
诗的伟大	71

穷哉法治	75
孔子的自剖	76
车上的一课	79
以孝治天下	82
康麻子的教孝教忠	86
晚娘面孔难为人	89
孔子也会看相	92
是什么东西	98
异端与偏激.....	102
由养士到考试.....	105
天下英雄入彀中.....	108
千里求官只为财.....	110
治国难！齐家更难.....	114
高明之家鬼瞰其室.....	117

八佾第三

礼乐衣冠.....	119
泰山之旅.....	124
志在春秋.....	126
秉笔直书 罪罪恶恶.....	128
承让 领教.....	131
淡泊以明志.....	132
穷源溯本.....	135
心香一瓣 诚则灵.....	137

拍灶君的马屁	140
量力而为 谦虚好学	144
儒冠错换八卦袍的诸葛亮	147
孔子的换心术	150
追的哲学	153
传统历史上的精神堡垒	157
责备贤者	159
敲响了的活礼乐	161
衰世的通病	163

里仁第四

那“仁”却在灯火阑珊处	167
月是故乡明	172
照临万类的仁道	173
兼收并蓄见仁心	176
子知生死不相关	178
富贵不淫贫贱乐	179
敝屣功名尊道义	181
孔子四字禅	184
吉光片羽 稍纵即逝	189
仁义值千金	192
孝子仁人不二门	195
仁者之言	196

公冶长第五

孔子选女婿	201
高高山顶立	206
深深海底行	207
立己易 立人难	208
孔子要出国	209
孔门弟子画像	210
吾爱吾师	214
手倦抛书午梦长	215
人到无求品自高	218
推己及人难又难	219
孔门文武事功的二子	221
盖棺成定论	223
名臣的典范	227
玩物丧志	230
进退揖让之间	234
濯足沧浪哪得清	237
想得太过了	239
难得糊涂	240
不如归去	242
一乐也的对话	247

雍也第六

闲置帝王才	252
当皇帝的能受气	256
周富济贫	258
天生我才必有用	261
各有千秋	263
爵禄不能移——闵子骞	267
李斯的老鼠哲学	269
不在愁中即病中	272
学问的鸿沟	274
知人之明	276
功成身退	278
圣人也有牢骚吗？	280
百无一用是书生	282
人性的基本问题	284
还是老虎可爱	286
楼下黄金楼上人	289
我误聪明	291
政治与宗教	292
不在山水之间	296
变了形的文化样品	297
君子可欺以其方	299
冲冠一“路”为红颜	301

此事古难全.....	306
23	
述而第七	

一肩挑尽古今愁.....	310
梦中的忧乐.....	314
道德仁艺.....	317
孔子的学费问题.....	320
刺激和诱导的教育法.....	322
千古艰难唯一死.....	324
男儿到此是英雄.....	327
南面王不易也.....	329
进步和退步.....	333
聪明人的玩具.....	337
谦虚和自信.....	339
时衰鬼弄人.....	345
虚字文章实事知.....	348
孔子的行谊.....	352
同姓不婚的优生学.....	354
生活的艺术.....	357
凡圣之分.....	360
祈祷是求救的信号.....	362
要愁哪得工夫.....	366
光风霁月.....	368

泰伯第八

薄帝王而不为	370
贵为天子而友布衣	374
无愧平生事大难	378
冯道的故事	380
学问深时意气平	385
临大节而不可夺	387
怎样才算知识分子	389
文章自己的好	391
愚民政策	394
社会动乱之源	396
知人于微	397
求学的目的为什么	399
入山唯恐不深的隐士	401
秀才未必知天下事	405
文化复兴运动	407
三代之治	411
民主乎？专制乎？	415
大禹和墨子	419

子罕第九

利害交关的生命意义	424
历史文化先驱	426
礼的变态	427
良治之门多钝铁	433
古之学者为己	434
行为心理学	440
不见顶相	443
见与师齐 减师半德	445
大丈夫当如是乎?	448
解脱生死	451
卖不出去的无价宝	453
不落醉梦中	456
水流花谢两无情	458
女人未必皆祸水	461
学而有成之难	464
勿轻后学	467
高帽压人低	470
意气凌云	471
三达德的重心	475
圣人之道与才	477
赞元禅师与王安石	478

学而第一

三言四语

现在各大专学校的学生，有一个新称号——“三四教授”。假如我们看见一位不认识的教授，想知道这位老师是教什么的，往往被询问的同学会说：“哦，三四教授。”这句话含有非常轻视的意思。所谓“三四教授”就是教三民主义、四书五经的教授。他们在学校里是没有人看得起的，同军训教官一样，被学生另眼相视，这是一个非常严重的问题。

八九年前，和一位国立大学教书的朋友谈起，问他怎么搞的，教得学生对三民主义如此反感？他说这件事没有办法。我认为不是没有办法，表示愿意代他教几个小时。后来有个机会，一位某大学的学生要我去参加他们开会，他说他们要开讨论“中国文学的再革命”，听到这个题目，我说：“你们要搞这个东西？！我晚上来看看！”

我约了那位三民主义教授一起去参加。参加开会的都是调皮学生，他们激昂慷慨，说了一大篇话，最后要我讲话。我就告诉这些同学们，首先应该了解“革命”是什么意思。这所大学是国立的最高学府，在这里的青年知识分子，对它的意义不能不懂，要知道“革命”一辞，出于我国最古老著作之一的《易经》，然后讲了许多理由。