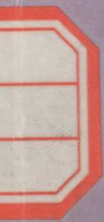




来时路

邹淑娟 著





金婚纪念 张 舫（作者之女）画

来时路

邹淑娟 著

图书在版编目（C I P）数据

来时路 / 邹淑娟著. — 南京: 江苏凤凰文艺出版社, 2015

ISBN 978-7-5399-8551-0

I. ①来… II. ①邹… III. ①随笔—作品集—中国—当代IV. ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 159251 号

书 名	来时路
著 者	邹淑娟
责任编辑	王昕宁
出版发行	凤凰出版传媒股份有限公司 江苏凤凰文艺出版社
出版社地址	南京市中央路 165 号, 邮编: 210009
出版社网址	http://www.jswenyi.com
经 销	凤凰出版传媒股份有限公司
印 刷	江苏凤凰印务有限公司
开 本	880×1230 毫米 1/32
印 张	6.125
字 数	120 千字
版 次	2015 年 7 月第 1 版 2015 年 7 月第 1 次印刷
标 准 书 号	ISBN 978-7-5399-8551-0
定 价	38.00 元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)



故乡的月 张葆贵 画



王者风范 张葆贵 画



并蒂莲 张葆贵 画



溪边 张葆贵 画



月鹭 张葆贵 画



本作品由张葆桂非艺术馆提供

秋喜 张葆贵 画

目 录

前言 崔润泉	... 3
感悟人生 武亦文	... 5
第一章 母亲，母亲	... 13
一、母亲永远屹立在我心中	... 15
二、我和外祖母的故事	... 60
第二章 文学是我的生命，文学是我的生活	... 85
一、文学是我的生命，是我的生活	... 87
二、遭遇“文革”	... 119
第三章《读后感》选登	... 147
一、人生境界真善美	... 149
二、至诚至淳的心韵	... 169

第四章 诗歌选登	... 177
《金婚纪念》四首	... 179
《点赞》四首	... 181
《梦境》四首	... 182
后记 张航	... 186

目 录

前言 崔润泉	... 3
感悟人生 武亦文	... 5
第一章 母亲，母亲	... 13
一、母亲永远屹立在我心中	... 15
二、我和外祖母的故事	... 60
第二章 文学是我的生命，文学是我的生活	... 85
一、文学是我的生命，是我的生活	... 87
二、遭遇“文革”	... 119
第三章《读后感》选登	... 147
一、人生境界真善美	... 149
二、至诚至淳的心韵	... 169

第四章 诗歌选登	... 177
《金婚纪念》四首	... 179
《点赞》四首	... 181
《梦境》四首	... 182
后记 张航	... 186

前 言

崔
润
泉

读师妹邹淑娟佳作，眼清目明，心灵震撼。浩月当空，夜不能寐，辗转反侧，合衣而坐，吟诗二首，以表心境。

（一）“文学生命”赞

少年博览《丑小鸭》，
苦读寒窗一枝花。
中外名著自通晓，
“保尔”榜样爱“苏拉”。
多味人生坎坷路，
追梦理想走天涯。
文学如命终不舍，
耄耋情怀夕阳霞。

（二）“伟大母亲”赞

母亲伟大儿多情，
相依为命陪伴生。
共产党员钢铁志，
光辉照耀指路明。
精神瑰宝传后代，
功成名就自身清。
生不逢时多遗愿，
叩拜苍天祭英灵。

二〇一五年一月十八日于沈阳

该诗作者崔润泉，曾任辽宁省新闻出版学校校长、辽宁省新闻出版局科教处处长、辽海出版社总编审，是本书作者大学时的师兄。

感悟人生

武亦文

书桌上放着淑娟同学寄来的书稿，我怀着欣喜和激动的心情一气读完。让我心情难以平静，思绪万千，为之感动。淑娟饱含对母亲外祖母的尊敬、热爱与感恩之情，赞扬母亲外祖母的伟大、坚强、勤劳和善良的品质。母亲和外祖母的人生经历，使作者对人生的意义、生命的价值有了更深刻的思索和认识。人生的道路一步步走来，曲曲折折，坎坎坷坷，深深浅浅，高高低低，留下了长长的足迹。而母亲和外祖母留下的足迹是坚实的，深重的，清清楚楚的，笔直的。是昂着头，挺直了身板前行的路，布满引领人向前行的足迹。是自强、自立的人生。

淑娟写母亲，用的是平实的笔法。写母亲的立身行事。选取生活中的普普通通的实事，表达母亲异常高贵的思想品德，倾诉对母亲的真情。这真情实事蕴蓄着对母亲的怀念和感恩。

赞颂母亲的伟大无私，实际上作者是在诠释做人的道理，做人的准则。阐述了人生的意义和生命的价值，内涵丰富，意义深远。

母亲的一生，作者是用真心，用热血和眼泪书写述说的。母亲三十多岁，丈夫离家出走，杳无音讯。为了生活，为养育女儿，培养女儿长大成人，独自一人去寻求生存之路。奔波在去鞍山找工作的路上。肩背一个大行李。手拎一个大包袱，带着年仅十岁的女儿。母女俩走在荒凉偏僻的小路上，不敢走大道，为了安全。历经千辛万苦，不怨天、不怨地、不叫苦、不喊累，一路前行，留下了深重的、清楚的脚印。

到了鞍山，在亲戚的帮助下，有了落脚之处，跑遍鞍山，找到了房子，找到了工作。从此艰难度日。母亲是辛苦的，起早贪黑，加班加点。多找活干，拼命工作。用微薄的工资维持着最低生活。尽管困难重重，再难也要让女儿上学念书，母亲是要强的。省吃俭用，舍得花钱给女儿订阅杂志。小学时订《好孩子》，让女儿读伟大人物小时候的故事，学习做人，学习做事，立志读书。到了中学给女儿订阅《中国妇女》《文艺报》，让女儿学习知识，开阔视野，充实头脑。母亲是有文化有知识的人，引领着女儿走上了文学之路。母亲是用心良苦的。

母亲是孤独无助的。作者懂母亲的心，而心疼母亲。写到有人提起父亲，母亲大哭时，作者心里也在流泪。母亲过日子的艰难、辛苦，作者深深理解。母亲是要强的人，为了能让女儿穿戴体面些，白天上班已经很劳累，晚上还要缝补衣服、做