

所有亏欠， 岁月都会如数还你

余君才
著

suoyoukuifian
suiyuedouhuirushuannai

人生，就是一个遇到麻烦并解决麻烦的过程。麻烦，给你带来苦恼，同时也提高你解决问题的能力、激发你征服一切的勇气。

相信自我努力，
相信天道酬勤。
错失是另一种收获，
惩罚是另一种奖赏。

所有亏欠，
岁月都会如数还你

余君才 / 著

金城出版社
GOLD WALL PRESS



图书在版编目 (CIP) 数据

所有亏欠, 岁月都会如数还你/余君才著. —北京: 金城出版社, 2016. 5

ISBN 978-7-5155-1340-9

I. ①所… II. ①余… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 077568 号

所有亏欠, 岁月都会如数还你

作 者	余君才
责任编辑	李 健
开 本	880 毫米×1230 毫米 1/32
印 张	7.25
字 数	81 千字
版 次	2016 年 5 月第 1 版 2016 年 5 月第 1 次印刷
印 刷	北京金瀑印刷有限责任公司
书 号	ISBN 978-7-5155-1340-9
定 价	29.80 元

出版发行 **金城出版社** 北京市朝阳区利泽东二路 3 号 邮编: 100102
发 行 部 (010) 84254364
编 辑 部 (010) 64210080
总 编 室 (010) 64228516
网 址 <http://www.jccb.com.cn>
电子邮箱 jinchengchuban@163.com
法律顾问 陈鹰律师事务所 (010) 64970501

目 录

第一章 慢慢来，谁都有好时候 1

所有亏欠，岁月都会如数还你 2

等待，等于错过 5

慢慢来，谁都有好时候 10

每种活法都是自己的选择 16

必须活出自己喜欢的样子 19

你若改变，世界就是你的 24

每天都要用心生活 28

第二章 只要你足够好，一定会遇到对的人 33

只要你足够好，一定会遇到对的人 34

你若简单，世界就不复杂 39

别人不是你的镜子 42

在岁月里成长，在时光中安详 45

不念过去，不畏将来 48

爱上自己，才能真正地爱上世界 52

不快乐的日子都不是你的 55

第三章 无须讨好世界，只求自己欢喜 59

不伪装，何惧揭穿 60

有一种生活叫不必打扰 64

认识世界，需从认识自己开始 67

别让善良成为一种懦弱 70

不用急，做好当下的事就好 73

烦恼只是偶发的状态 77

有一天，你会笑着讲述自己的苦难 80

第四章 你承受的一切，都将成为未来的礼物 85

如果生活不能如愿 86

你承受的一切，都将成为未来的礼物 89

为自己燃灯的人 93

生活并没有你想象的那么糟 96

残酷翻篇，便是晴天 101

逆境，是另一种形式的礼物 105

每个优秀的人，都有一段沉默的时光 108

第五章 因为有你，我愿成为一个更好的人 111

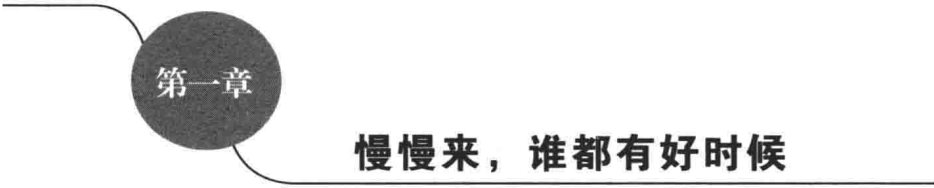
因为有你，我愿成为一个更好的人 112

卑微，爱情的可卡因	115
爱对了是爱情，爱错了是青春	118
转身，就不必说抱歉	121
生活越久，越容易叛逃	127
你若归来，她未必等候	130
有些人，多年以后才读懂	135
 第六章 有些路，你不得不走	143
有些路，你不得不走	144
没有人可以一夜成名	148
别害怕，那些只是别人的假设	152
方向对了，结果也就对了	155
趁年轻，出发去远方的世界	158
把真正喜欢的事进行到底	161
既然无法主宰世界，那就勇敢做自己	165
 第七章 我们都将找到证明自己的方式	169
为什么我们会花那么多的时间长大	170
我们都将找到证明自己的方式	174
我们应该满怀期待地生活	177
你存在于我世界的某个角落	180
请代替未来的他，好好爱自己	188
真正相爱的人，总有办法在一起	194

那一路天涯，有你相伴	198
------------------	-----

第八章 相信爱的人，便会遇见幸福 203

相信爱的人，便会遇见幸福	204
迎着阳光奔跑	207
控制负面情绪，丰盈生活	209
接受就是一种改变	212
你的爱我照单全收	214
试着与自己和平相处	217
做一个内心美好而丰盈的人	220



第一章

慢慢来，谁都有好时候

所有亏欠，岁月都会如数还你

她是一个很孤独的人，曾经独自守在自己的角落。

一朵花的凋谢，一片叶子的飘落，她都会感叹一番。她时常活在自己的世界里，觉得生来孤独，仿佛全世界都背叛了自己。

十五岁的时候，父母离婚，她跟随奶奶生活。十六岁，初中毕业之后没有考上理想的高中，进入了一所很差的中学。在这个学校，她彻底放弃了学习。那个曾经发誓要考上理想大学的孩子不知躲到哪里去了。十七岁，被一个男人带走，去远方的城市打工。从那时起，她便开始了颠沛流离的生活。她内心是灰色的，看到的世界是黑暗的。从父母离异的那一天起，她就觉得自己被无情地抛弃了。

后来，那个男人凌辱她，欺骗她，甚至在醉酒后殴打她。她一开始觉得自己的命运就是这样，这个世界给予她的原本就是这样的折磨。但后来有一次，她再也不能忍受那个男人，和他彻底决裂。那个男人曾经带她来到外面的世界，但带给她更多的是对身体和心灵的残酷伤害。也正

是那个男人，让她变得更坚强，对生活不妥协。

摆脱了那个男人，她开始在玩具厂、五金厂等地方打工，做学徒。白天繁重的劳动之后，晚上她喜欢读一些小说，看亦舒的小说会流泪。慢慢地，她开始将内心世界的伤全部写在日记里。她将自己的故事记录下来，将工友的故事写下来，那些带着血泪的文字变成了一篇篇反映底层女工的生活志。

她将那些文字发到网上的论坛，被一个慧眼的晚报记者发现。晚报记者对她做了采访，并在报纸上大篇幅刊载了她那些反映女工生活的文字。后来，她的文字被出版社编辑看上，出版时名为《女工生活志》。再后来，她写字开始成为一种创作，还写那些底层生活的女工。她也成为一位小有名气的纪实作家。

她叫安，后来也是因为文字，成为一家杂志社的著名女编辑、畅销书作家。

其实，她是一个很漂亮的女子，有着淡淡的忧郁气质。很多年前被那个带她打工的男人伤害，而今，她被一个懂她、怜爱她的好男人深深宠爱，有了自己幸福的家庭和孩子。对于她而言，很多年前，曾经以为这个世界抛弃了她，然而她没有想到，在人生起起伏伏中，那些曾经亏欠她的，岁月都会以不同的方式补偿。

《麦兜》里一段最感人的台词：拿着包子，我忽然明白，原来有些东西，没有就是没有，不行就是不行，没有

鱼丸，没有粗面……拿着包子，我忽然想到，长大了，到我该面对这硬梆梆，未必可以做梦、未必那么好笑的世界的时候，我会怎样呢？

也许，人生就是这样。很多东西都是我们所没有的，它始终都不属于我们。我们所承受的苦，对于我们而言都是生活对我们的考验。直到我们长大了，可以独自面对这个异常坚硬的现实世界，才会知道，很多时候，我们要学会坚强。生活曾经亏欠你的，自然会以另外的方式补偿。生活中，就算全世界都抛弃了你，但总会有一个人，会把你当成生命中的唯一。

王小波在写给李银河的信里说：我是爱你的，看见就爱上了。我爱你爱到不自私的地步。就像一个人手里一只鸽子飞走了，他从心里祝福那鸽子的飞翔，你也飞吧。我会难过，也会高兴，到底会怎么样，我也不知道。我会不爱你吗？不会。爱你就像爱生命。

你要有理由去相信，人生之所以相逢，是因为前世已经说好了再见。那些亏欠的，岁月会给你。多少与你承受的痛苦相等。那些未有的，一定在到来的路上。

如果全世界与你背离，你要相信，一定会有那么一个人，爱你如生命。

等待，等于错过

常常会听到这样的话：“这样的事情我根本没有办法去做，我根本就不是做这件事的那块料。”

也有人说：“这件事情我非常想做，可是我现在没有时间。如果有时间，我一定去做。”

也许很多人都说过这样的话，可是当我们问问自己，当我们真正有了时间的时候，还会去做这样的事情吗？

我想很多人的回答都一样——不会做。

这个答案一点意外也没有。

人生中有多个阶段。

中学时，我们忙于考试，没有那么多时间去做其他的事情。但是自己却又有很多想做的事，却都没有做成。没有时间和好朋友去看一场电影，也没有那么多时间去好好读一本自己真正喜爱的书。我们的时间都用在与考试的搏斗中，不知不觉地就消耗掉了。这时候，由不得自己做主。

到了大学，真正有时间了，但很多人却赖在被窝里。被窝成了埋葬青春的坟墓。原本以为可以静下来好好读点书了，或者做一些一直想做却没有做的事情，我们又被这样那样的考级束缚了。我们抱着一大摞英语四、六级资料，在偌大的阶梯教室霸占一个舒适的座位，记单词、做阅读，做到口吐白沫还要咬牙坚持。

那时候，我一直想和舍友去学小提琴，但是教小提琴的老师说，学习小提琴需要内心能够安静下来，需要花很多时间练习。原本充满热情一心想学的我，却在内心告诉自己，等以后有机会再说吧。我现在还有别的事情要做。这个想法让我到现在为止，也只能是在剧场看着小提琴手优雅地拉琴而无比惭愧。

等我们开始工作之后，总以为自己赚钱了，就可以去自己想去的方旅游，可以做很多自己想做却没有做的事情，但总是被这样那样的事情所牵绊，最终很多事情都成为泡影。

恋爱的时候，总是说等以后我带你去哪里，而等到自己真正有钱的时候，身边已经不再是当初那人了。

我想起了西西的爱情。

西西和她的男友是大学时期的恋人。

大学时他们在一个学校，感情特别好。毕业后，因为很多原因无法在一个城市工作，他们顺理成章地就成了异

地恋人。有一次，西西家里进了小偷，吓得她浑身发抖。她打电话给远方的男友，可能因为男友有什么事情没有接到电话，无助的西西只好找同事帮忙。后来搬到另外一个住处，所有事情都是西西的同事帮忙完成的。

后来西西提出和男友分手。

后来西西成了她同事的老婆。

男友在电话里说：“等我们有钱了，就可以过我们想要的生活。”

西西说：“我和你分手和钱没有关系。”

后来他们就这样分开了。一段在大学时期令众人羡慕的恋爱无疾而终。

事实上，往往你喜欢他、他也喜欢你的那个人离开你不是因为你没钱，而是因为很多事情你该做的时候却没有做；她真正需要你的时候，你却不在。

那时候没有出现，就再也不必出现了。

有句古话说：“树欲静而风不止，子欲养而亲不待。”

他是家里的独子，大学毕业后父母安排他回到老家县城的机关部门工作。工作都已经安排妥当了，但是他临时改变了主意，选择北上，到北京做北漂。开始的很多年里，他一直在为自己的事业打拼，几个人住地下室，上班下班，前进转身，每一天都在憧憬着自己的梦想，一晃十年过去了。十年里，他回过三次老家，总共在家里待了不到一个

月。后来慢慢地人生有了很多转机，开始做艺人的经纪人，工作越来越忙，辗转南北，不是在出差的路上，就是在谈判的途中。

他接到父亲去世的消息时人在巴黎。那天是一部电影的首发式，接到父亲去世的消息时，他整个人都瘫了，这么多年来，他陪伴父母的时间少之又少，甚至父亲去世，也没有能说出最后的一句话。对于他来讲，这是一生中最后悔、最失败的事情。人生最大的遗憾莫过于此了。当我们想要赡养父母，但父母却等不到这一天，要么已经老去，要么已经离我们而去。

很多事情总是来不及，但是，我们来得及的时候，又做了些什么呢？我们总是在忙忙碌碌中虚度了光阴。

人生就是这样，稀里糊涂地时间就过去了，我们赔上了悔恨、痛苦和悲伤。回过头来却发现，什么事情也没有做成。

我们繁忙的时候，总是说等闲下来我再怎么样。真正闲下来有点时间的时候，我们又懒于去做这样的规划，意志被这样那样的事情削弱，以至于“等闲下来”就成了一个最好用的借口。

人生不必给自己太多借口。时间不是问题，就怕我们不会合理地利用时间，合理地安排我们的生活。

你必须在你所在的地方生根开花，不必永远活在等待中。

诗人张枣说：只要想起一生中后悔的事，梅花便落满了南山。

我们必须活在当下，立即去做我们想要做的事情。因为，有些事情，现在不做，就成为明天无法偿还的高利贷。

慢慢来，谁都有好时候

我总认为每个女人都像一朵花，每一朵花都有她绽放的美好时光。

在这个南方城市，认识她是因为一次巧合。在麦当劳买甜筒，买第二个半价。我们都只买一个，她排在我后面，我提议她和我一起买两个抹茶味的甜筒，她的半价。她执意要跟我对半付钱，但我执意不肯，这样就算认识了。

她的车停在公路边。她拿着甜筒准备上车，回头问我：“要去哪儿？我载你一程。”我说我要去参观一位艺术大师的摄影展，那位大师也将在现场做讲座。

我问她：“你有没有兴趣一起去听？”

她微微一笑，说：“太巧了，我也正要赶去看那个摄影展，你快上车吧！”

后来她还告诉我，她还兼职做“优步”专车司机，一个人很无聊的时候，出来转转，可以和人聊聊天，顺便赚点油钱。

人生就是这样，没想到相逢居然是一瞬间的事情。很