

中国茶叶博物馆 编著

母隽楠 绘画

# 画说

# 中国茶

茶事·茶俗



# 画说中国茶

## ——茶事·茶俗

中国茶叶博物馆 编著  
母隽楠 绘画



中国农业出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

画说中国茶：茶事·茶俗 / 中国茶叶博物馆编著；  
母隽楠绘. -- 北京：中国农业出版社，2015.12

ISBN 978-7-109-21205-3

I. ①画… II. ①中… ②母… III. ①茶叶-文化-  
中国-青少年读物 IV. ①TS971-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第288101号

封面设计：左小榕

版式设计：左筱榛

中国农业出版社出版

(北京市朝阳区麦子店街18号楼)

(邮政编码 100125)

责任编辑 胡键 赵勤

---

鸿博昊天科技有限公司印刷 新华书店北京发行所发行

2016年2月第1版 2016年2月北京第1次印刷

---

开本：889mm×1194mm 1/16 印张：7

字数：215千字

定价：58.00元

(凡本版图书出现印刷、装订错误，请向出版社发行部调换)

# 目录

- 享誉世界的“国茶”——西湖龙井 / 4
- 小鸟送来的礼物——径山云雾茶 / 6
- 天庭的遗珠——安吉白茶 / 8
- 罗汉送茶——惠明茶的传说 / 10
- 山清水秀出“太虚妙露” / 12
- “吓煞人香”——碧螺春 / 14
- 灵猴摘草——阳羡茶 / 16
- 不悔约的周打铁茶 / 18
- 茶杯中冒出小笋尖——君山银针 / 20
- 报恩的老猴——太平猴魁茶 / 22
- 仙鸟衔茶籽——庐山云雾茶 / 24
- 神农护宝——祁门红茶 / 26
- 老祖宗为什么不爱喝六安瓜片茶 / 28
- 善良的金凤凰——安徽松萝茶 / 30
- 来自黄山的“白莲花”——黄山毛峰茶 / 32
- 勇敢的绿雪姑娘——敬亭绿雪茶 / 34
- 白毫银针茶为什么被称为仙药 / 36
- “新娘子姐姐”带回来的茶——黄金桂茶 / 38
- 身披红袍的茶树——大红袍 / 40
- 魏饮的宝贝——铁观音 / 42
- 这里的擂茶比较“雷人” / 44
- 宝岛上的珍品——冻顶乌龙茶 / 46
- 白牡丹煮鲤鱼——白牡丹茶 / 48
- 不做神仙只做茶——水金龟茶 / 50
- 鱼仙与吴理真——四川蒙顶茶的故事 / 52

细细毛尖挂金钩——贵州都匀毛尖 /54  
白族三道茶——头苦、二甜、三回味 /56  
六堡茶 /58  
酥油飘香——酥油茶 /60  
鸡公山上的画眉鸟——信阳毛尖 /62  
仙山圣水炼出的灵丹妙药——崂山茶 /64  
笑眯眯的午子姑娘——午子仙毫茶 /66  
小二，来碗北京碗茶 /68  
好一朵美丽的茉莉花——茉莉花茶 /70  
回族罐罐茶 /72  
巨虎搬来南岳水 /74  
绿茶冲泡 /76  
红茶茶艺 /78  
白茶冲泡 /80  
花茶的冲泡及茶具选配 /82  
云南普洱茶的冲泡 /84  
乌龙茶要用什么茶具 /86  
泡茶“真功夫”——乌龙茶的冲泡 /88  
凉拌茶——基诺族的吃茶习俗 /90  
韩国饮茶面面观 /92  
日本人怎么喝茶 /94  
北欧风情——俄罗斯红茶 /96  
飘在鼻尖上的茶香——土耳其茶 /98  
茶迷贵妇人——英国下午茶 /100  
绿茶也香甜——摩洛哥茶饮 /102



# 画说中国茶

## ——茶事·茶俗

中国茶叶博物馆 编著  
母隽楠 绘画



中国农业出版社

# 目录

- 享誉世界的“国茶”——西湖龙井 / 4
- 小鸟送来的礼物——径山云雾茶 / 6
- 天庭的遗珠——安吉白茶 / 8
- 罗汉送茶——惠明茶的传说 / 10
- 山清水秀出“太虚妙露” / 12
- “吓煞人香”——碧螺春 / 14
- 灵猴摘草——阳羡茶 / 16
- 不悔约的周打铁茶 / 18
- 茶杯中冒出小笋尖——君山银针 / 20
- 报恩的老猴——太平猴魁茶 / 22
- 仙鸟衔茶籽——庐山云雾茶 / 24
- 神农护宝——祁门红茶 / 26
- 老祖宗为什么不爱喝六安瓜片茶 / 28
- 善良的金凤凰——安徽松萝茶 / 30
- 来自黄山的“白莲花”——黄山毛峰茶 / 32
- 勇敢的绿雪姑娘——敬亭绿雪茶 / 34
- 白毫银针茶为什么被称为仙药 / 36
- “新娘子姐姐”带回来的茶——黄金桂茶 / 38
- 身披红袍的茶树——大红袍 / 40
- 魏饮的宝贝——铁观音 / 42
- 这里的擂茶比较“雷人” / 44
- 宝岛上的珍品——冻顶乌龙茶 / 46
- 白牡丹煮鲤鱼——白牡丹茶 / 48
- 不做神仙只做茶——水金龟茶 / 50
- 鱼仙与吴理真——四川蒙顶茶的故事 / 52

细细毛尖挂金钩——贵州都匀毛尖 / 54  
白族三道茶——头苦、二甜、三回味 / 56  
六堡茶 / 58  
酥油飘香——酥油茶 / 60  
鸡公山上的画眉鸟——信阳毛尖 / 62  
仙山圣水炼出的灵丹妙药——崂山茶 / 64  
笑眯眯的午子姑娘——午子仙毫茶 / 66  
小二，来碗北京碗茶 / 68  
好一朵美丽的茉莉花——茉莉花茶 / 70  
回族罐罐茶 / 72  
巨虎搬来南岳水 / 74  
绿茶冲泡 / 76  
红茶茶艺 / 78  
白茶冲泡 / 80  
花茶的冲泡及茶具选配 / 82  
云南普洱茶的冲泡 / 84  
乌龙茶要用什么茶具 / 86  
泡茶“真功夫”——乌龙茶的冲泡 / 88  
凉拌茶——基诺族的吃茶习俗 / 90  
韩国饮茶面面观 / 92  
日本人怎么喝茶 / 94  
北欧风情——俄罗斯红茶 / 96  
飘在鼻尖上的茶香——土耳其茶 / 98  
茶迷贵妇人——英国下午茶 / 100  
绿茶也香甜——摩洛哥茶饮 / 102





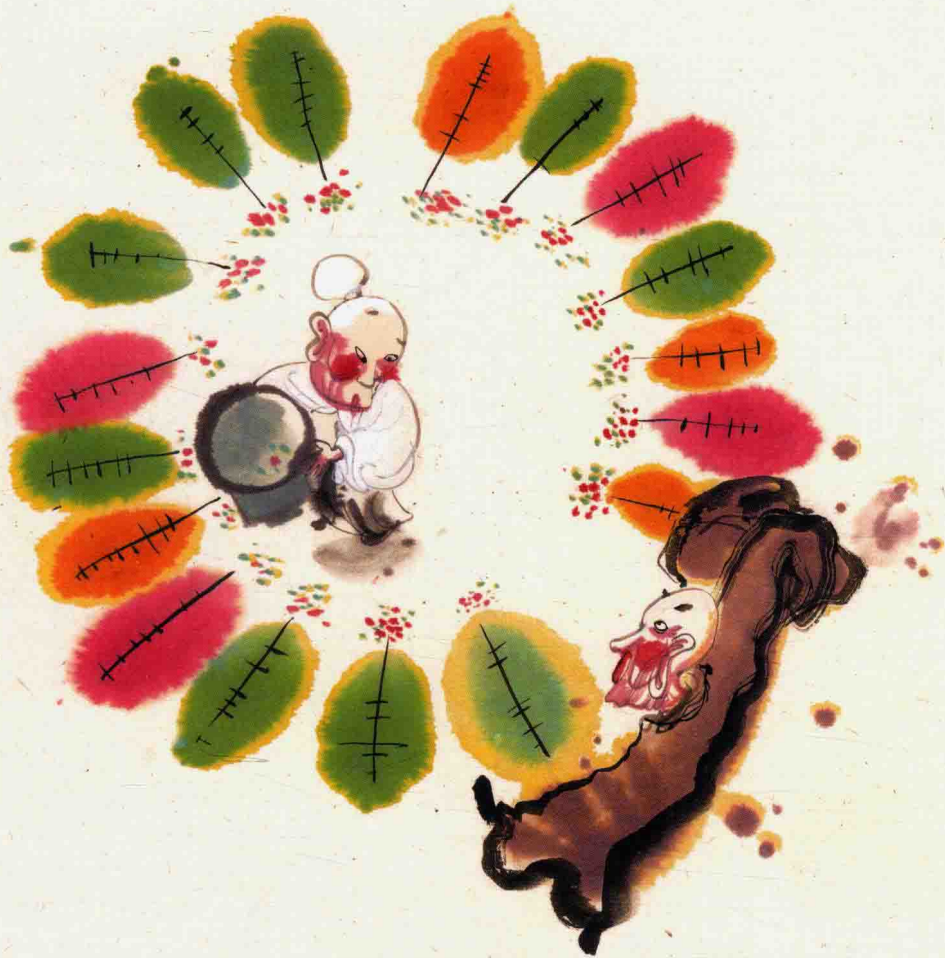
# 享誉世界的“国茶” ——西湖龙井茶

在龙井村有一位老阿太，平时最喜欢做的事就是给孩子们讲故事。阿太今天讲的是龙井茶故事的由来。

传说在很久以前，王母娘娘在天庭举行盛大的蟠桃会，各路神仙受邀赴会，神童仙女吹拉弹唱、奉茶献果，往返不绝。正当地仙捧着茶盘奉茶时，忽听善才童子嚷道：“地仙嫂得了重病，在床上翻滚乱叫，快回去看看！”地仙心里一急，手中茶盘一歪，一只茶杯咕噜噜地翻落到尘世间。

天上一日，人间数载。地仙为找茶杯，下到了人间，落到杭州，变成了一个和尚，他来到西边山上去寻找那只失落的杯子。这一天，他看到有座山像一只蹲着的狮子，秀石碧壑，山间竹林旁有座茅草房，门口坐着一位老奶奶。地仙走到老奶奶面前施礼后问：“这儿是什么地方呀？”老奶奶回答：“这里叫龙井村。听先辈们说，有天晚上，突然从天上落下一道金光，像是一条飞龙从天而降，落入井中。





从此，这里就叫龙井村了。”地仙听了心里又惊又喜，东张张西望望，突然他眼睛一亮，只见一只石臼呈现在他的眼前。那不是我的茶杯吗，地仙想要回石臼。老奶奶望着破石臼心想，这么脏的石臼叫人家怎么搬呀，便把里面盛的陈年垃圾埋到屋后那 18 棵茶树的根头，然后把洗得干干净净的石臼还给了地仙。地仙一见，竟大声叫起来：“哎呀，我的宝贝呢？”原来，那些埋在 18 棵老茶树下的陈年垃圾就是破石臼里的宝贝。

有了这些宝贝的滋润，到了第二年，老奶奶屋后的 18 棵茶树竟密密麻麻地生出一片葱绿的嫩芽，采下的茶叶又细又香。直到现在，茶农们都说，老奶奶屋后的 18 棵茶树是龙井茶的祖宗呢。

### 知识链接：

“西湖龙井”茶属炒青绿茶，历史上曾分为“狮”、“龙”、“云”、“虎”、“梅”五个品号，现在统称为西湖龙井茶。“西湖龙井”以色绿、香郁、味甘、形美四绝而著称于世，其干茶外形扁平挺秀、光滑匀齐、色泽绿润。



# 小鸟送来的礼物——径山云雾茶



径山云雾茶是浙江省的历史名茶。日本高僧来这里研究佛教，回国时将这里的茶籽、制茶技术和饮茶的礼仪都带到了日本。而现在日本的茶叶及茶道就是在这个基础上发展起来的。

关于径山云雾茶的来历在当地流传着这样一个传说。

相传，在径山上住着一对善良的老夫妻，大家称他们阿公、阿婆。一天，阿公在山上砍柴时，忽然听到一阵凄厉的鸟叫声。他循着声音找过去，看到地上有一只翅膀受伤的小鸟，痛苦地挣扎着。阿公急忙把小鸟抱回家中救护，阿婆每天精心地照顾它，小鸟很快就痊愈了。看着小鸟展开翅膀飞上天空，这对老夫妻十分欣慰。

有一年的春天，阿婆忽然生了一种怪病，每天吃不下，喝不下，身体很快消瘦了下去。一天夜里，忽然传来了敲门声，阿公开门一看，门口站着一位英俊少年。少年说：“阿公，我是天上的护茶童子，有天贪玩来到人间，不想被人用箭射中，是您救了我。现在阿婆生病了，我特意送药来了。”说完，少年从衣袖里拿出一粒种子递给阿公。

阿公谢过少年，急忙来到院子里，当晚就种了下去。第二天就长成了一棵满是葱绿嫩叶的小树。他采下鲜叶，煮了水喂给阿婆喝，一碗下去，阿婆慢慢睁开了眼睛，连喝几碗后，竟能下地走动了。看到阿婆这么快就好了，阿公脸上笑开了花。

几年过去了，在阿公阿婆的精心培育下，整个径山的山坡上都种满了茶树。大家平日里不但自己喝，还将茶和茶籽送给过往的行人。后来这种茶传到了日本。



### 知识链接：



径山云雾茶：在唐宋时期已经十分有名。日本僧人南浦昭明禅师曾经在径山寺研究佛学，后来把茶籽带回日本，也是当今很多日本茶叶的茶种。茶叶外形细嫩有毫，色泽绿翠，香气清馥，汤色嫩绿莹亮，滋味嫩鲜。

# 天庭的遗珠——安吉白茶



在浙江安吉流传着一个和茶圣陆羽有关的小故事。

传说陆羽有一个青梅竹马的伙伴叫李季兰。两人失散多年后，有幸再次相遇并相知相恋，正当俩人沉浸在幸福之中时，季兰却遭遇不测。这之后，陆羽怀着对季兰深深的思念以及对茶的热爱，走遍大江南北考察茶区，最后来到浙江湖州定居下来。

在湖州的日子里，陆羽整天闷闷不乐地独居在山里，除了伏案撰写《茶经》，其他时候就在回忆当年与季兰在一起吟诗作对、听蝉观月的日子。

一天，陆羽来到附近的一座山头上，山顶的平地上长满了一种他从来没见过的茶树。这种茶树的叶子从外形上看和普通茶树没什么两样，唯独新发出的芽尖是白色的，好像是

碧玉盘中的白珍珠，非常好看。陆羽惊喜不已，立即采摘炒制，就地取溪水烧开了冲泡。但见茶水清澈透明，清香扑鼻，碗中茶雾冉冉升起，时聚时散，在离碗口一尺高的上方，竟然若隐若现幻化出季兰的影子。陆羽诧异不已，不禁说道：

“难道此茶是季兰仙化而成？”他轻轻地品了一口茶水，顿觉神清气爽，两腋生风。“在我终老之时又见季兰，有知己和美茶相伴，此生足矣。”话音未落，只见陆羽整个人轻飘飘向天上飞去，竟然因茶得道，羽化成仙……

陆羽成仙后来到天庭。那时，天上只有玉液琼浆，不知道茶为何物。陆羽拿出白茶献上，众仙一尝，齐声赞道：“妙啊！”玉皇大帝立即派天兵天将把白茶全部移植天庭。陆羽不忍看到茶中极品从此在人间消失，偷偷留下了一粒白茶籽。我们现在喝到的安吉白茶，都是这颗白茶籽的子孙呢。



### 知识链接：



安吉白茶：生长在浙江省北部，是在特定的优良生态环境条件下产生的，具有白化现象的茶树十分稀有，属绿茶类。春季新发出的嫩叶纯白色，之后变成白绿相间的芽叶，到了夏天呈现为全绿色。

# 罗汉送茶——惠明茶的传说

浙江云和县有座大山，叫赤木山。赤木山上有个小岗，叫金香岗。金香岗上有个深洞，叫石乳洞。石乳洞前有眼山泉，叫浣香泉。这个泉眼里冒出的泉水，又清澈又甘甜，蓝二婶婶的家就住在泉边，每天干完农活，她都会喝泉水解渴去乏。

一天，蓝二婶婶干完农活回家，看见一个面容枯瘦蜡黄的老和尚倒在家门口。这位老和尚已经病得连开口讲话的力气都没有了，蓝二婶婶急忙舀了一勺泉水往老和尚嘴里灌。说来也怪，喝了泉水后，老和尚第二天就能活动了，精神也一天比一天好。他每天只喝泉水，什么食物都不吃，整天在院子里





忙着种茶籽，用山泉水浇灌茶园。一天天过去了，茶苗越长越高，老和尚的面色也越来越红润。突然有一天，老和尚跟蓝二婶婶说他要走了。

原来，老和尚是一位得道高僧，只差一肚皮的香泉水就能成为罗汉了。为了感谢蓝二婶婶的救命之恩，他留下了珍藏多年的“神草”——白茶树。老和尚又说：“你把这些叶子煎着喝，能提神明目、清胃润肺，可以治病呢！”

蓝二婶婶急切地问：“大师，这叫什么茶？”

老和尚一边盘腿闭眼坐下，一边低声念道：“此心难报婶恩惠，留株白茶照山明。”说着说着，他就坐化了。

后来，人们为了纪念这位老和尚，就把他留下的茶叫惠明茶。

### 知识链接：



惠明茶：早在明代成化年间就被列为贡品，主要产自浙江景宁县。惠明茶的叶芽稍有白毫，乳白中带淡黄。此茶曾获巴拿马万国博览会金质奖章和一等证书。



# 山清水秀出“太虚妙露”



浙江遂昌是著名的茶区，有茶园5万多亩。去过遂昌的人，不仅会迷恋这里的山山水水，更会被这里特有的茶情茶事所吸引。

在民间，每年过年、元宵节或是早春茶叶开采的时节，村民们会集聚在一起，上演传统的茶灯戏《采茶》，期盼风调雨顺，茶叶丰收。

遂昌的茶文化历史相当久远，太虚妙露茶相传就和明朝的开国皇帝朱元璋有关。

相传明朝建国之初，江浙一带战事不断，派去的先遣部队攻伐不利，于是明太祖朱元璋就决定亲自到浙江督战，当时就在乌溪江边上的太虚观暂住。他调查军事战情，分析地形地貌，推进了战事的发展速度。太虚观的观主见皇帝终日操劳，于是献上自制的土茶给朱元璋解乏。朱元璋刚接过茶碗，就闻到阵阵幽香，一见茶汤翠绿诱人，趁热细啜了几口，