

高技术战争与当代青少年丛书 ⑧

当代雅典娜

孙全民



江苏少年儿童出版社

950076

当代 雅典娜



孙全民

目 录

历史硝烟中的巾帼英雄	3
身披甲冑的雅典娜	3
女扮男装的英雄士兵	4
指挥千军万马的女将帅	11
枪林弹雨中的妇女兵团	13
反法西斯战争中的女战士	16
在海外大显身手的巾帼英雄	21
搏击长空的现代女战神	25
世界妇女军事航空第一人	26
“斯大林格勒的玫瑰”	28
美国的“红粉飞行队”	32
新中国的开天女杰	36
美国空军第一任女部长	42
跨进海军序列的女战士	45
美国海军中的女军人	46
中国海军陆战队第一代女队员	50
闯进男性世界的中国女水兵	57
海军序列中的女通信兵	63
陆军方阵中的现代女性	67
穿军装的女大学生	68

目 录

以笔作枪的军中女秀才	73
海湾战争中的华裔女兵	80
闯入高技术领域的女兵	86
掌握战略导弹鉴定大权的女兵	87
身着戎装的女教授	91
指挥部里的女才子	99
操纵第三维隼式导弹的女军人	102
站在虎式坦克上的女教官	104
执行特殊使命的女军人	107
特种部队里的女武士	107
掌握总统秘密的女少校	111
中国迎外表演部队中的女兵	112
神通广大的中国女特警	116
军乐团里的女战士	120
当今世界各国的女将星	123
将星从苦难的沙滩上兴起	125
女性也能出海远航	130
开弓没有回头箭	137
用爱心激励部下	141
凭才能攀登将军宝座	145

目 录

是将军也是妻子和母亲	148
当代雅典娜的神奇魅力	151
魅力之一——血泪浇铸的军人气度	152
魅力之二——勇于献身的牺牲精神	157
魅力之三——热情奔放的军旅之花	164
魅力之四——女兵成才的九大优势	168
魅力之五——大显身手的未来之光	177

亲爱的朋友们,也许你曾听到过这样一句话:“战争,让女人走开!”

但不知你可曾听到过当今世界最年轻的女将军,以色列人阿米拉震撼人心的演说:“今日的战场已绝不再仅仅是使用大量重型武器,很少面对面地厮杀搏斗,而是大量运用高科技的武器装备,这样一来,女性就可以和男性一样高低了!”

在万人不知的集会上,她的演说曾多次被热烈的掌声所打断,而当我们的目光转向那盲然和万般的车人行列时,我们也会惊奇地发现,正是高科技赋予女人插上了奋飞的翅膀,在高科技战争到来的时代,女性正是以她们特殊的才能和超凡的毅力,在历来为男性世界的军事领域,发挥着越来越重要的作用,创造出令人折服

当代雅典娜

走向高技术战争的女兵

青少年朋友们，也许你曾听到过这样一句话：“战争，让女人走开！”

但不知你可曾听到过当今世界最年轻的女将军、以色列人阿米拉震撼人心的演说：“今日的战场已经不再仅仅是运用大量重型武器，也很少面对面地厮杀搏斗，而是大量运用高技术的武器装备，这样一来，女性就可以和男性一争高低了！”

在万人参加的集会上，她的演说曾多次被热烈的掌声所打断，而当我们把审视的目光转向那直线加方块的军人行列时，我们也会惊奇地发现：正是高科技给女军人插上了奋飞的翅膀。在高技术战争到来的时代，女军人正以她们特殊的才能和超凡的毅力，在历来为男性世袭的军事领域，发挥着越来越重要的作用，创造出令人折服的

光辉业绩。她们或驾长鹰搏击蓝天；或乘军舰驰骋海洋。在两军搏杀的地面战场上，在军事科研、教学的殿堂里，到处都能看到她们矫健的身影。她们中的佼佼者，甚至毫不客气地跻身于将军的行列，和男性将领们一起，运筹帷幄之中，指挥千军万马，成为众人仰慕的女将星……

青少年朋友——特别是女孩子们可能要问：在高技术战争到来的时代，女军人在军中的历史使命是什么？现代的雅典娜们又是怎样从稚气未脱的少女成长为插上高科技翅膀的女战神、成为令人仰慕的女将星？

让我们拂去女军人身上那神秘的光环，去探索她们奋斗的足迹和成功的奥秘吧！

历史硝烟中的巾帼英雄

我们打开世界军事史的史册,展现在眼前的是这样一幅绚丽多彩的画卷:一支支飒爽英姿的队伍,一排排年轻皎美的女兵,正踏着激昂奋进的军乐,迈着铿锵有力的步伐,穿过战争的烟尘,大踏步向我们走来……

身披甲冑的雅典娜

走在队伍最前面的是一位健壮美丽的少女。只见她全副武装、容光焕发,手中还挥舞着一支锐利的标枪,更增添了英武气概。她就是希腊神话中的女战神——帕拉斯·雅典娜。据说,她是从希腊神话中的主神宙斯头中生长出来的,是一位献身于战斗的少女。要晓得,那时候的希腊女性,可不是温和柔弱的象征,而是令人畏惧的女战神,是充满了尚武精神的女英雄。她们营养丰富、身强体

壮，就连衣着头饰也都十分简洁，为的是战斗中灵活方便。希腊戏剧中的女主角也并非是养尊处优的妇女。希腊神话中的女神美狄亚就曾说过：与其让她去生一个孩子，倒不如叫她到战场上去厮杀。

根据欧洲神话史的记载，传说中像雅典娜一样的女战神比比皆是，从复仇天使到北欧神话传说中善战的女武士……她们都是黑色的女神，头发上缠着蛇，手里拿着火炬和鞭子，她们惩罚那些杀害父母、近亲以及背弃誓言的人。

不知从什么时候起，雅典娜，这个秀雅美丽的名字成了战地女神的象征，在第二次世界大战中成立的美国女兵部队——美国陆军妇女队，也以雅典娜的形象为标志。直到现在，一些国家每年都要举行一次纪念雅典娜的节庆。有趣的是，在节庆期间，姑娘们分为两个阵营，身着戎装，手执棍棒和石块，在战鼓声声中，进行一场英勇的搏杀！目睹那阵势，就是七尺男儿也要为之咋舌！

女扮男装的英雄士兵

如果说，刚才呈现在我们面前的雅典娜还只是神话传说中的女战神的话，那么，现在走到我们面前的就是一群女扮男装的英雄士兵了。

这些英武的雅典娜，为什么要装扮成男兵的样子？让我们还是从家喻户晓的中国古代女扮男装、替父从军的花木兰说起吧。

花木兰，这位既会纺纱织布又身怀武艺的女性，当得知年迈的父亲将被征从军的消息时，毅然投梭从戎。由于当时还不允许女子入伍，她只好女扮男装，代父出征。她远行万里，身经百战，历时十年，凯旋而归。天子赏赐的高官厚禄，她婉言谢绝，只乘一匹骆驼返回故乡。到家后，她脱去战袍，换上女装，同行的士兵这才惊讶地发现：原来与他们一起出生入死的勇士，竟是一位俊俏的女子。

木兰从军只是中国古代的一个传奇故事。但不是凭空虚构的。花木兰是人民理想的化身，又是现实人物。我国历史上确实出现过像花木兰这样智慧、勇敢的妇女。直到20世纪40年代，中国革命的战斗风云中，还出现了一位女扮男装的战士郭俊卿，她的事迹几乎为每一个了解中国人民解放战争史的人所熟知。

1930年6月，郭俊卿出生在热河省凌源县（今属辽宁省）北店村的一个穷苦家庭。父亲靠给地主当长工维持全家的生活，她和弟弟自小便成了地主家的放羊娃、放猪娃。不久，父亲因劳累而死，尚未成年的郭俊卿便以她稚嫩的肩膀，挑起全家生活的重担。为了方便在外干活，她把自己装扮成男孩子，四处奔波，给人打短工、当泥瓦匠、修苗圃……尝遍了人世间的酸楚。15岁那年，她终于盼来了共产党领导的八路军。一身男装的郭俊卿，虚报了两

岁年龄参了军。入伍不到一年，她便光荣地加入了中国共产党。

1948年5月的一天，解放军在冀热辽地区向敌人发起新的攻势。为了夺取平泉城外的第二道山梁的阵地，郭俊卿自告奋勇，率领4班担任突击队的任务。她一马当先，奋勇冲杀。

女性的生理特点，常使她小腹疼痛，有时竟使她瘫倒在地。在这场战斗中，她又腹痛如绞。但当她看到敌人反扑时，顿时怒火填胸，端起上了刺刀的步枪，率领全班战士，与三倍于自己的敌人展开了肉搏战。经过一阵拼杀，终于把战旗插上第二道山梁，胜利完成突击任务。战后，她所带领的4班荣获“战斗模范班”的光荣称号，她自己也因为出色的指挥被团部记小功两次。

正当我军势如破竹，乘胜入关，挥师南下时，郭俊卿由于长期女扮男装，南征北战所造成的妇女病日益严重，她只好于1950年5月，正式向组织上汇报自己本是女性，到医院做了切除子宫的大手术。病愈后，当她穿上女战士的裙服回到部队时，战友们以惊异的目光注视着她，怎么也无法将眼前这位风姿绰约的女战士，与奋勇拼杀于战场的老班长联系起来。过了许久，当他们回过神来，才以忘情的欢呼和热烈的掌声欢迎郭俊卿回来，不过，他们跟她再也不能像过去那样随便了。

就这样，从1945年到1950年春的5年中，郭俊卿以顽强的毅力和忘我的精神，女扮男装，同男战友们一起，

并肩战斗,出生入死,先后荣获特等功1次、大功3次,小功4次。她被解放军总政治部授予全国特等战斗英雄的光荣称号。1983年9月23日,郭俊卿走完了她53岁的人生路程,因患脑溢血与世长辞。

有趣的是,在美国独立战争时期,也曾出现过一位女扮男装的少女。她那富有传奇色彩的真实故事与中国的花木兰、郭俊卿有许多相似之处。这位少女的名字叫桑普森·加内特。

加内特出生在波士顿,她从小就不是一个文雅娴静的姑娘。她在农场里干过活,也学过木匠手艺。当她在—一个教堂执事家里充当侍女的时候,她设法自学到一些知识。20岁的加内特,是一个毫无约束、自由自在、好穿男装的姑娘。她束紧了胸口,又把头发打成一个后脑结,经常出没于异地乡镇和吵吵闹闹的酒店。她就凭这身打扮要求参军。人们发现她是个女性,不肯接纳。她毫不气馁,又巧装打扮,试了一次,结果出乎意料,竟然以罗伯特·舍特勒夫的化名当上士兵,被分配在马萨诸塞州第4团服役,一干就是3年。一个年轻、漂亮的少女,在由青一色年轻男子组成的军营里服役,又要保住女性的秘密,这谈何容易!这个漂亮的“小伙子”,随军转战各地,不少妇女向她表示倾慕之情。她在洗澡、入厕、更换衣服的时候,必须倍加小心。不幸的是,在一次抗击敌军的战斗中,加内特头部受伤,大腿上也中了枪。满身血迹的加内特以

为自己受了致命伤，她担心自己的性别秘密被揭穿，就巧妙地打发了医生的询问，当头上的伤口刚包扎好，她便携带着从医院偷拿的手术器械，悄悄地离开医院，来到一个僻静的地方。在这里经过三次尝试，她终于亲手从大腿上取出一粒子弹。在暴风雪中，她忍着剧痛重返战场，甚至在途中还抓获一名俘虏。当她将俘虏带回部队后，终因伤势严重，流血过多而昏迷过去。这回在野战医院，无法逃脱医生的检查，她的秘密终于被发现了。好心的医生为她守住了秘密，让她静心休养。伤愈出院后，她又返回部队，转任马萨诸塞州第11团的测量兵。加内特又像其他男兵一样，兴致勃勃地乘坐着大篷车，在阿勒格尼山区干起丈量土地的工作。

直到战争结束，加内特才向世人公开她的女性真相，光荣退役。一时间，她成了著名的人物，她的英雄事迹为人们广泛传颂。不过，后来，她要求政府发放欠她的军饷时却遇到了麻烦，她的经济陷入困难的境地。为了表明她参军的意义，这位女英雄奔走于美国各地，发表巡回演说。她说，她需要知道，为什么一个人，特别是一个妇女要参军？对她来说，她是认识了她所进行的战争是正义的战争、自卫的战争时，才甘愿“抛弃女性的优美服饰，穿上军装……，离开文弱的、如花似锦的道路，走上了毁灭女性的冒险的绝壁。”她那打动人心的演说，终于使她成功地达到了自己的目的。

1827年，这位女英雄67岁的时候，走完了她那历经

磨难而又富于传奇色彩的一生。她带着体内存留着的一粒没有取出来的子弹溘然长逝。于是，加内特的故事成为美国历史上的佳话，美国《国会议事录》中对这位民族英雄大加颂扬：“美国革命的全部历史上，还没有像这样杰出的先例，没有像这样的女性英雄主义、忠诚和大无畏精神的典型。”尽管如此，美国妇女在军队中取得正式的地位，毕竟费去了 100 多年的时间。直到 1941 年日本偷袭珍珠港事件之后，美国全国紧急动员，陆军妇女辅助队于 1942 年正式成立，美国妇女才结束了参军需要女扮男装的历史，成为美军中正式的成员。

当然，在美国，像加内特这样女扮男装的女兵并非一个。南北战争时期的著名女英雄萨拉·泰勒，马丽·艾伦·瓦伊斯，安娜·李利布律奇……都是载入史册的，还有不少女兵，没留下姓名，没有留下记载。

在欧洲，有些妇女往往是为了追随情人，才乔装为男子，投身军队，参加战斗的。她们要参军，只有女扮男装这一条路。她们往往是在受伤或阵亡以后才被人发现是女性的。战争史上著名的滑铁卢战役以后，在清理战场时就发现不少打扮成男兵的女性。事实上，当时在滑铁卢战场附近，有不少妇女从事后勤工作，打杂、烧饭、洗衣、缝补、护理……。她们的人数有时竟超过了前线士兵。

在俄国，骑兵军官之家出身的女子杜罗娃女扮男装、

屡立战功的事迹更是为人们所传颂。杜罗娃也许是受家庭的影响,她从小就喜欢舞刀弄枪,骑马射击,做梦都想成为一名驰骋疆场的军人。1806年9月的一个夜晚,23岁的杜罗娃剪去长辫,女扮男装,偷偷离家出走,投奔一个骑兵团队,实现了当兵的愿望。

1812年6月,野心勃勃的法兰西帝国皇帝拿破仑,率领42万大军偷渡涅曼河,悍然发动了对俄国的入侵。在祖国面临灾难的时刻,杜罗娃跟随她的团队开赴前线,勇敢地抗击法国侵略者,由于她机智勇敢,在战场上立下许多战功,连久经沙场的老兵们都不能不为之叹服。在一次战斗中,她发现4个法国兵凶猛地围着一个战友厮杀,战友的生命危在旦夕。她怒目圆睁,立刻策马向前,独自杀入敌阵,她左杀右砍,英勇无比,敌人被这突如其来的冲杀弄得惊慌失措,没几个回合,便四散而逃。杜罗娃救出战友,得胜而归。战后,上级将一枚金光闪闪的乔治十字勋章挂在她的胸前。当时,谁也没有想到,这位荣获俄国军人最高奖赏的士兵竟是一名女子。直到后来一次战斗中,身负重伤的杜罗娃住进医院,才由医生揭开这个秘密。消息传来,战友们震惊不已,都为自己有这样的战友而自豪。

经过10年战斗生活的洗礼,杜罗娃在枪林弹雨中由一名普通士兵升为军官,最后被授予骠骑兵大尉的军衔。1816年,杜罗娃结束了军旅生涯,依依不舍地离开心爱的骑兵团,又拿起鹅毛笔,在文学领域开始新的拼搏。她

的第一部作品——《一个女骑兵札记》便是她 10 年军旅生涯的生动写照。这部自传体中篇小说出版后,引起轰动。俄国诗人普希金对此大加赞赏,杜罗娃的名字和她的这部小说传遍了俄国。1983 年,在杜罗娃诞辰 200 周年之际,前苏联政府在她的家乡为她树立了青铜塑像,让这位传奇式的女英雄永远矗立在人们的心中!

指挥千军万马的女将帅

在一群女扮男装的英雄士兵之后,我们惊异地发现:在这支女兵队伍中,还行进着一批能指挥千军万马的女将帅。与那些女扮男装的女英雄相比,这些女将帅的故事更具传奇色彩。

公元前 15 世纪,卓越的政治家、埃及女王哈特舍普穿着男子的服装,指挥埃及海军奋勇作战。

公元前 9 世纪,曾经建造了巴比伦城的亚瑟女王塞米拉米斯,率领亚瑟军队征服了埃塞俄比亚、希腊古国巴克特里亚(我国古称大夏)、利比亚。

公元 61 年,不列颠的爱西尼族女王包迪西亚率领她的部族居民,率先举起反抗罗马入侵者的旗帜。包迪西亚

和她的女儿们一起驾着战车，检阅不列颠人的军队。她高声喊道：“我们不列颠人是惯于在战争中听从妇女指挥官命令的。我是伟大人物的后代。但是，我现在并不是为了我的王国和财富而战斗。我是作为一个普通人为了我的最后的自由、为了我那遍体鳞伤的身躯、为了我那蒙受羞辱的女儿们而奋斗……不胜利，毋宁死。我是一个妇女，但我要作殊死的战斗。让那些甘心乐意充当奴隶的人去过奴隶的生活吧！”

这真诚的话语铿锵有力、掷地有声！

在她的召唤下，不列颠人的军队奋勇进击，连爱尔兰、德意志和伊比利亚半岛的各个部落，都有妇女奋起参加抗击罗马入侵者的战斗……

1428年，英法战争的末期，英军占据法国北部，并围攻通往南方的门户奥尔良城，形势万分危急。1429年，农家出身的法国少女贞德率军6000驰援，重创英军，解除城围，扭转战局。贞德被称为“奥尔良姑娘”、法国的民族英雄，成为法国人民爱国斗争的一面辉煌旗帜。

1588年，当西班牙“无敌舰队”进攻英国迫在眉睫之际，英国女王伊丽莎白一世一身戎装，英姿焕发，在泰晤士河北岸港口蒂尔伯利检阅英格兰部队，她向官兵们发表了气势磅礴的战前演说：“你们知道，我到你们中间来，是决心要在这场极其激烈的战斗中与你们同生共死，为