

心似一朵莲花开

浅浅碎碎，深深喜喜 在时光的罅隙里

你是否，还记得

那些寂寥的黄昏 那些丰少的虚荣

那些渐行渐远的薄暮与青春

那些，我们曾念念不忘的人与事……



青春励志

佳作荟萃

奢华典藏

80后超人气青春美文作家
邀你共享心灵文字盛宴！

《意林》、《格言》、《青年文摘》、《演讲与口才》、《新青年》、《语文周报》、
《青春岁月》、《靛蓝小孩》、《疯狂阅读》等数十家主流媒体编辑联袂鼎荐……

西苑出版社

心似一朵莲花开

浅浅碎碎，深深喜喜 在时光的罅隙里
你是否，还记得

那些寂寥的黄昏 那些丰少的虚荣

那些渐行渐远的薄暮与青春

那些，我们曾念念不忘的人与事……

陈晓辉·逆枫 著

青春励志 佳作荟萃 奢华典藏

80后超人气青春美文作家
80后超人气青春美文作家

《意林》 《格言》 《意林》 《格言》 《意林》 《格言》 《语文周报》
《青春岁月》 《叛逆小孩》 流媒体编辑联袂推荐

图书在版编目(CIP)数据

心似一朵莲花开/陈晓辉·逆枫 著. —北京:西苑出版社, 2011.7
ISBN 978-7-80210-717-5

I. ①心… II. ①陈… III. ①故事-作品集-中国-当代
IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 123739 号

心似一朵莲花开

著 者 陈晓辉·逆枫

出版发行 西苑出版社

通讯地址 北京市海淀区阜石路 15 号

邮政编码:100143

电 话:010-88624971

传 真:010-88637120

网 址 www.xycbs.com

E-mail: xycbs8@126.com

印 刷 北京中印联印务有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 710mm × 1000mm

字 数 150 千字

印 张 16

版 次 2011 年 9 月第 1 版

印 次 2011 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80210-717-5

定 价 29.80 元

(凡西苑版图书如有缺漏页、残破等质量问题,本社邮购部负责调换)

版权所有

翻印必究

序 言

恋着多欢喜

曾经在一个偏僻的街角，我看见一位老人拄着拐杖，一步一步地，许久，只是走了一小段距离。我注视着老人瘦弱的背影，眼角居然渐渐湿润起来，当时想，多年以后，当我头发白了，腰弯了，背驼了，是不是也会有那么一天，一位少年在我身后看着我蹒跚行路呢？生命是不是真的会有那么重合的一天？

曾经喜欢一个人背包去旅行，只是南下或北上，没有预先的地方。到了一座陌生城市，把行李寄存掉，然后随意坐上一辆公交车，一直到终点站下车，一个人，摸索着沿原路返回。当我庆幸着终于找到出发点时，内心突然便忧伤起来，哪一天，如果我们迷失了人生中的路，还能依着原路返回吗？而路边的风景又都变了吗？

曾经喜欢一个人静静地养花，最初捧回来的只是一盆泥土，可是等着，等着，在那么不知名的一天里，你便突然看到了那破土而出的小脑袋，欣欣然地，对周遭的一切都充满了好奇。整个花开的过程，我感受到了生命坚韧的力量。是呀，一朵花要想看到自然间的姹紫嫣红，赢得他人的欣赏与赞美，它得在黑暗的泥土中熬上多少痛苦的时光呢？原来，美好总是与苦难相对而言的，没有人，与生俱来就能拥有这样的美。

曾经在一个风雨天，跑去荷池旁，欣赏一朵半开的莲花，迟迟不肯离去。是的，它在泥沼的浅地里，在风雨中，昂然挺立着，半开着，淡淡地，欲语未语，将红未红。外界风雨也好，污浊也罢，它只是半开着，不嫌寂寞，不妖不香，唯我而又忘我，它只开给自己看。看呀，这是一朵多么美好的清静之莲啊！如果生命必然要有风雨，那么我们该经过怎样的历

练,才能如它一般淡定与自然,追寻内心最为坚定的声音呢?

曾经歇斯底里地唱歌,唱出一个人的地老与天荒;曾经与渐将凋零的落叶共舞,舞出极致而又永恒的长眠;曾经反复不断地吟诗,乱红在哪,秋千在哪,泪语问花之人又在哪?

曾经……曾经……曾经……

原来,我曾迷恋过这么多人间的小欢喜,而这些小欢喜里都浅淌着生命的气息。可是为何,又曾有那么一段时间,为了追求那风光奢华的现实目标,错过了那么多沿途的真实风景?如果没有静心谛听过生命中的花开花落,那么,那有关于名利沉浮的美或繁华,只能是,形同虚设。

所以,请以美好的姿态,去恋一个人,恋一座城,恋一份静谧时光吧。因为,或许似水流年里,岁月依然是冷,衣裳依旧是薄,薄暮仍是荒凉,可是,心中有莲花开着,你恋着,明天就还有一个光明等着你,生命便依然鲜活着。

没有阳光,你恋着时,你自己就是阳光;没有欢乐,你恋着了,你自己就是欢乐;因为恋着,一首歌,一句话,一封情书;一个人,一杯酒,一场邂逅;一朵花,一株草,一次失败与落寞,这些都可以是生命中的极致!

原来,恋着,是多么美好的一件事,简单而又真实。

如果有一天你累了,或倦了,请仍然笑着对自己说一句话吧——“恋着多欢喜”!

陈晓辉·逆枫

2011年5月20日 上海



第一辑：励志篇

有没有一朵春天的花，为你而开

这个世界，不论你是怎样的一个人，卑微或者残缺，在那似锦的春天里，总有一朵花是为你而开的，带着淡淡芳香和与众不同的艳美。其实人生，就是追逐一朵花开的过程，只要开花的心不败，那么，再残酷的风吹雨打和再迷惘的黑暗，也无法阻止它迎向苍穹，积极绽放光芒的力量。而每一朵花，需要历经凋零，才能真正拥有那生命的极致之美……

有没有一朵春天的花，为你而开	2
走下去，你还有双完美的脚	5
演员文章的微笑人生	7
缺陷也会绽放光芒	10
折翼天使的棒球人生	12
苦难的财富	15
美洲驼	17
不羁是生命的必备色彩	19
让心灵先赢在终点	21
用“荒诞”缔造传奇	23

一名台湾女记者的坎坷行善路	25
别怕,风雨过后有彩虹	28

第二辑:哲理篇

心如菩提,莲花处处开

“心生则种种法生,心灭则种种法灭。”世界上没有绝对的好事与坏事,没有绝对的好人与坏人,更没有绝对的幸福与苦难。只要你时怀欢喜心,看人待事随缘意,不刻意不强求,心怀感恩,宽容待人;面临困境,不悲观不放弃;取得佳绩,不骄傲不浮躁。那么,事事都欢喜,人人皆如佛;心如菩提,莲花处处开。

改变人生四箴言	32
等待四则	35
活着的意义	38
人生之雨	40
给心灵安上一面镜子	41
生命流	43
天使的翅膀	47
谁是最优秀的教师	49
哈佛大学的一堂德育课	51
耶鲁大学的完美教育课	53
美丽的恩赐	55
十两黄金换落叶	57

第三辑:亲情篇

念亲恩,一场虚荣一场爱

尽管我如秋风躲冬叶一般千般遮掩,可还是在她推脱着准备转身离去的时候被她瞅见。她的视线在我身上停留了漫长如年的几十秒,然后

又看了看我身旁的钟点工,似乎明白了什么,迈步离去。而我,原本欢快愉悦的心情,像遭遇了暴风雪,冻结成霜,直至她的身影完全消失于黑夜之中,也依然无法鼓起勇气向她喊一声——母亲。

一场虚荣一场爱	60
握住掌心的时光	65
一份特殊的礼物	70
母亲的世界	72
爷爷	74
伟大的卑微	78
母亲的梦呓	80
母爱是一种极致	82
母亲的眼睛	84
一双虚荣的鞋子	86
一封寄往冬天的信	88
深藏在时光中的卑微父爱	90

第四辑：朦胧篇

浅唱低吟，那些爬满藤蔓的忧伤

山峦周遭无声，山谷寂寂，独自一人站在空旷的林间，仿若孤寂的魂灵独坐一隅，在年华之中，仔细谛听着生命最初的声音。那声音越过时光的洪流，穿梭过繁乱嘈杂的街头，然后随风在自然间舞动、繁衍。花开花落，几许哀愁不尽，落红纷纷，逝去的不仅是鲜花的娇艳明媚，还有人生的青春岁月，庭院深锁着一颗迟暮伤春之心。对于这些令人无奈的流逝，我们真的就束手无策，陪之以安静与哭泣了吗？

来吧，和生命跳支舞	94
四季年华	96
心情公交车	99
有月亮的晚上	102

呐喊	104
雨	107
有关于你的心灵札记	112
写给爱情	121
尘埃里的桂花香	125
浅春深喜	127
青春的逆行线	129
午夜·灵魂	131
城市的黑夜	133
生活碎碎念	136

第五辑：美文篇

纸上繁花，一念未发皆是美

生活中，除了名、利与金钱以外，总还有一种发自内心的情愫，可以让我们为之倾迷、追逐或持之以恒地喜欢下去，如蝴蝶兰的花香，清新、淡然，却历久弥香。我想，我会永远感谢老人，让这一株蝴蝶兰真正在我的心田上绽放，永不凋零。

心田上的蝴蝶兰	146
温暖心灵的橘子	149
柔软的硬币	151
生命里的风景线	153
为爱，孔雀开屏	155
时光中的感动	157
每一种成长都需要卑微的温暖	159
给天使安上一双梦想的翅膀	163
学会微笑	167
活着，便是幸福	169
生命的善意	171
追逐一朵花开的美丽	173

一株小草的至爱奇迹	175
月亮是个会撒谎的孩子	177

第六辑：青春篇

似水流年，青春是一本太仓促的书

原本一直向往着，我的初恋能有一个繁花锦簇的春天，那里有晨起的太阳，暖煦的风，每一朵洁白的云，都是微笑的心。而如今，原来只是一个人的单思念，那句隐忍了那么些年的表白，见了光，像丢进深海的石子，泛不起任何涟漪，我再也不敢提及任何欢喜。

犹记那时少年恋	182
流年里的薄荷香	185
听，十七岁的天使在唱歌	189
两棵树的天长与地久	193
风中的 99 封无字情书	197
做你心中的一束温暖阳光	202
青春是一本太仓促的书	206
恋上你的“蝴蝶飞飞”	210
你是我最最温暖的影子	214

第七辑：爱情篇

阡陌花开，如果这都不算爱

或许，最初因为你的任性或不懂事而放弃的那个人，却是你这辈子最爱的人。放弃，就等同于在自己的心灵深处深深划了一道口子，这疤痕一刻，兴许就是一辈子的了。所以，请以最好的姿态，去对待生命最初的那份爱恋。因为，这样的爱，无法重来。

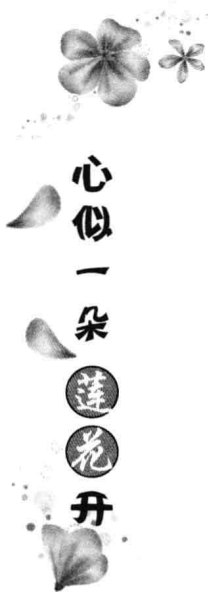
如果这都不算爱	220
---------------	-----

153 张爱情小纸条的浪漫	222
爱情,经不起背叛	224
美,需要成全	226
爱她的平凡与残缺	228
剩男爱情观	230
爱情词典里的五个关键词	232
朱丽倩:如果你是我的传说	234
幸好没有早些遇见你	236
有爱不觉天涯远	238
谁是你的爱情之草	240
婚姻的囚鸟	243
 后 记	 245



有没有一朵春天的花，为你而开

这个世界，不论你是怎样的一个人，卑微或者残缺，在那似锦的春天里，总有一朵花是为你而开的，带着淡淡芳香和与众不同的艳美。其实人生，就是追逐一朵花开的过程，只要开花的心不败，那么，再残酷的风吹雨打和再迷惘的黑暗，也无法阻止它迎向苍穹，积极绽放光芒的力量。而每一朵花，需要历经凋零，才能真正拥有那生命的极致之美……



心似
一朵
莲花
开



有没有一朵春天的花，为你而开

与他相识，是在一家出版社举办的笔会上。当时的他，已经是出版行业中叱咤风云的人物，所策划包装的图书，多是畅销书且颇具影响力。

原本以为，如此风光夺目的他，应该会在笔会交流中侃侃而谈，抑或正襟危坐，一派大家风范。令人困惑的是，从始至终，他都是面带着微笑，谦虚安静地听别人阐述观点，适时地点头示以赞许，丝毫没有的自傲与居高临下之意，让我对他的敬佩之意油然而生。

巧的是，当天晚上，我和他刚好被安排在一个房间休息。于是，那一个安寂却又短暂的夜晚，成了我们彼此倾谈的伴奏曲，静谧而悠然。

原来，他的光芒，并非与生俱来，他那成功的翅膀曾经受过伤。

当年他大学刚毕业，兴匆匆，踌躇满志地跑来上海，以为上海就是一座金色的城市，可以让他出人头地。可是，昂贵的房租，拥挤的交通，普通的工资，快节奏的生活，还有那格格不入的城市文化，都曾让他处处碰壁。甚至一度，他付不起房租，晚上跑到广场上和民工们一起过夜。夏热冬冷，漫长无期。有一次，他一觉醒来，身上仅有的几百块钱也不翼而飞。那时，他简直崩溃到了极点，来来回回不停地找工作，为谋生计，一个重点大学毕业生，沦落为餐厅服务员。

幸好，他及时调整了自己的心态，没有在那段孤独与阴霾的日子里沉沦。从服务员做起，他自己开始尝试摆地摊，开网店，做服装生意等，





一步一步，在苦难中挺了过来，日子也逐渐好了起来。不必为生计忙碌后，他又开始追求当初的文学梦，开始白天出门交际应酬，夜晚通宵写作。一段时间下来，他开始慢慢闯出了自己的事业和名气。可正当他集结资金，注册公司，准备放手拼搏时，却被身边的好友，骗去所有的注册资金，然后逃之夭夭，多年的积蓄，重归于零。

他开始满世界找骗他资金的好友，可是，所有的努力，都无济于事。被骗，让他像败下阵来的士兵，精疲力竭。他退了租的房，换了手机号码，收拾行李，决定悄悄离开上海，告别这原本就不属于他的城市，去乡下找份普通工作，安静谋生。

那是一个春日的午后，阳光浅浅地照在他身上，他蹲在火车站的石凳上，抽烟，等车。恍惚中，突然耳边传来了轻微的咳嗽声，循声而望，是一盲人乞讨者，坐在微风里，行乞。他起身，从口袋里掏出零钱，走向前，置放于盲人行乞的碗中。

许是有同病相怜的感觉，他也觉得自己是落荒而逃的失败者，遂与盲人闲聊了起来。他在盲人的面前自嘲自己是个懦夫，在上海奋斗了5年多，结果却一无所有。说着说着，他的眼角滞淌出微咸的泪。其实，他是不甘心的，可现实如此，他无可奈何。当他倾诉完毕，准备转身离去时，盲人对他说了一句让他永生难忘的话——你就别再埋怨与自责了，在这样美丽的日子里，你能看到墙角柔嫩的花朵，多好啊，要知道，我有多羡慕你。

他似乎瞬间恍悟了，他的眼前还有光明。在这生机盎然的春天里，还有一朵花为他而开放，静然而美好，从不怯懦于生活的残忍与不公。

在火车轰隆驶向他的时候，他仿佛觉得那是他新的生命的序曲。于是，在一无所有的情况下，他选择了重新开始，开始以饱满与坦然的心态迎接那些马不停蹄的失败与打击，终于慢慢做出了自己的成绩，开了图书出版公司，成就了一番事业。

我们倾谈完毕，已是第二日清晨，拉开窗帘，阳光便斜斜地映进了房间，心被温暖，我突然着急着打开窗户，往外观望，是的，我在寻找，那一朵，属于我的生命之花。

这个世界，不论你是怎样的一个人，卑微或者残缺，在那似锦的春





天里，总有一朵花是为你而开的，带着淡淡芳香和与众不同的艳美。其实人生，就是追逐一朵花开的过程，只要开花的心不败，那么，再残酷的风吹雨打和再迷惘的黑暗，也无法阻止它迎向苍穹，积极绽放光芒的力量。

而每一朵花，需要历经凋零，才能真正拥有那生命的极致之美……

心似
一朵
莲花
开



走下去，你还有双完美的脚！

2010年10月10日晚上，中国达人秀总决赛圆满落幕，断臂青年刘伟凭借一曲钢琴合唱《You're Beautiful》夺得总决赛冠军。

1987年出生的他，从小便热爱足球，希望长大能成为一位职业球员。可是，10岁那年，一场噩运突然降临于他身上——因和伙伴们玩捉迷藏而被电击，失去双臂，成为一个残疾人，从此足球之梦与他失之交臂。而在一段时间的忧郁与沉闷之后，他毅然决定要与命运相抗争，在阴霾与黑暗中重新站起。他学会用脚写字、吃饭、刷牙、电脑打字等，并参加北京残疾人游泳队。最初的游泳训练是异常艰难的，跳进水里仿佛如同跳进岩浆。正常人手脚并用游泳，而他，只能打腿，成绩远远落后于别人的同时还经常呛水。可是，经历过断臂之痛的他，并没有向困难低头。没有手，他就努力练习加强腿部的力量；没有手，他就用牙齿咬住绳子；没有手，就在腰上绑上塑料保持平衡。宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。2002年，在武汉举行的全国残疾人游泳锦标赛上，他夺得了两金一银；后又连续于2005年、2006年两年获得了全国残疾人游泳锦标赛百米蛙泳项目的冠军。可是，命运的残忍就在于给了他完美的开局又很快无情地吹响终场哨声，由于长期的体力透支，免疫力下降，他患上了过敏性紫癜，整个腿部和脖子都是绿色的，并不排除得白血病的可能。母亲吓坏了，含泪乞求老天的怜悯。所幸，他经过四处医治，病终于治好了。可后果是，他以后再也不能进行剧烈运动，游泳之梦也因此终结。

19岁，他放弃高考，开始转学钢琴。因为对他而言，音乐是他的梦，它有一种足够震撼的，鼓舞他积极向上的力量，他想通过音乐来赢得别



人的认同与青睐。母亲起初极力反对，可在他的断然坚持下，几经挣扎终于答应，带他去一所私立钢琴学校报名学习。出人意料的是，那校长很直白地对他们母子说：“我们学校对学生要求很严格，正常人我们都要选漂亮的，更何况是一个残疾人。你来了，等于影响我们的声誉与校容。”他听后，立即笑着回答：“谢谢你们如此歧视我，迟早有一天我会让你们看看。”他在心里暗下决心一定要证明给他们看，替黯淡卑微的母亲赢得骄傲与光荣。

可是，正常人用手学钢琴都特别难，更何况是用脚去学。第一次学弹，他连基本的“举手之劳”的高度都无法做到，而且坐椅又没有靠背，整个人保持不了平衡感，弹上几分钟，便会觉得异常劳累；由于脚趾大拇指的宽度宽，弹的时候会带键，引起连音，起初，茫然地无从下脚，后来他尝试着让脚弓着，用侧面脚尖来弹，经常磨出血泡；别人用一只手可以按八度，而他的脚只能达到五度，于是又刻苦训练，用两只脚来按然后迅速切换回来。由于心中执著的梦想与坚韧的毅力，他不惧那酷暑严寒、辛苦疲乏，不在意别人的嘲笑与讥讽，对练习钢琴坚持不懈。一年的练习时间，他已达到钢琴7级水平。奥运会时，他上了北京电视台的《唱响奥运》节目，与刘德华合唱一曲《天意》。后于2010年7月参加中国达人秀，用他的音乐感动了千家万户，用他的灵魂与信念鼓舞了无数困惑之人，用他面对恩宠与荣辱时的淡定与自然赢得了万众瞩目的光芒。他的琴音，带给人们最柔软的触动，直抵心灵深处；他的脚，灵活无比，成了琴弦上舞动的最优雅的精灵；而他，成了中国达人，是人们心中开出的一朵最美丽的尘埃之花。

生命固然会遭遇狂风暴雨，承受巨变与打击，历经落魄与坎坷，可是，只要你迎接阳光的热枕之心还未泯灭，则终有一天能走出阴霾，冲破黑暗的云霄，赢来全新的曙光。倘若你对残缺的生命，对不公的生活，对幸福的现在还有什么埋怨，请看失去双臂的刘伟对自己说的一句话——走下去，你还有双完美的脚。

