

意林 少年版  
·原创系列·



菠萝菠萝蜜

# 狂雷日志

少年探险

岑 梁◎著



吉林出版集团 | 吉林摄影出版社

意林 少年版



菠萝菠萝蜜

# 狂雷日志

少年探险

吉林出版集团 吉林摄影出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

杜雷日志 / 岑桑著. -- 长春: 吉林摄影出版社, 2012.1

(中国文学大师纯美阅读书系)

ISBN 978-7-5498-0932-5

I. ①杜… II. ①岑… III. ①长篇小说-中国-当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第270513号

---

**杜雷日志 DU LEI RI ZHI**

---

作者	岑桑
出版人	孙洪军
主编	孙洪军 顾平
责任编辑	张弘 尹成佳 李双双
图书统筹	宋春华
执行	罗会卓
封面绘图	罗加
内文插图	贺思吟
封面设计	孟华
美术编辑	孟华
发行总监	李振红
开本	700mm × 1000mm 1/16
字数	90千字
印张	11.25
印数	1-20000册
版次	2012年1月第1版
印次	2012年1月第1次印刷

---

出版	吉林出版集团 吉林摄影出版社
发行	吉林摄影出版社
地址	长春市泰来街1825号 邮编: 130062
电话	总编办: 0431-86012616 发行科: 0431-86012602
网址	www.jlsycbs.com
经销	全国各地新华书店
印刷	北京天宇万达印刷有限公司

---

书号 ISBN 978-7-5498-0932-5

定 价: 18.80元

**版权所有 侵权必究**

凡本社图书出现印装质量问题, 请与印务部联系, 联系电话: 010-51908040





时空之门.....1

奇怪的朋友.....14

异 族.....28

鬼 相.....40

沉没的幽灵船.....53

基德的宝藏.....68



# 村曆月志

古墓毒咒····· 84

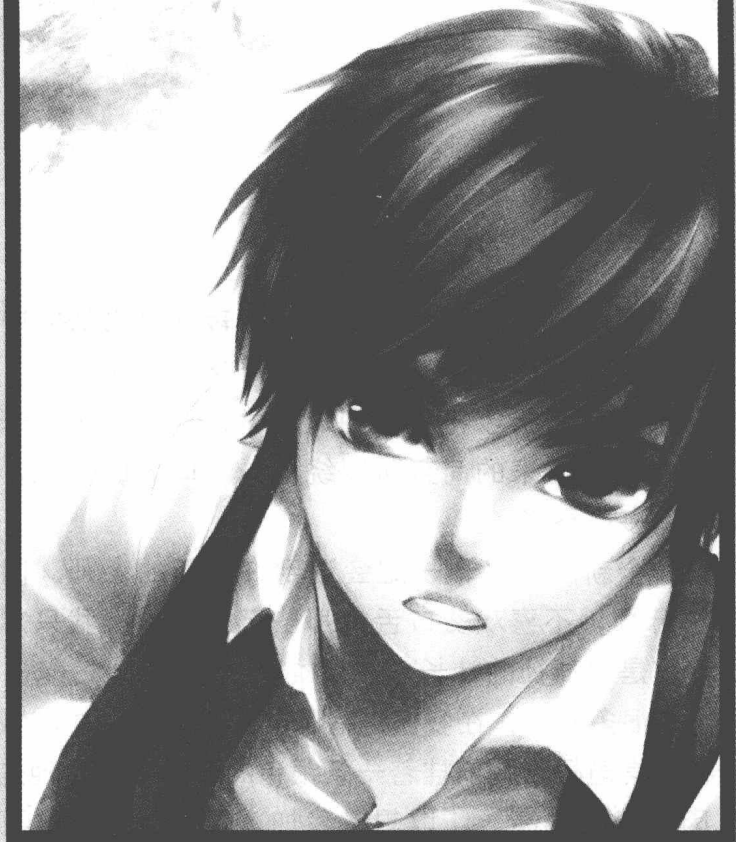
宝藏之谜····· 98

赤壁龙战····· 112

身世之谜····· 129

藏在地铁站里的空洞····· 144

理尔顿堡的幽灵····· 159



# 时空之门

## 奇怪的留言

我叫杜雷，是高一年级的学生，刚转到康伦私立中学的高中部。康伦是全封闭的寄宿制中学，严格是出了名的。要不是看在我母亲费尽周折才将我转到这所学校，我是不会来的。因为看训导主任递过来的简直可以绕地球一周长的校规，就知道这所学校有多严格了。

转到一个新的环境，一定会遇到许多新的老师、同学。但我比较怕麻烦，不喜欢费口舌说那些无关的事。我只想说说一个人，他就是足球社的社长——穆雄。

康伦有很多社团，在我搬进宿舍的第二天，穆雄就找到我。他的身材异常魁梧，胸前挂着一条银色的足球项链。他是高二的师兄，因为我长得高，所以想邀我加入足球队。我很喜欢踢足球，而且踢得不错，一直是前锋的位置，当然爽快地答应他了。

在校足球队的训练场，我对康伦的看法大有改观。球场真是太专业了。只要是喜欢足球的人，没有不心动的。穆雄测试了我的基本攻防，很满意。于是我成了足球社的新队员。

有了朋友，有了团队，很快我就适应了康伦的生活。我觉得这里只是看起来规矩压人。事实上，除了设施优秀得不可理喻之外，和我从前的学校，没什么两样。

可是就在不久前，却发生了一件极不可思议的怪事！让我对它的印象，完全颠覆了！

我没有告诉任何人，因为太过诡异！我不是胆小的人，但那件事现在想来，还是让我有些不寒而栗。

我至今都记得那是个宁静的深夜，我迷迷糊糊地想上厕所，可又实在懒得起来。就在这个时候，我感到一阵风吹过

Du Lei Ri Zhi



杜雷日记





来，让我浑身一颤。当时屋里的门窗是关着的，只有月光透过薄薄的窗帘，照在了屋里。忽然，一个人影，凭空出现在屋里！

不要以为我在夸张。我之所以说他是凭空，是因为他出现的方式非常与众不同。他是在蓝色的空气中先伸出了一只手，然后是头，半个身子，最后拓出一个完整的人形。

他径直走到我的床边，低下头，默不出声。

我屏住呼吸，不敢发出一点儿声音。虽然看不清他的脸，但我确定他在看我。最后他转身走到书桌前，似乎在写着什么。就在他写下几个字的工夫，那个人影，赫然不见了。他手中的笔凌空摔在桌上，发出“啪”的一声。

深更半夜，我没敢去书桌旁看他究竟写了什么。直到窗外微微发亮，我才从床上爬起来，走到桌边。我看见就在我的笔记本上，写着一行陌生的字体——“我还在呢……”

## 爱上雕像的男孩

因为足球，我和穆雄成了很好的朋友。那个周末，同学都回家去了，但我没有。我的父母都去外婆那里了，一个月才能回来。穆雄也没走，晚上过来找我说：“走吧，上我宿舍住两天。”

平时换宿舍住，舍监是不会同意的。不过周末，他也就睁一只眼闭一只眼了。

那天，我趴在穆雄的床上，和他聊天。我想起那天晚上发生的事，于是问他：“穆雄，你在康伦这么久，有没有听过什么怪事？”



# 杜雷志

“怪事啊？”穆雄摸了摸下巴说，“这个城市每年都有一次很奇怪的大停电，全城一片黑暗。没有人知道为什么会这样，电力公司查过很多次也没有结果。你说这算不算？”

“停电算什么怪事啊？”我不屑地说，“我的意思是那种很诡异的，比如瞬间挪移之类的。”

“切……你电影看多了吧。”

后来我们的话题就扯远了，从足球说到美剧，从美剧又说到月球。之后又不知怎么说起他们班的校花。我开玩笑地说：

“你和校花同桌，一定是喜欢她的了！”

穆雄一脸正色地说：“没有，绝对没有。”

看他傻愣愣的样子，我哈哈地大笑：“不用解释了，越描越黑啊。”

穆雄呼地站起来，“我说没有就没有，谁会喜欢她啊。”

穆雄真的跟他名字一样，太过雄伟，突然站起来还真有点唬人。

我说：“喂，开玩笑呢，干吗这么认真？”

穆雄悻悻地坐下来，结实的铁床让他坐得吱吱作响。

“哦，看来是早有心上人了。”

这次，他竟没有反驳。坐在床边看着地面，出了半天神。

我先确定地面没什么问题后，对他说：“嘿，元神出窍了？”

穆雄忽然抬起头，“有件事想同你说，一直以来，这个秘密都藏在我的心底，你知道了也不能说给别人。”

看穆雄说得这么郑重其事，我想这件事对他来说可能真的非常重要。我坐起来，拍拍胸脯，“你放心吧，咱们是最铁的哥们。我不会乱说的。”

穆雄隔了半晌，说了一句让我很惊讶的话。如果我不是跟



他很熟，我会以为他精神有些问题。就算我跟他很熟，我也会建议他看看心理医生。他对我说：“我从6岁起就喜欢上了一个女孩的雕像。”

“雕像？”我不得不再重复一遍，以证实我确实没有听错。

“是的。”穆雄点点头。

“雕像有什么好喜欢的？”

“那是因为你没见到过！不信我给你看看！”

什么雕像能让穆雄从6岁喜欢到现在呢！我好奇地从床上跳下来，问他：“在哪儿呢？”

穆雄打开了电脑，片刻我就看见雕像的照片。这是一组关于一个女孩成长的照片，6岁到16岁。女孩很美，有双乌亮的眼睛，黑色的发丝飞扬在身后，有种说不出的灵动。

我摇了摇头说：“这是人嘛！怎么会是雕像？”

是的，从照片上看，我根本不能相信这会是雕像！因为她怎么看，都是活泼的女孩啊。可穆雄却坚定地说：“这确实是雕像。”

“我不信，除非我看到真的！”

穆雄一拍桌子说：“好，明天我就带你去！”

## 诡异的别墅

第二天晚上，我和穆雄悄悄地从学校翻墙跑出来，我兴奋地跟在穆雄的身后，像是在玩冒险游戏。月亮一直藏在云层里，跟现场的气氛很搭调。我们大概走了十分钟，到了一座大大的别墅前。整座别墅，昏黑一片，只有二楼的一扇窗子传出



微弱的光线。

穆雄转回头，对我说：“一定要轻一点儿啊，我带你进去。”

我点点头，跟着他绕到别墅的后面，那里的墙竟有个很大的墙洞，只是被过膝的杂草遮住了。钻过墙洞，才看见院子里杂乱不堪。可是穆雄却轻车熟路地带我绕开所有的陷阱走进了别墅。

别墅里的客厅依旧杂乱，空气潮湿，有发霉的味道。所有的家具都蒙着厚厚的灰尘。木质的楼梯，每一级都像是个陷阱，微微凹陷着。

我们一起上了二楼，穆雄站在一扇房门前说：“就是这里了。”

我轻轻推开门，一瞬惊呆了。

房间里与房间外竟是两个截然不同的世界，到处是纤尘不染的粉色，像是一位公主的睡房。中间毛茸茸的地毯上，竖着十一座美丽的雕像。除了她们凝固的眼神，我几乎看不出她们是雕刻出来的。

“漂亮吧。她就是我喜欢的女孩。”

穆雄得意的口气，好像这个女孩就是他的女朋友。

我难以置信地点点头，正想走过去看仔细的时候，楼下突然传来一声轰然巨响，接着整幢房子都陷入了无边的黑暗。

不，是整个城市都笼进了无尽的黑暗。

穆雄大喊着向楼下冲去，“原来全城大停电的根源在这儿。”

我看了眼窗外，全城真的没有一丝光线。

我听见穆雄一路踢翻东西的声音。我可不像他那样谙熟这幢房子，我只能在黑暗中摸索着前进。我听不见穆雄的声音

On The Air



杜雷志



了，于是小声地叫他：“你在哪儿？”

“我在这里！”

他的声音，来自客厅的一角。云层微微裂开一道缝，泻出白色清冷的月光。我看见了穆雄的背影，突然竟生出一种莫名的恐惧，以至于我全身为之发颤。

“别发呆了，快来！”我听见穆雄的声音，犹疑了一下，摸到他身旁。原来，在他身前是一条通往地下的大门。可在我看来，却像是通往幽冥世界的入口。

我说：“咱们下去看看。”

穆雄对我点了点头。

## 时空之门

不怕吗？

当然怕了，但好奇心催促着我们往下走。这是一间极奇怪的地下室，整个空间都布满了奇异的机器，到处连接着粗大的电缆，在地下室的正中，有一个巨大的玻璃罩，里面流动着炫目的绿光。

我和穆雄愣愣地看着这奇异的场景，呆若木鸡。突然玻璃罩里的绿光爆长了起来。我眼睁睁看着绿光消失后，竟现出一位苍老的男人。

他的个子不高，稀疏的白发，乱草一样堆在头上。他缓慢地睁开双眼，突然看见傻在原地的穆雄和我，急忙打开玻璃罩的门，愤怒地大声骂着：“你们怎么进来的？滚，你们快滚！”

我和穆雄不约而同地转身就跑。可是刚跑了两步，穆雄又

折了回去，他径直走到那位老人面前，对他说：“你告诉我楼上的女孩是谁。”

穆雄高大的身形，强硬的态度，居高临下地压下来，让那老人竟一时说不出话来。

“求求你，告诉我吧。”穆雄哀求地说。

老人看了他一眼，叹了口气说：“唉，好吧，我告诉你……她是我的女儿，望翎。”

然后话匣子一开，告诉了我们事情的缘由。

老人叫方海，是名物理学家。由于他过于沉浸在时间机器的研究上，忽视了对女儿望翎的关爱。望翎6岁的时候，独自玩耍的她，被一辆横冲出来的汽车撞死了。从此，方海更是耗尽心力地研究着时间机器，希望能打开时空之门，有机会回到过去，救回女儿。

而开启时间机器需要巨大的能量，以至全城的电力会有短暂的停顿。他不想太过招摇，所以每年他只试用一次，不成功便继续准备。

每年他都会通过望翎的DNA，用电脑模拟出一个长大的模样。然后用自己改良的仿生硅胶，浇铸出完美的塑像，看不到任何刀斧的痕迹。

其实，方海早就知道穆雄常来看他的女儿，那时穆雄还很小，杂草还没有那么高，他好奇地从墙洞里钻进去，探险般地发现别墅里神秘而漂亮的女孩雕像。方海没有阻拦。因为在他的心里，一直希望心爱的女儿会有穆雄这样的朋友，和她一起长大。

穆雄听到雕像竟然还有真人版，高兴极了，忽然变得十分好奇。而那老人也像是憋了很久一样，滔滔不绝地讲述起来。

ku Lei Ri Zhi



杜麗志





当时我只觉得有点奇怪，一个体育男为什么会对这些感兴趣。不过，有机会了解到时间机器，是件难得的事，我可没心思想其他的。可直到事后我才明白了，原来他是另有安排。

凌晨3点，穆雄终于决定告辞了。穆雄说自己爬了10年的墙洞，还是第一次从大门出来。他大声地说笑着，好像要让谁听到似的。

我说：“喂，就算发现了望翎的秘密，也不用这么神经吧。”

可穆雄却神秘地拉着我，又绕到了别墅外的墙洞口。我不明白他想做什么了。我说：“穆雄，你想干吗？”

他正色说：“杜雷，咱们是朋友不？”

“是。”

“那这次你必须要帮我。”

“你要做什么？”

“把我送到11年前去。”

“不是吧？”

## 我做了什么

穆雄就是那种认定死理，九头牛都拉不回的人。我知道劝他没用，只好帮他，免得他一个人弄得更糟糕。我和他在墙外等了很久，才又悄悄从墙洞钻了回去。刚才他东问西问，就是为了现在。我们摸黑走到地下室的入口，我拉住了穆雄，做最后一次努力，“你再想想，那可不是闹着玩的。那老爷子这么多年，一次都没成功过，你就敢去？”



穆雄抓住我的胳膊笃定地说：“我一定要回去救她，你是我最好的朋友，你到底帮还是不帮？”我看着穆雄的眼睛，被其中强烈的坚定所震撼，不由自主地点了点头：“好，咱们走吧。”

我跟着穆雄溜进地下室，悄悄打开那些设备，设定时间。我的双手不停地冒汗。就在调好最后一个设定时，楼上突然传来“咚咚”的下楼声。穆雄飞快地看了眼门口，就冲进巨大的玻璃罩，对我大喊：“快发送！”

这时楼上的方海也冲了下来，我不及细想，拼力按下操作台上的按钮。瞬时一声巨响，所有的灯光俱灭，只有玻璃罩里的绿焰，放出耀眼的光芒。我听见穆雄撕裂般的喊声，戛然而止。

绿光退去，穆雄消失不见。方海无力地滑坐在了地上，说：“你知道自己做了什么？你可能会害了他呀。时间机器还没有完全成功，他可能会迷失在时空里！”老人的声音变得喑哑，只剩下无奈的叹息。

直到这时，我才想起后怕，是啊，我到底做了什么？

我在地下室里等了整整一天，穆雄都没有回来。我可能真的犯了一个巨大的错误。我不停地围着玻璃罩走来走去，没有一刻能安静下来。

傍晚，老人忽然站起来对我说：“你也别在这儿等了，还是先回去吧，一有消息，我就通知你。”

我望着他，也没有别的办法，只好一个人回到宿舍，倒头就睡。我也不知道我睡了多久，直到室友吉伟（这个家伙比较有趣，我们以后再说他）叫我起来，说：“杜雷，有女生找你。”



找我的是隔壁女校的一个女生。长发，看起来十分眼熟，却又叫不出名字。她笑着对我说：“你好，你是穆雄的朋友，对吗？”

我缓缓地点点头，问她：“你是……”

“我是来找穆雄的，我叫望翎。”

“望翎！”我恍然大悟，她就是那个雕像女孩。我兴奋地跳起来，“成功了！成功了！”

望翎莫名其妙地看着我，“什么成功了？”

看着满脸不解的望翎，我终于安静了下来，尴尬地笑了笑：“没什么！穆雄回来了吗？”

“我是来问你他去哪了，你怎么问我啊？”

我一下呆住了，穆雄救的望翎该是6岁。望翎来找我，说明他成功了，可是他怎么还没有回来呢？

望翎伸出手在我眼前晃了晃：“嘿，你也不知道穆雄去哪儿了，是吗？”

我回过神来：“他可能快回来了吧。你找他有什么事？”

“这是个很奇怪的事，说了你也不明白。”

“你说吧，可能这件事，还真的只有我明白。”

“你知道吗？我6岁的时候，差点被车撞死，但被一个人救了。他送了我一条项链就走了。什么都没说。直到上周，我在路上遇到穆雄，发现他长得和那个人一模一样。而且戴着一模一样的项链。所以我找来了，可他却不在。”

我看着挂在望翎颈上的足球项链，失神地说：“是的，上个星期，他还在呢，可是现在却不知道去哪了。”

望翎看着呆愣的我，不明白我发什么神经。只好失望地走

了。而我急忙穿起衣服，直奔那幢诡异的别墅。

## 无奈的结局

当我站在别墅前的时候，我整个人都傻掉了。那个曾经诡异的旧房子，如今却是花草飘香。而那个曾经疯狂的像个科学怪人的方海，变成了和蔼可亲的老花匠。他站在园子里，精心地侍弄着他的花草。

我敲门进去，说：“我是望翎的朋友，想问您一些事。”

方海显然不记得我了。他请我进屋，还给我切水果。我坐在宽敞明亮的客厅里，故作不经意地提起时间机器，方海忽然来了兴趣，拉着我去了地下室。

我的心里终于升起了一丝希望。

可是当方海推开门的时候，我整个人都呆掉了。

那里已经没有庞大的时间机器了，只囤放着他的花种与花肥。他翻出一张巨大的草图铺在地上说：“这就是我的时间机器，可惜现在只是个梦想。”

没有救回女儿的动力，时间机器只剩下一张未成的草图。

从老房子出来，我一直在想时间与历史的关系。如果穆雄救了望翎，那么望翎就没有死去，如果望翎没有死去，那么穆雄又如何爱上雕塑的望翎。如今连时间机器都是梦想，那么穆雄又如何回到过去。如果穆雄都没有回去，望翎就不可能被救……

天啊！这简直就是“鸡生蛋，蛋生鸡”的问题，我实在想不出一条合理的出路。可是不管怎样，穆雄一直没有回来，校方报了警，只有我知道那是徒劳。我非常懊恼，是我把自己最