

IELTS VOCABULARY



GUIXUE.COM
学为贵

劉洪波 编著

三名剑之考点词

- ◆ 首次揭秘雅思真题考点词库
- ◆ 首创原文题目同义替换清单
- ◆ 雅思听力真经之六脉神剑
- ◆ 1小时复习剑桥 4-11 所有听力题

三名剑之总纲

《雅思听力真经总纲》

三名剑之真经

《剑桥雅思听力真经》

A book underpinned by a scientific methodology
A book integrating vocabulary skills and vocabulary building
A book unveiling the real tests

中国人民大学出版社

(机考笔试综合版)

劍橋雅思聽力考點詞真經

IELTS VOCABULARY

劉洪波 编著

劍橋雅思聽力考點詞真經

(機考筆試綜合版)

中國人民大學出版社
· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

剑桥雅思听力考点词真经: 机考笔试综合版 / 刘洪波编著. —北京: 中国人民大学出版社, 2016. 6

ISBN 978-7-300-23046-7

I. ①剑… II. ①刘… III. ①IELTS-词汇-自学参考资料 IV. ①H313

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第144591号

- 本书中所有理论、概念均系作者原创, 如果引用需注明出处。
- 本书著作权归作者所有, 版权归中国人民大学出版社, 任何复印、引用均需征求著作权人及版权持有人同时同意。

剑桥雅思听力考点词真经(机考笔试综合版)

刘洪波 编著

Jianqiao Yasi Tingli Kaodianci Zhenjing (Jikao Bishi Zongheban)

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街31号

邮政编码 100080

电 话 010-62511242 (总编室)

010-62511770 (质管部)

010-82501766 (邮购部)

010-62514148 (门市部)

010-62515195 (发行公司)

010-62515275 (盗版举报)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.lkao.com.cn> (中国1考网)

经 销 新华书店

印 刷 北京易丰印捷科技股份有限公司

规 格 148mm×210mm 32开本

版 次 2013年6月第1版

2016年7月第3版

印 张 8.25

印 次 2016年7月第1次印刷

字 数 243 000

定 价 29.00元(附赠光盘一张)

封面无防伪标均为盗版

版权所有

侵权必究

印装差错

负责调换

雅思学习从听力考点词开始

雅思是为非英语国家考生准备的测试，测试的是语言沟通能力。语言是基础，更重要的是在这个基础上的沟通能力和沟通方法。此次去英国参观机考中心，感触更深。在整个雅思测试中，听力和阅读的学习属于输入型学习，在测试环节上，考量的是被动沟通能力；口语和写作属于输出型学习，考查的是主动沟通能力。对于主动沟通而言，要充分展示个人的语言能力和沟通技巧；对于被动沟通而言，要遵循既定的沟通规则，实现有效的沟通效果。

对于听力而言，最基本的沟通流程是：通过视觉辨析听音重点；通过听音捕捉信息要素；通过回答展示对测试目的的理解。因此，在整个测试环节中，考点词就显得极为重要。

所谓听力考点词，是指在听力考试中，能够表征测试目的的词汇。这样的词汇往往实用性很强。不具备掌握价值的词汇，不会被设置成考点。换言之，听力考点词对于考生未来的口语也具有很强的使用价值。这也是听说并进理念的表现形式之一。

在教学规律上讲，输入型学习是输出型学习的基础。对于雅思来说，听力的词汇和语法难度低于阅读，因此，听力学习是雅思考考的第一环节，也是最容易获得高分的环节。而听力复习过程中，词汇是必须首先掌握的。考点词又是词汇中最基础、最精华的内容。因此，考点词的训练是听力复习的第一步。

对于考点词，需要从“辨形”、“辨音”和“拼写”三个环节掌握。

1. 辨形：快速浏览试卷，找到关键词，这是听力答题的第一步。能够成为关键词的词很多，但如果考生能直接找到雅思考点词，该题答案已经呼之欲出了。因此在扫读的时候，在脑海里迅速反应考点词的读音和词义，在寻找听力答案的时候就能快速捕捉相关信息。

2. 辨音：答案中的信息需要靠我们的耳朵去捕捉。答案信息跟考点词不一定是完全一致的，往往会采用一些变化方式。在扫读时，在我们脑海里所建立的“音”、“意”概念，需要跟辨音过程中听到的信息进行匹配和联系。这时，辨音的准确性和速度就显得非常重要。

3. 拼写：这是对填空题最苛刻的要求，也是被动沟通能力的一种体现形式。正确拼写符合信息沟通的基本理念之一。

这三个概念，也贯穿了这本书的始终。

全书有两种排列形式，一种是按照雅思测试的分类方式，一种是按照九宫格的方式排列。不管是辨音，还是辨形，都希望考生能够真正掌握。不论是哪一种排列方式，都可以作为考生记忆和自我测试的工具。

不要说学习很难，其实学习是最容易的，因为只要你选择了正确的方向，并付诸努力，一定会有等同的回报。

任何光荣与梦想，若能落到我等凡夫俗子身上，必定是因为我们付出了常人难以想象的



勤奋和努力，克服了常人难以想象的困难与烦扰。所有的光辉之路都在我们自己的脚下。雅思，仅仅是第一步。

与各位考生共勉。

雅思真经群号：284587791（满）

雅思真经 1：283347399

吕蕾公众微信号：lvlei1973

吕蕾微博：<http://weibo.com/lvlei1973>

吕蕾博客：<http://blog.sina.com.cn/wonderfullei>

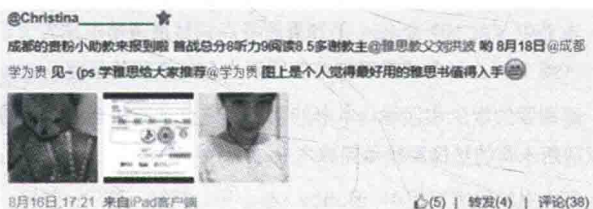


吕蕾

如何使用本书

本书应配合《剑桥雅思 4-11》使用，尤其是本书核心第五章。

本书读者专享福利：扫描下面的二维码，下载贵学教育 APP，每天早上 7:00 ~ 8:00 可免费参加“雅思早听早过”公益课，全球千人考生同时在线互动学习雅思听力考点词，快速提分！



对于基础薄弱或者从未系统训练过英语听力或雅思听力 5.0 分以下的学员，应该以 Section 为单位，先精听并学习本书中对应的剑桥雅思听力核心词汇和考点词，熟练后再用相对应的剑桥真题来测试效果。

对于从 5.0 左右要想迅速提升至 6.5 左右的学员，可以先听剑桥真题，然后用本书找出自己听不懂的根本问题，精听本书中相应部分，再重做剑桥真题。

对于目标定于 7.0 分以上的学员，要通过本书词汇词组的反复精听，加强听觉上对单词认知的敏感度，缩短词义反应的时间，达到剑桥真题每句话都能完全听懂的程度。

雅思写作我从来不要求考生把目标定在 9 分，因为你们不是作家，中文作文都拿不了满分。但我希望所有考生在听上多下功夫，追求 100% 的正确率。因为如果你只满足于听懂 70% 或 80%，将来出国留学生活中如果你在银行、警察局办事，你会很紧张和不自信的。上课就更不划算了，你和其他同学交的学费是一样的，但你听到的知识只有 80%。

所以我认为这本听力真经经济价值巨大，恭喜你拥有它。

还有一点，在第五章中我列出了每本剑桥雅思听力中 Section 的内容主题，读者也可以据此总结归类精听复习。

随便聊聊

我有雅思听说读写四节免费的公开课在网上流传，考生也称为雅思教父四大讲座，考“鸭”必修课，请登录 school.guixue.com 云中讲堂听课。忍不住要叮嘱，一定要听，这是我送给全国考生们的礼物，可能有各种惊喜。什么听力提高 2.5 的，阅读听了一个小时讲座后考试提高 2 分的等。说不定你也能顿悟呢。那个网页上我留下了许多学员听课后的评语和提分的心得经验，也有他们的微博联系方式，以便大家可以跟他们分享交流雅思学习和考试经验。

另一个要提的是：很多城市有培训机构用我的名字和北京雅思品牌开设培训班，低劣的



教学质量浪费了学员的精力和时间，深感抱歉。因为“刘洪波”没注册，而“北京雅思”是特殊名词，也注册不了，所以我创立了学为贵，北京雅思和北京托福都成为学为贵的子品牌。请登录学为贵官网：www.guixue.com 核实该培训机构是否隶属于学为贵旗下真正的北京雅思分校。

致谢

本书中《剑 10》的核心词和真题考点词替换清单由学为贵教育科技集团听力名师牟秀整理，《剑 11》由学为贵教育科技集团听力名师李慧芳整理。

感谢我的学生和读者。本书的面世要重点感谢吕蕾女士。感谢她的不断敦促和鼓励，让我以前所未有的热情和执着完成本书。

在本书的编写过程中，Bobby、赵小锐、刘畅、谭乐、刘娟、付晓楠、田杨、冯涛、成岩、程玲、李慧芳、刘素良、焦磊、柏立明、焦鸿、曹爱丽、张靖娴、袁伟、张美荣、刘伟、杨志、贾玉梅、张璐、焦丽娜也参与了资料收集及部分编写工作，在此一并感谢。

刘洪波公众微信号：liuhongbo-guixue

刘洪波微博：@ 雅思教父刘洪波

刘洪波博客：<http://blog.sina.com.cn/lhbqx>

劉洪波

2016 年 6 月于北京

学以致用，雅思真经

许多考生备考雅思的过程中最困惑于听力。写作和口语自己知道平时练得少，所以没有抱怨。阅读一看是单词量不够技法不对，积累练习一段时间也会有明显提高。唯有听力，一看原文单词大多都认识，于是开始天天练习，长时间听英语。但几本剑桥真题听完做完后发现仍旧没有显著进步，于是开始迷茫，不知从何处下手。

雅思真经派的听力教学理念分三本书来论述：

- 《雅思听力真经总纲》，精讲雅思听力考试的命题思路，各题型技巧；
- 《雅思听力真经》，还原题库机经，梳理真题答案场景；
- 《剑桥雅思听力考点词真经》，解决考生听不懂的问题，暗含雅思真经流派听力能力提升训练方法，加强听觉上对单词的敏感度，尤其是剑桥雅思考试中的高频核心词和考点词。

有很多独门的、重要的培训方法论贯穿在这三本书之中，是雅思真经体系区别于其他教学理论的标志。比如：

- 我们认为雅思听力考试是听说读写中最简单又最重要的；
- 我们强调四项的学习是听力先行；
- 我们强调听说并进的学习模式，要求听力中 Section 1 和 Section 3 考生除了听懂还要能口语复述；
- 我们提倡学以致用，要解释每道题、每个考点背后的实际意义；
- 我们不提倡对听力原文的逐字听写练习；
- 我们不提倡一开始进行泛听练习；
- 我们不提倡通过题海战术来提升听力等。

十几年前机缘巧合，我在澳洲新南威尔士大学参加过一个叫做 CULT (Combined University Language Test) 的语言测试。这个考试的成绩可以代替雅思成绩用于该大学的本科、硕士等申请。CULT 也分为听说读写四部分考查，但听力部分的测试形式让我时时难忘。听力考试没有题目，发下一张白纸，然后放录音十五分钟，内容是一位教授的授课片段，让考生在白纸上做课堂笔记。要求是只需记录讲课的重点，写得多不一定是高分，就像听课笔记一样。

从此我一直推崇这种考试，甚至说过这是将来听力考试设计的发展方向。因为它完全再现了留学生在海外学习的课堂场景：听课时你只有一个空白笔记本，上面没有选择题，没有填空题，没有任何题；上课要求你听懂，并能记录下教授讲课的重点 main points。

当然这种考试形式的弊端是阅卷评分时要求高且工作量大，难以大范围推广。



因为那次考试的亲身体验，我在全国高校的英语和雅思专题的讲座中一直强调：英语听力考试中的解题技巧最不重要，考生要做的最本质的是听懂。

为什么听不懂？怎样才能听懂？这是《剑桥雅思听力考点词真经》要解决的问题。从本书第二章起，我在前面列出了考生在听不懂这一问题上的各种典型表现和困惑，以便读者对号入座，更有针对个人的强化练习。

听力考点词理论

我在《剑桥雅思阅读考点词真经》中详细叙述了雅思考点词理论的诞生过程，历时三年。这里就不再啰嗦了，只重复一下定义。

考点词定义

所谓考点词，就是在测试环节中，表征测试目的的词汇。

英语考试是对实用英语的沙盘模拟，每道题目映射着真实世界交流中的一个重要技能细节。

雅思考试的目的是测试非母语者在英语环境中运用英语有效交流的能力。对于剑桥雅思这种世界性、权威、学术的考试来说，每一道题目的测试目的都经过了反复的论证和筛选，反映了非母语者在英语环境中（留学和生活）必须掌握和理解的最重要、最典型、最高频的交流场景和相对应的语言信息。

这些最重要的、为保证有效交流所必须理解的语言信息被逐步细化，最终分割成为最小的信息承载单元——单词，设计进入了各种各样的题型中，成为了每道题目测试的终极目的。

这些单词就是雅思听力和阅读考点词。

考点词特点

在听力理解和阅读理解考试的每一道题目中，命题者所设计的最重要的题目和原文的同义替换单词（或反义词驳斥设计）。

如果考生认识这个单词，这道题就能做对；反之，则做错。

有的题目考点词不止一个。

考点词和同义词的区别是考点词是反复多次被剑桥雅思设计的同义词理解考点。例如：military 一词在雅思听力和阅读中被同时命题考查。听力中命题为：题目 no military——原文 peaceful；阅读中命题为：题目 military——原文 battle field。

雅思听力考点词难度不高，比如：requirement, in advance, avoid 等。题目中出现 requirement，听力对话中会听到：you have to..., you must..., you need to..., you ought to..., it is necessary to... 等同义替换。留学海外不容易啊，房东对你有要求，教授对你有要求，打工时老板对你有要求。所以 requirement 是雅思听力高频考点。

avoid 是一定要听懂的。说话人强调要避免什么，这是一种警示，是很重要的信息，违背是要付出代价的。听不懂这词，后果很严重。

in advance 就更重要了。中介说要提前三天预订；看病找专家请提前三天预约；图书馆续借书要提前三天通知；老板说要请假可以，提前三天申请。听不懂 in advance 等于 before, ahead, 真实生活中麻烦大了。

每个考点词的选择是很科学严谨的，每一个词都代表了一个重要的实用的信息交流技能。当我统计完雅思听力阅读的高频考点词之后，再细细回忆自己在国外的生活学习点滴，最后赞叹雅思命题者的良苦用心。

记得曾有媒体问我雅思托福还能流行多久，我的回答是很久。因为这种考试不是外国政府搞出来为难大家的。这是一种负责任方式。试想一个考生听不懂“要求”、“避免”、“提前”这些重要信息，他会在国外闹出乱子的，是没有基本的生存交流能力的。

曾应雅思官方邀请赴剑桥考察交流，期间参加了一个全英学联主办的中国留学生座谈会。很多在读的留学生反应国内的雅思培训以应试为主，分数提高了，交流能力却没有跟上来。我认为这是雅思培训界老师的问题，应该为学员解释题目设计背后的意义，每道题是希望测试和培训什么样的交流能力。如同上面我花工夫给大家解释几个听力考点词一样。

所以，学以致用，这个教学思想也是雅思真经流派的重要特征和基石，要贯穿听说读写整个教学始终。

目录

第一章 剑桥雅思听力真经之六脉神剑 /1

第二章 剑桥雅思听力七十二变多义词 /5

第三章 剑桥雅思听力不规则动词听音表 /11

第四章 剑桥雅思听力必备词组集训 /17

第五章 剑桥雅思听力核心词及考点词清单 /25

Cambridge IELTS 4 /28

Cambridge IELTS 5 /36

Cambridge IELTS 6 /60

Cambridge IELTS 7 /82

Cambridge IELTS 8 /104

Cambridge IELTS 9 /129

Cambridge IELTS 10 /147

Cambridge IELTS 11 /165

第六章 剑桥雅思听力场景词汇机经加强版 /181

生活类 /183

校园类 /192

附录 全书词汇总表 /197

A /199

B /202

C /204

D /209

E /212

F /214

G /217

H /218

I /219

J /222

K /222

L /223

M /224

N /226

O /227

P /229

Q /232

R /233

S /236

T /241

U /243

V /244

W /245

X /246

Y /246

Z /246

雅思教父之机经回忆 /247

后记 /249

第一章

剑桥雅思听力真经 之六脉神剑



雅思听力最简单，又最重要。

说它简单是因为和阅读相比单词难度不大，题型也不像雅思阅读那么多变繁杂，而且雅思阅读中还要讲究不同的题型组合，处理文章的顺序也相应不同，更不必说雅思口语和写作考试是高级的信息输出技能，不仅是建立在听力和阅读输入能力之上，还需要融入个人的主观思想。所以雅思听、说、读、写四项中，听力最简单。

说它最重要是从语言习得的角度和顺序上来看的。这里就不仔细阐述了，我有专门的公开讲座论述第二语言自然习得理论，强调的就是听力。感兴趣的考生可以登录 school.guixue.com 查找【雅思教父四大讲座】之【雅思听力口语真经】篇学习。

顺便提一下，在那个讲座中我公开了雅思听力真经中的六大修炼法门之一：**不用做整句听写练习，只需反复精听核心词或自己不敏感的单词，提高听觉敏感度。**

很多考生冰雪聪明，拈花微笑，顿悟真经。时间最短提升最高的纪录如下：

兔兔蒙蒙蒙

雅思二戰，努力過的都比以前有進步，繼續努力。謝謝@刘洪波-学为贵 按照反復練習原文聽力的方法，時間倉促，只實戰了劍八一套題目，聽力就上升了2.5!

本书首次公开雅思真经教学体系中听力提升的其他五大法门，诸君系统学习修炼，超越前人记录指日可待。

雅思真经听力六大修炼法门被称为“**雅思听力真经之六脉神剑**”：

【**少商剑**】，提升听力核心词敏感度。特点：古朴雄劲，炼成后成安稳如山之势。对应本书第五章。

【**少冲剑**】，提升听力考点词敏感度。特点：剑指本心，炼成后有洞察幻象之能。对应本书第五章。

【**商阳剑**】，掌握听力重要词组。特点：气势如虹，炼成后成延绵不绝之势。对应本书第四章。

【**关冲剑**】，掌握听力场景词汇。特点：大开大阖，炼成后有料敌机先之能。对应本书第六章。

【**中冲剑**】，掌握听力多义词变化。特点：虚实难辨，炼成后有出奇制胜之能。对应本书第二章。

【**少泽剑**】，提升听力不规则动词敏感度。特点：轻灵善变，炼成后有细致入微之感。对应本书第三章。

以上听力六脉神剑正确的修炼顺序以本书章节顺序为准。

第二章

剑桥雅思听力 七十二变多义词



