

宝贝启蒙书

彩图 注音

大字

学成语

Xue Cheng Yu

小豆豆早教书坊 主编



吴昕出版社

中国·苏州

图书在版编目(CIP)数据

学成语 / 小豆豆早教书坊主编. —苏州:
古吴轩出版社, 2015.2
(宝贝启蒙书)
ISBN 978-7-5546-0359-8

I. ①学… II. ①小… III. ①汉语—成语—学前教育—教学参考资料 IV. ①G613.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第263527号

责任编辑: 徐小良
见习编辑: 陈 盼
策 划: 孙豆豆
封面设计: 久品轩

书 名: 学成语
编 者: 小豆豆早教书坊
出版发行: 古吴轩出版社

地址: 苏州市十梓街458 邮编: 215006

Http: //www.guwuxuancbs.com E-mail: gwxcbs@126.com

电话: 0512-65233679 传真: 0512-65220750

出 版 人: 钱经纬
印 刷: 北京彩虹伟业印刷有限公司
开 本: 889×1194 1/24
印 张: 1.5
版 次: 2015年2月第1版 第1次印刷
书 号: ISBN 978-7-5546-0359-8
定 价: 58.80元(全六册)

如有印装质量问题, 请与印刷厂联系。010-64926437

zuò jǐng guān tiān

坐井观天

【释义】井底下的青蛙只能看到井口那么大的这一块天。比喻目光短浅。



【妈妈讲故事】

一只青蛙住在井里。有一天，它对正在散步的海鳖说：“你快来看看我的住处，你可能从来都没见过这样宽敞的住所。”海鳖探头往井里一瞧，只见井底只有一层浅浅的水洼。青蛙继续对海鳖说：“你看，我住在这里多惬意呀！你为什么不到井中观赏游玩一下呢？”海鳖走向井口，可是左腿还没全部伸进去，右腿的膝盖就被卡住了。海鳖只好慢慢地退了回去，反问青蛙：“你见过大海吗？”青蛙摇摇头。海鳖接着说：“大海又深又广，住在广阔无垠的大海里才是真正的享受呢！”青蛙听傻了，鼓着眼睛，半天说不出话来。

shú néng shēng qiǎo
熟能生巧

【释义】巧，技巧。熟练了，就能找到窍门，干起来得心应手。



【妈妈讲故事】

北宋时期，有个叫陈尧咨的人，箭术精良，因此他十分骄傲。有一天，他在院子里射箭，一个路过的卖油翁认为他的箭术一般。陈尧咨不服气，让老翁露两手比一比。老翁说他不会射箭，他拿手的是倒油。说完，老翁拿一个葫芦放在地上，又在葫芦口上面放了一枚有孔的铜钱，然后舀了一勺油，油勺轻轻一歪，那些油就笔直地从钱孔流入葫芦里，油一点儿也没沾到铜钱。老翁谦虚地对陈尧咨说：“我这也是一种平常的技术罢了，也就是熟能生巧。”陈尧咨听了十分惭愧，从此更加努力地练习射箭，再也不夸耀自己的箭术了。



shuǐ dī shí chuān
水滴石穿

【释义】比喻只要有恒心，坚持不懈，事情总会成功。

【妈妈讲故事】

宋朝时，有个官员叫张乖崖。一天，他发现管钱库的人偷了一文钱，就把那人带回大堂，还下令打他。那人不服气，说：“一文钱算得了什么！你也只能打我，不能杀我！”张乖崖大怒，在判决书上写道：“一日一钱，千日一千；绳锯木断，水滴石穿。”意思是，假如每天偷一个铜钱，一千天就是一千个铜钱。这就如同用绳子锯木头，时间长了，木头也能被锯断；水滴在石头上，时间长了石头也会被滴穿。为了惩罚这种行为，张乖崖当堂判了这个小吏死刑。

shí jīn bú mèi
拾金不昧

【释义】金，钱财；昧，隐藏。捡到东西不藏起来据为己有。



【妈妈讲故事】

清朝年间，穷秀才何岳在一天夜里捡到了两百多两白银。他想到失主丢失白银后，一定会非常着急和难过。于是第二天一早，他便带着这些白银来到捡到它们的地方，想要物归原主。看到路上有一个人好像是在寻找东西，他便上前询问。那个人说的白银数目和标记与他捡到的白银完全一致，于是他便将这些白银一分不少地还给了失主，还谢绝了失主的重金谢礼。

yì míng jīng rén

一鸣惊人

【释义】比喻平时没有突出表现，一旦做起事来却有惊人的成绩。



【妈妈讲故事】

战国时期，齐威王不理朝政。有一个名叫淳于髡的人，口才很好。一天，淳于髡见到了齐威王，就对他说：“大王，齐国有只大鸟，住在大王的宫廷中，已经整整三年了，它既不振翅飞翔，也不发出鸣叫，只是毫无目的地蜷着……您可知道这是一只什么鸟？”齐威王一听就知道淳于髡在暗讽自己，他笑了笑说：“此鸟不飞则已，一飞冲天；不鸣则已，一鸣惊人！”从那以后，齐威王开始整顿国政，励精图治。

dà gōng wú sī
大公无私

【释义】公平正直地处理事情，完全为人民群众的利益着想，不自私自利。



【妈妈讲故事】

春秋时期，南阳缺少县令，晋平公问祁黄羊谁可以担任，祁黄羊向晋平公推荐自己的仇人解狐担任这个官职。晋平公十分不解地问：“解狐不是你的仇人吗？”祁黄羊说：“您问谁可以担任这个官职，并没有问谁是我的仇人呀！”不久后，国家缺少一位法官，晋平公再次问祁黄羊谁可以担任，祁黄羊推荐了祁午。晋平公十分吃惊地问：“祁午不是你的儿子吗？”祁黄羊说：“您问的是谁能胜任法官，并没有问谁是我的儿子呀！”祁黄羊这种以才能为标准的行为，被孔子评价为“大公无私”。



huà lóng diǎn jīng

画龙点睛

【释义】比喻在关键地方简明扼要地点明要旨，使内容生动传神。

【妈妈讲故事】

南北朝时期，有个叫张僧繇的画家，画技非常高超。有一年，他在寺庙的墙壁上画了四条金龙。这些龙画得栩栩如生，就像真龙一样。可是，人们发现美中不足的是四条龙全都没有眼睛。人们问他：“这是为什么？”他说：“画上眼睛，龙就飞走了。”大家都认为他是在说谎。当着众人的面，张僧繇给其中的两条龙点上眼睛。这时，天空突然间乌云密布，狂风四起，雷鸣电闪，被“点睛”的两条龙果然飞走了。没有眼睛的龙仍然留在墙壁上。

wén jī qǐ wǔ
闻鸡起舞

【释义】听到鸡叫就起来舞剑，比喻有志报国的人及时奋起。



【妈妈讲故事】

晋朝时期，祖逖和好友刘琨担任司州主簿。他们白天一起办公，晚上合盖一条被子睡觉。一次半夜里，祖逖听到公鸡的鸣叫声，就一脚把刘琨踢醒，对他说：“别人都认为半夜听见鸡叫不吉利，我偏不这样想，咱们干脆以后听见鸡叫就起床练剑如何？”刘琨欣然同意。从此，“闻鸡起舞”就成了他们每天必修的功课。



nòng qiǎo chéng zhuō

弄巧成拙

【释义】弄，卖弄；巧，灵巧；拙，愚笨。本想卖弄聪明，结果却做了蠢事或把事情弄糟了。

【妈妈讲故事】

北宋时期，有一个著名的画家叫孙知微，他的画神态逼真，好像活的一样。

有一次，孙知微为一个寺庙画画，内容是水星菩萨和侍童。轮廓画好后，他吩咐学生着色。学生们着色时发现侍童瓶子是空的，便在瓶中画了一枝鲜艳的莲花。他们满以为会得到老师的夸奖，谁知孙知微一看，顿时变了脸色。他克制了一下自己的情绪，才缓缓地说：“你们这是弄巧成拙。那个瓶子是神仙用来装妖怪的，你们却把它画成了一个花瓶，这可真要让人笑掉牙了。”

shì bié sān rì guā mù xiāng dài
士别三日，刮目相待

【释义】指别人已有进步，当另眼相看。



【妈妈讲故事】

吴国有一位著名的大将军叫吕蒙，带兵打仗非常勇敢，然而没有读过书，行事比较粗鲁，大家都称他为“吴下阿蒙”。后来，在吴主孙权的规劝下，吕蒙开始认真读书学习。

有一天，大都督鲁肃来看望吕蒙，吕蒙为鲁肃出了五条妙计。鲁肃听完，惊喜地说：“以前你只有武功，现在你又有广博的学识，你已经不是从前的那个阿蒙喽！”吕蒙答道：“读书人离别三天后，就应该另眼看待了呀！大哥不能用老眼光看人！”从此，人们再也不敢小看吕蒙了。

xuě zhōng sòng tàn

雪中送炭

【释义】在下雪天给人送炭取暖。比喻在困难或危急时，给人以物质或精神上的帮助。



【妈妈讲故事】

在一个清冷的冬天，宋太宗下旨，令官员们准备好衣服、钱财、粮食和木炭，挨家挨户地送到老百姓手中。于是，人们看见很多穷苦的老百姓都拎着木炭你来我往的身影。

宋太宗首开雪中送炭的先河，着实感动了许许多多的老百姓。《雪中送炭》的故事便这样流传下来了。

hàn mǎ gōng láo 汗马功劳

【释义】汗马，奔驰而出汗的战马。指在战场上建立战功。现多形容辛勤工作，做出贡献。



【妈妈讲故事】

刘邦平定天下后，按功劳大小封赏群臣，其中萧何得到的封赏最高。其他功臣不服，刘邦解释道：“狩猎时，猎狗负责追杀猎物，它们的行动完全按照猎人的指示。你们呢，攻城略地确实有功，但你们只是‘功狗’而已。萧何，他是给猎狗发出指示的猎人，他是‘功人’。而且你们多是单身跟随我，有同族两三人就算难得了，但萧何叫全家族的几十个男子都参加了我的队伍，跟着我一同出力。他的功劳是怎么也不应被忘记的！所以我给他的封赏要比给你们们的厚重。”功臣们听了刘邦的这番言论，只好不再争闹。

yà miáo zhù zhǎng
揠 苗 助 长

【释义】揠，拔。比喻违反事物的发展规律，急于求成，反而坏事。



【妈妈讲故事】

春秋时期，宋国有一个急性子的人，他总是嫌田里的禾苗长得太慢，今天去看看，明天又去看看，总觉得小苗好像没有长高多少。

一天，他来到田里，把禾苗一一地往上拔高，将一大片禾苗一棵一棵地拔一遍，真费了不少力气呀！他拔完了秧苗，累得筋疲力尽，心里却很高兴。回到家后，他自我夸耀说：“今天可把我累坏了！禾苗不爱长，我就帮助它们一棵棵地长高了。”

他的儿子一听，急忙跑到田里去看，发现满田禾苗已经蔫萎了。

yì yán jiǔ dǐng
一言九鼎

【释义】一句话的分量就有九鼎那么重。形容能起决定作用的言论或意见。



【妈妈讲故事】

九鼎是东周的国宝，是君临天下的象征。有一次，秦国强迫周王交出九鼎。周王于是向齐国许诺，只要能让秦国退兵，就把九鼎赠给齐国。后来，秦兵撤了兵，齐王准备向周君要九鼎。东周大臣颜率对齐王说：“所谓九鼎，并不是像醋瓶子那样，可以提在手上或揣在怀中就能拿到齐国。搬运九鼎要用的士兵、工匠难以计数，约八十一万人，此外还要准备相应的搬运工具和被服、粮饷等物资。只要大王能决定从哪条路搬运，我东周君臣可迁移九鼎听候命令。”齐王听了，便打消了讨要九鼎的念头。

qín xué kǔ liàn
勤 学 苦 练

【释义】认真地学习，刻苦地训练。



【妈妈讲故事】

书法家王羲之年轻时非常刻苦，多年如一日地临帖练字。

一天晚上，王羲之躺在床上，满脑子都是临摹的字帖，就不由自主地用手指当笔，在妻子的背上写了起来。被他的手指划来划去，妻子怎么也睡不着，就生气地说：“你有你体，我有我体，你想写就往自己身体上写吧。”王羲之听了妻子的话，突然茅塞顿开，说：

“对呀，你有你体，我有我体。我不能老照着人家的葫芦画瓢，我要创出自己的字体来。”

从此以后，王羲之不仅刻苦练字，还不断创新，终于成了中国的“一代书圣”。