

李瑛诗文总集

LI YING SHI WEN ZONG JI

第十一卷



长诗
(一)

李瑛诗文总集

长诗
(一)

第十一卷

图书在版编目(CIP)数据

李瑛诗文总集·第11卷 / 李瑛著. -北京：中国文联出版社，

2009.10

ISBN 978-7-5059-6498-3

I . 李… II . 李… III . ①诗歌—作品集—中国—当代 ②散文—作品集—中国—当代 IV . I217.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第108633号

书名	李瑛诗文总集
作者	李 瑛
出版	中国文联出版社
发行	中国文联出版社发行部 (010-65389150)
地址	北京农展馆南里10号(100125)
经销	全国新华书店
责任编辑	任 杰
责任校对	李 丹
责任印制	刘秋月 李寒江
印刷	中国文联印刷厂
开本	880×1230 1/32
印张	174.125
插页	80页
版次	2010年1月第1版第1次印刷
书号	ISBN 978-7-5059-6498-3
总定价	480.00元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站<http://www.cflacp.com>



1999年



在古巴哈瓦那
广场 (1996年)



参观哈瓦那雪茄厂
手工车间 (1996年)



在蔗田访古巴蔗农 (1996年)

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



和古巴作家
谈诗 (1996年)



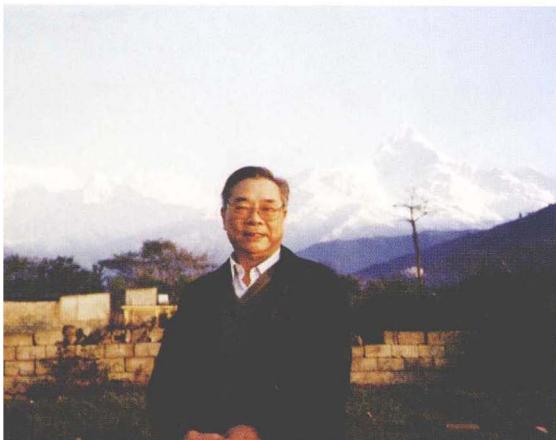
在古巴海岸 (1996年)



应尼泊尔皇家
学院院长邀请访加
德满都 (1998年)



在尼泊尔王宫会见国王比兰德拉，右二为我驻尼大使 (1998年)



珠穆朗玛峰南坡的早晨 (1998年)



在新加坡街头 (1998年)

本卷目录

长诗（一）

关于人、星球和宇宙	3
追念	11
献给十月革命的炮击	23
踏天歌	35
一月的哀思	57
七月花环	79
九月献诗	87
春潮	104
海	118
关于生命	127
祖国的泥土	140
为一个永远活着的大写的人而歌	149
罗布泊的石子	172
中国农民的起飞	190
献给扬子江源	199
祖国在我心中	208

和平雕像	215
放在长城上的一束野菊花	225
在焦裕禄墓前	235
一个遥远的故事	253
寻找一座城	263
早春：献给祖国的第一支情歌	280
一个星座、一座城市和一个民族的盛大节日	287
倾诉	305
醒来的塔里木	322
七月的交响	334
十一朵红玫瑰	362
2003·北京：从春天到夏天	372

长诗（一）

长诗卷共收入诗 29 首，本卷收 28 首，按写作年月为序排列，其余 1 首编入第 12 卷。本卷所收各诗原所载单行本是：《追念》（原题《我们心中的歌》）、《献给十月革命的炮击》2 首集自《献给火的年代》。《献给火的年代》1964 年 8 月由作家出版社（上海）出版。《踏天歌》（原题《向二〇〇〇年进军》）1 首集自《进军集》。《进军集》1976 年 7 月由人民文学出版社出版。《一月的哀思》、《七月花环》、《九月献诗》、《春潮》4 首集自《难忘的一九七六》。《难忘的一九七六》1977 年 9 月由上海人民出版社出版，1980 年 10 月再版。《海》、《祖国的泥土》2 首集自《南海》。《南海》1982 年 1 月由上海文艺出版社出版。《关于生命》1 首集自《早春》。《早春》1979 年 6 月由人民文学出版社出版。《为一个永远活着的大写的人而歌》1 首集自《我骄傲，我是一棵树》。《我骄傲，我是一棵树》1980 年 11 月由江苏人民出版社出版，1981 年 7 月再版。《罗布泊的石子》1 首集自《春的笑容》。《春的笑容》1983 年 12 月由文化艺术出版社出版。《中国农民的起飞》、《献给扬子江源》、《祖国在我心中》3 首集自《江和大地》。《江和大地》1986 年 10 月由作家出版社出版。《和平雕像》1 首集自《红豆》。《红豆》1988 年 8 月由湖南文艺出版社出版。《放在长城上的一束野菊花》、《在焦裕禄墓前》2 首集自《山草青青》。《山草青青》1992 年 3 月由四川文艺出版社出版。《一个遥远的故事》1 首集自《纸鹤》。《纸鹤》1993 年 4 月由大众文艺出版社出版。《早春：献给祖国的第一支情歌》、《一个星座、一座城市和一个民族的盛大节日》2 首集自《情歌和挽歌》。《情歌和挽歌》2000 年 8 月由中国青年出版社出版。《倾诉》1 首集自《倾诉》。《倾诉》2001 年 2 月由作家出版社出版。《醒来的塔里木》1 首集自《出发》。《出发》2004 年 1 月由华文出版社出版。《七月的交响》（原题《永远的颂歌》）、《十一朵红玫瑰》（原题《祖国》）、《2003·北京：从春天到夏天》3 首集自《野豆莢集》。《野豆莢集》2005 年 10 月由长征出版社出版。《关于人、星球和宇宙》、《寻找一座城》2 首集自集外。

关于人、星球和宇宙

一九六一年

四月十二日，
塔斯社电讯，
报道：
人，飞出了地球！
比火箭
穿透宁静的天宇本身，
更突然，
消息，
激动着我的心头；
于是，我想起了
人、
星球和
宇宙……

—

我不想说
亿万年前
星球混沌的年月，
生物的源头和那

最遥远、最遥远的星斗，
——这是天文学家，
生物学家
研究的题目。
我只想说，多少年了，
人，
生息繁衍，
曾多么强烈地幻想
离开地球；
比如从埃及的谣曲，
巴比伦的神话，
希腊、罗马人民
天真的渴求，
或我们古老祖国的
敦煌壁画——
飞天的女子，
已在天空
翱翔了多少时候；
传奇，故事，
千帙万册，
磨破了老爷爷
一千条舌头，
而人，
仍然只能在大地上
蹒跚行走：
他们筑路，

让车轮滚动；
他们挖河，
让舟楫浮游；
而什么时候，才能
生出一双羽翼，
飞上九天，探穷宇宙！
他们只能在夜深，
仰望星空，
沉默中眨一眨眼，
一声长叹，
思绪悠悠……

二

应该千歌万颂
哥白尼、伽利略
不屈的头；
聪明的牛顿
把地球古老的奥秘泄露。
应该千歌万颂
那一连串的
聪明人的名字，
风筝、气球，
一双双彩色的翅膀，
载他们在幻想的天际
遨游。
纵然蒸汽机喘着气

闯进了世界，
但对于浩瀚的长空，
仍然多么简单、软弱；
纵然最大的天文望远镜，
跷起脚，
睁圆了眼睛，
追踪观测，
也只能沉沉地踏紧地面，
数啊数啊，
数不尽的星斗；
满天星月，
仍然向地面哄笑：
“小小的人，怎能凌空
飞上漫无涯际的宇宙！”
是啊，人类什么时候，
才能挣脱
自然的羁绊？
什么时候呵，
什么时候？

三

阿芙乐尔的大炮，
震颤了满天星斗；
列宁的手指，
揭开了天宇帷幕的
一万重丝绸；

伟大的工人阶级和科学，
站起来，
视线
从脚下的地球，
直望穿整个宇宙。
他们，
向最遥远的星星
发出讯号
——真正人类的第一声
问候。
而终于这一天——
一九六一年
四月十二日，来了，
这一天，给孩子
又增加多少
更天真的幻想，
梦的追求；
连齐奥尔科夫斯基的胡须，
也乐得不住颤抖。
这一天啊，光荣的苏维埃人，
用社会主义坚强的合金，
铸起巨大的
多级火箭；
这一天呵，英雄加加林
搭飞船，
从列宁身旁出发远游；

他微笑着一挥手
就跨上九霄，
像一下子抱起整个地球。
看，在人类面前，
大地变得多么小，
而天变得多么低，
大自然变得多么驯柔！

他——
一个巨大的生命
在太空发光，
甚至使灿灿的繁星，
也抵不过他身上
一颗纽扣；
他在天上骄傲地
向人间报告：
“我很好！”
声音，灌满了宇宙。
然后，载着
五彩宝石的繁星，
极光，
彗星的长尾和
满舱传奇的
神灯，花朵，醉人的酒，
又回到地球……
让远古的祖先
看吧，这是我们——