



恩歌贝尔教育

FANGFAJUEDINGCHENGBAI

方法决定成败

班主任工作方法创新集

BANZHURENGONGZUOFANGFACHUANGXINJI

靳玉文◎主编

良师、慈母、严父——这往往是班主任一个人要扮演的角色，成功和失败，也是班主任工作必须面对的问题。方法决定成败，一个好的方法胜于一句句的苦口婆心，一个创新的工作方法会使班主任工作进行得游刃有余。



东北师范大学出版社
NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS

WWW.NNUP.COM



FANG FA JUE DING CHENG BAI BAN ZHU REN GONG ZUO FANG FA CHUANG XIN JI

方法决定成败

——班主任工作方法创新集

主编◎靳玉文



东北师范大学出版社
NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS
WWW.NENUP.COM

图书在版编目(CIP)数据

方法决定成败:班主任工作方法创新集/靳玉文主编.
—长春:东北师范大学出版社,2010.5
ISBN 978-7-5602-6164-5

I. ①方… II. ①靳… III. ①班主任—工作 IV.
①G451

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 090498 号

☐责任编辑:刘永枚
☐责任校对:谢欣儒
☐封面设计:子 小
☐责任印制:张 林

东北师范大学出版社出版发行
长春市净月开发区金宝街 118 号(邮政编码:130117)

电话:0431-85601108

传真:0431-85693386

网址:www.nenup.com

电子函件:SXXX_3@163.com

万唯编务工作室制版

河北省三河市祥达印装厂印装

河北省三河市杨庄镇杨庄村(邮政编码:065200)

2010 年 5 月第 1 版 2010 年 5 月第 1 次印刷

开本:650×960 1/16 印张:16 字数:304 千

定价:28.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,可直接与承印厂联系调换

前 言

社会在不停地发展，人类在不断地进步，归纳起来就是“变化”，我们的学校教育不会独立于这种变化之外，面对教育中的变数和变数中的教育，作为学校中坚力量的班主任，在面对变化了的教育对象和变化了的教育内容时，我们工作的模式及方法是不是也应该有所创新呢？笔者在反思多年班主任工作经历的诸多成功与失败的例子中，越来越感觉到班主任工作创新的重要性。

- 创新是发展的能源；
- 创新是造福一方的灵丹；
- 创新是执教能力的第一推动力；
- 创新就是改变。

总之，创新是有规律可循的，人们经过学习和实践锻炼会使创造的能力获得迅速提高，使创造的潜能得到有效开发。这对于我们提高教育创新效率、创新水平和创新成效极为有益。

班主任工作创新首先要从各个方面改变自己，更重要的是增加知识的积累，丰富教学工作和生活的经历，创新是思想意识指导下的一切行为活动，只要我们热爱生活，充满教育激情，那么，班主任工作创新的方法就会无处不在，从而也就会在教学实践中关注和把握创新之关键——

关注创新，其实就是关注现代教育的理念，就是重新审视教学行为能否跟随教育发展的要求；

关注创新，就是追求教学的高品位，就是追求教育教学的最佳智慧；

关注创新，就是关注自己教育理想的实现；

把握创新，更是提升教师教学智慧的必经之路。

拥有创新的多多妙法新招，便是拥有成功培养社会人才的正确育人方法。

这就要求班主任在教育教学的实践中，有效地把学生的自作主张、别出心裁、标新立异等创造型人才的自然特点变为创造与成功的起点，从而在有效教学创新的基础上培养出新一代创造型的人才。的确，我们的学生需要正确的教育方法是毋庸置疑的。

让班主任作工作寓知识的传授于课堂创新的精彩妙招之中正是本书的主旨，笔者根据多年积累的教学经验，从趣味活动入手，汇集了众多开启创新教学钥匙之“妙法”，并引入大量精彩的真实案例，详细阐明教学工作的实际操作及运用等问题，有很强的实用性和参考价值。让您在创设快乐的课堂氛围中，达到实现学生乐学的目的。

本书在汇聚众人之精华的同时，希望能够提升读者朋友的自身素质及教学创新水平。相信这些简单易行而又确有奇效的好方法，会带给您班级教学工作上的质的飞跃。总之，班主任应将创新教育贯穿于教育教学工作的始终，营造一个良好的创新教育的氛围，使创新教育之花绚丽绽放——

爱我职业，共展教育光辉风采；爱我班级，同谱集体精彩华章！

努力吧，让我们携手共同步入一个崭新的教育殿堂！

编 者

目 录

妙法一	班规制订中的学问	(1)
妙法二	班风建设中的智慧	(11)
妙法三	如何端正学生的学习态度	(17)
妙法四	如何提高学生学习的效率	(21)
妙法五	学生档案的巧妙管理	(26)
妙法六	师生互动主题班会的设计	(29)
妙法七	音乐与多媒体结合	(35)
妙法八	提升写作能力有妙招	(37)
妙法九	班级管理“轮流制”	(39)
妙法十	巧施班级“管理心理学”	(42)
妙法十一	收放有度——给孩子一点时间	(47)
妙法十二	厌学问题的正确引导	(51)
妙法十三	培养学生勤俭节约的美德	(54)
妙法十四	让孩子远离“网络辐射”	(57)
妙法十五	驱除学生自卑心理	(60)
妙法十六	建立学生自信心	(63)
妙法十七	小心“语言伤害”的后遗症	(67)
妙法十八	对付令人头疼的小团体	(72)
妙法十九	时刻关心“弱势群体”	(75)

妙法二十 “导师制”的创新	(80)
妙法二十一 评比和赏识的价值	(84)
妙法二十二 让评语显现独有的魅力	(89)
妙法二十三 学生日常行为的创新型规范	(95)
妙法二十四 培养学生创新型的学习习惯	(99)
妙法二十五 给孩子一个台阶	(103)
妙法二十六 “因材施教”很重要	(107)
妙法二十七 打造创新型“教师博客”	(109)
妙法二十八 让新年联欢绽放别样的光辉	(112)
妙法二十九 与任课教师和谐相处之道	(116)
妙法三十 唤醒孩子沉睡的责任感	(120)
妙法三十一 沟通心灵的“心情树”	(123)
妙法三十二 青春期学生心理的引导	(126)
妙法三十三 沉默也是一种教育	(128)
妙法三十四 “打扮”好一天的开始	(131)
妙法三十五 请家长要请在“点子”上	(133)
妙法三十六 唤醒学生意识深处的潜能	(137)
妙法三十七 应对学生挑衅的方法	(142)
妙法三十八 “笼络人心”的好办法	(144)
妙法三十九 让学生明白“酷”的内涵和标志	(146)
妙法四十 把握和驾驭教育机遇之妙计	(150)
妙法四十一 将特殊日子过出特别意义	(152)
妙法四十二 家长会的“心”意	(156)
妙法四十三 让学生在教育中体验幸福	(165)
妙法四十四 班主任如何处理好若干基本关系	(170)
妙法四十五 如何培养学生的集体荣誉感	(173)
妙法四十六 如何培养学生的社会责任感	(177)

妙法四十七	如何培养学生的爱心	(180)
妙法四十八	巧做“公物爱护”小计划	(183)
妙法四十九	制止有暴力倾向的孩子	(186)
妙法五十	给自己的班级“冠名”	(190)
妙法五十一	不容忽视的课间十分钟	(193)
妙法五十二	培养每一位学生的“主人意识”	(195)
妙法五十三	全方位多角度了解学生	(199)
妙法五十四	怎样提升新时期班主任素养	(201)
妙法五十五	班主任提高科研修养新策略	(205)
妙法五十六	怎样协调好工作中的四个关系	(208)
妙法五十七	防患于未然	(211)
妙法五十八	邀请家长参加校内举办的活动	(213)
妙法五十九	邀请家长参加校外活动	(218)
妙法六十	班级家长委员会的设立	(220)
妙法六十一	继任班主任应如何开展工作	(225)
妙法六十二	如何赢得科任教师的支持	(228)
妙法六十三	如何与校领导交流	(230)
妙法六十四	模仿的“功效”	(233)
妙法六十五	暗示在教育中的运用	(235)
妙法六十六	人际交往中的互动	(237)
妙法六十七	学生自我管理能力的培养	(239)
妙法六十八	妥善处理班级偶发事件	(242)

妙法一 班规制订中的学问

新世纪的教育改革和发展，提出了素质教育的口号，即以培养具有创新精神的高素质人才为根本目标。这就要求班主任要及时的转换角色，并对班级进行有效的民主管理。

在魏书生的《班主任工作漫谈》一书中，最精彩的章节就是如何科学管理班级。魏书生最重要的做法是“以法治班”。如何制订一个能科学管理班级的班规呢？可以从下面几个方面考虑。

一、制订班规要广泛征求学生意见

何谓“顺乎民意”？顺乎民意即顺应学生的要求，由他们自己制订班规。

案例 1 特别的班规

“老师，根据班规规定，您不能占用我们的课余时间。”在一所学校某个班的班会上，全班学生当场对一位想“占用”课余时间上课的老师说“不”。

虽然这只不过是“遵守规则，从我做起”班会上的模拟场景，但如果真遇到老师违反班规的情况，这里的学生们也真的可以大大方方地对老师说“不”。最特别的是，这些用来规范学生甚至限制老师的班规，都是由学生们自己经过讨论制订的。

“我们班学生定了一条特别的班规，听到国歌必须肃立，敬礼。”一位班主任说，“因为有了这条班规，现在班里的学生不论在什么地方，只要一听到国歌响起，一定会立正行注目礼，所有老师看到这一幕都非常感动。”为保证

学生们制订的班规能发挥作用，学校也做出规定，如学生发现了老师不守“规则”，不但可以“谴责”，还可上告到校领导处，由领导对违规老师作出处理。

案例评析

让学生们自己制订班规，使每个班都拥有不同规定的班规，可以使学生在筛选、确定、执行班规过程中进行自我教育。

制订班规时，班主任应尊重学生的人格、情感和个性差异，鼓励学生提出不同的意见，表达自己的观点，充分调动学生参与班级管理的积极性。让学生充分行使民主权利，这样不仅能够使学生感受到自己在班级里的重要地位，还能体现主人翁的精神，更好地凝聚班集体的力量。

二、班规制订要具体到每一个环节

制订班规时，不能像传统的班规那样制订。中国的学生守则，无论是小学生、中学生还是大学生的守则，普遍来讲都比较宏观，比较空泛，有些条款缺乏具体实施方式，特别是对于小学生，执行起来恐怕不得要领。年纪越小的学生，越需要具体细微的行为指令，而不能给出太抽象笼统的规则，那会使他们在实施行动时感到困惑。

案例 2

自定班规

某小学认为教育部门统一制订的小学生守则、小学生日常行为规范太空洞，发动学生们自己制订班规。

几天内，新的班规就出台了。各班制订的班规差异很大。如一个班将“同桌友好和睦相处，不在桌上画三八线”纳入了班规之中，原因是这个班“三八线”盛行，一到上课时间，同桌间就你挤我，我推你的。另一个班则把原来的守则中只要求学生爱护自己的物品，换成“要尊重别人和爱护别人的物品”，因为爱护自己的物品学生很容易做到，但要爱护别人的东西却很难。还有的班级将“生活俭朴”改成“不乱花钱”。

案例评析

这种由学生们自定班规的好处是他们可以根据自己的情况，能把内容具体化，有的放矢。这也充分地体现了“人治”和“顺乎民意”。

我们应该赋予班规新的时代内涵，使之更加符合素质教育的要求，符合社会进步的要求，符合学生实际情况的要求。

三、班规制订要“以人为本”

“班规”在很多人的印象中是一些冷冰冰的框框。本来班级是师生共同经营的一个家，怎么能冷冰冰的呢？我们提倡“班规”也应该充满温情。但是人非圣贤，孰能无过？怎样才能帮犯了错误的学生改正错误又不产生抵触情绪呢？

案例 3

“温情”班规

一位班主任推出了一套温情的“班规”：犯错误的学生为全班的同学背自己最喜欢的一首诗或者一篇课文，让他在大家的掌声中接受教育。

“对不起，我迟到了，我为大家背一首唐朝大诗人李白的《望庐山瀑布》以表示自己的歉意……”昨天，张同学因起床晚而迟到，他按“班规”给全班同学背诵了一首诗。同学们听完这首诗后报以热烈的掌声。

案例 4

有趣的班规

在我们班上，如果哪个学生上课随便说话，违反了纪律，班上的监督小组就可以依据班规的第三条，让这位违反纪律的学生为同学们打三桶水浇花，或者是帮助老师拿教具，或者是帮助阿姨抬餐桶，或者是帮助阿姨收拾小朋友们用过的餐盘等。

如果班上的两个学生打架，班上的监督小组就可以依据班规的第五条，让打架的两名学生各写一篇关于打架经过的日记，把打架的起因、打架的经过和打架后的心理和认识都写清楚，同时也要把自己的错误和对方的错误写清楚，然后两名学生互相交换阅读，互相道歉。

案例评析

在案例3中，这位班主任老师采取的惩罚方法是别具特色的。犯错误的学生在背诗或者讲故事时，不仅可以锻炼口才和胆量，也可以让每位学生拥有一个积极的心态，让学生在快乐的氛围中受到教育。

在案例4中，这个班的班规也是比较温情的。通过劳动惩罚锻炼学生的劳动能力，通过写打架日记锻炼学生的写作能力，没有生硬的教导，而是在宽松的氛围内对学生进行了无形的教育，不会给犯了错的学生带来心理压力。

惩罚是一种呵护，是一种艺术。只要掌握好罚的艺术，罚之有方，罚之有度，罚之有情，实施一些充满麻辣味的爱的惩罚又有何妨？

然而并不是所有的学校都有这种“温情”惩罚存在的，更多的是冷冰冰的框架。这就需要班主任们发挥自己的聪明才智，组织同学们共同制订出一些符合自己班级实际情况的“温情”班规。

四、班规制订要细致入微

案例5 一分钟内换座位

魏书生的班规制订首先是细，细到用时间去计算。如学生换座位，他规定每周一都要换座位，一分钟之内完成。超过十秒，便是事故，就要查找出事故的原因。班规甚至还细到制订了换座位的程序：首先由值日班长宣布“换座”开始，双人桌由一人搬桌，一人搬两张椅子，单人桌则把椅子放在桌子上由自己搬；然后是南面两行同学最先行动，第一桌两人通过前面讲台搬桌椅走出教室，到走廊外面五米停下，后面的同学顺次跟着出来排成一行，北面的同学再行动。整个换座过程从开始到结束，由原来的十二多分钟减少到一分钟。

案例评析

从上面的案例我们可以很明显地看出来，制订非常详细的班规，看起来虽然很繁琐，但是却是最有效、最实用的。

在制订具体程序的过程中，不仅可以节省时间，使事情事半功倍，而且

也能够培养学生的团队合作精神和效率感。

五、班规制订要全面

班规的制订要全面，要涉及到班级生活的各个方面，如魏书生老师在班级管理中，发现什么没有写上的，他就马上召开班级大会征求是不是要把该项列入到班规中。

案例 6

某班的班规

第一部分 岗位责任制

（一）班干部职责

1. 常务班长职责（略）
2. 团支部职责（略）
3. 班委会委员职责（略）
4. 值周班长职责（略）
5. 值日班长职责（略）
6. 科代表职责（略）

（二）备品承包责任制（按空间范畴制订）

1. 承包某项备品者须保持该项备品的清洁。如：承包暖气片者，应按学校规定，定期擦拭，在学校例行卫生备品大检查时，不得因该项不合格而扣分。

2. 承包者要保证该项备品的合理使用。如：承包窗户者，热天负责开窗；承包灯具者，光线暗时及时开灯，日光明时及时关灯。

3. 提高备品的使用率。如：承包篮球、排球的同学，要使同学们在该玩的时间内有球可玩；承包暖壶的同学要使需要喝开水的同学有水可喝；承包鱼缸的同学能让想观赏鱼的同学有鱼可观赏。

4. 保护备品不被损坏，及时加以维修，损坏严重的查清责任者，及时赔偿或报生活委员更新。

5. 具体承包人

- （1）蜗蜗（教室门）。
- （2）海鸥（保管粉笔）。

- (3) 海滨（鱼缸及养鱼）。
- (4) 海英（卫生角及洗手用具）。
- (5) 继仙（暖壶及玻璃杯）。

.....

每名同学桌椅自己承包。

(三) 专项任务承包责任制

(1) 承包专项任务的同学必须持之以恒，对某项任务因有事完成不了时须指定临时负责人或通过常务班长，重新委托他人负责。

(2) 对所承包的专项任务有违纪行为的，班级有权按班规给予当事者惩罚。

(3) 对所承包的专项任务应定期提出改进意见，对旧的奖惩规定发现不合理时，一面继续执行，一面向班长提出修改建议。

(4) 专项任务承包人。

- ①思想方面（略）。
- ②学习方面（略）。
- ③纪律方面（略）。
- ④体育卫生（略）。

第二部分 各种常规

(一) 日常规

1. 清晨入校，向校门口的值周老师问好，并虚心接受值周师生的检查指导。

2. 每节课（包括自习课）前三分钟要坐好，全身心投入课前一支歌的活动时坐直，目视黑板中缝的中点，意念想象中点出现歌词描绘的画面。

3. 每堂语文课前，积极地、全心全意地投入口头作文的活动。说作文时要解放自我，心无顾忌，声音宏亮，怎么想就怎么说。

4. 语文课一般要经过“定向、自学、讨论、答疑、自测、自结”六个步骤。

5. 每节课的课间按照学校规定，戴班标在走廊、操场活动不违纪。积极参加“无声日”。

6. 第二节课后，除值日生外，都到操场站队做课间操，做到快、静、齐。课间操必须按学校规定着装，有事必须向体育委员递交四百字左右的请假条。

7. 上午第四节课课前，做眼保健操，要求放松，入静，全身心沉浸在保健操的音乐里，取穴位准确，节奏明快。

8. 中午放学路上，开展背一个单词的活动，不准边走边看书。不背英语，背其他学科知识点亦可，但决不许边骑自行车边看书。

9. 在开展“独来独往”的活动期间，路上自觉约束自己，不与别人往来。

10. 中午两小时要求在家休息、午睡，不反对到校来，但到校来的同学需要安静自习，十二点四十分至一点二十分之间关校门，为保证想上自习的同学能够安静地上自习，在此期间内不许随意出入教室，更不许出入校门。

11. 下午第三节课为活动课，需在完成男五千米，女三千米的跑步任务之后，再自由进行各种文体活动。

12. 临放学时，服从体育委员指挥，认真做仰卧起坐和俯卧撑运动，磨炼意志，增强体质。

13. 每天写一篇日记，必须完成老师和日记负责人布置的题目，没有统一布置时可自由选题。

14. 按要求完成量化作业（具体内容略）。

15. 每天黑板右侧要写一条新格言，由值日班长选择并书写。

16. 每天报夹子上要按时夹上班级日报。

17. 每天早晨要用五分钟时间规划一下当天共有多少项任务，按轻重缓急确定做事的顺序，每节自习课前先确定学习目标及具体任务量。

18. 做事的时候要定向、定量、定时，开展自我竞赛，不断超越自我，增强效率感。

19. 晚间统计一下一天“三闲”的数量，即：大致说了多少句闲话，做了多少件闲事，闲思用了几小时。订出明天减少一点“三闲”的具体措施。

（二）一周常规

1. 周一参加学校升旗仪式，按学校要求统一着装。轮到班级值周时，团支部书记写国旗下的献词，并指定护旗人、升旗人及献词朗诵人。

2. 讨论研究校报对班级的评价，发扬长处，克服缺点。

3. 周一语文课为文学欣赏课，教师可选择学生喜欢的作品给学生朗读，可由学生推荐，也可让学生自读喜欢的课外小说、诗歌、剧本和散文等。

4. 单周周二班团活动由班长主持班会，由团支部书记主持支部组织的活动。研究班级管理和支部工作，民主讨论班规。

5. 双周周二开展智力竞赛活动，由士英同学筹备并主持。

6. 周三下午不上课，参加学校科普委员会、新星文学社、数理化小组、田径队、篮球队、排球队、器乐队、合唱队、舞蹈队、美术小组、书法小组、计算机小组及摄影小组的同学，必须遵守所在团、队、组的纪律，服从负责人的指挥，爱护专用教室或活动教室的公物。

7. 每周语文课堂上至少要搞一次竞赛，或看谁读得快、写得快、背得快的比赛。

8. 每周有一次练钢笔书法的时间，安排在语文课堂上进行。

9. 每周五下午第三节为教唱歌的时间，由同学们按学号轮流教，歌曲自选，报文娱委员批准。

10. 每周值日生由北面两行同学负责，周一为第一桌两位同学，周二为第二桌，每天两人，以此类推。因星期日休息，第七桌协助第六桌进行周末大清扫。

11. 周六班级图书柜橱向同学们开放，大家选书后在班级图书管理员处履行借阅手续。

12. 周六放学，全班同学选举本周说闲话最多的同学，或比上星期有进步的同学，或选举有较明显违纪的同学，或选举促进同学们学习的同学。

(三) 每月常规

1. 每月1日即制订本月的自我教育计划，包括德、智、体、美、劳诸方面要做的实事，计划的可操作性要强。

2. 每月至少进行一次互测。测验题由每位同学出，出试题要按照班级规定的出题大纲，确定试题范围、数量、难度、覆盖面和试题分数比例。每份试卷的几张卷纸必须装订在一起。每份试卷的卷头格式，必须统一：写清出题人姓名，估计分数，每道小题及总分实得分数；留出答题人姓名空格，供答题人填写。

3. 每次互测，90%的同学要达到八十分，不足八十分者参加补考，另10%的同学补考分数线由自己确定。

4. 每月末进行一次备品大检查，由生活委员检查各自承包的备品是否清洁，是否完好无损，是否充分利用。

5. 每月最后一天，对照月初的计划，总结任务完成情况。

(四) 学期常规

(略)

(五) 学年常规

1. 认真落实学雷锋活动月学校各项活动安排。

2. 三八节前后开展“给母亲带来欢乐”系列活动周。要求在活动周里每天帮助母亲做一件较大的事，写歌颂母亲的系列作文，召开“为了我们的母亲”的主题班会，举办以母亲为题材的诗歌朗诵会。

3. 四月上旬体育委员认真做好参加下旬校田径运动会的准备工作，落实每个人需参加的比赛项目，组织运动员刻苦训练。

4. 五月组织到外市爬山或下海的旅游活动。兵兵负责联系旅游车，乐乐安排旅游活动具体方式，小磊负责旅游期间同学们的安全。

5. 育育负责组织班级同学参加“七一”演唱会比赛。

6. 配合教师节活动。班级参加校舞蹈队、合唱队、器乐队的同学积极参加教师节文娱活动的排练与演出。由学习委员分组，分别给科任老师写慰问信。

7. 国庆节召开歌颂祖国诗歌朗诵会和演唱会。

8. 林林组织好全班同学参加十月下旬学校一年一度的队列、体操比赛活动。

9. 玉欣组织一年一度的新年联欢会。

——出自魏书生《班主任工作漫谈》

案例评析

我们可以看到案例中的班规项目非常多，分得也相当细。把所有与教学相关的事情按时空顺序精心地做了周到的安排，在班级里真正地做到了“事事有人管，人人有事做，时时有事做”。其精心、周到、严密的程度令人叹为观止。从常务班长的职责，到科代表的职责，从备品的承包责任制到所有物品的具体负责人，无一不显出管理方法的与众不同。一日常规，一周常规，学期常规，学年常规，看了让人瞠目结舌。正因为班规如此全面，又能在监督检查系统的保证下，坚定不移地贯彻执行，才使这个班成了一个良好的班集体。

学生是教育的主体，是班级和学校的主人。他们既要参与制度的制订，